

Základné informácie k predkladaniu podkladov k evidencii umeleckého diela/výkonu.

Registráciu verejne dostupných prvýkrát zverejnených umeleckých diel a umeleckých výkonov pracovníkov a doktorandov FAD vykonáva **Knižnica FAD** v CREUČ 2 na základe **kompletne odovzdaných podkladov** pre evidenciu UČ.

Podmienkou evidencie umeleckého diela alebo výkonu je vyplnený formulár, podľa zaradenia diela do DUC (druh umeleckej činnosti), dokladovanie autorstva diela a preukázanie zverejnenia diela.

Meno autora, prípadne spoluautorov (nie spolupracovníkov) musí byť pri diele jednoznačne uvedené. Každé zverejnenie diela musí byť identifikovateľné: názov podujatia alebo inštitúcie, dátum zverejnenia, miesto. Zverejnenie diela musí byť preukázateľné doloženou prílohou.

- a) **Názov diela** vo formulári musí byť uvedený tak ako je uvedený pri diele na predkladaných prílohách.
- b) Vo formulári **musí byť uvedený presný rozmer /rozsah diela** podľa jednotlivých DUC (bez týchto údajov systém CREUC záznam neakceptuje).
- c) **V popise diela treba jasne uviesť materiál diela a techniku.** (Např. materiál: hliník, ocel, betón, drevo, akvarel, pastel; technika: zváranie, rezanie plazmou, brúsenie, 3 D tlač, tlač na plátne a pod.)
- d) **Prílohy musia byť čitateľné a jasne dokladovať autorstvo a zverejnenie diela.**
- e) **Všetky prílohy, (okrem formulára) je treba predkladať výlučne v PDF formáte.** JPG formát, videá, prezentácie a pod. systém neakceptuje a prílohu nie je možné k záznamu nahrať.
- f) **Pokiaľ autor uvádza odkaz na internetové zdroje, z každej webstránky je potrebné urobiť printscreen / screenshot .**

Anotácia nie je povinná, pokiaľ ju autor uvádza, môže byť v rozsahu max. 150 znakov, (systém nedovolí prekročiť limit).