Xella HOLCIM

32. ROČNÍK MEZINÁRODNÍ STUDENTSKÉ SOUTĚŽE

AKADEMICKÝ ROK 2026/2027

Foto: Jaromír Veselák

KNIHOVNA V ZAHRADĚ KINSKÝCH

MOTTO: KNIHOVNA VEPSANÁ DO SVAHU - DALŠÍ KAPITOLA ZAHRADY KINSKÝCH.

YTONG silka multipor

MEZINÁRODNÍ STUDENTSKÁ SOUTĚŽ

AKADEMICKÝ ROK 2026/2027

VEŘEJNÁ ANONYMNÍ SOUTĚŽ PODLE § 1172 AŽ 1779 A NÁSL. ZÁK. Č. 89/2012 SB., OBČANSKÉHO ZÁKONÍKU VE ZNĚNÍ POZDĚJŠÍCH PŘEDPISŮ A V SR PODLE § 847 AŽ 849 A NÁSL. ZÁK. Č. 40/1964 SB., OBČANSKÉHO ZÁKONÍKU VE ZNĚNÍ POZDĚJŠÍCH PŘEDPISŮ.

KNIHOVNA V ZAHRADĚ KINSKÝCH

KNIHOVNA VEPSANÁ DO SVAHU - DALŠÍ KAPITOLA ZAHRADY KINSKÝCH.

TÉMA:

KNIHOVNA A ZÁROVEŇ TVŮRČÍ DÍLNA JAKO MÍSTO, KDE LITERATURA VZNIKÁ, JE UKLÁDÁNA DO SLOV A VÁZÁNA DO KNIH, ABY MOHLA BÝT ČTENÁ, PROŽÍVANÁ A VNÍMANÁ. SETKÁNÍ IMAGINÁRNÍ KRAJINY LITERATURY SE SKUTEČNOU KRAJINOU MĚSTSKÉHO LESOPARKU.

Ideová architektonicko – krajinářská soutěž.

CÍL SOUTĚŽE

Podpora samostatné tvůrčí práce vysokoškolských studentů prostřednictvím soutěžní konfrontace architektonických idejí a myšlenek. Proces inspirace a imaginace převedený do praxe.

VYPISOVATEL SOUTĚŽE

Česká republika
Xella CZ, s.r.o., se sídlem v Hrušovanech
Vodní 550, 664 62 Hrušovany u Brna
Slovenská republika
Xella Slovensko, spol. s r.o.
Zápotočná 1004, 908 41 Šaštín-Stráže

SEKRETARIÁT SOUTĚŽE

Česká republika
PaedDr. Hana Šimánová
Xella CZ, s. r.o., U Keramičky 449, 334 42 Chlumčany
tel.: +420 602 295 350
e-mail: hanka.simanova@gmail.com
Slovenská republika
Mgr. Silvia Frimmelová
Xella Slovensko, spol. s r.o., Prievozská 14, 821 09 Bratislava
tel. +421 903 411 051
e-mail: silvia.frimmelova@xella.com

TAJEMNÍK SOUTĚŽE

Česká republika
Ing. arch. Aleš Vaněk, M.Eng., Ph.D.
Katedra architektury FSv ČVUT Praha, místnost D-1102 / ateliér D
tel.: +420 605 528 480
e-mail: vanek.alesvanek@gmail.com

Slovenská republika
doc. Ing. arch. Ľubica Selcová, PhD.
Ústav architektúry obytných budov, FAD STU Bratislava
tel.: +421 2 572 764 27
e-mail: lubica.selcova@stuba.sk

WEBOVÉ STRÁNKY SOUTĚŽE

www.xella.cz, www.xella.sk

ODBORNÝ GARANT SOUTĚŽE

Jaromír Veselák, Veselák+Toman architekti Plzeň

POROTA

Juraj Benetin (SR)
Jakub Cigler (ČR)
Juraj Hantabal (RR)
Pavel Jiroudek (ČR)
Peter Moravčík (SR)
Peter Richtárik (SR)
Miroslav Stach (ČR)
Jana Stachová (ČR)
Jaromír Veselák (ČR)
Architekt (ČR)
Architekt (SR)

Personální obsazení poroty zajišťuje vyhlašovatel soutěže a jeho zástupce soutěžícím porotu veřejně představuje před vyhlášením jejího rozhodnutí. Předsedu poroty zvolí porotci před začátkem vyhodnocení soutěže. Všechna rozhodnutí poroty jsou svobodná a nenapadnutelná s vyloučením právní cesty. Členové poroty jsou povinni se před hodnocením soutěžních projektů seznámit s podmínkami zadání studentské soutěže a kritérii hodnocení.

