

Zoznam základnej a odporúčanej literatúry v akademickom roku 2020/2021

V zozname nájdete základnú a odporúčanú literatúru k predmetom študijných programov **magisterského štúdia pre akademický rok 2020/2021**, ktorú sme prebrali z AIS.

Pridanou hodnotou v zozname sú **lokačné signatúry** (skratka **LS**) publikácií, ktoré máme vo fonde našej akademickej knižnice a môžete si ich požičať alebo študovať v našich priestoroch. Lokačná signatúra označuje uloženie publikácie v regáloch knižnice. Okrem habilitačných a dizertačných prác je k celému knižničnému fondu voľný prístup.

Vysvetlivky k vyhľadávaniu publikácií vo fonde Knižnice FA:

Knihy a skriptá

Lokačná značka uvedená za literatúrou, napr. **LS: 8k II 29** označuje miesto uloženia knihy:

8k – 8. regál, v ktorom sú uložené knihy,

II – 2. polica v tomto regáli a

29 – 29. miesto na tejto polici.

LS: 28s označuje lokačnú signatúru skript, popisuje číslo regálu (28. regál), v ktorom sa nachádzajú uložené podľa autorov alebo tém.

Časopisy

Tlačené verzie časopisov je možné študovať iba v knižnici. Na knižničných PC máte prístup aj k elektronickým verziám niektorých slovenských a zahraničných časopisov. Zoznamy časopisov, ktoré odoberá knižnica, nájdete na:

http://www.fa.stuba.sk/kniznica/casopisy.html?page_id=1315

Záverečné a kvalifikačné práce

Bakalárske a diplomové práce akademická knižnica nearchivuje. Od roku 2011 sú ich fulltexty v zmysle autorských licenčných zmlúv prístupné v Centrálnom registri záverečných prác: www.crzp.sk.

Habilitačné a dizertačné práce, ktoré boli odovzdané do fondu knižnice s cieľom evidencie publikačnej činnosti autora, si môžete pozrieť len v knižnici. Fulltexty dizertačných prác sú taktiež od r. 2011 zverejnené na www.crzp.sk.

DIZAJN

Typ štúdia: **Magisterský**

1. ROČNÍK 1. SEMESTER ZS 2020/2021 – FA

Skupina predmetov povinných:

ATELIÉR I

Základná literatúra:

- ANTAL, J. *Praktická príručka funkčných a technických požiadaviek na výstavbu*. Bratislava : Verlag Dashöffer, 2010. **LS: 4525/U, 4525/Ua, 4525/Ub**
 - KOČLÍK, D. -- DANIEL, P. -- HRONSKÝ, M. -- KOTRADYOVÁ, V. [*Detail v interiéri*](#). Bratislava : Nakladateľstvo STU, 2015. 180 s. ISBN 978-80-227-4415-7. **LS: klikni na názov publikácie; 28s, 34s**
-

ATELIÉROVÝ SEMINÁR I

Základná literatúra:

- KOTRADYOVÁ, V. - BRŠEL, B. - DANIEL, P. - HAGENHENRICH, I. -- PETELEN, I. - KOČLÍK, D. [*Dizajn nábytku. Vývoj navrhovanie, terminológia, typológia, ergonómia, materiály, konštrukcie, technológia*](#). Bratislava : STU, 2009. 282 s. ISBN 978-80-227-3006-8. **LS: klikni na názov publikácie; 28s, 34s, 8k II 29**
 - ANTAL, J. *Praktická príručka funkčných a technických požiadaviek na výstavbu*. Bratislava : Verlag Dashöffer, 2010. **LS: 4525/U, 4525/Ua, 4525/Ub**
-

TEÓRIA A METODOLÓGIA DIZAJNU

Základná literatúra:

- Jelenčík, B. [*DIZAJN. Čo by ste sa ešte radi dozvedeli? Teória a metodológia dizajnu pre všetkých, ktorí nemajú čas*](#). Bratislava : Nakladateľstvo STU, 2014. 244 s. ISBN 978-80-227-4193-4 **LS: 8k IIIa 19, 7k IV 86 – 98**
V elektronickej forme – dostupné v AIS po prihlásení
 - PETRÁNSKY, Ľ. [*Teória a metodológia designu*](#). Zvolen : Technická univerzita vo Zvolene, 1994. 117 s. ISBN 8022803189. **LS: klikni na názov publikácie; 28s, 36s**
-

Skupina predmetov povinne voliteľných: (min. 1 pr.)

