

Smernica dekana

Číslo: 2_2023-S

31.08.2023

**Podmienky a kritériá
pre výberové konania na mobility programu Erasmus+
na Fakulte architektúry a dizajnu STU v Bratislave**

Fakulta architektúry a dizajnu STU v Bratislave, Nám. slobody 19, 812 45 Bratislava

V Bratislave 31.08.2023

Číslo: 2_2023-S

Dekan Fakulty architektúry a dizajnu STU v Bratislave (ďalej „dekan“)
v súlade so Štatútom Fakulty architektúry a dizajnu Slovenskej technickej univerzity
v Bratislave (ďalej FAD) a príslušnými smernicami rektora Slovenskej technickej univerzity v
Bratislave (ďalej “STU”)

vydáva

**Podmienky a kritériá pre výberové konania na mobility programu Erasmus+
na FAD STU v Bratislave**

**ČASŤ PRVÁ
Základné ustanovenia**

Článok 1

- (1) Táto smernica upravuje podmienky a kritériá pre výberové konania na mobility programu Erasmus+ pre študentov a zamestnancov FAD STU v Bratislave.

Článok 2

Mobility pre študentov

- (1) Študentom umožňuje program Erasmus+ vycestovať do zahraničia najviac na 12 mesiacov za každý stupeň štúdia.
- (2) Študent môže vycestovať na tieto typy mobility:
- štúdium v zahraničí** - študent môže absolvovať študijný pobyt na vysokej škole v zahraničí v dĺžke 2-12 mesiacov;
 - stáž** - študent môže absolvovať prax v podniku/inštitúcii v zahraničí v dĺžke 2 až 12 mesiacov;
 - stáž pre absolventov** - absolvent môže zrealizovať stáž do 1 roka po ukončení štúdia v dĺžke 2 až 12 mesiacov. Prihláška na absolventskú stáž musí byť podaná ešte počas štúdia;
 - krátkodobú mobilitu doktorandov** - doktorand môže absolvovať študijný alebo stážový pobyt v dĺžke 5-30 dní;
 - zmiešaný intenzívny program** (Blended Intensive Program, ďalej len „BIP“) - študent môže absolvovať fyzickú časť pobytu na vysokej škole v zahraničí v dĺžke 5-30 dní.
- (3) Každý študent zapísaný na štúdium (všetkých stupňov a foriem štúdia), ktorý absolvoval prvý ročník bakalárskeho štúdia, môže realizovať časť štúdia, tzv. mobilitu, na zahraničnej vysokej škole.
- (4) FAD odporúča študentom, aby v druhom a treťom ročníku bakalárskeho stupňa štúdia využívali typ mobility „BIP“.

- (5) FAD odporúča študentom absolvovať zahraničnú mobilitu počas tých semestrov, v ktorých nemajú na FAD spracovávať záverečné práce.

Článok 3

Mobility pre zamestnancov

- (1) Zamestnancom umožňuje program Erasmus+ vycestovať do zahraničia na:
- mobilitu na účely výučby alebo školenia **v programovej krajine**, pričom mobilita môže trvať 2- 60 dní;
 - mobilitu na účely výučby alebo školenia **v partnerskej krajine** (International Credit Mobility, ďalej len „ICM“), pričom mobilita môže trvať 2- 60 dní.

ČASŤ DRUHÁ

Vymedzenie pôsobenia STU a FAD

Článok 4

Pôsobnosť STU

- (1) Za realizáciu programu Erasmus+ na Slovenskej technickej univerzite v Bratislave je zodpovedná univerzita, v mene ktorej koná rektor. Kompetencie súvisiace s realizáciou programu Erasmus+ na STU deleguje rektor na prorektora a na inštitucionálneho koordinátora programu Erasmus+. Administrácia mobilit programu Erasmus+ je zaradená do kompetencie Útvary medzinárodných vzťahov Rektorátu STU (ďalej „ÚMV“).

