

# SÚČASNÝ „SLOVENSKÝ“ RODINNÝ DOMOČAMI MLADÝCH ARCHITEKTOV

*IV.ročník medzinárodnej študentskej súťaže*

## PROTOKOL ZO ZASADANIA POROTY

Zo dňa 30. 4. 2015, 10:00 hod.,

zasadacia miestnosť Ústavu architektúry obytných budov, FA STU

Organizátor a odborná garancia súťaže (slovenské národné kolo):

Ústav architektúry obytných budov, Fakulta architektúry STU, Bratislava

Súťažná porota zasadala v zložení:

doc. Ing. arch. Andrea Bacová, PhD., FA STU, Bratislava

host. prof. Ľubomír Závodný, FA STU, Bratislava

Ing.arch. Pavol Pokorný, autorizovaný architekt SKA

Ing. arch. Mgr. art. Ondrej Kurek, FA STU, Bratislava

Tajomník: Ing. arch. Michal Czafík, PhD. FA STU, Bratislava

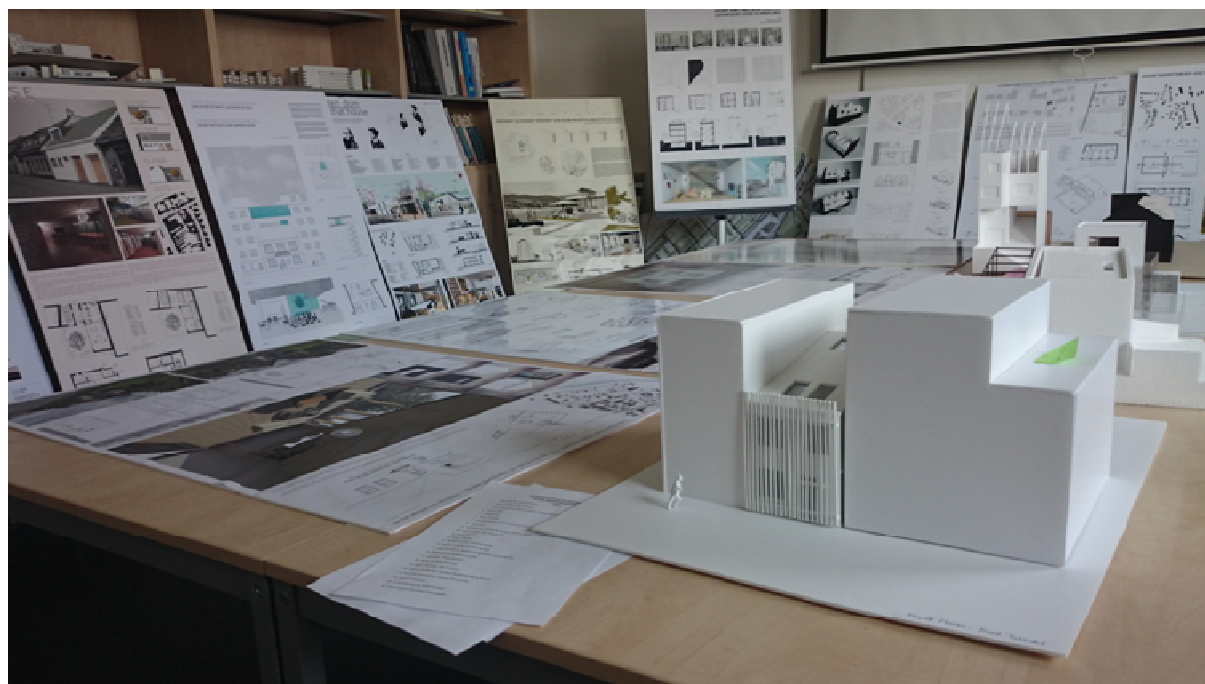
Predmetom súťaže je spracovanie súťažného návrhu rodinného domu pre 4 člennú rodinu v mestskom prostredí na ľubovoľne zvolenej parcele. Cieľom súťaže je nájsť architektonické vyjadrenie súčasných požiadaviek, ktoré by odrážali národné špecifiká modernej architektúry s adjektívom obytná v kontexte mestského prostredia. Usporiadatelia zámerne nevyhlasujú žiadne ďalšie tematické obmedzenia súťažných návrhov.

