

# Zoznam základnej a odporúčanej literatúry v akademickom roku 2019/2020

V zozname nájdete základnú a odporúčanú literatúru k predmetom študijných programov **doktorandského štúdia pre akademický rok 2019/2020**, ktorú sme prebrali z AIS.

Pridanou hodnotou v zozname sú **lokačné signatúry** (skratka **LS**) publikácií, ktoré máme vo fonde našej akademickej knižnice a môžete si ich požičať alebo študovať v našich priestoroch. Lokačná signatúra označuje uloženie publikácie v regáloch knižnice. Okrem habilitačných a dizertačných prác je k celému knižničnému fondu voľný prístup.

## Vysvetlivky k vyhľadávaniu publikácií vo fonde Knižnice FA:

### Knihy a skriptá

Lokačná značka uvedená za literatúrou, napr. **LS: 8k II 29** označuje miesto uloženia knihy:

**8k** – 8. regál, v ktorom sú uložené knihy,

**II** – 2. polica v tomto regáli a

**29** – 29. miesto na tejto polici.

**LS: 28s** označuje lokačnú signatúru skript, popisuje číslo regálu (28. regál), v ktorom sa nachádzajú uložené podľa autorov alebo tém.

### Časopisy

Tlačené verzie časopisov je možné študovať iba v knižnici. Na knižničných PC máte prístup aj k elektronickým verziám niektorých slovenských a zahraničných časopisov. Zoznamy časopisov, ktoré odoberá knižnica, nájdete na:

[http://www.fa.stuba.sk/kniznica/casopisy.html?page\\_id=1315](http://www.fa.stuba.sk/kniznica/casopisy.html?page_id=1315)

### Záverečné a kvalifikačné práce

**Bakalárske a diplomové práce** akademická knižnica nearchivuje. Od roku 2011 sú ich fulltexty v zmysle autorských licenčných zmlúv prístupné v Centrálnom registri záverečných prác: [www.crzp.sk](http://www.crzp.sk).

**Habilitačné a dizertačné práce**, ktoré boli odovzdané do fondu knižnice s cieľom evidencie publikačnej činnosti autora, si môžete pozrieť len v knižnici. Fulltexty dizertačných prác sú taktiež od r. 2011 zverejnené na [www.crzp.sk](http://www.crzp.sk).

# DIZAJN

Typ štúdia: **Doktorandský**

## 1. AKADEMICKÝ ROK

**Skupina predmetov povinných:**

### TEÓRIA A METODOLÓGIA VEDY I

**Základná literatúra:**

- FILKORN, V. *Povaha súčasnej vedy a jej metódy*. Bratislava : Veda, 1998.
  - HEIDEGGER, Martin: *Věda, technika a zamyšlení*. Oikovmen 2004.
  - ČMEJRKOVÁ, S.- DANEŠ, F.- SVĚTLÁ, J. *Jak napsat odborný text*. Praha : LEDA, 1999. 255 s. ISBN 80-85927-69-1.
  - ECO, U. *Jak napsat diplomovou práci*. Olomouc : Votobia, 1997. 271 s. ISBN 80-7198-173-7.
  - KATUŠČÁK, D. [Ako písať záverečné a kvalifikačné práce](#). Nitra : Enigma, 2007. 162 s. ISBN 978-80-89132-45-4. **LS: r. 2008 – H5 II 3-7**
  - KRUF, H. [Dejiny teórie architektúry. Od antiky po súčasnosť](#). Bratislava : Pallas, 1993. 703 s. ISBN 80-7095-009-9. **Klikni na názov publikácie**
  - CHING, F. [Architecture Form, Space and Order](#). New Jersey : John Wiley & Sons, 2007. 431 s. ISBN 978-0471-75216-5. **LS: 2k II 167**
  - MITÁŠOVÁ, M. [Oxymorón a pleonasmus](#). Texty kritické a projektívni teorie architektury. Praha : Zlatý řez, 2011. 259 s. ISBN 978-80-903826-3-3. **LS: 2k II 127, 2k II 146-147**
- 

### TEÓRIA TVORBY I

**Základná literatúra:**

- VITRUVIUS POLLIO, M. [Deset knih o architektuře](#). Praha: Miloš Uhlř - Basset, 2001. 560 s. ISBN 80-86223-49-3 **LS: Klikni na názov publikácie**
- 