HUMANIZÁCIA MIKROPROSTREDIA

Základná literatúra:

- KEPPL, J. [Ekologicky viazaná tvorba: Kontexty architektúry a ekológie](#). Bratislava : STU v Bratislave, 2001. 184 s. ISBN 80-227-1532-8.
LS: klikni na názov publikácie; 27s, 34s
- SCHMEIDLER, K., KOHOUTEK, R. [Sociologie v architektonické a urbanistické tvorbe](#). Praha : PC-DIR, 1997. 292 s. ISBN 80-85895-1.
LS: r. 2001 - 17k II 117
- KOTRADYOVÁ, V., TEISCHINGER, A., ŽÚŽIOVÁ, Z., HAGENHENRICH, I., ROZLOŽNÍK, P., KRCHNIAKOVÁ, K., MAJCHER, S., CZAFÍK, M., SLÁDEK, M., MÁČAJ, P., CAPIKOVÁ, A., CHUMCHALOVÁ, D. [Dizajn s ohľadom na človeka](#). Bratislava : Vydavateľstvo STU, 2015, 302 s. ISBN 978-80-227-4403-4. **LS: 7k Va 102–106, 8k II 69–73, 9k IVb 14–16**
V elektronickej forme – dostupné v AIS po prihlásení

Odporúčaná literatúra:

- KOTRADYOVÁ, Veronika: [Komfort v mikroprostredí](#), Bratislava : Premedia, 2015, 328 s, ISBN: 978-80-8159-161-7. **LS: 8k II 74, 10k III 80-84**

TVAROVÉ PRVKY A PLOCHY V STROJÁRSKEJ VÝROBE

Odporúčaná literatúra:

- KRISH, S. A Practical Generative Design Method. In: *Computer-Aided Design, Ročník 43, číslo 1, Január 2011, 88–100 s.* **Časopis sa nachádza v databáze Science Direct (prístup z knižničných a fakultných PC na základe IP adries)**
- LINKEOVÁ, I. *NURBS křivky*. Praha : Nakladatelství ČVUT Praha, 2007. ISBN 978–80–01 –03893-2.
- *Manuály k systému CATIA*

Skupina predmetov výberových:

CERTIFIKÁCIA VÝROBKOV V NÁRODNOM HOSPODÁRSTVE

Základná literatúra:

- SKÁKALA, J. [Akreditácia a posudzovanie zhody](#). Bratislava : STU v Bratislave, 1999. 87 s. ISBN 80-967558-7-0.
- PALENČÁR, R. - KUREKOVÁ, E. - HALAJ, M. [Meranie a metrológia pre manažérov](#). Bratislava : STU v Bratislave, 2007. 252 s. ISBN 978-80-227-2743-3.

Odporúčaná literatúra:

- *EU Directives (Smernice EU), Harmonized Standards (harmonizované štandardy), Government Orders (nariadenia vlády).*
-

DIZAJN V KONTEXTE SPOLOČNOSTI

Základná literatúra:

- KOLESÁR, Z. *Kapitoly z dejín dizajnu*. Praha : Vysoká škola umělecko-průmyslová, 2004. 167 s. ISBN 80-86863-03-4. **LS: 7k IV 47**
 - DANIEL, P. *O dizajne*. Recenzia na knihu: Kolesár Zdeno. *Nové kapitoly z dejín dizajnu*. Bratislava : Slovenské centrum dizajnu, 2009. In: *Arch, Roč.15, číslo 1-2. (2010)*. 64 s. ISSN 1335-3268. **Časopis**
 - WILKINSON, P. *Design: Vrcholy světového designu 19. a 20. století*. Praha : Knižní klub, 2014. 256 s. ISBN 978-80-242-4547-8. **LS: 8k IIIa 26**
 - PILE, J. -- GURA, J. *A History of Interior Design*. London : Laurence King Publishing, 2013. 496 s. ISBN 978-1-78067-291-5. **LS: 9k II 107**
-

NEKONVENČNÉ TECHNOLOGIE

Základná literatúra:

