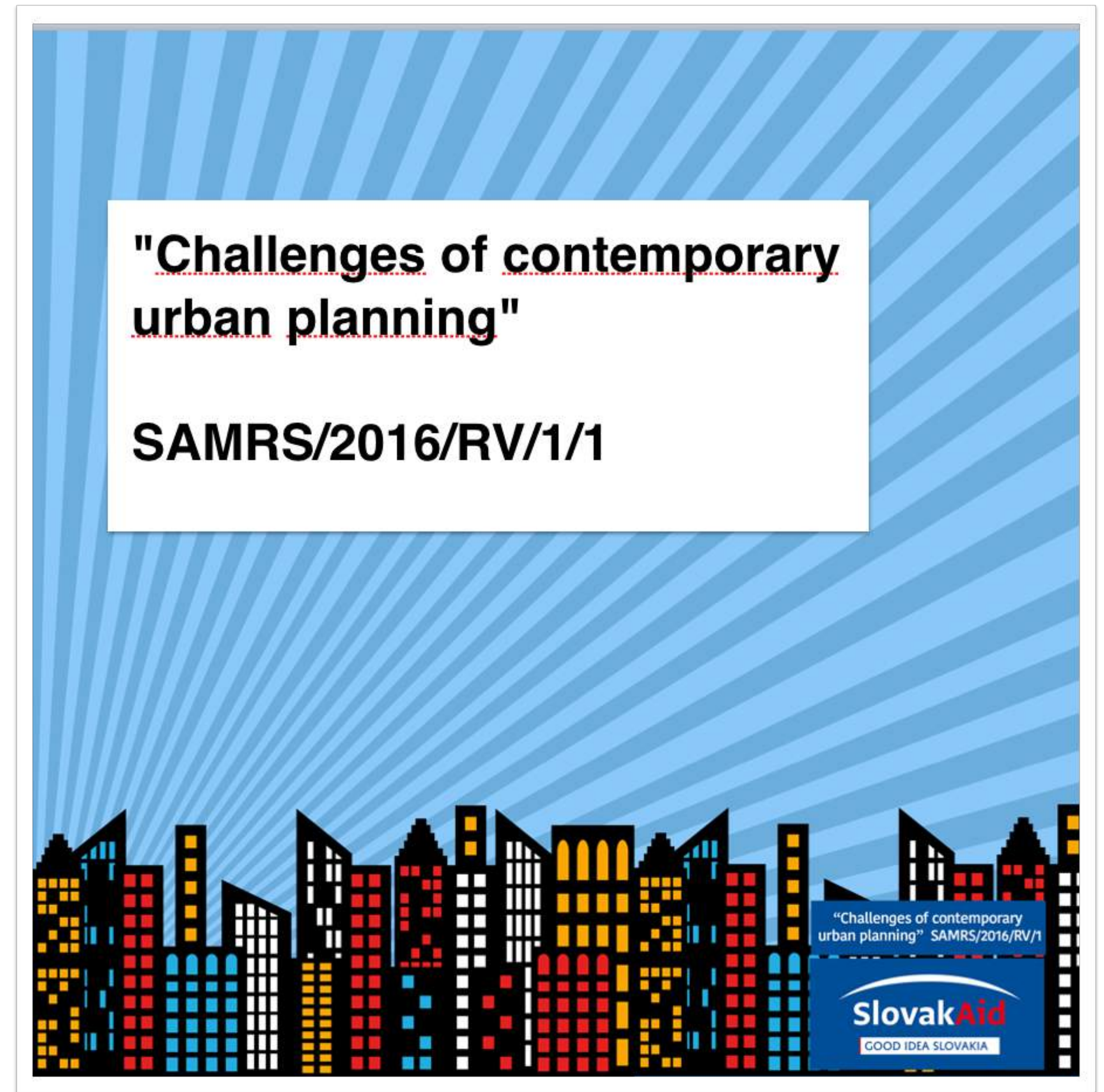


## Slovenská agentúra pre rozvojovú spoluprácu

Smatanová Katarína

KONFUC 26.3.2019

SEKCIA 3: Výskumno-vzdelávacie granty + iné



# **přípravné aktivity**

**(2013 - 2016)**



2013

## Pedagogika

Ateliér 1: UIA competition Durban



2014

## Výskum

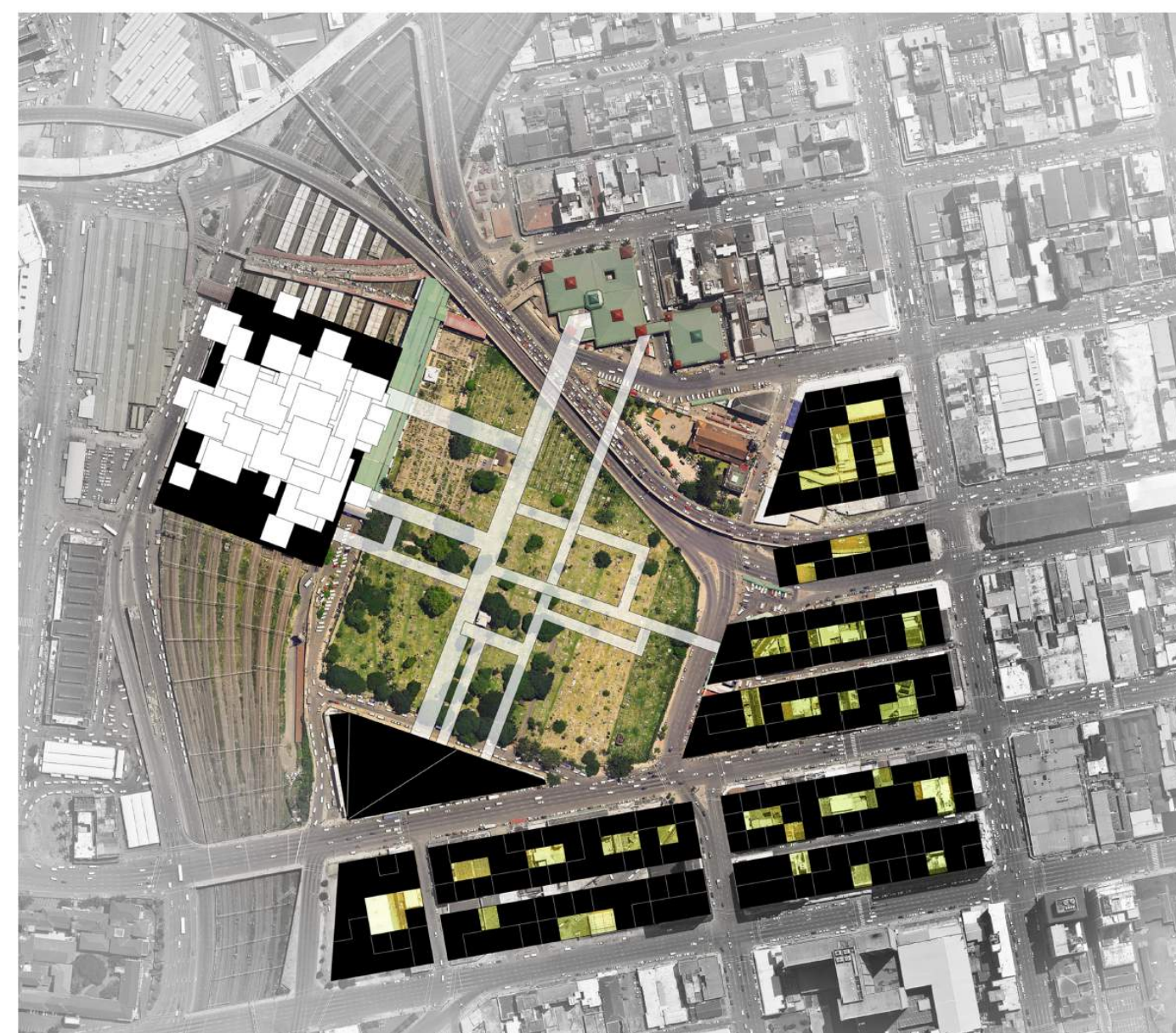
Výstava a súťaž študentských esejí: Urbanizmus 21. storočia

<https://urbanizmus21.wordpress.com/vystava-u21/>

2015

## Slovakaid 1

"Urban Safety Workshop"  
kooperácia s UN-Habitat, JKUAT Nairobi a ETSA Madrid  
organizované architektami SLLA





2013

## Pedagogika

Ateliér 1: UIA competition Durban

2014

## Výskum

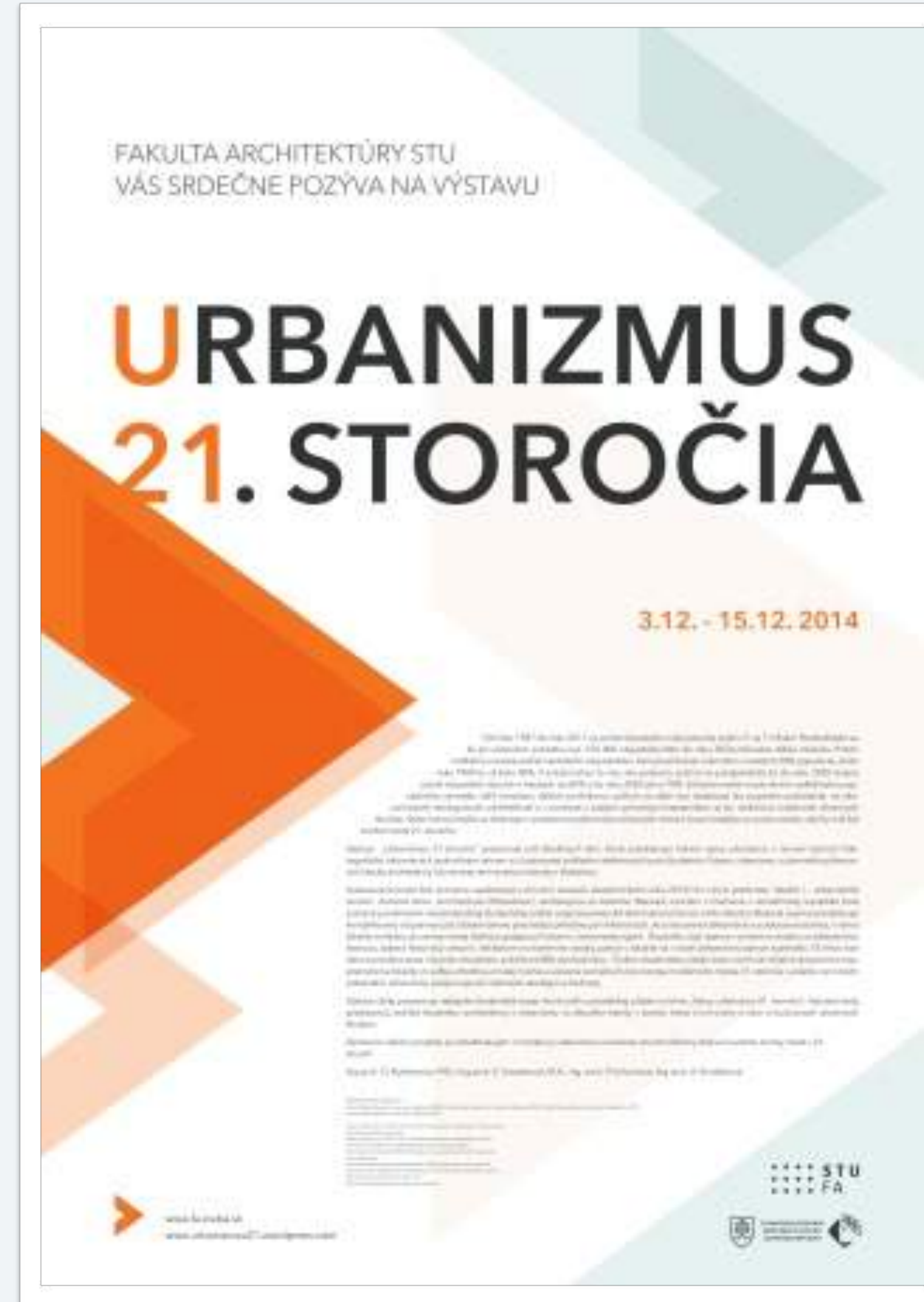
Výstava a súťaž študentských esejí: Urbanizmus 21. storočia