**Skupina predmetov povinných:**

### TEÓRIA A METODOLÓGIA VEDY II

**Základná literatúra:**

- SURYNEK, A. *Základy sociologického výskumu*. Praha 2001.
- DULLA, M. K metodológii vedy v architektúre. ALFA: *Architektonické listy*, s. 5-8. ISSN 1135-2679. **Časopis**
- ECO, U. *Jak napsat diplomovou práci*. Olomouc : Votobia, 1997. 271 s. ISBN 80-7198-173-7.
- KATUŠČÁK, D. [Ako písať záverečné a kvalifikačné práce](#). Nitra : Enigma, 2007. 162 s. ISBN 978-80-89132-45-4. **LS: r. 2008 – H5 II 3-7**
- KRUF, H. [Dejiny teórie architektúry. Od antiky po súčasnosť](#). Bratislava : Pallas, 1993. 703 s. ISBN 80-7095-009-9. **Klikni na názov publikácie**

- PAUER, J. [Zmysel domu](#). Bratislava : Veda, 1997. 102 s. ISBN 80-224-0455-1. **LS: 2k II 131-132**
- BACHELARD, G. *Poetika priestoru*. Bratislava : Slovenský spisovateľ, 1990.
- SCHULZ, C N. [Genius loci. K fenomenologii architektury](#). Praha : Odeon, 1994. 218 s. ISBN 8020702415. **LS: 2k I 32-33**
- SCHULZ, C N. [Genius loci. Krajina, miesto, architektura](#). Praha : Dokořán, 2010. 219 s. ISBN 978-80-7363-303-5. **LS: Klikni na názov publikácie**
- MITÁŠOVÁ, M. [Oxymorón a pleonasmus II](#). Rozhovory o kritické a projektívni teorii architektury. Praha : Zlatý řez, 2012. 455 strany. ISBN 978-80-903826-5-7. **LS: Klikni na názov publikácie**

## TEÓRIA TVORBY II

### Základná literatúra:

- SCHULZ, C N. [Genius loci. K fenomenologii architektury](#). Praha : Odeon, 1994. 218 s. ISBN 8020702415. **LS: 2k I 32-33**
- MITAŠOVÁ, M.- ZERVAN, M. *Prečo diagramy?* Projekt 6/2002, s. 4. **Časopis**

## Skupina predmetov povinne voliteľných: (min. pr.)

### VYBRANÉ STATE Z DIZAJNU I

#### Základná literatúra:

- CHLPEK, P. [Digitálne technológie v tvorbe priemyselného dizajnéra](#). **Dizertačná práca**. Bratislava : STU v Bratislave FA, 2010. 76 s. **LS: A\*7090 V**
- VARGA, P. [Dizajn a materiály vo vzájomnej interakcii](#). **Dizertačná práca**. Bratislava : Slovenská technická univerzita v Bratislave, 2010. 111 s. **LS: A\*7089 V**
- DUNCAN, A. [Art Deco Furniture. The French Designers](#). London : Thames and Hudson, 1992. 192 s. **LS: 8k II 14**
- UECKER, W.- HARTZ, J. [Art Nouveau and Art Deco. Lamps and Candlesticks](#). London : Thames and Hudson, 1986. 280 s. **LS: 8k II 13**
- CHORÝ, T.- LUKÁČ, M. [Barva a design](#). **Dizertačná práca**. Bratislava : FA STU, 2012. 136 s. **LS: A\*7937 V**
- KOTRADYOVÁ, V. *Bližšie k praxi 2011... small/smart/wooden*. A+D, **č.?** s. 1-3. ISSN 1338-2861.
- KOTRADYOVÁ, V. *Design as a tool for environmental therapy*. In: KIERULFOVÁ, Z.- KOTRADYOVÁ, V.- ŽÚŽIOVÁ, Z.- JANECOVÁ, M. [Zdravé domy - zdravý interiér 2011. Healthy Houses - Healthy Interior 2011](#). [elektronický zdroj]: Medzinárodná konferencia 16-17.5.2011, Bratislava. Bratislava : STU FA, 2011, s. 36. ISBN 978-80-227-3497-4. **LS: 8k IV 157, H6 I 30**
- ŠPAČEK, R. *Dizajn v architektúre*. ALFA, č.1/2003 s. 29--30. ISSN 1135-2679. **Časopis**
- PETELEN, I.- HRONSKÝ, M.- PETRÁNSKY, Ľ. *Dizajn v architektúre/ alebo Architektonický dizajn*. ALFA, č.1/2003 s. 3--18. ISSN 1135-2679. **Časopis**