- GELETA, V. *Progresívne technológie obrábania*. Bratislava : Nakladateľstvo STU, 2013. 163 s. ISBN 978-80-227-3997-9. **LS: 29s**
V elektronickej forme – dostupné v AIS po prihlásení
- GELETA, V. - MÉSZÁROS, I. Cutting model of high precision hard cutting. In: *5th International symposium on Instrumentation and control technology: ISICT 2003*. Beijing : Beijing University of Aeronautics & Astronautics, 2003
- GELETA, V. *Machining technology*. Bratislava : STU v Bratislave, 2010. 165 s. ISBN 978-80-227-3335-9. **LS: 29s, 39s**
V elektronickej forme – dostupné v AIS po prihlásení
- GELETA, V. - MELICHER, I. - KÁLL, M. Dynamic Jet Control in WJ scope. In: GELETA, V. *Strojné inžinierstvo 2005 = Mechanical Engineering 2005: Zborník abstraktov a článkov*. Bratislava : STU v Bratislave, 2005, 749—752 s. ISBN 80-227-2314-2.
- JANIGA, I. - KÁLL, M. - GELETA, V. Model building of relationship between of Waterjet cutting speed and relevant quantities influencing cutting quality. In: *Forum Statisticum Slovacum*, 3/2006. 106-113 s. ISSN 1336-7420.
URL: <http://www.sdds.sk/sk/fss/fss200603/>
- GELETA, V. - BACHRATÝ, M. *Technológia obrábania*. Bratislava : FX s.r.o., 2008. 167 s. ISBN 978-80-89313-43-3.
- JANIGA, I. - KÁLL, M. - GELETA, V. Relationship between Waterjet cutting speed and relevant quantities influencing cutting quality. In: *Forum Statisticum Slovacum*, 5/2006. 79-82 s. ISSN 1336-7420. **Časopis**
URL: <http://www.sdds.sk/sk/fss/fss200605/>

- VASILKO, K. et al. [Nové materiály a technológie ich spracovania](#). Bratislava: Alfa, 1990, 368 s. ISBN 80-05-00661-6.
 - KÁLL, M. - GELETA, V. - BERNÁT, F. Spôsoby ovplyvňovania vysokotlakového lúča = Methods of influencing of the waterjet. In: GELETA, V. [Strojné inžinierstvo 2005 = Mechanical Engineering 2005](#): Zborník abstraktov a článkov. Bratislava : STU v Bratislave, 2005, 779—786 s. ISBN 80-227-2314-2.
-

PREZENTÁCIA ARCHITEKTÚRY POMOCOU FYZICKÝCH MODELOV

Základná literatúra:

- BROWN, R. The newest in 3D printing. [online]. 2013.
URL: <https://www.youtube.com/watch?v=yTh0rzCXefQ>.
-

TÍMOVÉ PROJEKTOVANIE

Odporúčaná literatúra:

- BALOUŠEK, V. [Žijte a myslte kreativně](#). Praha : Computer Press, 2011. 232 s. ISBN 978-80-251-2954-8. **LS: 20k I 50**
 - BELBIN, R. M. [Manažerské týmy](#). Proč některé uspějí a jiné selžou. Praha : Wolters Kluwer, 2012. 224s. ISBN 978-80-7357-851-0. **LS: 20k I 46**
 - BELBIN, R. M. *Týmové role v práci*. Praha : Wolters Kluwer, 2012. 172 s. ISBN 978-80-7357-892-3
 - BUZAN, T. - BUZAN, B. [Myšlenkové mapy](#). Praha : BIZBOOKS, 2012. 216 s. ISBN 978-80-265-0030-8. **LS: 20k I 47-48**
 - CATMULL, E. - WALLACE, A. [Creativity, Inc](#): *Overcoming the Unseen Forces That Stand in the Way of True Inspiration*. Random House, Bantam Press, Londýn : 2014. 368 s. ISBN 978- 0-8129-9301-1. **LS: 16k V 22**
 - DUARTE, N. [Slaidologie](#). Praha : BIZBOOKS, 2012. 288 s. ISBN 978-80-265-0009-4. **LS: 20k I 49**
 - HAYES, N. *Psychologie týmové práce*. Praha : Portál, 2005. 188 s. ISBN 8071789836
 - HILL, L. - BRANDEAU, G. - TRUELOVE, E. - LINEBACK, K. *Collective Genius. The art and practice of leading Innovation*. Brighton, Massachusetts : Harvard Business Review Press, 2014. 320 s ISBN 978-1-4221-3002-5
 - HORVÁTHOVÁ, P. *Týmy a týmová spolupráce*. Praha : ASPI, 2008. 200 s. ISBN 978-80-7357-390-4
 - MEIER, R. *Úspěšná práce s týmem*. Praha : Grada Publishing, 2009. 160 s. ISBN 978-80-247-2308-2
 - SMOLÍKOVÁ, M. *Management umění*. Praha : Vysoká škola umělecko-průmyslová, 2008. ISBN 978-80-86863-24-5
-

VEREJNÝ INTERIÉR

Základná literatúra:

- PETELEN, I. - DANIEL, P. - HAVAŠ, P. - HRONSKÝ, M. - JANÁKOVÁ, O. - LICHARDOVÁ, V. - MATERÁKOVÁ, E. - MORÁVKOVÁ, K. - VINÁRČIKOVÁ, J. [Interiér](#). Bratislava : STU v Bratislave FA, 2003. 178 s. ISBN 8022718661. **LS: klikni na názov publikácie; 28s, 34s**
- ŠINDLAR, J. [Interiér - vývoj nábytku](#). Brno : Vysoké učení technické v Brně, 1988. 105 s.
- VALACHOVIČ, J. - KAFFKA, L. [Interiér a výstavníctvo](#). Bratislava : SVŠT v Bratislave, 1988. 146 s. **LS: klikni na názov publikácie; 28s, 38s**
- VALACHOVIČ, J. [Interiér a výtvarný detail](#). Bratislava : SVŠT v Bratislave, 1979. 187 s. **LS: klikni na názov publikácie; 28s, 38s**

Odporúčaná literatúra:

- KOLEKTÍV AUTOROV, ed.: VINÁRČIKOVÁ, J. [Interiérový dizajn](#). Bratislava: Vydavateľstvo Spektrum STU, 2017. 325 s. ISBN 978-80-227-4750-9
LS: 8K II 86-91

VÝSTAVNÍCTVO

Základná literatúra:

- VALACHOVIČ, J. - KAFFKA, L. [Interiér a výstavníctvo](#). Bratislava : SVŠT v Bratislave, 1981. 146 s. **LS: klikni na názov publikácie; 28s, 38s**
- PETELEN, I. - DANIEL, P. - HAVAŠ, P. - HRONSKÝ, M. - JANÁKOVÁ, O. - LICHARDOVÁ, V. - MATERÁKOVÁ, E. - MORÁVKOVÁ, K. - VINÁRČIKOVÁ, J. [Interiér](#). Bratislava : STU v Bratislave FA, 2003. 178 s. ISBN 8022718661. **LS: klikni na názov publikácie; 28s, 34s**
- PAVLOVÁ, Z. - PETELEN, I. *Výstavníctvo ako syntéza umení. Dizertačná práca*. FA STU, 2003. 91 s. **LS: A*104 V**

1. ROČNÍK 2. SEMESTER LS 2020/2021 – FA

Skupina predmetov povinných:

AKTUÁLNE TRENDY V DIZAJNE

Základná literatúra:

- KOLESÁR, Z. [Kapitoly z dejín designu](#). Praha : Vysoká škola umělecko-průmyslová, 2004. 167 s. ISBN 80-86863-03-4. **LS: 7k IV 47**
- KOLESÁR, Z. *Kapitoly z dejín dizajnu. Habilitačná práca*. Bratislava : 2002. 74 s. **LS: A*109 V**
- KOLESÁR, Z. [Kapitoly z dejín dizajnu 1: Od prehistórie po 2. svetovú vojnu](#).

Bratislava : Ministerstvo kultúry SR, 1998. 70 s. ISSN 1335-034X

LS: 7k IV 6, 7k IV 82

- MICHĽ, J. [Funkcionalismus, design, škola, trh](#): Čtrnáct textů o problémech teorie a praxe moderního designu. Praha : Barrister & Principal, 2012. 327 s. ISBN 978-80-87474-48-8. **LS: 7k IV 75**
- DOROTJAKOVÁ, I. [SLOW/SLOV*](#): Zo širšia dizajn po slow/slov-ensky. In: LAUKOVÁ ZAJÍČKOVÁ, K. -- ŠEBEKOVÁ, Z. -- TRNOVSKÁ, K. *SLOW/SLOV. Teória, výskum, prax v súčasnom dizajne*. 1. vyd. Bratislava : just plug_in, 2013. 169-178 s. ISBN 978-80-971416-0-8. **LS: 7k IV 77, 7k IV 101**
- LAUKOVÁ ZAJÍČKOVÁ, K. -- ŠEBEKOVÁ, Z. [SLOW/SLOV*](#) Teória, výskum a prax v súčasnom dizajne. In: LAUKOVÁ ZAJÍČKOVÁ, K. -- ŠEBEKOVÁ, Z. -- TRNOVSKÁ, K. *SLOW/SLOV*. Teória, výskum, prax v súčasnom dizajne*. 1. vyd. Bratislava : just plug_in, 2013, 9—15 s. ISBN 978-80-971416-0-8. **LS: 7k IV 77, 7k IV 101**
- LAUKOVÁ ZAJÍČKOVÁ, K. -- ŠEBEKOVÁ, Z. -- TRNOVSKÁ, K. [SLOW/SLOV*](#) Teória, výskum, prax v súčasnom dizajne. 1. vyd. Bratislava : just plug_in, 2013. 189 s. ISBN 978-80-971416-0-8. **LS: 7k IV 77, 7k IV 101**

Odporúčaná literatúra:

- NORMAN DONALD, A. *Design pro každý den*. Dokořán 2010. 272 s. ISBN 9788073633141
- RAWSTHORNOVÁ, A. [Zdravím, světe](#). Kniha Zlín, 2014. 331 s. ISBN 978-80-7473-226-3 **LS: 7k IV 89**

ATELIÉR II

Základná literatúra:

- FAIRS, M. [Design 21. století](#): Nové ikony designu, od masového trhu k avantgardě Praha : Slovart, 2007. 463 s. ISBN 978-80-7209-970-2. **LS: 7k IV 65**
- SPARKEOVÁ, P. *Století designu*. Praha : Slovart, 1998. 100 s.
- SPARKEOVÁ, P. [Století designu](#): Průkopníci designu 20. století. Praha : Slovart, 1999. 212 s. ISBN 80-7209-142-5. **LS: 7k IV 42 , 7k IV 67**

Odporúčaná literatúra:

- FIELL, CH. - FIELL, P. [Industrial Design A-Z](#), Taschen, 2006, 576s. ISBN: 3-8228-5057-8. **LS: 8k IIIb 2–3**

ATELIÉROVÝ SEMINÁR II

Základná literatúra:

- PETRÁNSKY, Ľ. [Teória a metodológia designu](#). Zvolen : Technická univerzita Zvolen, 1994. 117 s., ISBN 8022803189. **LS: klikni na názov publikácie; 28s, 36s**

Skupina predmetov povinne voliteľných: (min. 1 pr.)

BYTOVÝ INTERIÉR

Základná literatúra:

- GÖSSEL, P. - LEUTHÄUSER, G. [Architektura dvacátého století](#). Praha : Slovart, 2003. **LS: 3k II 43, 3k III 102. r. 2006 – 3k II 62**
- SEMBACH, K. - LEUTHÄUSER, G. - GÖSSEL, P. [Twentieth-Century furniture design](#). Köln : Taschen, 1991. 255 s. ISBN 3-8228-0276-X. **LS: 8k II 8**
- HALL, D. - ARDLEY, S. - GREY, J. *Moderné bývanie - obrazová encyklopédia*. Praha : Nakladatelství, vydavatelství CESTY, 2000. 312 s. ISBN 80-7181-378-8.

Odporúčaná literatúra:

- KOLEKTÍV AUTOROV, ed. VINÁRČIKOVÁ, J. [Interiérový dizajn](#). Bratislava : Vydavateľstvo Spektrum STU, 2017–325 s. ISBN 978-80-227-4750-9. **LS: 8k II 86-91**

DIZAJN NÁBYTKU

Základná literatúra:

- KOTRADYOVÁ, V. -- BRŠEL, B. -- DANIEL, P. -- HAGENHENRICH, I. -- PETELEN, I. -- KOČLÍK, D. [Dizajn nábytku](#). *Vývoj navrhovanie, terminológia, typológia, ergonómia, materiály, konštrukcie, technológia*. Bratislava : STU, 2009. 282 s. ISBN 978-80-227-3006-8. **LS: 34s, 28s, 8k II 29**

KAROSÉRIE

Základná literatúra:

- ŠPÁNIK, M. *Karosérie*. Bratislava : STU, 1998. 208 s. ISBN 80-227-1058-X.
- VLK, F. [Karosérie motorových vozidiel](#). *Ergonomika. Biomechanika. Struktura. Pasívni bezpečnos. Kolize. Materiály*. Brno : VLK, 2000. 243 s. ISBN 80-238-5277-9.

KONŠTRUKČNÁ A TECHNOLOGICKÁ PODPORA V PRIEMYSELNOM DIZAJNE

Základná literatúra:

- ČILLÍK, L. - ŽARNAY, M. [Metodika konštruovania](#). Žilina : EDIS, 2001. 191 s. ISBN 80-7100934-2.

MATERIÁLY A POVRCHY

Základná literatúra:

- DANIEL, P. *Materiály a povrchy: Habilitačná práca*. Bratislava : 2008.
 - FINKA, M. - BENCOVÁ, J. - KUSÝ, I. - NAHÁLKA, P. - ORAVCOVÁ, E. - PETRÁNSKY, Ľ. - PETRÍKOVÁ, D. - ZERVAN, M. [Architektonická kompozícia](#): *Architektonická kompozícia a estetika*. Bratislava : Road, 1994. 162 s. **LS: klikni na názov publikácie; 33s, 27s**
 - KOTRADYOVÁ, V. [Komfort v mikroprostredí](#). Bratislava : Premedia Group, 2015. 328 s. ISBN 978-80-8159-161-7. **LS: 8k II 74, 10k III 80-84**
-

PRVKY MESTSKÉHO MOBILIÁRU

Základná literatúra:

- VINÁRČIKOVÁ, J. [Mestský interiér a jeho prvky](#). Bratislava : STU FA, 2009. 152 s. ISBN 978-80-227-3222-2. **LS: klikni na názov publikácie; 38s, 29s**
 - GEMZOE, L. - GEHL, J. [Nové mestské prostory](#). Praha : ERA , 2002. ISBN 80-86517-09-8. **LS: 19k II 8-9, 19k II 11**
 - KRAUEL, J. [Street Furniture](#). Barcelona : Carles Broto, 2007. 179 s. ISBN 84-96263-82-7.
 - THAUREAU, V. [Ultimate Lighting Design](#). Düsseldorf : teNeues, 2005. 512 s. ISBN 978-3-8327-9016-5.
 - VINÁRČIKOVÁ, J.- UMRIAN, T. [Inovatívne formy riešenia mestského interiéru v inovovaných podmienkach súčasnosti: Zborník modelových riešení 2005-2007](#). Bratislava : STU v Bratislave FA, 2007. 77 s. ISBN 978-80-227-2761-7. **LS: 19k II 14, 19k II 76**
-

STRATÉGIA NAVRHOVANIA V PRIEMYSELNOM DIZAJNE I

Základná literatúra:

- HILVERT, J. [Výkladový slovník automobilizmu](#). Bratislava : DLX Slovakia, 2007. 454 s. ISBN 978-80-900972-8-5.
 - BORGERSON, J. - LEAKE, J. [Engineering Design Graphics: Sketching, Modeling, and Visualization](#). Wiley, 2008. 322 s. ISBN 978-0-471-76268-3. **LS: 7k Va 121**
-

STRATÉGIA NAVRHOVANIA V PRIEMYSELNOM DIZAJNE II

Základná literatúra:

- HILVERT, J. [Výkladový slovník automobilizmu](#). Bratislava : DLX Slovakia, 2007. 454 s. ISBN 978-80-900972-8-5.
- PIPES, A. [Drawing for Designers](#), *Drawing skills, Concept sketches, Computer systems, Illustration, Tools and materials, Presentations, Production techniques*. London : Laurence King Publishing, 2007. 224 s. ISBN 978-1-85669-533-6. **LS: 8k IIIa 11**

Skupina predmetov výberových:

ETIKETA V PROFESIJNOM ŽIVOTE

- Literatúra k predmetu nie je uvedená.
-

GRAFICKÁ PREZENTÁCIA

Základná literatúra:

- BRAŠEŇ, M. *Grafický dizajn v kontexte spoločnosti: Doktorandská dizertačná práca*. **Dizertačná práca**. Bratislava : FA STU, 2009. 117 s. **LS: A*6771 V**
 - TWEMLOWOVÁ, A. [*K čemu je grafický design?*](#) Praha : Slovart, 2008. 256 s. ISBN 978-80-7931-027-3. **LS: 7k Vb 38-39**
 - HEALEY, M. *Co je branding?* Praha : Slovart, 2009. 256 s. ISBN 978-80-7391-167-6.
 - SAMARA, T. [*Grafický design. Základní pravidla a způsoby jejich porušování*](#). Praha : Slovart, 2016. 320 s. ISBN 978-80-7529-046-5. **LS: 7k Vb 34-35**
 - HAMPSHIRE, M. - STEPHENSON, K. [*Choosing and Using Paper for Great Graphic Design*](#). London : Rockport, 2007. 255 s. ISBN 978-2-940361-58-8
 - **LS: 8k IIIa 30**
 - AMBROSE, G. - HARRIS, P. [*Layout - Velký průvodce grafickou úpravou*](#). Brno : Computer Press, 2009. 194s. ISBN 978-80-251-2165-8. **LS: 7k Vb 24**
 - DREW, J. T. - MEYER, S. A. [*Colour Management: A Comprehensive Guide for Graphic Designers*](#). Mies : RotoVision, 2008. 224 s. ISBN 978-2-88893-018-1
 - SONSINO, S. [*Packaging Design. Graphics. Materials. Technology*](#). London : Thames and Hudson, 1990. 176 s. ISBN 0500235805. **LS: 7k Vb 1**
 - BRADBURY, A. [*Jak úspěšně prezentovat a přesvědčit*](#). Praha : Computer Press, 2003. 129 s. ISBN 80-7226-424-9.
-

LETNÁ ŠKOLA KRESBY II

Základná literatúra:

- PIPES, A. [*Drawing for Designers, Drawing skills, Concept sketches, Computer systems, Illustration, Tools and materials, Presentations, Production techniques*](#). London : Laurence King Publishing, 2007. 224 s. ISBN 978-1-85669-533-6. **LS: 8k IIIa 11**
- PIPES, A. *Drawing for Designers*. London : Laurence King, 2007. 224 s. ISBN 978-1-85669-533-6.