Kritériom hodnotenia boli:

1. Inovatívny prístup k bývaniu v rodinnom dome v mestskom prostredí
2. Výraz formy - tvorbe vonkajšieho a vnútorného obytného prostredia

Podstatným kritériom hodnotenia bola taktiež invencia, novátorstvo a praktický prínos riešenia, ktorý vystihoval súčasné estetické, funkčno-prevádzkové a ekonomické požiadavky na komplexné riešenie rodinného domu v mestskom prostredí.

Hodnotiace zasadanie súťažnej poroty sa konalo na Fakulte architektúry, Ústav architektúry obytných budov, dňa 30. apríla 2015 od 10,00 -12,00. Porota hodnotila 24 súťažných projektov, ktoré boli odovzdané na súťažných paneloch (70x100) a CD nosiči. Niektoré súťažné návrhy boli odovzdané aj s modelmi, ktoré však neboli povinnou súčasťou elaborátu. Hodnotenie prebiehalo v rámci dvojkolovej rozpravy porotcov, s cieľom postupného výberu najkvalitnejších návrhov do výsledného 2. kola.



#### Zoznam súťažiacich:

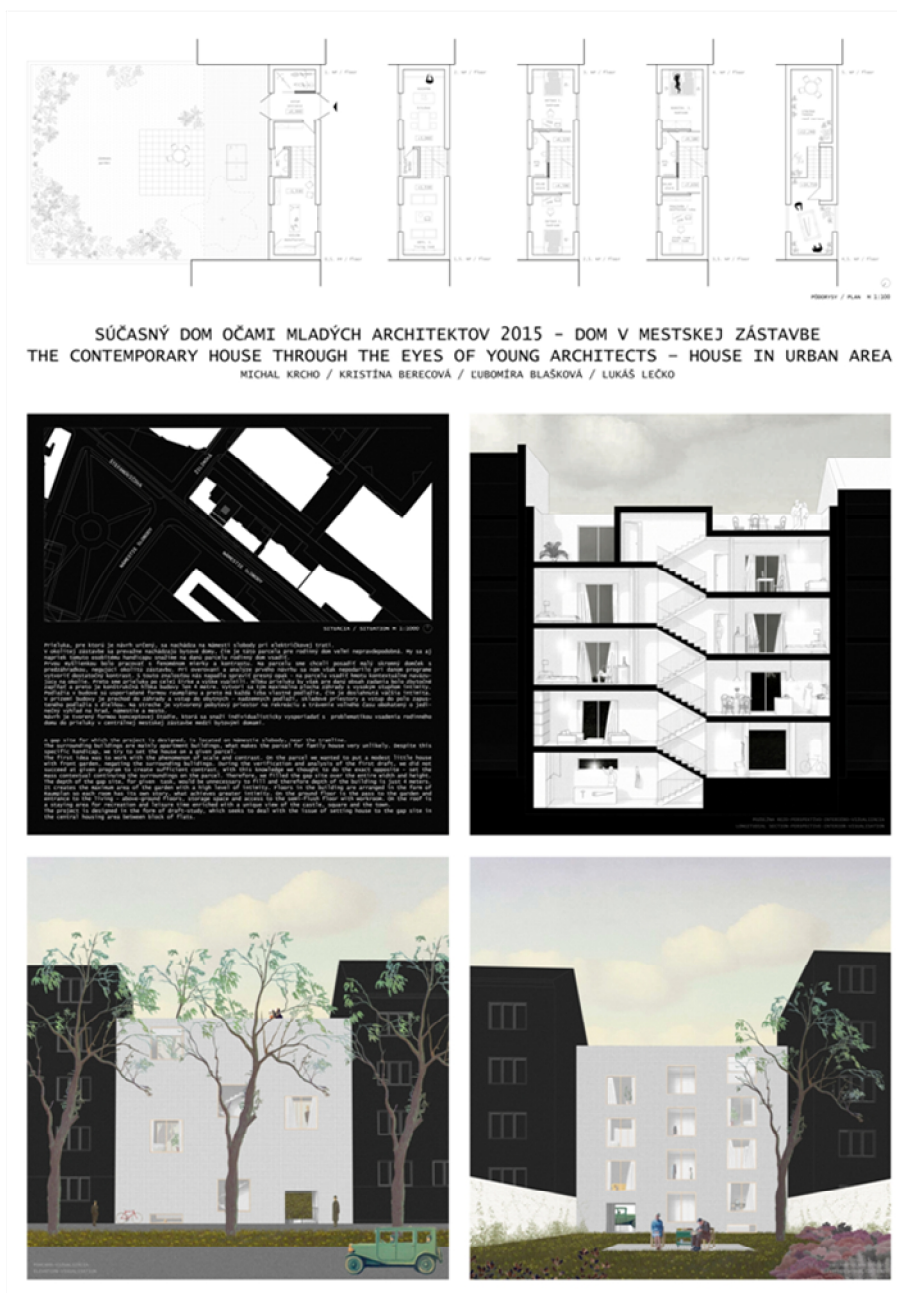
1. Mária Záleská - Andrea Veselá
2. Maroš Planka - Pavol Tužinský
3. Patrik Kasperkevič - Martin Dubiny - Tatiana Maľáková - Katarína Mackovičová
4. Martin Šešo
5. Tamáš Czírja
6. Viliam Strajňak
7. Diana Semancová - Nina Feriancová - Erik Géci
8. Peter Janov
9. Michal Krcho - Kristína Berecová - Ľubomíra Blašková - Lukáš Lečko
10. Adam Kubica - Matej Miškovský
11. Ivana Pilchová
12. Matej Zelenay
13. Michal Kontšek - Zuzana Kovařová
14. Paulína Voštinárová - Miroslav Styk
15. Jana Korčoková - Barbora Lichtamanová - Andrej Kocian
16. Réka Ostrozánsky Karácsonyová
17. Erik Blaho - Matej Brondoš
18. Matej Horváth - Erik Jaroš
19. Adam Macejko - Filip Ponechal
20. Miriam Vyšňovská - Michaela Zbitáková - Michal Žeňuch
21. Veronika Demovičová - Zuzana Demovičová
22. Barbora Drblíková
23. Kristína Machajová - Matej Kurajda
24. Jakub Volentič - Bronislava Priechodová