<https://urbanizmus21.wordpress.com/vystava-u21/>

2015

## Slovakaid 1

"Urban Safety Workshop"  
kooperácia s UN-Habitat, JKUAT Nairobi a ETSA  
Madrid  
organizované architektami SLLA





2013

## Pedagogika

Ateliér 1: UIA competition Durban

2014

## Výskum

Výstava a súťaž študentských esejí: Urbanizmus 21. storočia

<https://urbanizmus21.wordpress.com/vystava-u21/>

2015

## Slovakaid 1

"Urban Safety Workshop"  
kooperácia s UN-Habitat, JKUAT Nairobi a ETSA Madrid  
organizované architektami SLLA

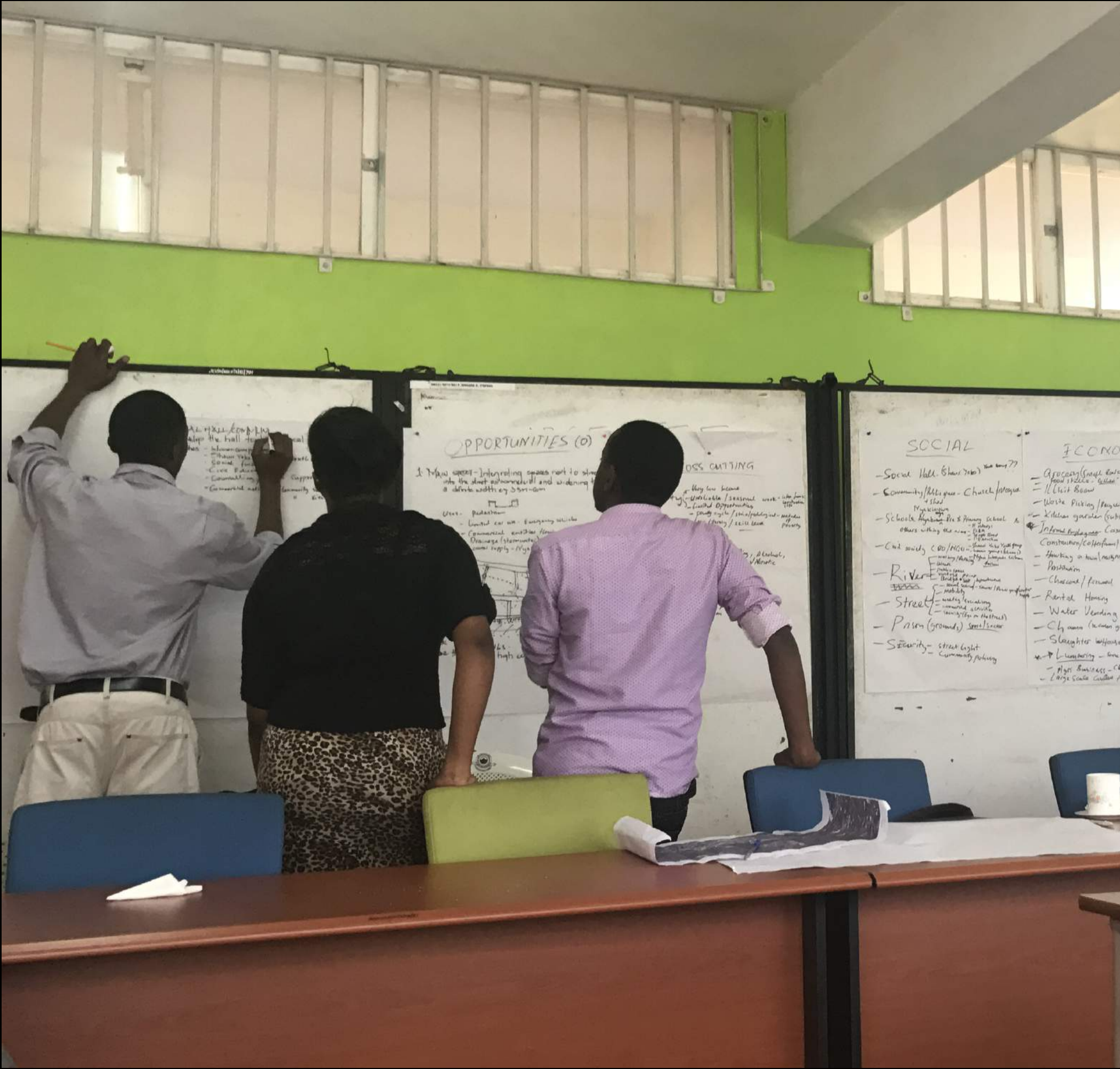
The image shows a screenshot of a Facebook page for 'Urban Safety Workshops'. The browser address bar shows 'facebook.com'. The page header includes the name 'Urban Safety Workshops' and a search bar. Below the header, there are navigation tabs: 'Page', 'Messages', 'Notifications', 'Insights', and 'Publishing Tools'. The main content area features a large photograph of a public performance with a crowd of people and musicians. To the left of the photo is a list of partner organizations: FASTU Bratislava, JKUAT Nairobi, ETSA Madrid, UN HABITAT FOR A BETTER URBAN FUTURE, and SLLA / co-loko. Below the photo, there are buttons for 'Liked', 'Following', and 'More', along with a 'Call Now' button. The page also includes a 'Write something...' text box and several promotional tiles for sharing photos, advertising business, getting phone calls, and getting messages. On the right side, there are sections for 'Education', a search bar, and 'Page tips'.