Článok 5

Pôsobnosť FAD

- (1) Za realizáciu programu Erasmus+ na FAD STU je zodpovedná fakulta, v mene ktorej koná dekan. Kompetencie súvisiace s realizáciou programu Erasmus+ na FAD deleguje dekan na prodekana pre zahraničné vzťahy fakulty a na fakultného koordinátora programu Erasmus+.
- (2) Koordinátora pre zahraničné mobility študentov a zamestnancov FAD STU menuje v zmysle smernice rektora STU v Bratislave dekan fakulty.
- (3) Za realizáciu mobilit typu „BIP“ a „ICM“ sú na fakulte zodpovední projektoví manažéri jednotlivých mobilit.
- (4) Prodekan pre zahraničné vzťahy a fakultný koordinátor:
- v spolupráci s odbornými pracoviskami a organizačnými zložkami FAD pripravujú výberové kritériá pre výber študentov a zamestnancov fakulty na mobilitu;
 - komunikujú prípravu medziinštitucionálnych zmlúv týkajúcich sa programu realizovaného na FAD so zahraničnými inštitúciami v rámci Erasmus+, pričom podpisovanie zmlúv prebieha na ÚMV;
 - realizujú administratívnu podporu a poradenskú činnosť študentom a zamestnancom FAD v procese realizácie mobility;
 - v spolupráci s odbornými pracoviskami FAD komunikujú so zahraničnými inštitúciami pri realizácii programu týkajúceho sa fakulty;
 - zúčastňujú sa na stretnutiach s inštitucionálnym koordinátorom;

- f. zasielajú nominačný list, kritériá výberového procesu, prihlášky a pod. inštitucionálnemu koordinátorovi.
- (5) Fakultný koordinátor:
- zverejňuje potrebné informácie študentom a zamestnancom fakulty;
 - zabezpečuje výberové konanie uchádzačov pre všetky typy študijných mobilit na príslušnej fakulte a vykonáva dohľad nad transparentným priebehom predmetného výberového konania; na základe výberového konania pripravuje kvalitatívne poradie a zoznam nominovaných účastníkov mobilit s uvedením poradia podľa výsledkov výberového konania;
 - zabezpečuje prípravu nominačných listov a prihlášok študentov a zamestnancov príslušnej fakulty;
 - zabezpečuje administráciu dokumentov predložených účastníkom mobility po jej ukončení.

ČASŤ TRETIA Výberové konanie

Článok 6

Pravidlá výberového konania pre mobility študentov a zamestnancov

- Výberové konanie na študentské mobility je organizačne a administratívne zabezpečované v súčinnosti s dotknutými útvarmi dekanátu (Študijné oddelenie - Referát pre 1. a 2. stupeň štúdia, Referát pre 3. stupeň štúdia, Referát pre zahraničné štúdium).
- Proces výberového konania pre mobility študentov a zamestnancov koordinuje prodekan pre zahraničné vzťahy, v súčinnosti s fakultným koordinátorom.
- Termín výberového konania a kritériá pre výberové konanie zverejňuje fakultný koordinátor na webe FAD.
- Prihlášky na mobility sa podávajú elektronicky. Súčasťou prihlášky sú podporné dokumenty, podľa stanovených výberových kritérií.
- Po uzavretí prihlášok sa na základe získaných bodov podľa kritérií v článku 7 a 8 vytvorí zoznam kandidátov zostupne podľa získaného počtu bodov. Celkový počet bodov, ktoré je možné vo výberovom konaní na študentské a zamestnanecké mobility program Erasmus+ dosiahnuť je 100. Akceptovaní budú uchádzači s najvyšším počtom získaných bodov, až do naplnenia kvóty, ktorá je fakulte pridelená ÚMV rektorátu STU, alebo do naplnenia kapacity, vychádzajúcej z medziinštitucionálnych zmlúv.
- Hodnotiaca komisia má minimálne troch členov. Výberové konanie prebieha transparentne, demokraticky a nestranne. Pri výbere uchádzačov na mobility je uplatňovaná podmienka rovnakých príležitostí.
- O výsledku výberového konania je uchádzač informovaný prostredníctvom emailu.