ÚČASTNÍCI SOUTĚŽE

Studenti a studentky (samostatně nebo v pracovních kolektivech) studijních programů Architektura, Urbanismus, Pozemní stavitelství, Design, Zemní a zahradní architektura na vysokých technických a uměleckých školách a univerzitách, kteří nevlastní diplom z II. stupně vysokoškolského studia v žádném z těchto odborů. Podmínkou hodnocení soutěžního návrhu je **zachování anonymity autora**, a to i v případě, že by se soutěžní návrh zúčastnil v časovém předstihu jakékoliv jiné architektonické soutěže se stejným soutěžním návrhem.

CENY A ODMĚNY

1. cena	4 000 EUR
2. cena	2 000 EUR
3. cena	1 000 EUR
4.-6. odměna	1 000 EUR

Celková částka je 1 000 EUR určená k rozdělení mezi odměněné projekty. O konkrétním rozdělení rozhodne porota na základě kvality předložených projektů.

OZNÁMENÍ VÝSLEDKŮ SOUTĚŽE

Informace o místě a čase slavnostního předávání cen a odměn bude účastníkům sdělena nejpozději 14 dní před uvedeným termínem. Odměnění a ocenění účastníci soutěže jsou povinni dostavit se osobně na slavnostní předávání cen, kde každý účastník krátce představí svůj soutěžní návrh.

KRITÉRIA PRO POSUZOVÁNÍ PRACÍ:

Hodnocení architektonických návrhů

Podle zadání soutěže budou jednotlivé anonymní výkony soutěžitelů posuzovány nezávislou odbornou porotou v rámci obecně platných měřítek a kritérií zvoleného architektonického řešení daného úkolu. Výroky poroty jsou utvářeny neveřejným většinovým volním úsudkem porotců, veškerá rozhodnutí poroty jsou svobodná a nenapadnutelná s vyloučením právní cesty. Výrok poroty o ocenitelných soutěžních výkonech vč. určení pořadí umístění a ocenění se stručným odůvodněním je však s uvedením nacionálií konkrétního soutěžitele vyhlašován veřejně. Veřejné vyhodnocení soutěže bude realizováno nejpozději do 90 dnů od její uzávěrky. K zajištění práva osobní účasti soutěžitelů je vyhlašovatel soutěže povinen ve lhůtě do 7 dnů před zjištěným datem vyhlášením výroku poroty prostřednictvím svých webových stránek zveřejnit konkrétní datum, čas a místo vyhlašování rozhodnutí poroty. Průběh vyhlašování rozhodnutí poroty a jeho výsledky je vyhlašovatel soutěže oprávněn podle svého vlastního uvážení medializovat. Vyhlašovatel soutěže je povinen nejpozději do 30 dnů od vyhlášení výsledků vystavit na vyžádaní jakkoli oceněnému soutěžiteli písemné potvrzení o jeho účasti a umístění v soutěži.

Jednotlivé práce budou posuzovány podle následujících hledisek:

- idea, nápad, fantazie, invence,
- myšlenkové rozvedení a zdůvodnění individuálně zvolené formy řešení,
- urbanistické řešení dané lokality v daném kontextu místa a genia loci,
- architektonické řešení navržených staveb v kontextu místa,
- dispoziční, funkční a konstrukční řešení staveb,
- srozumitelnost a grafická přesvědčivost návrhu,
- **případná „nulová varianta" nebude porotou hodnocena.**

SOUTĚŽNÍ PODKLADY

Podklady pro soutěž (všeobecné vytyčení problému, úkol a soutěžní výkony) budou dány k dispozici vysokým školám a prostřednictvím příslušných vysokoškolských učitelů poskytnuty účastníkům soutěže. Soutěžní podklady budou také k dispozici na webových stránkách vyhlašovatele www.xella.cz a www.xella.sk.

OTÁZKY, INFORMACE

Otázky týkající se zadání soutěže mohou klást registrovaní účastníci soutěže vyhlašovateli a odbornému garantovi soutěže prostřednictvím FAQ v průběhu konání soutěže v termínu od zahájení do 18. února 2027.