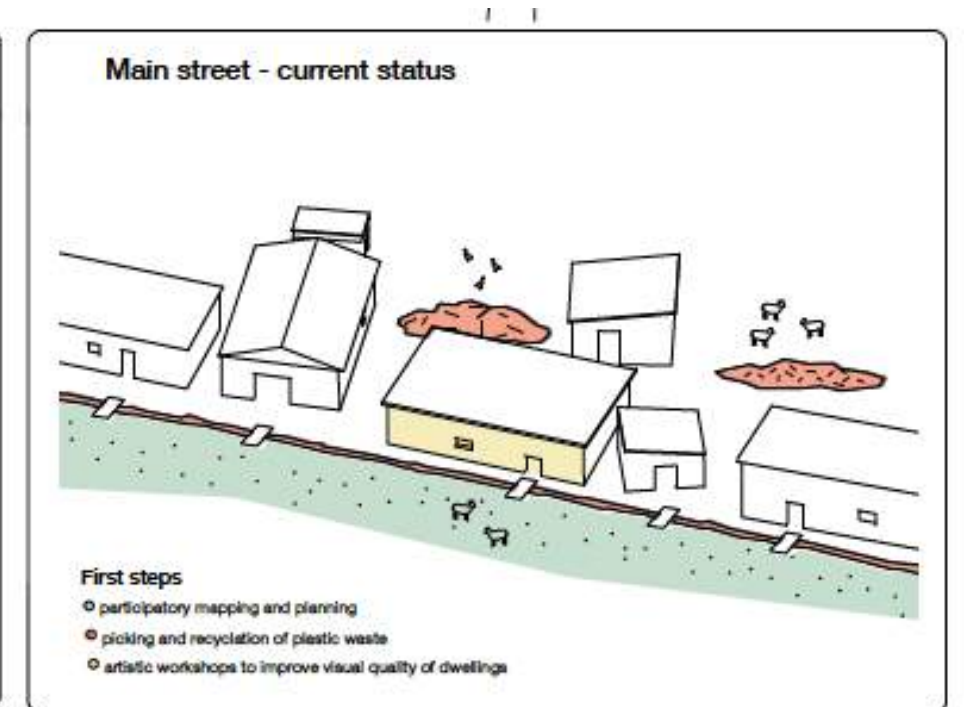
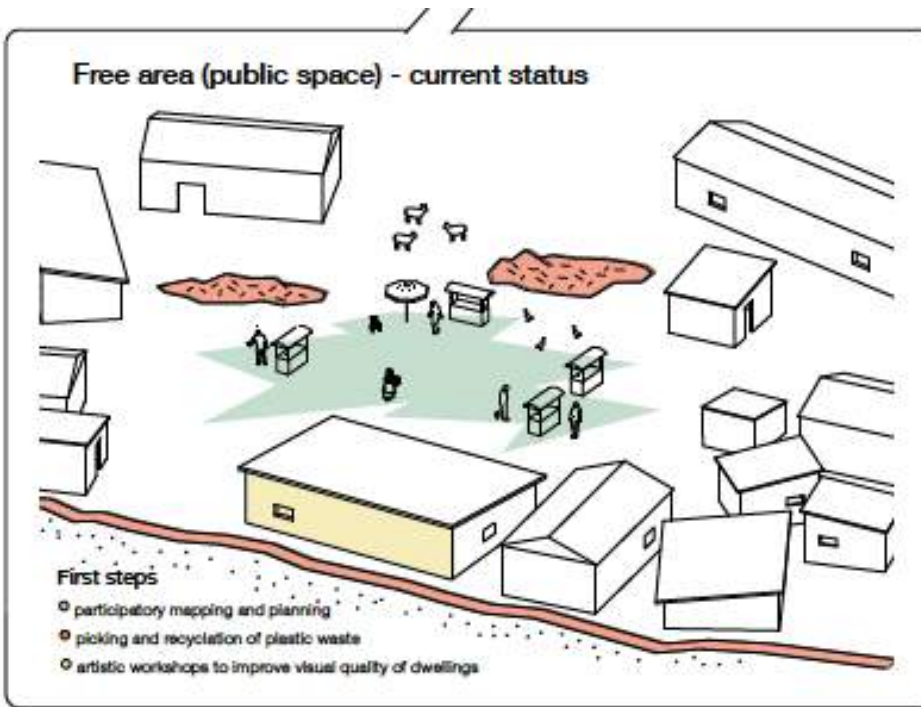
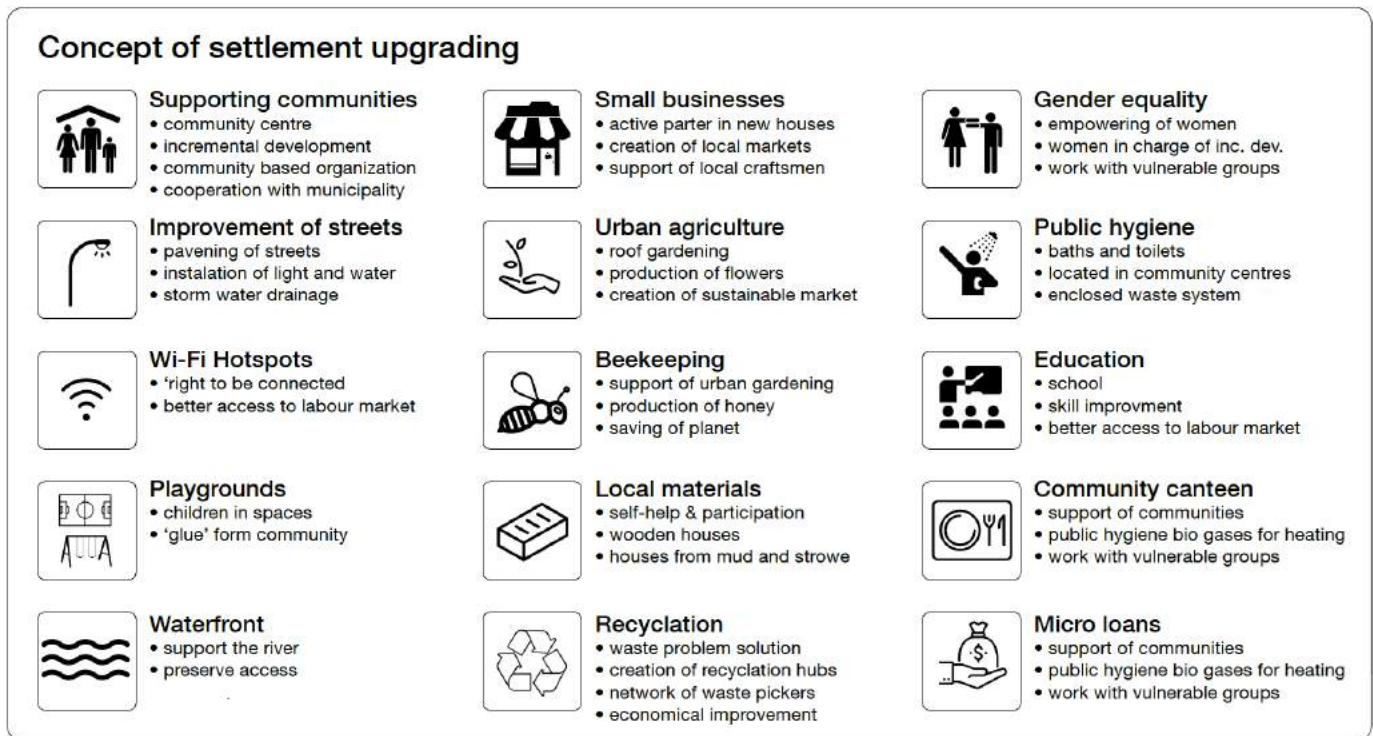
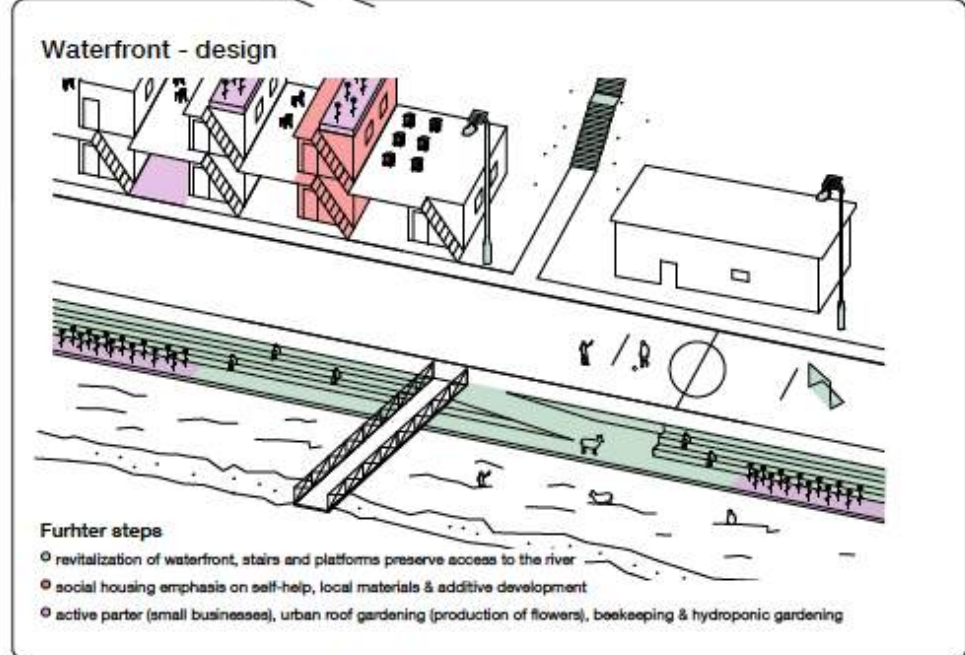
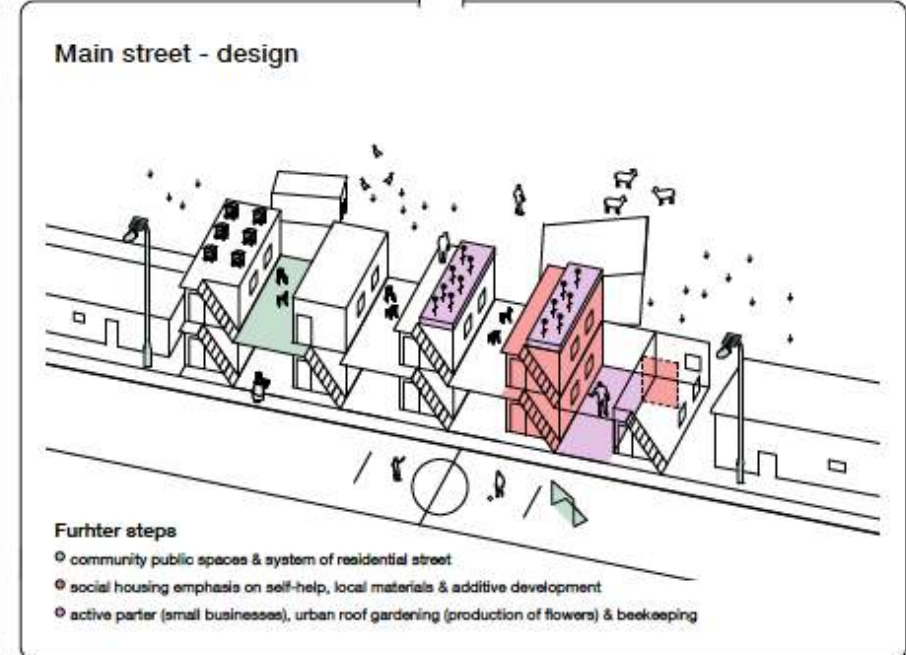
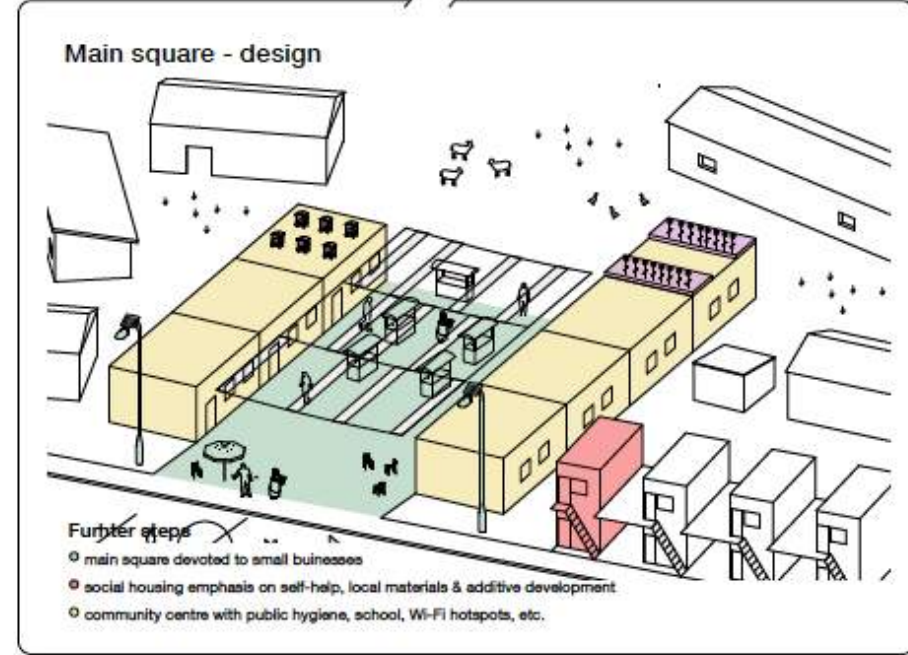
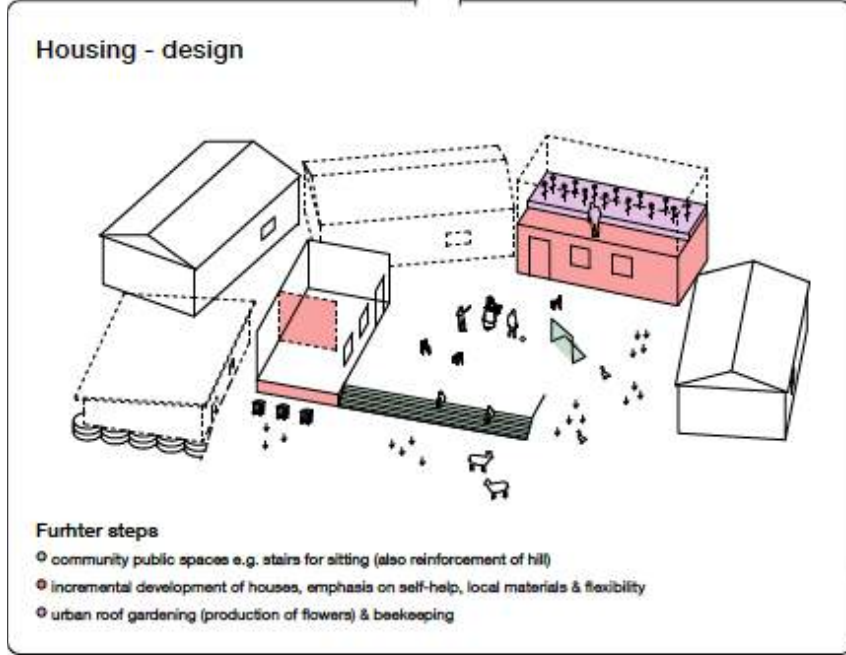
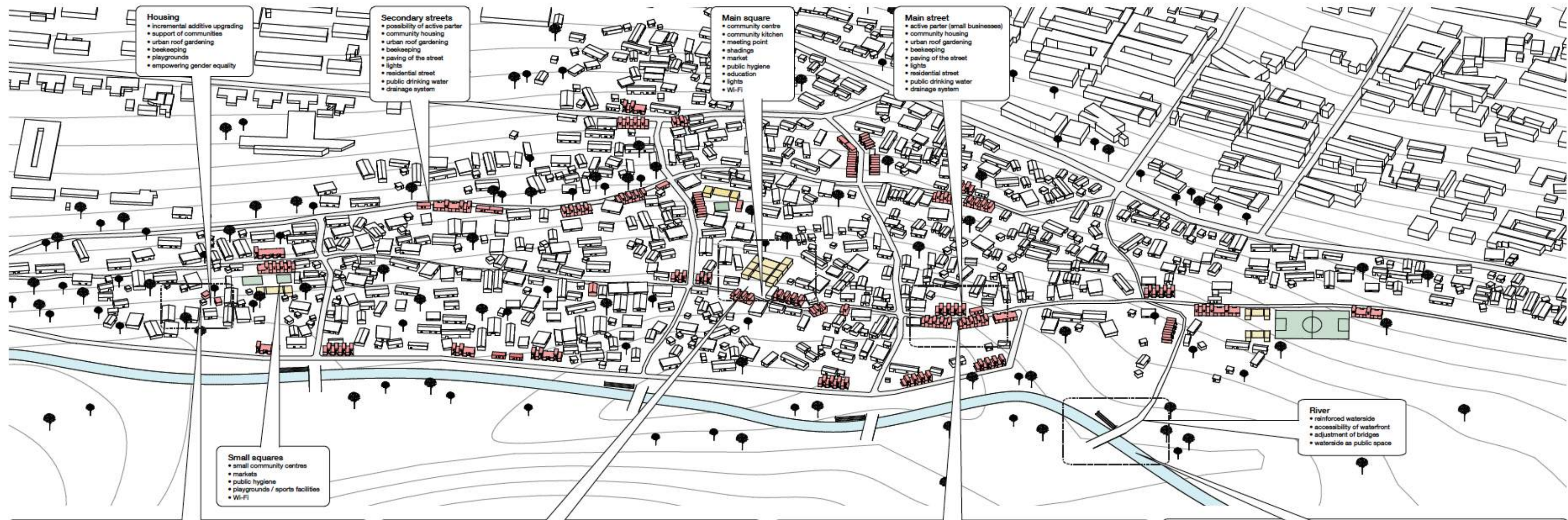
"Urban Safety Workshops" Workshop Bratislava, 25-29 April 2016