Článok 7

Kritériá pre výberové konania študentov na študijné mobility programu Erasmus+

- Výberové konanie na študentské mobility v rámci programu Erasmus+ bude prebiehať na základe nasledovných kritérií (podrobnejšie v Prílohe 1):

- a. **vážený študijný priemer** za celé doterajšie obdobie štúdia, vrátane neúspešne ukončených predmetov (hodnotia sa ukončené akademické roky) - **max. 30 bodov**;
- b. **získané kredity nad rámec odporúčaného študijného plánu**, za celé doterajšie obdobie štúdia (hodnotia sa ukončené akademické roky) - **max. 10 bodov**;
- c. **vážený študijný priemer** za vybranú skupinu predmetov (**za ateliérovú tvorbu**, okrem typu mobility „BIP“, kde sa určia predmety podľa tematického zamerania „BIP“), za celé doterajšie obdobie štúdia, vrátane neúspešne ukončených predmetov (hodnotia sa ukončené akademické roky) - **max. 10 bodov**;
- d. **znalosť jazyka** (posudzuje sa úroveň a relevantnosť znalosti daného jazyka pre mobilitu, na základe priložených dokladov ako jazykový certifikát, maturitné vysvedčenie, alebo hodnotenia za cudzí jazyk na FAD) - **max. 20 bodov**;
- e. **ocenenia v súťažiach** (ocenenia fakultné - napr. Cena dekana, mimofakultné slovenské, medzinárodné, na základe priložených dokladov), **umelecká a publikačná činnosť** (výstupy doktorandov evidované v CREUČ a CREPČ) - **max. 30 bodov**.

Článok 8

Kritériá pre výberové konania zamestnancov na mobility programu Erasmus+

- (1) Výberové konanie na zamestnanecké mobility v rámci programu Erasmus+ bude prebiehať na základe kritérií v bodoch 2 a 3 čl. 8. (Podrobnejšie v Prílohe 2 a 3).
- (2) Pedagogickí zamestnanci:
 - a. **relevantnosť mobility** vzhľadom na pracovnú činnosť zamestnanca a odbor jeho činnosti a predpokladaný prínos pre pracovisko - **max. 60 bodov**;
 - b. **úroveň znalosti jazyka**, v ktorom bude prebiehať výučba/výskum/školenie na hosťujúcej univerzite - **max. 20 bodov**;
 - c. **účasť na domácich a zahraničných projektoch, konferenciách**, atď. - **max. 10 bodov**;
 - d. **výučba predmetu v cudzom jazyku** - **max 10 bodov**.
- (3) Nepedagogickí zamestnanci:
 - a. **relevantnosť mobility** vzhľadom na pracovnú činnosť zamestnanca a odbor jeho činnosti a predpokladaný prínos pre pracovisko - **max. 80 bodov**;
 - b. **úroveň znalosti jazyka**, v ktorom bude prebiehať školenie na hosťujúcej univerzite - **max. 20 bodov**.

Článok 9

- (1) Od úspešných kandidátov sa očakáva aktívna reprezentácia FAD počas zahraničného pobytu i po ňom, zdieľanie svojej zahraničnej skúsenosti na sociálnych sieťach FAD a prostredníctvom propagačných materiálov.

ČASŤ ŠTVRTÁ
Záverečné ustanovenia

Článok 7

- (1) Ruší sa Smernica dekana č. 11_2015-S Zásady a pravidlá výberového konania na zahraničné mobility v rámci programu Erasmus+ na Fakulte architektúry a dizajnu Slovenskej technickej univerzity v Bratislave zo dňa 29.10.2018.
- (2) Táto smernica nadobúda platnosť a účinnosť dňom podpísania dekanom FAD STU.

doc. Ing. arch. Branislav Puškár, PhD.
dekan

Prílohy:

1. Kritériá pre výberové konania študentov na študijné mobility programu Erasmus+

	Celkový počet bodov	max. 100 bodov	
a.	Vážený študijný priemer za celé doterajšie obdobie štúdia, vrátane neúspešne ukončených predmetov (hodnotia sa ukončené akademické roky)	max. 30 bodov	
	1,00 – 1,09	30 bodov	
	1,10 – 1,19	28 bodov	
	1,20 – 1,29	26 bodov	
	obdobne mínus každá desatina	mínus 2 body	
	2,40 – 2,49	2 body	
	2,50 a viac	0 bodov	
b.	Kredity nad rámec odporúčaného študijného plánu , za celé doterajšie obdobie štúdia (hodnotia sa ukončené akademické roky)	max. 10 bodov	
	1 kredit	1 bod	
c.	Vážený študijný priemer za vybranú skupinu predmetov (ateliérová tvorba okrem mobility „BIP“, kde sa určia predmety podľa tematického zamerania „BIP“), za celé doterajšie obdobie štúdia, vrátane neúspešne ukončených predmetov (hodnotia sa ukončené akademické roky)	max. 10 bodov	
	1,00 – 1,09	10 bodov	
	1,10 – 1,19	9 bodov	
	1,20 – 1,29	8 bodov	
	obdobne mínus každá desatina	mínus 1 bod	
	2,00 a viac	0 bodov	
d.	Znalosť jazyka (posudzuje sa úroveň a relevantnosť znalosti daného jazyka pre mobilitu, na základe priložených dokladov ako jazykový certifikát, maturitné vysvedčenie, alebo hodnotenie za cudzí jazyk na FAD)	max. 20 bodov	
	<i>dosiahnutá úroveň podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazyky</i>		
	C2, C1	20 bodov	
	B2	15 bodov	
	B1	10 bodov	
	A2	5 bodov	
	A1	0 bodov	
e.	Ocenenia v súťažiach (ocenenia fakultné, napr. Cena dekana, mimofakultné slovenské, medzinárodné; na základe priložených dokladov), umelecká a publikačná činnosť (výstupy evidované v CREUČ a CREPČ)	max. 30 bodov	
	Fakultné ocenenie – Cena dekana	Cena dekana - víťaz Jednotlivé kategórie CD – víťaz/ odmena	30 bodov 10 bodov/ 5 bodov
	Slovenská súťaž (nap. ABS, Cena Lacka), národné kolo medzinárodnej súťaže	víťaz/ odmena	20 bodov / 10 bodov
	Medzinárodná súťaž (Inspirelli, Urban Award, Xella ...)	víťaz / odmena	30 bodov / 15 bodov
	Umelecká a publikačná činnosť	Za každý zápis v CREUČ, CREPČ	+ 5 bodov

2. Kritériá pre výberové konania pedagogických zamestnancov na mobility programu Erasmus+

	Celkový počet bodov	max. 100 bodov
a.	Relevantnosť mobility vzhľadom na pracovnú činnosť zamestnanca a odbor jeho činnosti a predpokladaný prínos pre pracovisko	max. 60 bodov
b.	Úroveň znalosti jazyka , v ktorom bude prebiehať výučba/výskum/školenie na hosťujúcej univerzite, na základe certifikátu alebo sebahodnotenia podľa <i>Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazyky</i> (príloha 4)	max. 20 bodov
	C2, C1	20 bodov
	B2	15 bodov
	B1	10 bodov
	A2	5 bodov
	A1	0 bodov
c.	účasť na domácich a zahraničných projektoch, konferenciách, atď.	max. 10 bodov
d.	výučba predmetu v cudzom jazyku	max. 10 bodov

3. Kritériá pre výberové konania nepedagogických zamestnancov na mobility programu Erasmus+

	Celkový počet bodov	max. 100 bodov
a.	Relevantnosť mobility vzhľadom na pracovnú činnosť zamestnanca a odbor jeho činnosti a predpokladaný prínos pre pracovisko	max. 80 bodov
b.	Úroveň znalosti jazyka , v ktorom bude prebiehať výučba/výskum/školenie na hosťujúcej univerzite, na základe certifikátu alebo sebahodnotenia podľa <i>Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazyky</i> (príloha 4)	max. 20 bodov
	C2, C1	20 bodov
	B2	15 bodov
	B1	10 bodov
	A2	5 bodov
	A1	0 bodov

4. Spoločný európsky referenčný rámec pre jazykové znalosti

<https://europa.eu/europass/sk/common-european-framework-reference-language-skills>