- HENRY, K. [Drawing for Product Designers](#). London : Laurence King, 2012. 208 s. ISBN 978-1-85669-743-9. **LS: 8k IIIa 10**
- EISSEN, K. - STEUR, R. *Sketching, drawing techniques for product designers*. Amsterdam : BIS Publishers, 2007. 256 s. ISBN 978-9063691714
Od autorov je k dispozícii publikácia [Sketching. Basics](#).
- BALÁŽ, M. Technológie nezávislého umeleckého bádania. In: LABUDOVÁ, Z. *Transtechdesign - Transfer technológií do dizajnu: zborník z vedeckej konferencie s medzinárodnou účasťou, 13.-14.3.2013, Bratislava*. 1. vyd. Bratislava : CVTI SR, 2013, 81-89 s. ISBN 978-80-89354-15-3.

PODPORA KREATIVITY A INOVATÍVNOSTI

Základná literatúra:

- POPOVNÁK, J. *Vedecko-technická tvorivosť, sociológia práce a design --* vyd. 1. – Košice : Edičné stredisko VŠT Košice, 1985.
- VOTRUBA, L. *Rozvíjení tvorivosti techniků* - vyd. 1. – Praha : Academia -- nakladateľstvo Akademie vied ČR, 2000, 181 s. ISBN 80-200-0785-7.

2. ROČNÍK 3. SEMESTER ZS 2020/2021 – FA PRE ZAMERANIE DIZAJN, DIZAJN VÝROBKOV A INTERIÉROVÝ DIZAJN

Skupina predmetov povinných:

ATELIÉR III

Základná literatúra:

- PETELEN, I. - DANIEL, P. - HAVAŠ, P. - HRONSKÝ, M. - JANÁKOVÁ, O. - LICHARDOVÁ, V. - MATERÁKOVÁ, E. - MORÁVKOVÁ, K. - VINÁRČIKOVÁ, J. [Interiér](#). Bratislava: STU v Bratislave FA, 2003. 178 s. ISBN 8022718661. **LS: klikni na názov publikácie; 28s, 34s**
- ANTAL, J. *Praktická príručka funkčných a technických požiadaviek na výstavbu*. Bratislava: Verlag Dashöfer, 2000.
LS: 4525/U, 4525/Ua, 4525/Ub
- KOČLÍK, D. - DANIEL, P. - HRONSKÝ, M. - KOTRADYOVÁ, V. [Detail v interiéri](#). Bratislava: Nakladateľstvo STU, 2015. 180 s. ISBN 978-80-227-4415-7. **LS: klikni na názov publikácie; 28s, 34s**
- PETELEN, I. – HRONSKÝ, M.: *Interiérový dizajn* svojbytná disciplína. In: *Design um* 2/1998, s. 46--47. ISSN 1335-034X **Časopis**

ATELIÉROVÝ SEMINÁR III

Základná literatúra:

- PETELEN, I. - DANIEL, P. - HAVAŠ, P. - HRONSKÝ, M. - JANÁKOVÁ, O. - LICHARDOVÁ, V. - MATERÁKOVÁ, E. - MORÁVKOVÁ, K. - VINÁRČIKOVÁ, J. [Interiér](#). Bratislava: STU v Bratislave FA, 2003. 178 s. ISBN 8022718661. **LS: klikni na názov publikácie; 28s, 34s**
 - ANTAL, J. *Praktická príručka funkčných a technických požiadaviek na výstavbu*. Bratislava: Verlag Dashöfer, 2000. **LS: 4525/U, 4525/Ua, 4525/Ub**
 - VINÁRČIKOVÁ, J.: *Administratívny interiér*. In: *Zásady architektonického navrhovania stavieb*. časť 7, diel 5, Bratislava: Verlag Dashöfer, vydavateľstvo s.r.o., 2011- 2012. ISSN 1338-4449. **LS: 7552/U**
 - KOČLÍK, D. -- DANIEL, P. -- HRONSKÝ, M. -- KOTRADYOVÁ, V. [Detail v interiéri](#). Bratislava: Nakladateľstvo STU, 2015. 180 s. ISBN 978-80-227-4415-7. **LS: klikni na názov publikácie; 28s, 34s**
 - NEUFERT, E. -- NEUFERT, P. [Architect's Data. Fourth Edition](#). Chichester: Wiley-Blackwell, 2012. 593 s. ISBN 978-1-4051-9253-8. **LS: H10 II 12**
 - NEUFERT, P. -- NEFF, L. [Dobrý projekt - správna stavba: Dom - byt - záhrada](#). Bratislava: Jaga, 2004. 235 s. ISBN 80-88905-98-2. **LS: H10 II 5-9**
-