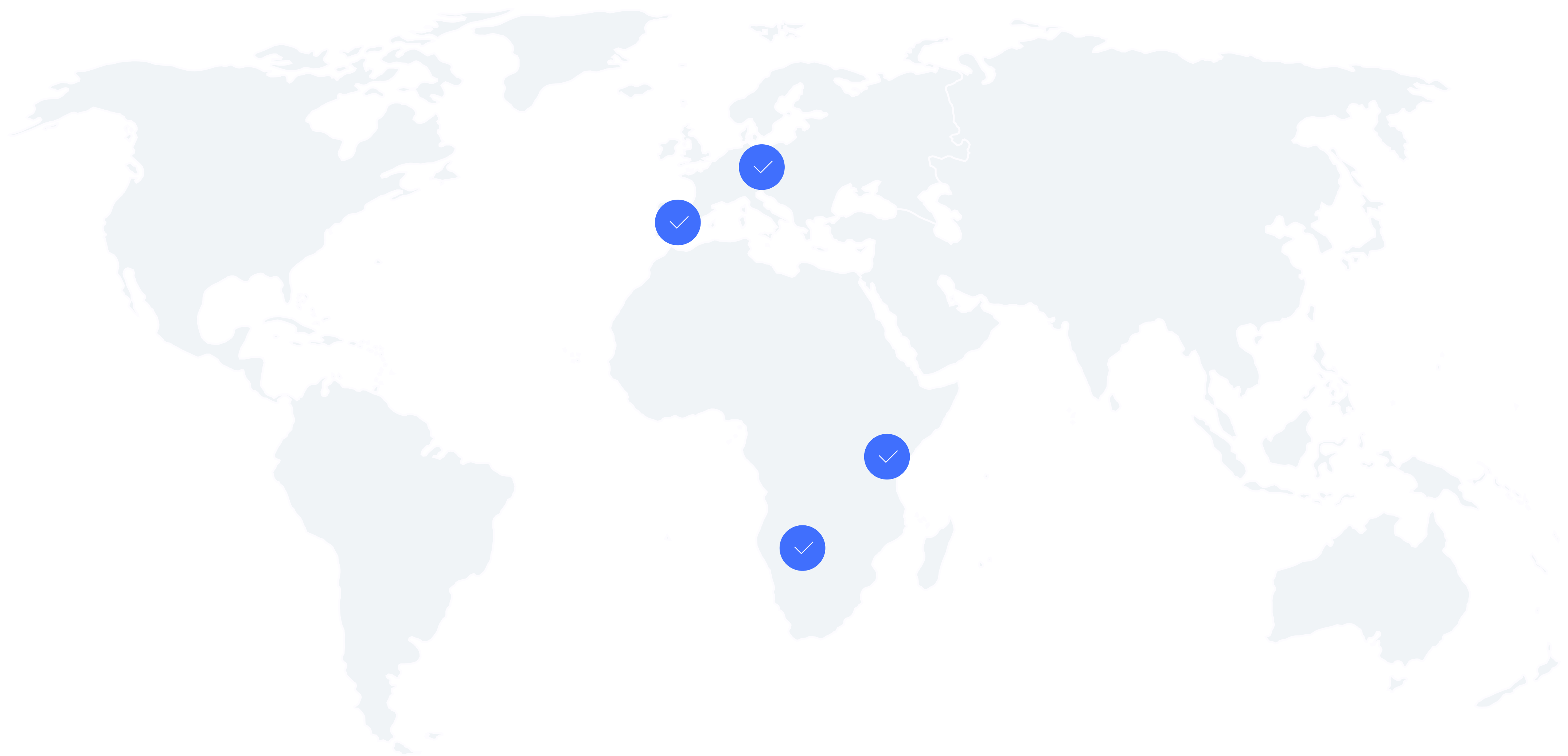


"Urban Safety Workshops" Workshop Nairobi 07 - 15 January 2017











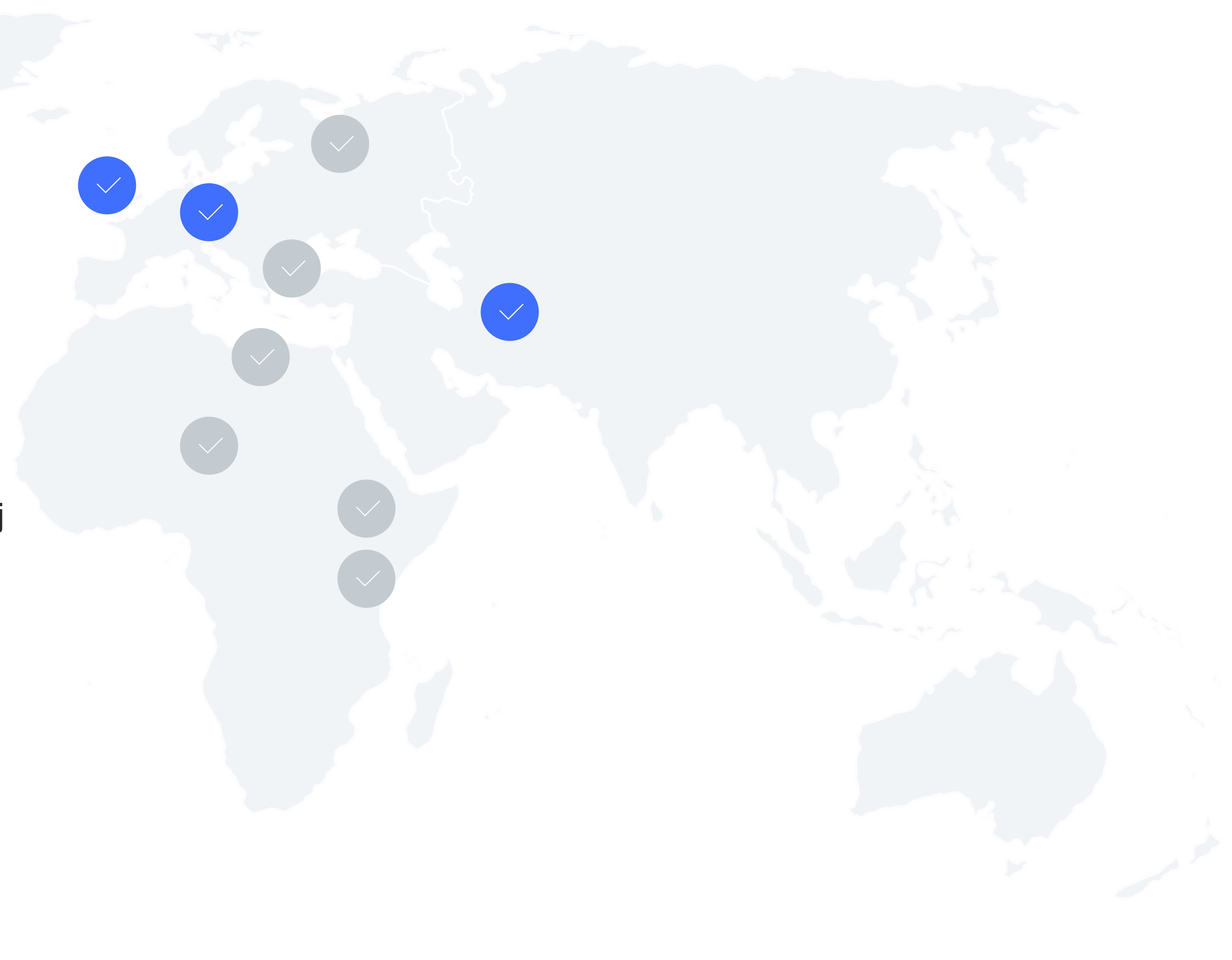
**"Challenges of Contemporary  
Urban Planning"  
(2016 - 2018)**



# Partneri projektu

Povinnou súčasťou (a deklarovanie kvality pinášaných tém) je zapojenie partnerov z rôznych krajín (ideálne zo zoznamu "partnerských krajín" Slovenskej medzinárodnej rozvojovej spolupráce, resp. krajín určených Stratégiou rozvojovej spolupráce EÚ, resp. Slovenskej republiky.

KABUL POLYTECHNIC UNIVERSTIY,  
AFGANISTAN  
NEWCASTLE UNIVERSITY, VEĽKÁ BRITÁNIA  
STU BRATISLAVA





# Slovenská agentúra pre rozvojovú spoluprácu

SAMRS / Slovakaid je zriadená Ministerstvom vnútra SR od roku 2007, s cieľom realizovať aktivity Slovenskej republiky zamerané na pomoc a podporu rozvojových krajín smerom k trvalo udržateľnému rozvoju. Vychádza z vnímania spoluzodpovednosti za globálny rozvoj, ku ktorému chcú vlády štátov takýmto spôsobom napomôcť.



KTO SME | KDE POMÁHAME | AKO POMÁHAME | GRANTY



GRANTOVÁ VÝZVA NA EÚ KOFINANCOVANÉ PROJEKTY

WORLD  
HUMANITARIAN  
SUMMIT

SUSTAINABLE  
DEVELOPMENT  
GOALS



# Ciele

” **...začlenenie** princípov a tém **globálneho rozvojového vzdelávania do vzdelávacích programov** na vysokých školách.

Projekt je zameraný na inováciu študijných predmetov v oblasti územného plánovania v medzinárodnom kontexte, s cieľom zahrnúť nové témy plánovania a tvorby miest v kontexte globalizovanej ekonomiky a rapídne sa urbanizujúceho sveta 21. storočia.”



# Aktivity

## Inovácia vo výučbe predmetov

.01

Rozšírenie výučby o témy, ktoré vo výučbe v oblasti urbanizmu a často absentujú: sociálna, ekologická a ekonomická udržateľnosť sídiel, reziliencia urbánnych štruktúr, rozvojové krajiny, neformálne osídlenia a slumy, prírastkové bývanie, participatívne plánovanie, kolaboratívne plánovanie atď

.02

### Workshop 1

Študenti prostredníctvom porovnania viacerých typov území s rôznou kvalitou urbanistickej štruktúry budú mať za cieľ skúmať vplyv globálnych procesov pri vzniku týchto lokalít, ich socio-ekonomické, kultúrne a environmentálne charakteristiky a aplikácie hľadať možné nástroje adresovania akútnych problémov a dlhodobého udržateľného rozvoja.

.03

### Workshop 2

Workshop má za cieľ nastaviť metodiku výučby vybraných urbanistických predmetov v oblasti rozvojového vzdelávania, s dôrazom na transfer skúseností získaných z prebiehajúceho projektu z univerzity na SK na univerzitu v Afganitane.



.01

## Inovácia vo výučbe predmetov

Rozšírenie výučby o témy, ktoré vo výučbe v oblasti urbanizmu a často absentujú: sociálna, ekologická a ekonomická udržateľnosť sídiel, reziliencia urbánnych štruktúr, rozvojové krajiny, neformálne osídlenia a slumy, prírastkové bývanie, participatívne plánovanie, kolaboratívne plánovanie atď

V akademických rokoch 2016/17 a 2017/18 boli zapojené najmä predmety

Urbanizmus 1 (2017/18)

Ateliér 1 urbanistická tvorba (2017/18)

Ateliér V - urbanistické navrhovanie (2017/18)

Urbanistická ekonómia (2016/17)

Ateliérový seminár 1 (2016/17)





.01

## Inovácia vo výučbe predmetov

Rozšírenie výučby o témy, ktoré vo výučbe v oblasti urbanizmu a často absentujú: sociálna, ekologická a ekonomická udržateľnosť sídiel, reziliencia urbánnych štruktúr, rozvojové krajiny, neformálne osídlenia a slumy, prírastkové bývanie, participatívne plánovanie, kolaboratívne plánovanie atď

V akademických rokoch 2016/17 a 2017/18 boli zapojené najmä predmety

Urbanizmus 1 (2017/18)

Ateliér 1 urbanistická tvorba (2017/18)

Ateliér V - urbanistické navrhovanie (2017/18)

Urbanistická ekonómia (2016/17)

Ateliérový seminár 1 (2016/17)