FORMA ZPRACOVÁNÍ

Soutěžní dokumentace (barevná, případně černobílá) bude předána srolovaná a nepřeložená v roli a nesmí být podlepena kartonem. Přípustné je odevzdání pouze 1 výkresu takto:

- prezentační výkres formátu **A1 na výšku**

Výkres bude předán také v elektronické formě na úložiště vytvořené vypisovatelem . Odkaz na úložiště bude zveřejněný na webech soutěže. **Nezbytné velmi stručné popisy nebo průvodní texty budou pouze v anglickém jazyce, což neplatí pro místní názvy a případná další označení uvedená v oficiálních soutěžních podkladech. Způsob provedení je závazný.**

OBSAH POSTERU

Reprezentativní zobrazení návrhu pro veřejné prezentace, výstavy a publikace obsahuje: situaci řešeného území, vyznačení širších vztahů a urbanistických vazeb, ideová a koncepční schémata návrhu.

Urbanisticko-architektonická studie: charakteristické půdorysy, řezy, pohledy v podrobnosti příslušející podrobnosti znázornění přizpůsobené rozměrům posterů, vizualizace, 3D skice, doplňující texty a legendy (pouze v anglickém jazyce!).

REGISTRACE

Včasná registrace: Poslední říjnový až první prosincový týden 2026
Pozdní registrace: První lednový týden 2027 až předposlední den před termínem odevzdání
Poslední datum registrace: Předposlední den před termínem odevzdání

OZNAČENÍ SOUTĚŽNÍHO NÁVRHU

Práce musí být na všech částech opatřeny šestimístným číselným označením vysokým 1 cm a dlouhým 4 cm umístěným v pravém horním rohu a pro zajištění anonymity musí být odevzdány neutrálně v rolích, které odpovídají formátu plánů A1 (prezentační arch). Tyto role musí být rovněž opatřeny příslušným číselným označením. Jako číselné označení se vylučují: sled číslic 1 2 3 4 5 6 atd. a obráceně sled stejných číslic (1 1 1 1 1 1) nebo (4 0 4 0 4 0). Jméno, datum narození, jakož i přesnou adresu (pokud možno s e-mailem a telefonním číslem) s podpisem autora je nutno předat v uzavřené obálce opatřené pouze zvoleným číselným označením (číslo uveďte i vedle svého jména uvnitř obálky). Současně musí být uvedena i vysoká škola, obor a příslušný pedagogický pracovník, pokud soutěžní práce vznikla pod pedagogickým vedením.

JEDNOTNÝ ANGLICKÝ NÁZEV ZADÁNÍ

LIBRARY IN KINSKY GARDEN

AUTORSKÁ PRÁVA

Autorské právo patří autorovi návrhu. Účastí na soutěži se vyhlašovateli přiznává právo na uveřejnění prací (architektonický návrh) s uvedením příslušného autora, k čemuž vyhlašovatel nepotřebuje autorův souhlas. Oceněné a odměněné soutěžní práce přecházejí do majetku vyhlašovatele soutěže. Pro potřeby rozmnožování a publikování vyhlašovatelem poskytne každý účastník soutěže na přechodnou dobu originály výkresů, případně jejich elektronickou formu.

TERMÍN A MÍSTO ODEVZDÁNÍ SOUTĚŽNÍCH NÁVRHŮ

Práce je nutno odevzdat **do pondělí 22. 02. 2027 do 16.00 hodin**

Česká republika
v Praze:
Tajomníkovi soutěže Ing. arch. Aleši Vaňkovi, M.Eng., Ph.D.
Katedra architektury FSv ČVUT Praha, Thákurova 7, Praha 6,
místnost D – 1102 – ateliér D.
v Brně:
Ing. Petru Simetingrovi, Kompetenční centrum Xella CZ
a Xella Slovensko, Kaštanová 515/125f, budova B, 2. NP,
620 00 Brno-Tuřany.

Slovenská republika
v Bratislavě:
Mgr. Silvii Frimmelové
Xella Slovensko spol. s r.o.
Obchodno-poradenská kancelária, Prievozská 14, 821 09 Bratislava
v Košicích:
Ing. arch. Tomáši Borošovi, Art.D
e-mail: tomas.boros@tuke.sk, TU v Košiciach, Fakulta umení,
Katedra architektúry, Watsonova 1561/4, 04200 Košice-Sever.

EXKURZE A PREZENTACE ZADÁNÍ

Rozhodnutí o konání exkurze do lokality soutěže bude prezentováno na webech soutěže. Zde bude v případě konání exkurze probíhat také registrace.