AUTORSKÉ PRÁVO A VÝKON POVOLANIA

Základná literatúra:

- JELENČÍK, B. *Dizajn, účinný nástroj marketingu organizácie: Dizertačná práca*. FA STU, 2006. 111 s. **LS: A*5598 V**

Odporúčaná literatúra:

- JELENČÍK, B. [Manažment diela architektúry a dizajnu](#). Bratislava: STU v Bratislave, 2012. 99 s. ISBN 978-80-227-3846-0. **LS: klikni na názov publikácie; 28s, 34s**
V elektronickej forme – dostupné v AIS po prihlásení
 - *Zákony Slovenskej republiky* [online]
URL: <http://www.zakony.sk/>
 - *Zákon č 618 – Autorský zákon* [online]
URL: <https://www.slov-lex.sk/pravne-predpisy/SK/ZZ/2003/618/>
-

2. ROČNÍK 4. SEMESTER LS 2020/2021 – FA PRE ZAMERANIE DIZAJN, DIZAJN VÝROBKOV A INTERIÉROVÝ DIZAJN

Skupina predmetov povinných:

DIPLOMOVÁ PRÁCA

- **Základná literatúra:**
 - KOLESÁR, Z. [Kapitoly z dějin designu](#). Praha: Vysoká škola umělecko-průmyslová, 2004. 167 s. ISBN 80-86863-03-4. **LS: 7k IV 47**
 - KOLESÁR, Z. *Kapitoly z dějin dizajnu*. **Habilitačná práca**. Bratislava: 2002. 74 s. **LS: A*109 V**
 - KOLESÁR, Z. [Kapitoly z dějin dizajnu 1: Od prehistórie po 2. svetovú vojnu](#). Bratislava: Ministerstvo kultúry SR, 1998. 70 s. ISSN 1335-034X **LS: 7k IV 6, 7k IV 82**
 - PETELEN, I. - DANIEL, P. - HAVAŠ, P. - HRONSKÝ, M. - JANÁKOVÁ, O. - LICHARDOVÁ, V. - MATERÁKOVÁ, E. - MORÁVKOVÁ, K. - VINÁRČIKOVÁ, J. [Interiér](#). Bratislava: STU v Bratislave FA, 2003. 178 s. ISBN 8022718661. **LS: klikni na názov publikácie; 28s, 34s**
 - PETELEN, I. *Výstavníctvo*. In: [Interiér](#). Bratislava: STU v Bratislave FA, 2003. 178 s. ISBN 80-227-1866-1. **LS: klikni na názov publikácie; 28s, 34s**
 - PETELEN, I. *Navrhovanie interiéru-architektúra alebo dizajn?* ALFA: Architektonické listy, ročník 9., 2005, číslo 3 - 4, s. 8-14. ISSN 1135-2679. **Časopis**
-

DIPLOMOVÝ SEMINÁR

Základná literatúra:

- HRONSKÝ, M. *Dizajn a interiérová tvorba*. **Dizertačná práca**. Bratislava: FA STU, 1999. 111 s. **LS: A*50 V**
 - NAGY, T. Dizajn ako dôležitý aspekt úspech v podnikaní na Slovensku. In VITKOVÁ, Ľ. [Zborník príspevkov zo seminára doktorandov na Fakulte architektúry STU v roku 2005-2006](#). Bratislava: FA STU, 2008, s. 198--208. ISBN 978-80-227-3038-9. **LS: H6 V 1-6**
 - JELENČÍK, B. *Dizajn, účinný nástroj marketingu organizácie*: **Dizertačná práca**. FA STU, 2006. 111 s. **LS: A*5598 V**
 - KOLESÁR, Z. [Kapitoly z dějin designu](#). Praha: Vysoká škola umělecko-průmyslová, 2004. 167 s. ISBN 80-86863-03-4. **LS: 7k IV 47**
-

ŠTÁTNA SKÚŠKA

Základná literatúra:

- NEUFERT, E. [Navrhování staveb: Příručka pro stavební odborníky, stavebníky, vyučující i studenty](#). Praha: Consultinvest, 2000. 618 s. ISBN 80-901486-6-6. **LS: H10 II 11, r. 1995 – H10 II 1 – 3**
-

Predmety štátnej skúšky pre inžiniersky stupeň:

Obhajoba diplomovej práce
Teória a metodológia dizajnerskej tvorby

Knižnica FA STU, 20.08.2020