Adam Lukačovič  
**VEREJNÉ PRIESTORY**  
konzultácie

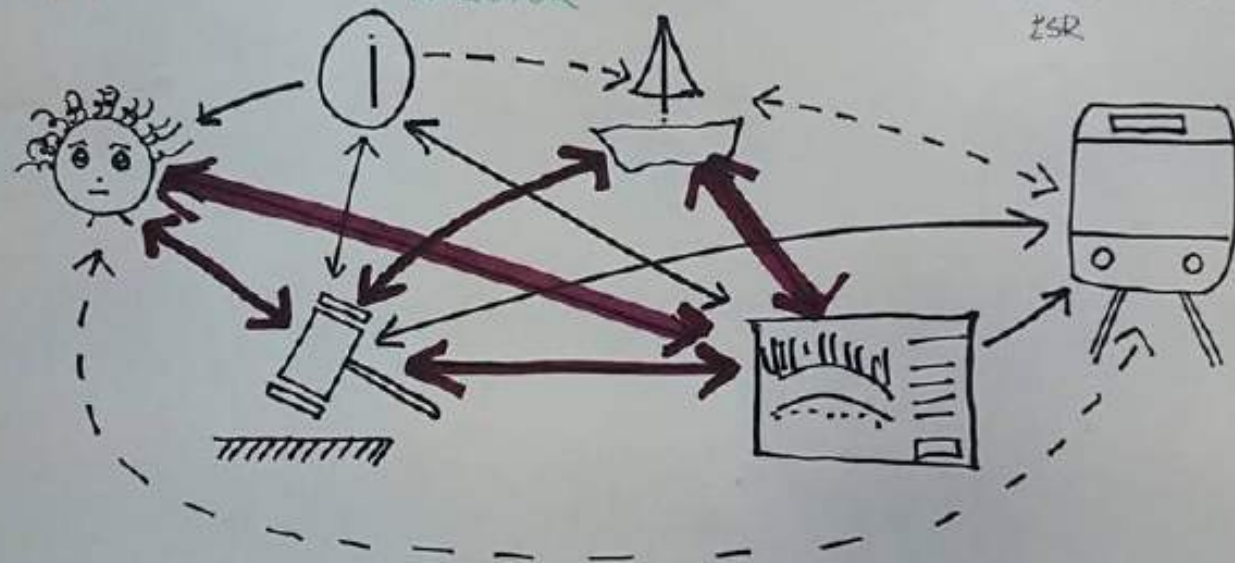
**7.12. od 10:00 233**  
ateliér 1



HLAVNÝ ARCHITEKT MESTA  
PRIMÁTOR  
POSLANCI  
ŠTUDENTI FA STU  
ODBORNÍCI  
(SAMOTKARI,...)  
ZSR

VLASTNÍCI  
VEREJNÉ PRIESTAVY  
VODOHOSPODÁRSKA SPOLOČNOSŤ  
LODENICE  
OBČANIA  
INVESTOR

OBČANIA  
#DRUŽENIA  
↳ "CYKLOKALÍCIA"  
↳ "OBČIANSKE"  
INVESTOR  
POSLANCI  
AUTORI NÁVRHU  
ZSR



**PARTICIPÁCIA**  
ateliér 1

**5.12. 12:00 233**  
Zora Pauliniová

## Inovácia vo výučbe predmetov

.01

Rozšírenie výučby o témy, ktoré vo výučbe v oblasti urbanizmu a často absentujú: sociálna, ekologická a ekonomická udržateľnosť sídiel, reziliencia urbánnych štruktúr, rozvojové krajiny, neformálne osídlenia a slumy, prírastkové bývanie, participatívne plánovanie, kolaboratívne plánovanie atď

V akademických rokoch 2016/17 a 2017/18 boli zapojené najmä predmety

Urbanizmus 1 (2017/18)

Ateliér 1 urbanistická tvorba (2017/18)

Ateliér V - urbanistické navrhovanie (2017/18)

Urbanistická ekonómia (2016/17)

Ateliérový seminár 1 (2016/17)





[10] Handtwaterhaus, Viedeň, Fridericových Handtwaterhaus, 1985.

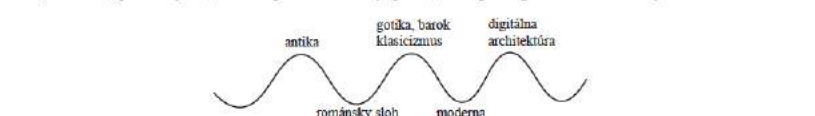
Môj hodnotenie:

	ekonomická architektúra (1)	práca ekonomických aktivít	perspektíva do budúcnosti (2)
Haas House	áno	áno	nie
Handtwaterhaus House	áno	áno	áno

(1) Zvyčajne vyvolávajú emócie veľmi pozitívneho alebo negatívneho druhu u celkoviteho publika (typické znaky originality, jedinečnosti, špecifickosť svojej formy, polohou, výrazom, atď.) jej preferencie sa môžu časom meniť (napr. Eiffelova veža, na začiatku bola odmietaná a teraz je symbolom Paríža)

(2) z hľadiska atraktivity pre turistov, s tým spojený prínos ekonomickej aktivity v meste

Dôvod, prečo Haas House z nášho pohľadu v budúcnosti nebude svojou ekonomickou prítlačnosťou tlačiť a nebudeme mať prínos ekonomickej aktivity je preto, že zameria estetických preferencií v spoločnosti. Toto zameranie pochádza už teraz a pokiaľ sa sebou nové postupy, dizajny, architektúra atď. nepomôžu len čisto funkčným spôsobom, nepretržite svoje kontinuitu a tradičnú prax, otvoria, či už v interieroch alebo exteriéroch, tak ako je to teraz moderné - viackrát prístup, odhaliť, ukázať, ale praxe naozaj. A tu príjde prichádza zmena. Poľe architektúry aj vďaka vedecko-technickým pokrokom (dobrotizácia, vznikajú nové materiály, atď.) na veľké možnosti realizovať nové estetické formy, ktoré v podstate vychádzajú z rôznych dejín a momentov - Digitalná architektúra. Na príklade tvorby Michala Haasa myslím, pokiaľ nový pohľad na estetiku architektúry. V digitálnej architektúre vidím paralelu s architektúrou z predchádzajúcich období (gotika, barok, renesancia), preto sa myslím, že obnova pamiatok má veľký význam, lebo doplnia Digitalnu architektúru z iných období.



Realizácia Haas House ako ukážka príjmu k tvorbe architektonického prostredia je preto pre mňa neakceptovateľná. Vo všeobecnosti tieto príjmy odmietam a považujem ich za obrovské empy, ktoré sa doposiaľ odohrávajú v dejinách architektúry a našej stále pokračujú. Vnímam, že tak bohužiaľ v spoločnosti prevládajú názory, ktoré tieto príjmy zahŕňajú odmietajú, o pamiatky sa bude starať, však sa nič a kde môžeme pracovať na ich prístupnosti ať aj formou kopie. Pre inšpiráciu viď obrázok nasledovnej stránky - Český Krumlov



[11] Český Krumlov

Český Krumlov je mimoriadnym architektonickým dielom, jeho výraz porovnanie rája na zemi na listom svetového kultúrneho dedičstva UNESCO v roku 1992. Nad mestom riekou Vltava sa vyznačuje jedinečný súbor mestských zástavby, predovšetkým zo 16. storočia, spolu s rozsiahlym areálom hradu a zámku, ktorý je po Pražskom hrade druhým najväčším komplexom Českej republiky. Historické centrum Českého Krumlova predstavuje jedinečne dochovaný a výjivo vo svojom menšom celku, ktorý sa odvíja v podstate novými výjavmi a nebuduje sa vo výlučne moderných. Českokrumlovská architektonická sloboda reprezentuje v nepopulárnom krajinnom rámci a zložitej terénnej konfigurácii európsky jedinečný historický mestský celok. Historické centrum Českého Krumlova dokladá vysokú úroveň stavebnej a umelckej činnosti 15. a 16. storočia. Zachovalo si nielen pôvodnú urbanistickú štruktúru - uličnú sieť, parčíky, limitovú skladbu, tvar strech, výraz fasád, ale vyznačuje sa tiež množstvom pôvodných dispozícií, krásnymi priestorovými interieurmi. Tieto všetky hodnoty spolu s diaľničnou konfiguráciou terenu a prirodzeným rámcovaním vytvárajú unikátny celok výnimočného štátu. Súbor českokrumlovských mestských domov je opodstatneným dôkazom tradície bývania z obdobia gotiky, renesancie a následných slovných období a dochovanými dispozíciami, konštrukciami a architektonickými detailami.

Zámok Český Krumlov (NKP) je rozsiahly komplex množstva budov a palácových stavieb súčasneých okolo päť zámkových nádvorí, vznikol postupne na vysokom skalnatom vrchu, ktorý z juhu obklopuje rieka Vltava a zo severu potok Polčanka. Pôvodne severný gotický hrad s vežou bol v priebehu 14. storočia postupne rozširovaný. Gotická podoba hradskej sály dosahla vrchol v prvej polovici 15. storočia dokončením monumentálnej stavby Hrnčičho hradu. Základy dnešnej dispozície zámku boli vytvorené počas rozsiahlych renesančných úprav celého komplexu v 16. storočí. Zámokská veža s monumentálnou hmotou peňalého hradskej zástavy tvorí spolu s dominantou kostolom sv. Víta jedinečnú panorámu stredovekého mestského opevnenia. Zámok v Českom Krumlove patrí k najvýznamnejším pamiatkam v Strednej Európe.

Kostol sv. Víta (NKP) vznikol v 14. storočí nad riekou Vltavou ako druhá najvýznamnejšia dominanta v meste. Táto stavba bola vytvorená ako stĺpcová trojlodná a presbitériom parabolným presbitériom po stranách so sakrálnymi a kaplnkami. Vstupná časť a sv. Ján Nepomuckýho. Pri západnom priečelí kostola bola postavená veža, jej dĺžka podoba je paradigmatičná z konca 19. storočia. Vzhľadovo patrí do sietvej klenba a výzdoba interiéru, na ktorej sa podieľali najlepší mestskí i prívratní umelci, radi kresťáci k významným architektúram tejto oblasti.

Nečakateľné objekty kultúrnych pamiatok v Českom Krumlove predstavujú súbor historických architektúr v širokej škále od rozsiahlych areálov až po veľké množstvo mestských domov. Sú dôkazom histórie mesta od jeho vzniku v 13. storočí v podhradí (Lazná), jeho postupného rozširovania na predľavby ľahé rieky Vltavy, kde vzniklo ďalšie štyri mestá (dnešné Vltavské mestá) typického koloniálneho pôsobenia a v tradičnejšom stredovekom v ktorom vytvárali svojimi slobodnými mestskými časťami.

ICOMOS (Medzinárodná rada pamiatok a sídiel) v roku 1992 uviedla: "Český Krumlov je vynikajúci príklad malého stredovekého mestského areálu mesta, ktoré sa rozvíjalo a stalo sa v klasickom čase veľkým mestom renesancie, organickým vývojom za viac ako päť storočí. Mesto Český Krumlov sa vyznačuje v súčasnosti riekou Vltava, ktorá vytvára prekrásny krajinný rámc. Jeho vývoj v čase je jasný štádií z jeho bodov a jeho urbanistickej štruktúry. Český Krumlov je nepopulárnou najlepší zachovaný a najlepšie reprezentatívny príklad stredovekého stredovekého mestského mesta." [9]

Druhá časť zadania sa venuje problematike dopadov urbanistických zásahov. Skúmame zásahy od veľkých modernistických zásahov, ktoré na novo vybudujú celé mestské štvrte, až po pomalé, spontánne transformácie degradovaných štruktúr, ktoré iniciujú napríklad aktivity kreatívneho priemyslu. Sledujeme, ako tieto procesy ovplyvňujú vývoj ceny nehnuteľností a pozemkov v okolí, a ako sa tieto reflektujú na sociálnej skladbe a adaptácii životných štýlov obyvateľov dotknutých lokalít. Cieľom zadania je porozumenie, že veľa ekonomických plusov má mnohokrát o to viac sociálnych mínusov. Pracujeme s termínom "gentrifikácie" a jej riadenej kontroly tak, aby vo výsledku zostali v meste živé štvrte s diverzifikovanou skladbou obyvateľstva, dostupné pre každého.

Študent: bc. B. Feriancová



[12] Subdivided Columns, Michael Hansmeyer, 2010

- Použitá zdroje:
- [1] [https://en.wikipedia.org/wiki/Haas\\_Haus](https://en.wikipedia.org/wiki/Haas_Haus)
  - [2] <https://www.designboom.com/architecture/2017/02/haas-haus-helicon/>
  - [3] <https://www.your-practice.info/verona/haas-haus.html>
  - [4] <https://www.archdaily.com/157395/haas-haus-helicon-haas-haus-helicon>
  - [5] <https://www.siemens.info/siemens/press/haas-haus-helicon>
  - [6] <https://www.albertus.com/press/haas-haus-helicon>
  - [7] LACINA, Ján. VEDEŇ: turistický sprievodca. (2007) Vydavateľstvo Príroda, Bratislava, s.r. ISBN 978-80-07-01516-3
  - [8] <http://www.casale-eban.com/col/coliar34.html>
  - [9] <http://johnaldwanda.com/verona.htm>
  - [10] <https://www.pinterest.com/pin/297167373398133816/>
  - [11] <https://www.booking.com/hotel/cz/holiday-house-in-cesky-krumlov.sk.html>
  - [12] <http://www.michael-hansmeyer.com/projects>

Téma: Bratislavská architektúra a jej vplyv na rozvoj prítomnej mestskej štruktúry.

Názov predmetu: Urbanistická ekonomia 2017/18

Vediaci predmetu: Ing. arch. Katarína Smolárová, PhD.