- KOLESÁR, Z. [Kapitoly z dějin designu](#). Praha : Vysoká škola umělecko-průmyslová, 2004. 167 s. ISBN 80-86863-03-4. **LS: 7k IV 47**
- KOLESÁR, Z. [Kapitoly z dějin dizajnu 1: od prehistórie po 2. svetovú vojnu](#) Príloha časopisu DE SIGN UM. Bratislava : Ministerstvo kultúry SR, 1998. 70 s. **LS: 7k IV 6, 7k IV 82**
- PETRÁNSKY, Ľ. *Kontext a forma- možnosti a limity semiotiky pri interpretácii dizajnu*. ALFA, č.3-4/2006 s. 3-8. ISSN 1135-2679. **Časopis**
- DANIEL, P. *Materiál v dizajnerskej tvorbe*. ALFA, č.1/2003, s. 48--50. ISSN 1135-2679. **Časopis**
- KOŽUŠKO, P. [Priemyselný dizajn v kontexte vysokoškolského vzdelávania](#) habilitačná práca. **Habilitačná práca**. Bratislava : 2008. 87 s. **LS: A\*6836 V**
- PETRÁNSKY, Ľ. [Teória a metodológia dizajnu](#). Zvolen, 1994: Technická univerzita Zvolen, 1994. **LS: 36s**

#### Odporúčaná literatúra:

- PETRÁNSKY, Ľ.- HOLMANOVÁ, A. [Dizajn a estetická kvalita mestského a vidieckeho prostredia. Design and aesthetics of urban and rural areas](#). Bratislava : STU FA, 2001. 301 strany. ISBN 80-88999-07-3. **S: 29s, 39s**
- PORACKÝ, M.- LEHOCKÝ, P. [Dizajn a voľný čas|| Vplyv dizajnu na vodné športy](#). **Dizertačná práca**. Bratislava : FA STU, 2011. 76 s. **LS: A\*7932 V**
- JELENČÍK, B. [Dizajn, účinný nástroj marketingu organizácie](#). dizertačná práca. **Dizertačná práca**. FA STU, 2006. 111 s. **LS: A\*5598 V**

### Skupina predmetov výberových:

#### INTERDISCIPLINÁRNE ASPEKTY DIZAJNU

##### Základná literatúra:

- GREGOROVÁ, J. *Ochrana diverzity kultúr a ich prejavov v procese kultúrnej udržateľného rozvoja* (aplikácia na Slovensko). In: ? s. 9--15.
- PAPANEK, V. *Design for the Real World: Human Ecology and Social Change*. Chicago : Academy Chicago Publishers, 2005. ISBN 978-0-89733-153-1.

##### Odporúčaná literatúra:

- KEPPL, J. *Kontexty architektúry a ekológie*. ALFA, č.1-2/2002. s. 20--28. ISSN 1135-2679.

#### SEMINÁR Z CJ I

##### Základná literatúra:

- ZÁHORCOVÁ, J. [Architektur und Städtebau auf Deutsch](#). Bratislava : FA-ROAD, 2008. 260 s. ISBN 978-80-88999-36-2. **LS: 29s, 40s**
- JURÍKOVÁ, M. [Nemecko-slovenský stavebný slovník](#). Bratislava : Mikula, 2011. 943 s. ISBN 978-80-88814-76-4. **LS: H9 III 19**

##### Odporúčaná literatúra:

- Anglický jazyk: McCarthy, M.- O'Dell, F. *Academic Vocabulary in Use*. Cambridge, 2008,

- Writing in English: *A Practical Handbook for Scientific and Technical Writers*.  
electronic version: Edited under Leonardo da Vinci Programme, European  
Commission 2000

**Knižnica FA STU, 22.08.2019**