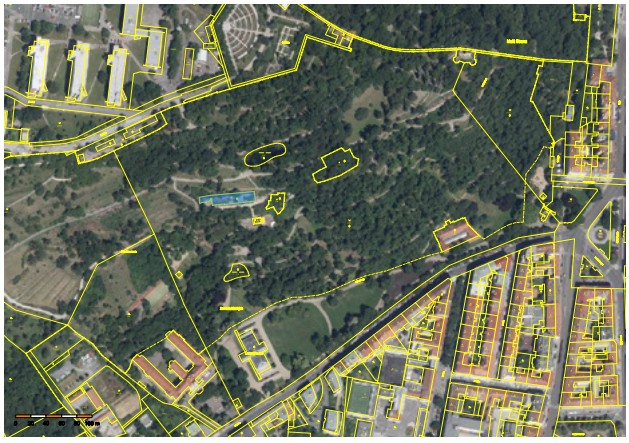
Soutěžní grafické výkony se jejich odevzdáním přenechávají do trvalého držení vyhlašovatele a jsou nevratné. Odevzdáním soutěžní práce s její identifikací podle výše uvedených pravidel číselným kódem a uzavřené obálky s osobními daty soutěžící bezvýhradně s vyloučením právní cesty přistupuje k vyhlášeným pravidlům a podmínkám této soutěže.

A/ ZADÁNÍ

Místo:
Zahrada Kinských na svahu Petřína. Městský lesopark založený na přelomu před polovinou 19. století na místě někdejších vinic, s původním klasicistně empírovým letohrádkem Kinských zvaným Musaion. V samotném areálu parku bývalo historicky staveb víc, někdejší kočárovna tzv. Švýcárna, výletní restaurace U jezírek, dále pak hospodářské objekty a skleníky. Na místě po zaniklé oranžerii se nabízí prostor pro umístění soutěžní úlohy.
Jedná se o zpevněnou plochu ve svahu s jižní orientací o velikosti cca 815 m^2, vymezenou za severu opukovou opěrnou zdí. Přístup pro pěší z východu i ze západu.
Na dohled roubený kostel Sv. Archanděla Michaela citlivě obnovovaný po ničivém požáru.
Pozice ve svahu umožňuje dálkové výhledy na Prahu a do údolí Vltavy.

Idea / návod:
Inspiruj se oblíbenou knihou, příběhem, lidmi v něm. Najdi svoje téma.
Knihovna jako maják světla rozumu v dezinformační době i Foucaultovo kyvadlo či knihovna jako tvrz vědění z románu Jméno růže? Komorní přírodní knihovna, kam je hlupákům i chytrákům vstup zakázán.
Prostor knihovny a vlastní dům / objekt mohou působit jako zesilovač pocitů. Jakých a proč? „Studnice moudrosti" či „věčný oheň inspirace" – práce se symbolickými motivy.
Citlivá práce se světlem, jehož kvalita a dostatek je základní ač neviditelnou podmínkou pro čtení.
Inspirace skleníkem, získávání energie a také nezbytné zabránění přehřívání. Nabízí se využití jižní expozice svahu, ne formalismus prosklených fasád. Důraz na přirozenost osvětlení, stínění, větrání i získávání energie.
Práce se svažitostí terénu a oběma výškovými úrovněmi k nástupu, vhodné využití chráněné plošiny po někdejším skleníku. Zachování průchodu místem a vhodného trasování parkových cest.
Síla pozapomenutého místa – klid a chráněnost, zároveň lze vnímat blízkost velkoměsta, ruch a život. Vnímat a zohlednit historický kontext a vazby. Citlivost intervence a vhodná volba měřítka návrhu jsou nedílnou součástí tvoření a jedno z důležitých kritérií hodnocení.