Študent: Bc. Barbara Feriancová

.01

# Inovácia vo výučbe predmetov

Rozšírenie výučby o témy, ktoré vo výučbe v oblasti urbanizmu a často absentujú: sociálna, ekologická a ekonomická udržateľnosť sídiel, reziliencia urbánnych štruktúr, rozvojové krajiny, neformálne osídlenia a slumy, prírastkové bývanie, participatívne plánovanie, kolaboratívne plánovanie atď

V akademických rokoch 2016/17 a 2017/18 boli zapojené najmä predmety

- Urbanizmus 1 (2017/18)
- Ateliér 1 urbanistická tvorba (2017/18)
- Ateliér V - urbanistické navrhovanie (2017/18)
- Urbanistická ekonomia (2016/17)
- Ateliérový seminár 1 (2016/17)



## Charakter a hierarchia priestoru



.01

# Inovácia vo výučbe predmetov

Rozšírenie výučby o témy, ktoré vo výučbe v oblasti urbanizmu a často absentujú: sociálna, ekologická a ekonomická udržateľnosť sídiel, reziliencia urbánnych štruktúr, rozvojové krajiny, neformálne osídlenia a slumy, prírastkové bývanie, participatívne plánovanie, kolaboratívne plánovanie atď

Jednou z výziev aplikácie udržateľného rozvoja, v praxi, podporeného aj v aktuálnej "Novej urbánnej agende", ktorá vychádza z konferencie Habitat III, je opieranie sa o lokálne zdroje, špecifiká miesta.

V tomto predmete Ateliérový seminár 1 je cieľom, aby si študenti osvojili hľadanie lokálnych zdrojov nielen v zmysle surovín a vedomostí miestnych obyvateľov a aktérov, ale aj inšpirácie pre celkové (aj filozofické) architektonicko-urbanistické koncepty, zahŕňajúce aj estetické dimenzie návrhu.

V ukážke tejto práce ide napríklad o inšpiráciu miestnymi špecifickými historickými fasádami pri navrhovaní stánkov tržnice, ktoré budúci obyvatelia majú možnosť aj konštruovať jednoducho, svojpomocne.

Študent: D. Mrvová

V akademických rokoch 2016/17 a 2017/18 boli zapojené najmä predmety

- Urbanizmus 1 (2017/18)
- Ateliér 1 urbanistická tvorba (2017/18)
- Ateliér V - urbanistické navrhovanie (2017/18)
- Urbanistická ekonómia (2016/17)
- Ateliérový seminár 1 (2016/17)



## Filozofia

**Jan Gehl Cities for People**

**The city at eye level: 12 quality criteria**

<b>Protection</b>	<b>PROTECTION AGAINST TRAFFIC AND ACCIDENTS</b> — FEELING SAFE Protection for pedestrians Minimizing fear of traffic	<b>PROTECTION AGAINST CRIME AND VIOLENCE</b> — FEELING SECURE Lively public realm Eyes on the street Overlapping functions day and night Good lighting	<b>PROTECTION AGAINST UNPLEASANT SENSORY EXPERIENCES</b> Wind Rain/snow Cold/hot Pollution Dust, noise, glare
<b>Comfort</b>	<b>OPPORTUNITIES TO WALK</b> Room for walking No obstacles Good surfaces Accessibility for everyone Interesting facades	<b>OPPORTUNITIES TO STANDBY</b> Edge effect/ attractive zones for standing/loitering Supports for standing	<b>OPPORTUNITIES TO SIT</b> Zones for sitting Using advantages: view, sun, shade Good places to sit Benches for seating
<b>Delight</b>	<b>OPPORTUNITIES TO SEE</b> Reasonable viewing distances Unhindered sightlines Interesting views Lighting (even dark)	<b>OPPORTUNITIES TO ENJOY THE POSITIVE ASPECTS OF CLIMATE</b> Sun/shade Heat/coldness Breeze	<b>POSITIVE SENSORY EXPERIENCES</b> Good design and detailing Good materials Fine views Trails, plants, water

Source: Gehl, Genesee, Sjöström, Søndergaard, "New City Life," The Danish Architectural Press, 2007. Further developed: Gehl Architects — Urban Quality Consultants, 2010.



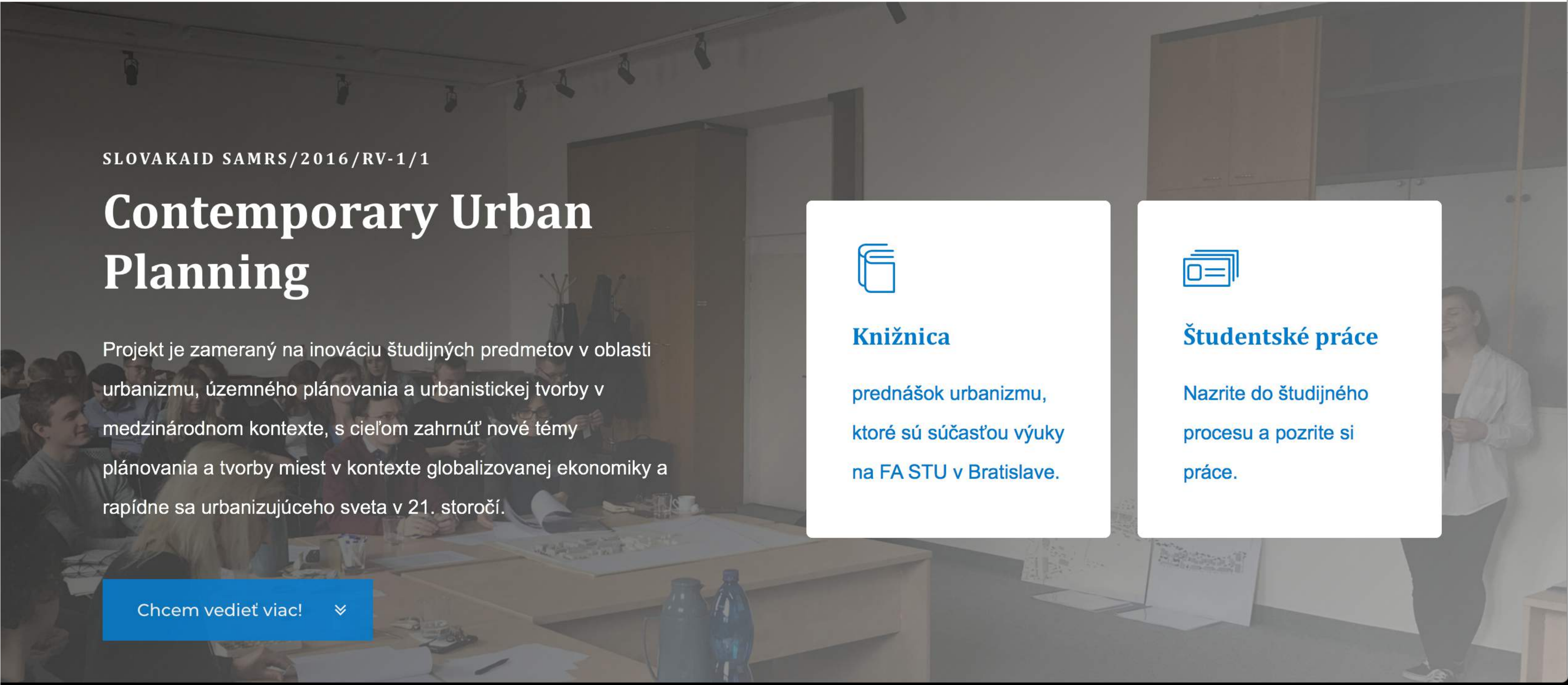


**PREPOJENIE NA PRAX**



# contemporary urban planning

predmety študentské práce knižnica workshopy kontakt




SLOVAKAID SAMRS/2016/RV-1/1

## Contemporary Urban Planning

Projekt je zameraný na inováciu študijných predmetov v oblasti urbanizmu, územného plánovania a urbanistickej tvorby v medzinárodnom kontexte, s cieľom zahrnúť nové témy plánovania a tvorby miest v kontexte globalizovanej ekonomiky a rapídne sa urbanizujúceho sveta v 21. storočí.

Chcem vedieť viac! ▾

  
**Knižnica**  
prednášok urbanizmu,  
ktoré sú súčasťou výuky  
na FA STU v Bratislave.

  
**Študentské práce**  
Nazrite do študijného  
procesu a pozrite si  
práce.





## Architektúra mesta 1

Nová publikácia - Architektúra  
mesta 1

## Informal Settlements in Afghanistan / Kabul

Mirwais Fazli

## Informal settlements in Kabul, Afganistan.

What is the situation with informal  
settlements like in Kabul? What



## Plánovanie miest v realite? Príklad Hlohovec

Téoria vs prax. Ako je možné  
platniť princípy udržateľnej správy



.02

## Workshop 1

Študenti prostredníctvom porovnania viacerých typov území s rôznou kvalitou urbanistickej štruktúry budú mať za cieľ skúmať vplyv globálnych procesov pri vzniku týchto lokalít, ich socio-ekonomické, kultúrne a environmentálne charakteristiky a aplikácie hľadať možné nástroje adresovania akútnych problémov a dlhodobého udržateľného rozvoja.



# Banská Štiavnica Workshop

18. - 22. 3. 2018 Contemporary Urban Planning

18.3. nedeľa

19:00 Úvod a rozdelenie zadaní

19.3. pondelok

9:00 - 12:00 Konzultácie a práca na zadaní

15:00 - 16:00 Urbanizmus a globálne výzvy

20:00 - 21:30 PLOT GAME

20.3. utorok

8:30 - 11:00 Gentrifikácia

12:00 JELŠAVA: terénny výskum

20:00 - 21:30 Gemer nation

21.3. streda

9:00 - 12:00 Konzultácie a práca na zadaní

15:00 - 17:00 Verejný priestor a riešenie globálnych výziev

22.3 štvrtok

9:00 - 12:00 Prezentácie výstupov

13:00 Odjazdy

## .02

### Workshop 1

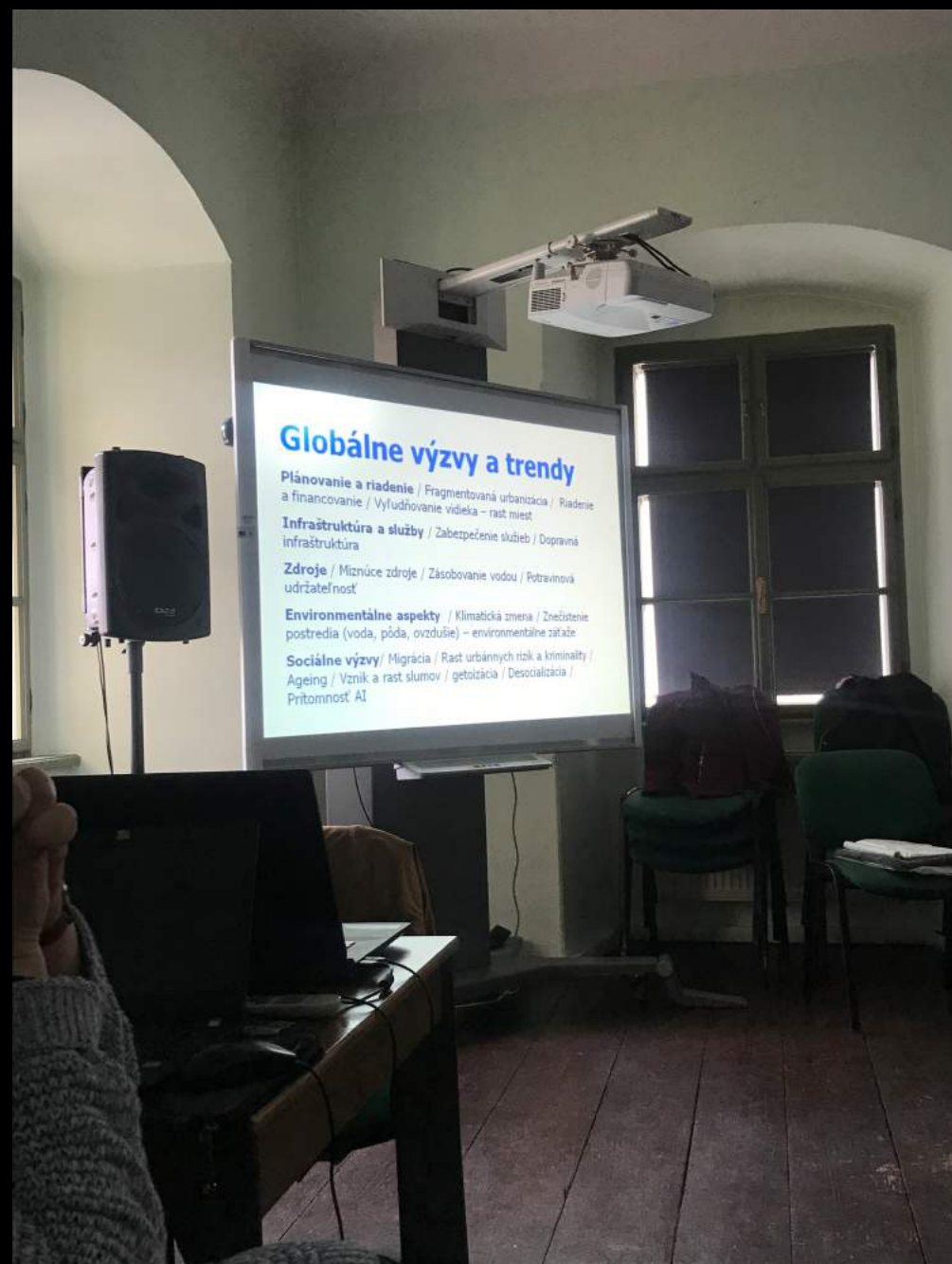
Študenti prostredníctvom porovnania viacerých typov území s rôznou kvalitou urbanistickej štruktúry budú mať za cieľ skúmať vplyv globálnych procesov pri vzniku týchto lokalít, ich socio-ekonomické, kultúrne a environmentálne charakteristiky a aplikácie hľadať možné nástroje adresovania akútnych problémov a dlhodobého udržateľného rozvoja.