Do 2. kola postúpili 4 návrhy:

9. Michal Krcho - Kristína Berecová - Ľubomíra Blašková - Lukáš Lečko
14. Paulína Voštinárová - Miroslav Styk
15. Jana Korčoková - Barbora Lichtamanová - Andrej Kocian
17. Erik Blaho - Matej Brondoš

Vítazom IV. ročníka sa po jednohlasnom hodnotení poroty stal návrh od autorov:

## Michal Krcho - Kristína Berecová - Ľubomíra Blašková - Lukáš Lečko



Hodnotenie poroty:

*Vítězný návrh presvedčil porotu svojim minimalistickým a abstraktným filozofickým prístupom. Ponúka rodinné bývanie na mestskej parcele s efektívnym a nápaditým priestorovým konceptom. Úzky trakt na jednej strane kontextuálne nadväzuje na mestskú blokovú štruktúru, na strane druhej vytvára intímny dvorový priestor. Vnútorň priestorový koncept navzájom posunutých podlaží sa v návrhu prejavuje na fasáde trochu neskoro a nevyužíva šancu veľkorysejšieho vnútorného komunikačného jadra práve s priestorovým zážitkom. Napriek tomu tento jednoduchý koncept domu umožňuje rozvíjať a variovať dispozičné a priestorové riešenie. Koncepcia návrhu otvára aktuálnu tému zástavby mestskej prieluky neštandardnou formou mestského rodinného domu. V kontexte uličnej zástavby pôsobí ako bytový dom, avšak pozemok zastavuje v priečnom smere, pričom do hĺbky ostáva parcela zámerne nezastavaná.*

Zapísal:

Ing. arch. Michal Czafík, PhD.

Bratislava, FA STU, 30. 4. 2015