

## Ústav výtvarnej tvorby a multimédií

### Publikácie dostupné online

- LUKÁČ, Milan. Na záver Kabinet výtvarnej tvorby. In: Informačné listy FA STU. 2013, apríl, r.20, s. 30. [Dostupné online](#).
- LUKÁČ, Milan. Rozvíjať tvorivosť a nepreceňovať povinné jazdy. In: Informačné listy FA STU. 2012, apríl, r.19, s.18. [Dostupné online](#).
- GÁSPÁROVÁ - ILLÉŠOVÁ, Gabriela. Na čom "stavia" ateliér navrhovania VII/VIII. In: Informačné listy FA STU. 2014, apríl, r.21, s.13. [Dostupné online](#).
- GÁSPÁROVÁ - ILLÉŠOVÁ, Gabriela. Združenie medailérov Slovenska. In: SVÚ 2013/2014 - ročenka Slovenskej výtvarnej únie. Bratislava: Slovenská výtvarná únia, 2013, s. 29. ISBN 978-80-88906-31-5. [Dostupné online](#).
- GÁSPÁROVÁ - ILLÉŠOVÁ, Gabriela. Na začiatku boli vyznamenania pre leteckých veteránov .. In: Copyright ART 2010., s. 5-6. ISBN 978-80-970382-7-4. [Fotografie umeleckých artefaktov dostupné online](#).
- ZÁHORCOVÁ, Jana. Studienreise a jej dvojitá funkcia. In: Informačné listy FA STU. 2013, január 20, s. 10-11. [Dostupné online](#).
- ZÁHORCOVÁ, Jana. Pohľad na činnosť Kabinetu jazykov FA v rokoch 2008-2012. In: Informačné listy FA STU. 2013, apríl. r. 20, s. 28-30. [Dostupné online](#).
- ZÁHORCOVÁ, Jana. Študijná cesta architektov do Nemecka. In: Spektrum. 2013, 19(8), s. 12. [Dostupné online](#).
- ZÁHORCOVÁ, Jana. Odborná terminológia a vyučovanie cudzích jazykov na Fakulte architektúry STU. Odborný preklad 1: materiály zo seminárov. Bratislava: AnaPress, 2005, s. 81-87. ISBN 80-89137-08-3. [Dostupné online](#).
- JOKLOVÁ, Viera, DEVETAKOVIC, Mirjana. Workspace "Habitat Regeneration Strategies": OIKONET Deliverable 4.1: Learning spaces. Barcelona: OIKONET, 2015. [Dostupné online](#).
- JOKLOVÁ, Viera, VERBEKE, Johan, SMET, Jao, TUCNY, Jan. Implementation of learning programme: housing design studios: Finálna správa vzdelávacieho a výskumného projektu Oikodemos, WP PR EA2. Oikodemos, 2010. [Dostupné online](#).
- JOKLOVÁ, Viera, TUCNY, Jan. Experience from Pilot Studio Grenoble - Bratislava: Finálna správa vzdelávacieho a výskumného projektu Oikodemos, WP PR EA2. Oikodemos, 2009. [Dostupné online](#).
- JOKLOVÁ, Viera, RIDDY, Paul. Comparative study of virtual and physical studios in architectural education: Finálna správa vzdelávacieho a výskumného projektu Oikodemos, WP RES. Oikodemos, 2009. [Dostupné online](#).

JOKLOVÁ, Viera. E-learning a informačno-komunikačné technológie (IKT) v urbanizme a krajinnej architektúre. In: ALFA Spectra 2006, 3-4, s.75-91. [Dostupné online](#).

JOKLOVÁ, Viera, KOŠČO, Igor. Rozprávajme (sa) navzájom o umení, vede, technike ... In: ALFA Spectra, 2006, 3-4, s. 9-13. [Dostupné online](#).

BACOVÁ, Andrea, DUARTE, Paulette, IRANMANESH, Aminreza et al. OIKODOMOS Housing Concepts. 2011. [Dostupné online](#).

JOKLOVÁ, Viera. Reflexia digitálnej tvorby a komunikácie v architektúre a urbanizme: Aplikácia v medzinárodných vzdelávacích ateliéroch. Habilitačná práca. Bratislava: STU v Bratislave FA, 2013. [Dostupné online](#).

FURDÍK, Juraj, ONDRUŠ, Rostislav, ŠEBOVÁ, Denisa, MEČIAR, Ivor. The river „Danube“ as a cross-border development determinant for the city of Bratislava. In: Inter-Regional GI2011-X-BORDER-SDI/GDI Symposium. s. 43, s. 103. ISBN 1801-6480. [Abstrakty dostupné online](#).

FURDÍK, Juraj, ONDRUŠ, Rostislav, ŠEBOVÁ, Denisa, MEČIAR, Ivor. Urban Structure Transformation of The Peripheral Border Districts of City Bratislava. Inter-Regional GI2011-X-BORDER-SDI/GDI Symposium., s. 44, s. 104. ISBN 1801-6480. [Abstrakty dostupné online](#).

JOKLOVÁ, Viera, MEČIAR, Ivor. Reflexion of the multimedial design in the innovative development of housing structures. In: Innovating, Housing, Learning: Oikodemos International Conference, Brussels 27.-28.11.2011. Brussels: W&K Sint-Lucas School of Architecture, 2011, , 71-81. [Dostupné online](#).

PETRÍK, Vladimír. Sémantika farby v dizajne. Bratislava: STU v Bratislave FA, 2013. 131 s. [Dostupné online](#).

PLOCZEKOVÁ, Eva. Vonkajšie a vnútorné, viditeľné a neviditeľné. Banská Bystrica : Akadémia umení v Banskej Bystrici FVU AKU KM, 2014. 99 s. [Dostupné online](#).

ŠUDA, Michal. Objekt dizajnu ako umelecký artefakt. Dizajn a umenie - free cool in: doktorandská dizertačná práca. Bratislava: STU v Bratislave FA, 2013. [Dostupné online](#).

JOKLOVÁ, Viera, CHOCHRUNOVÁ, Nina. Geografický informačný systém ako mapovací a prezentačný nástroj projektu DANUrB. In: ALFA, Roč. 23, č. 2 (2018), s. 42-51. [Dostupné online](#).

JOKLOVÁ, Viera. OIKONET. In: Informačné listy FA STU. Roč. 26, apríl (2019), s. 15. [Dostupné online](#).

JOKLOVÁ, Viera, JANČOVÁ, Nina. Conceptual approaches to environmental quality and livability in smaller cities. In: BENKŮ, Melinda, GREGOR, Pavel, VITKOVÁ, Ľubica (eds.). Book on the unexplored cultural heritage in communities by the Danube, 2019. s. 104-109. [Dostupné online](#).