“Challenges of contemporary urban planning” SAMRS/2016/RV/1

SlovakAid

GOOD IDEA SLOVAKIA







.03

## Workshop 2

Workshop má za cieľ nastaviť metodiku výučby vybraných urbanistických predmetov v oblasti rozvojového vzdelávania, s dôrazom na transfer skúseností získaných z prebiehajúceho projektu z univerzity na SK na univerzitu v Afganitane.



# Workshop 2: Afghanistan

17. - 21. 7. 2018 Contemporary Urban Planning

## 17.7. Tuesday

18:00 Introduction and welcome

## 18.7. Wednesday

9:00 - 10:00 Teaching of Urban Design at FA STU

11:00 - 12:00 **Urbanism in Afganistan today**

14:00 - 18:00 **Assignment: Urban Project**

## 19.7. Thursday

9:00- 11:00 Assignment: Urban Project

14:00 - 18:00 **Presentation and comparation**

## 20.7. Friday

9:00 - 11:00 Urbanism and Housing History

13:00 - 16:00 **Urban Landscape and Urban Economics**

## 21.7. Saturday

9:00 - 16:00 Field: Good Practice in Urban Design

"Challenges of contemporary  
urban planning" SAMRS/2016/RV/1

**SlovakAid**

GOOD IDEA SLOVAKIA

# .03

## Workshop 2

Workshop má za cieľ nastaviť metodiku výučby vybraných urbanistických predmetov v oblasti rozvojového vzdelávania, s dôrazom na transfer skúseností získaných z prebiehajúceho projektu z univerzity na SK na univerzitu v Afganitane.



## **Programme:**

### **Thursday 2.8. 2018**

10:00 Welcome, presentation of project activities and aims "Challenges of contemporary urban planning" SAMRS 2016/RV/1/1

10:15 Faculty of Architecture

10:45 Presentation of teaching of urban design at FA STU

11:15 Optional viewing the premises of Faculty

13:00 Slovakia- challenges for urban planning

13:15 Course - diploma thesis

14:30 - 16:00 *Afghanistan - challenges and teaching urban design*

### **Friday 3.8. 2018**

9:00 Meeting at the Faculty of Architecture

9:30 Meeting with director of Slovakaid Lucia Rozkopalova at Slovakaid office, Ministry for Foreign Affairs, Pražská, Bratislava

10:00 Walk back to Faculty of Architecture

10:30 Participation in urban planning process in Slovakia and in teaching urban design

14:00 "Vedecko-výskumný park" - virtual reality, laser cutters

15:30 Optional presentation of courses "Urbanism 1", "Urban composition"

### **Saturday 4.8. 2018**

Field visit in Bratislava

### **Monday 6.8. 2018**

10:00 - 11:00 Working together with municipalities as part of urban design studio

11:00 - 12:00 Municipality and Universtiy, case study of city Hlohovec

14:00 Scopus publications options and further academic cooperation between univerisites

### **Tuesday 14.8. 2018**

8:00 - 17:00 Field visits : Urban challenges and studio design assignments in Slovakia

### **Wednesday 15 .8. 2018**

Representative signing of "Cooperation agreement" between FA STU and KPU

# .03

## Workshop 2

Workshop má za cieľ nastaviť metodiku výučby vybraných urbanistických predmetov v oblasti rozvojového vzdelávania, s dôrazom na transfer skúseností získaných z prebiehajúceho projektu z univerzity na SK na univerzitu v Afganitane.

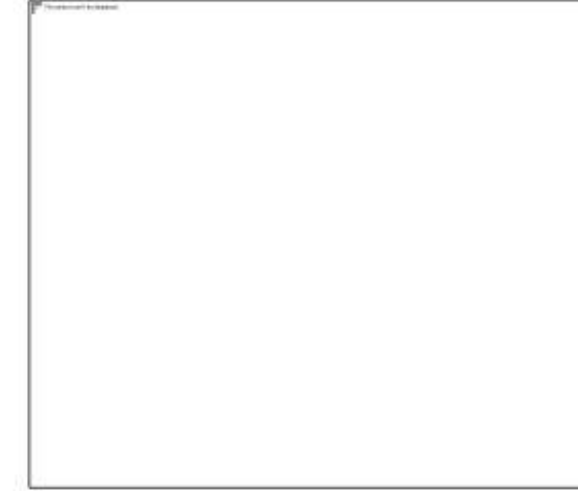




**Ministry of Higher Education  
Kabul Polytechnic University (KPU)  
Construction Faculty  
Urban Planning Department**

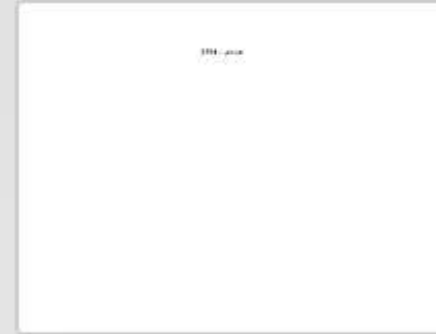
**Urban Planning Department  
Curriculum for BCs Degree  
Credit System of Education**

**کابل - افغانستان**



**وزارت تحصیلات عالی  
پوهنتون پولي تخنيک کابل  
پوهنځی ساختمانی  
دپارتمنت شهرسازی**

**نصاب درسی  
دوره تحصیلی لیسانس  
دپارتمنت شهرسازی**



No.	Subject	Level	Prerequisites	ECTS	Prerequisites	ECTS	Prerequisites	ECTS
1	Introduction to Urban Planning	1		3				
2	Urban Planning Theory	1		3				
3	Urban Planning History	1		3				
4	Urban Planning Methods	1		3				
5	Urban Planning Practice	1		3				
6	Urban Planning Legislation	1		3				
7	Urban Planning Economics	1		3				
8	Urban Planning Sociology	1		3				
9	Urban Planning Psychology	1		3				
10	Urban Planning Geography	1		3				
11	Urban Planning Environment	1		3				
12	Urban Planning Transportation	1		3				
13	Urban Planning Land Use	1		3				
14	Urban Planning Urban Design	1		3				
15	Urban Planning Urban Infrastructure	1		3				
16	Urban Planning Urban Services	1		3				
17	Urban Planning Urban Management	1		3				
18	Urban Planning Urban Policy	1		3				
19	Urban Planning Urban Planning	1		3				
20	Urban Planning Urban Planning	1		3				

No.	Subject	Level	Prerequisites	ECTS	Prerequisites	ECTS	Prerequisites	ECTS
1	Introduction to Urban Planning	1		3				
2	Urban Planning Theory	1		3				
3	Urban Planning History	1		3				
4	Urban Planning Methods	1		3				
5	Urban Planning Practice	1		3				
6	Urban Planning Legislation	1		3				
7	Urban Planning Economics	1		3				
8	Urban Planning Sociology	1		3				
9	Urban Planning Psychology	1		3				
10	Urban Planning Geography	1		3				
11	Urban Planning Environment	1		3				
12	Urban Planning Transportation	1		3				
13	Urban Planning Land Use	1		3				
14	Urban Planning Urban Design	1		3				
15	Urban Planning Urban Infrastructure	1		3				
16	Urban Planning Urban Services	1		3				
17	Urban Planning Urban Management	1		3				
18	Urban Planning Urban Policy	1		3				
19	Urban Planning Urban Planning	1		3				
20	Urban Planning Urban Planning	1		3				

No.	Subject	Level	Prerequisites	ECTS	Prerequisites	ECTS	Prerequisites	ECTS
1	Introduction to Urban Planning	1		3				
2	Urban Planning Theory	1		3				
3	Urban Planning History	1		3				
4	Urban Planning Methods	1		3				
5	Urban Planning Practice	1		3				
6	Urban Planning Legislation	1		3				
7	Urban Planning Economics	1		3				
8	Urban Planning Sociology	1		3				
9	Urban Planning Psychology	1		3				
10	Urban Planning Geography	1		3				
11	Urban Planning Environment	1		3				
12	Urban Planning Transportation	1		3				
13	Urban Planning Land Use	1		3				
14	Urban Planning Urban Design	1		3				
15	Urban Planning Urban Infrastructure	1		3				
16	Urban Planning Urban Services	1		3				
17	Urban Planning Urban Management	1		3				
18	Urban Planning Urban Policy	1		3				
19	Urban Planning Urban Planning	1		3				
20	Urban Planning Urban Planning	1		3				

No.	Subject	Level	Prerequisites	ECTS	Prerequisites	ECTS	Prerequisites	ECTS
1	Introduction to Urban Planning	1		3				
2	Urban Planning Theory	1		3				
3	Urban Planning History	1		3				
4	Urban Planning Methods	1		3				
5	Urban Planning Practice	1		3				
6	Urban Planning Legislation	1		3				
7	Urban Planning Economics	1		3				
8	Urban Planning Sociology	1		3				
9	Urban Planning Psychology	1		3				
10	Urban Planning Geography	1		3				
11	Urban Planning Environment	1		3				
12	Urban Planning Transportation	1		3				
13	Urban Planning Land Use	1		3				
14	Urban Planning Urban Design	1		3				
15	Urban Planning Urban Infrastructure	1		3				
16	Urban Planning Urban Services	1		3				
17	Urban Planning Urban Management	1		3				
18	Urban Planning Urban Policy	1		3				
19	Urban Planning Urban Planning	1		3				
20	Urban Planning Urban Planning	1		3				

No.	Subject	Level	Prerequisites	ECTS	Prerequisites	ECTS	Prerequisites	ECTS
1	Introduction to Urban Planning	1		3				
2	Urban Planning Theory	1		3				
3	Urban Planning History	1		3				
4	Urban Planning Methods	1		3				
5	Urban Planning Practice	1		3				
6	Urban Planning Legislation	1		3				
7	Urban Planning Economics	1		3				
8	Urban Planning Sociology	1		3				
9	Urban Planning Psychology	1		3				
10	Urban Planning Geography	1		3				
11	Urban Planning Environment	1		3				
12	Urban Planning Transportation	1		3				
13	Urban Planning Land Use	1		3				
14	Urban Planning Urban Design	1		3				
15	Urban Planning Urban Infrastructure	1		3				
16	Urban Planning Urban Services	1		3				
17	Urban Planning Urban Management	1		3				
18	Urban Planning Urban Policy	1		3				
19	Urban Planning Urban Planning	1		3				
20	Urban Planning Urban Planning	1		3				

No.	Subject	Level	Prerequisites	ECTS	Prerequisites	ECTS	Prerequisites	ECTS
1	Introduction to Urban Planning	1		3				
2	Urban Planning Theory	1		3				
3	Urban Planning History	1		3				
4	Urban Planning Methods	1		3				
5	Urban Planning Practice	1		3				
6	Urban Planning Legislation	1		3				
7	Urban Planning Economics	1		3				
8	Urban Planning Sociology	1		3				
9	Urban Planning Psychology	1		3				
10	Urban Planning Geography	1		3				
11	Urban Planning Environment	1		3				
12	Urban Planning Transportation	1		3				
13	Urban Planning Land Use	1		3				
14	Urban Planning Urban Design	1		3				
15	Urban Planning Urban Infrastructure	1		3				
16	Urban Planning Urban Services	1		3				
17	Urban Planning Urban Management	1		3				
18	Urban Planning Urban Policy	1		3				
19	Urban Planning Urban Planning	1		3				
20	Urban Planning Urban Planning	1		3				





návšteva UV parku - spolupráca do budúcnosti pri preájaní výuky na oboch univerzitách





porovnanie tém a problémov v urbanizme v oboch krajinách





## COOPERATION AGREEMENT

between

Faculty of Architecture, Slovak University of Technology, Bratislava  
Nám. slobody 19, 812 45 Bratislava, Slovak Republic  
Tel: +421 2 57276215 Fax: +421 2 52921533 Email:  
lubica.vitkova@stuba.sk

and

Faculty of Construction, University of Kabul Polytechnic University,  
Bagh-e-Bala, Fifth District, Kabul Afghanistan Tel: +93744340044 Email:  
azizi.r@kpu.edu.af

With an aim to develop cooperation between the two institutions in the field of architecture, urbanism, regional planning, landscape architecture, and design in order to improve teaching and education processes, scientific research and professional activities on both sides concludes Faculty of Architecture STU in Bratislava, represented by the Dean assoc. prof., Ing. arch. Lubica Vitková, PhD., headquartered Námestie slobody 19, 812 45 Bratislava, Slovak republic and Faculty of Construction, KPU, represented by the Dean Prof. Raz Mohammad Azizi, headquartered in Bagh-e-Bala, fifth District, Kabul Afghanistan.