Stavební program:
Knihovna - objekt knihovny v parku, půjčování knih, uložení knihovního fondu, provozní zázemí pro knihovníky. Místo pro kontakt s návštěvníky. Klidné prostředí pro četbu a setkávání.
Ateliér tvůrčího psaní - místo, kde vzniká vlastní unikátní knihovní fond Knihovny v zahradě Kinských. Inspirativní prostor pro stipendijní pobyty pro spisovatele a básníky, umožňující tvorbu v klidném, soustředěném a inspirativním prostředí. Chráněné ubytování pro 2–3 autory, spisovatele či ilustrátory s vlastním sociálním zázemím. Online místnost k propojení s celým světem a naopak izolovaná odhlučněná offline místnost pro plné soustředění a bytí se sebou samým, s tvorbou, tužkou a papírem. Pracovna pro poslech hudby a ticha / „soustřeďovna", místnost pro inspiraci. Jakou má mít formu? Inspirace. Představivost. Rukopis!
Řemeslná knihařská dílna - prostor pro knihvazačské a grafické práce. Grafická dílna, knihařská dílna, malé skriptorium. Příruční sklad materiálu a papíru.
Pracovní, rukodělná a řemeslná část stavby, místo pro workshopy. Udržení rukodělného tvoření ve virtuální době.
Literární kavárna s vlastní pražírnou kávy - zázemí pro setkávání lidí, studentů, milenců i osamělých. Provoz kavárny se zázemím a barem. Sociální zařízení pro návštěvníky. Prostor je možné prolnout s prostorem vlastní knihovny, propojit čtení či popovídání se šálkem kávy.
Krajinářská část úlohy - ke knize patří i zdánlivé detaily jako například lavička či lampička – práce se všedním a užitečným detailem, propojování obojího. Najdi si vhodné („svoje") místo v areálu zahrady Kinských. Navrhni drobnou krajinářskou intervenci v prostoru parku, místo pro spočinutí, posezení a čtení - třeba čajový pavilon s výhledem na Prahu.



B/ KONSTRUKČNÍ A MATERIÁLOVÉ ŘEŠENÍ

- není nijak omezováno, vyžaduje se však zodpovědná volba materiálů, konstrukcí a stavebních systémů úměrná místu, zvolenému konceptu a účelu stavby, která ani nevylučuje použití sortimentu stavebních materiálů Xella – Ytong, Silka a Multipor,
- typ a materiál nosných i výplňových konstrukcí není pro architektonický návrh stanoven,
- samostatné výkresy detailů týkající se konstrukčního systému se nepožadují,
- při hodnocení stavby bude přihlíženo k odvážným a neotřelým trendům v navrhování staveb.

C/ FORMA A ROZSAH ZPRACOVÁNÍ

Dokumentace bude řešena ve formě urbanisticko-architektonické studie zpracované na 1 archu:

- **„prezentační výkres" formátu A1 na výšku.**

Prezentační výkres bude sloužit k pozdějším veřejným prezentacím oceněných prací na výstavách, besedách, přehlídkách a veletrzích případně při publikacích v odborných časopisech a bulletinech.

Upřesnění formy zpracování soutěžního návrhu:
Předložení fyzického modelu návrhu nebo jeho části není povinné, ale nevylučuje se z posuzování poroty. V případě předložení modelu je jeho velikost limitována na rozměr formátu A2, model nutno zajistit proti poškození během případného transportu. Z organizačních důvodů se **preferují pouze fotografie modelu,** které by byly součástí prezentačního archu.

Případná textová doplnění a legendy budou přímo součástí výkresu a budou **výhradně v anglickém jazyce a velmi stručné** (šetřete, prosím, porotu). Toto neplatí pro případné konkrétní místní názvy a pojmy (například ulic, budov, vodního toku apod.), které budou převzaty z veřejně přístupných mapových podkladů.

V soutěžních návrzích bude všude jednotně používán anglický název tématu:
„LIBRARY IN KINSKY GARDEN".

Rozsah požadované dokumentace je závazný. Grafická forma zpracování dokumentace (digitální/ruční, barevně/černobíle) není předepsána. Na půdorysy, pohledy a řezy budou zakresleny základní kóty nebo poměrová měřítka tak, aby byly zřejmé hlavní rozměry objektů stavby.

Doplňující údaje:
Případná upřesnění a doplnění mohou být poskytována vyhlašovatelem soutěže případně zpracovatelem zadání na základě konkrétních žádostí účastníků soutěže, které mohou být elektronicky zasílány na emailové adresy sekretariátů soutěže.
Vyhlašovatel si vyhrazuje právo měnit podmínky soutěže v průběhu jejího trvání, jako i celou soutěž zrušit.

D/ PŘÍLOHY ZADÁNÍ

Budou k dispozici na webových stránkách soutěže:

- mapový podklad zakreslený do katastrální mapy,
- Zahrada Kinských na Mapy.com

Webové stránky soutěže
www.xella.cz, www.xella.sk

Xella CZ, s.r.o.
Vodní 550
664 62 Hrušovany u Brna

Ytong linka (8–16 hod)
telefon 800 828 828

e-mail ytonglinka.cz@xella.com

www.xella.cz

Xella Slovensko, spol. s r.o.
obchodno-poradenská kancelária
Prievozská 14
821 09 Bratislava

Ytong linka (bezplatné číslo) 0800 118 583

e-mail ytonglinka.sk@xella.com

www.xella.sk

Vydání: 09/2026