An agreement as follows:

### Article 1 Scope of the Agreement

The scope of the agreement is the development of relations between the two sides with an aim to develop mutually beneficial activities in various forms of cooperation. Both sides will support the implementation of the main directions of activities in different areas of this Agreement.

### Article 2 Conditions of the Implementation

Implementation of activities will be carried out in a form of specific agreements and work programs realisations, which will be developed to specific activities. The financial envelope for the implementation of these activities will be subject to specific agreements.

podpis zmluvy o spolupráci





## SAMRS 2016/RV/1/1 V ČÍSLACH:



6 študijných predmetov



80 študentských prác



120 študentov



3 noví (externí) lektori



**benefity**

**nástrahy**



- možnosti nových informácií - experti z vonka
- výzvy - zapojenie sa do medzinárodných súťaží

## pre študentov

- širší prehľad o urbanizme aj z pohľadu iných krajín -> lepšia pripravenosť na prax (aj z hľadiska častého odchodu našich absolventov do zahraničia na stáže..)



## pre pedagógov

- posilnenie kapacít - experti z vonka
- nové témy vo výuke- tlak na samodovzdelávanie
- väčšia podpora pre študentov (cestovné,...)
- možnosť prepojenia na iné aktivity, projekty- napr. previazanie na prax
- nové partnerstvá - nové témy - nové možnosti ďalšej spolupráce a obohatenia tém výuky urbanizmu
- výskumné aktivity
- publikačné aktivity





EN SK

Aktualne výzvy

A&U talks

PREDPLATNÉ  
ČASOPISU

## VÝZVA NA ZASIELANIE PRÍSPEVKOV ARCHITEKTÚRA & URBANIZMUS 53, 3-4 / 2019

EXPORT/IMPORT PRINCÍPOV PLÁNOVANIA MODERNÉHO MESTA

**deadline 31. august 2019**

Tvorba miest v 20.storočí, najmä v krajinách s autoritatívnymi režimami, zanechala za sebou výrazné stopy, poznačila urbanistickú štruktúru miest i obraz krajiny.

Ambíciou tematicky zameraného čísla vedeckého časopisu A&U je poukázať na paralely a súčasne rozdiely, či osobitosti výsledkov moderného plánovania miest v rôznych regiónoch sveta, s dôrazom na ideový transfer medzi rozvojovými a rozvinutými krajinami cez vybrané porovnávacie štúdie.

Cieľom vedeckých štúdií je definovať uplatnenie všeobecných (medzinárodných) moderných prístupov k plánovaniu a tvorbe mesta a súčasne vyzdvihnúť lokálne a regionálne (mestské, štátne a národné) vplyvy, ktoré sa premietli do osobitých reflexií globálnej moderny i s dopadom



**benefity**

**nástrahy**



## nástrahy

- komunikácia so zahraničným partnerom
- organizácia so **zahraničnými partnerom**
- administratíva so zahraničným partnerom (víza, clá, cestovanie, úhrada nákladov)
  
- dôležitá časť: **projektový manažment a koordinácia** (termíny, správy, financie)
- administratíva: písanie správ, výkazy atď.
- **personálna matica** - náročnosť na ľudí participujúcich na projekte (životopisy, doklady o odbornosti v danej téme, a pod.)
  
- **príprava:**
- náročný systém logickej matice (ciele vs. úlohy vs aktivity vs merateľné ukazovatele)
- finančné limitácie, najmä pri časti spolupráci so zahraničím
- jednotné IČO: súťaž (resp. spolupráca) s inými fakultami STU (momentálne napr. FCHPT)



**pokračovanie  
v budúcnosti**



# 2019 - zapájanie sa do výziev SAMRS

Referenčné číslo výzvy	<b>SAMRS/2019/ZB</b>
Účel dotácie	<b>Podpora odovzdávania skúseností na Západnom Balkáne</b>
Zameranie výzvy	SAMRS v súlade so Zameraním bilaterálnej rozvojovej spolupráce SR na rok 2019 <sup>1</sup> , so Strednodobou stratégiou rozvojovej spolupráce SR na obdobie 2019-2023 <sup>2</sup> , s EU Gender Action Plan <sup>3</sup> a s Agendou 2030 pre udržateľný rozvoj <sup>4</sup> vyhlasuje výzvu na predkladanie žiadostí o dotácie na projekty rozvojovej spolupráce SR v regióne západného Balkánu ( <b>Albánsko, Bosna a Hercegovina, Čierna Hora, Kosovo<sup>5</sup>, Macedónsko, Srbsko</b> ) na rok 2019. Od roku 2019 SR výraznejšie uplatňuje <b>regionálny prístup</b> , ktorý umožňuje realizáciu tematicky súvisiacich rozvojových intervencií vo viacerých krajinách regiónu, ako aj zdieľanie skúseností medzi partnerskými krajinami navzájom.
Cieľ výzvy	Podpora demokratizačného a reformného procesu formou zdieľania transformačných skúseností SR v relevantných oblastiach, podpora kvality života a zdravia obyvateľov a výkonnosť podnikateľského sektora.

**Spolupráca: Srbsko, University of Beograd**

Ciele: aktualizácia tvorby a formy územno-plánovacích dokumentov

Referenčné číslo výzvy	<b>SAMRS/2019/RV</b>
Účel dotácie	<b>Podpora globálneho a rozvojového vzdelávania</b>
Zameranie výzvy	SAMRS v súlade so Zameraním bilaterálnej rozvojovej spolupráce SR na rok 2019 <sup>1</sup> , so Strednodobou stratégiou ODA SR na obdobie 2019-2023 <sup>2</sup> , s Maastrichtskou deklaráciou globálneho vzdelávania <sup>3</sup> , s EU Gender Action Plan <sup>4</sup> a s Agendou 2030 <sup>5</sup> vyhlasuje výzvu na predkladanie žiadostí o dotácie na projekty v oblasti rozvojového vzdelávania na rok 2019.
Cieľ výzvy	Podpora integrácie rozvojovej problematiky a jej začleňovanie do učebných plánov a osnov na jednotlivých stupňoch slovenských škôl.

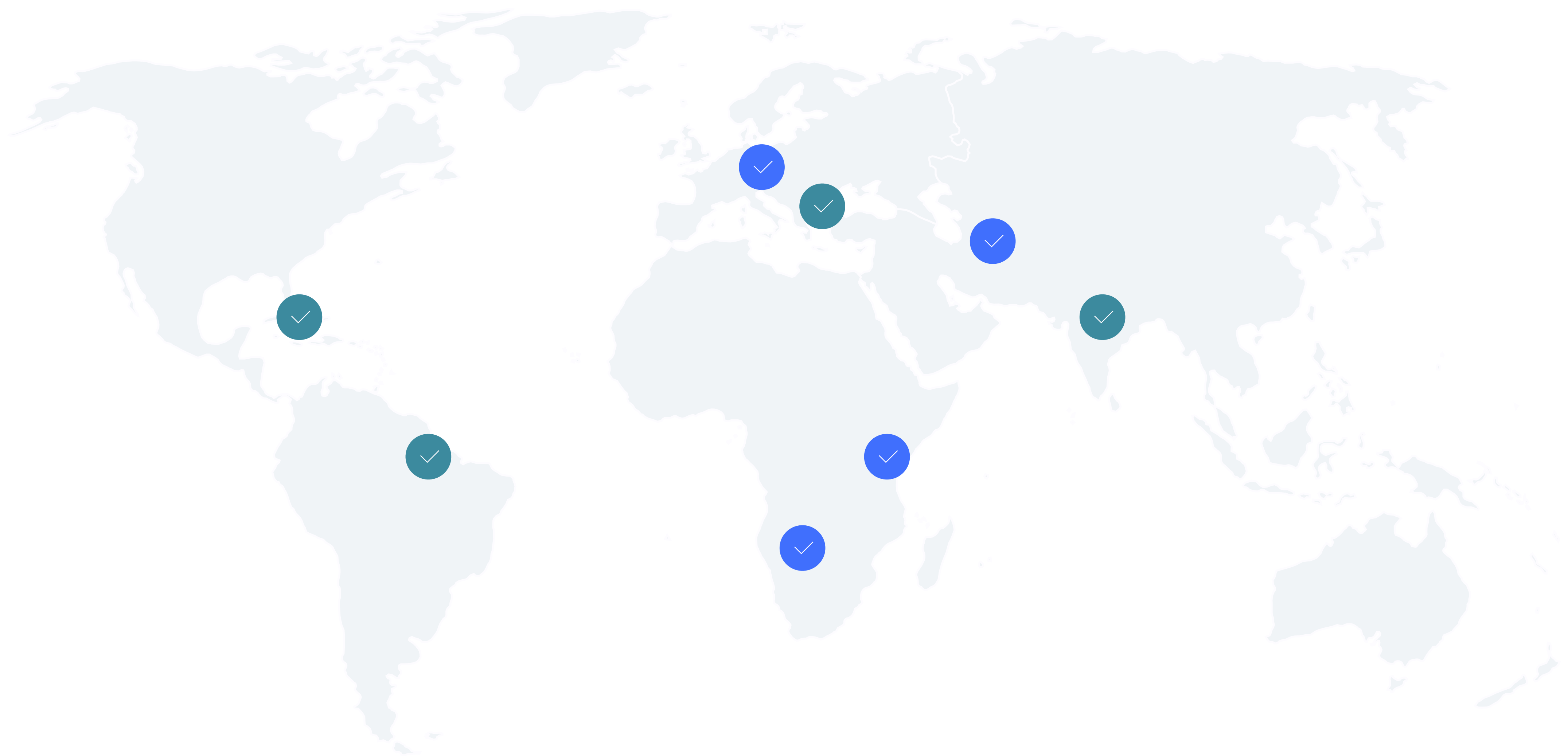
**Spolupráca: Srbsko, University of Beograd**

Ciele: aktualizácia tvorby a formy územno-plánovacích dokumentov



- **workshopy pre študentov FA STU** v medzinárodnom kontexte (aj krajiny tretieho sveta)
  - design-build workshop
  - študijné a výskumné pobyty
- **organizácia študijných pobytov** v téme urbanizmu pre **zahraničných študentov** (študentov zo zahraničných univerzít) **na Slovensku**
- **spolupráca s inými univerzitami, mimo EU:** dôraz na výskum a publikačné aktivity na báze spoločných tém (výskumných, urbanistických problémov/ pedagogiky)







d'akujem za pozornosť.

Katarína Smatanová

[katarina.smatanova@stuba.sk](mailto:katarina.smatanova@stuba.sk)

KONFUC 26.3.2019

SEKCIA 3: Výskumno-vzdelávacie granty + iné