Popis pre sebahodnotenie	
A1 - Začiatočník	<ul style="list-style-type: none"> • Počúvanie: Dokážem rozoznať známe slová a veľmi základné frázy týkajúce sa mňa a mojej rodiny a bezprostredného konkrétneho okolia, keď ľudia hovoria pomaly a jasne. • Čítanie: Rozumiem známym menám, slovám a jednoduchým vetám, napríklad na oznámeniach a plagátoch alebo v katalógoch. • Ústna interakcia: Dokážem komunikovať jednoduchým spôsobom za predpokladu, že môj partner v komunikácii je pripravený zopakovať alebo preformulovať svoju výpoveď pri pomalšej rýchlosti reči a že mi pomôže sformulovať, čo ja sa pokúšam povedať. Dokážem klásť a odpovedať na jednoduché otázky v oblasti mojich základných potrieb alebo na veľmi známe témy. • Samostatný ústny prejav: Dokážem využívať jednoduché frázy a vetami opísať miesto, kde žijem a ľudí, ktorých poznám. • Písanie: Dokážem napísať krátku jednoduchú pohľadnicu, napríklad dokážem poslať pozdravy z dovolenky. Dokážem vyplniť formuláre s osobnými údajmi, napríklad uvedenie svojej meno, štátnu príslušnosť a adresu na registračnom formulári v hoteli.
A2 - Základná úroveň	<ul style="list-style-type: none"> • Počúvanie: Rozumiem frázam a najbežnejšej slovnej zásobe vo vzťahu k oblastiam, ktoré sa ma bezprostredne týkajú (napríklad základné informácie o mne a rodine, nakupovaní, miestnej oblasti, zamestnaní). Chápem zmysel v krátkych, jasných a jednoduchých správach a oznámeniach. • Čítanie: Dokážem čítať veľmi krátke jednoduché texty. Dokážem nájsť konkrétne predvídateľné informácie v jednoduchom každodennom materiáli, ako sú napríklad inzeráty, prospekty, jedálne lístky a časové harmonogramy a dokážem porozumieť krátkymi jednoduchým osobným listom. • Ústna interakcia: Dokážem komunikovať v jednoduchých a bežných situáciách vyžadujúcich jednoduchú a priamu výmenu informácií o známych témach a činnostiach. Dokážem zvládnuť veľmi krátke spoločenské kontakty, dokonca aj keď zvyčajne nerozumiem dostatočne na to, aby som sám udržiaval konverzáciu. • Samostatný ústny prejav: Dokážem použiť sériu fráz a viet na jednoduchý opis mojej rodiny a ostatných ľudí, životných podmienok, môjho vzdelania a mojej terajšej alebo nedávnej práce. • Písanie: Dokážem napísať krátke jednoduché oznámenia a správy vzťahujúce sa na moje bezprostredné potreby. Dokážem napísať veľmi jednoduchý osobný list, napríklad poďakovanie.
B1 - Mierne pokročilá úroveň	<ul style="list-style-type: none"> • Počúvanie: Dokážem pochopiť hlavné body jasnej štandardnej reči o známych veciach, s ktorými sa pravidelne stretávam v škole, práci, vo voľnom čase atď. Rozumiem zmyslu mnohých rozhlasových alebo televíznych programov o aktuálnych udalostiach a témach osobného či odborného záujmu, keď je prejav relatívne pomalý a jasný. • Čítanie: Rozumiem textom, ktoré pozostávajú z každodennej slovnej zásoby často používanej v každodennom živote alebo ktoré sa vzťahujú sa na moju prácu. Dokážem porozumieť opisom udalostí, pocitov a prianí v osobných listoch. • Ústna interakcia: Dokážem zvládnuť väčšinu situácií, ktoré sa môžu vyskytnúť počas cestovania v oblasti, kde sa hovorí týmto jazykom. Môžem nepripravený vstúpiť do konverzácie na témy, ktoré sú známe, ktoré ma osobne zaujímajú, alebo ktoré sa týkajú osobného každodenného života (napríklad rodina, koničky, práca, cestovanie, súčasné udalosti). • Samostatný ústny prejav: Dokážem spájať frázy jednoduchým spôsobom, aby som opísal skúsenosti a udalosti, svoje sny, nádeje a ambície. Stručne dokážem uviesť dôvody a vysvetlenia názorov a plánov. Dokážem vyrozprávať príbeh alebo zápletku knihy či filmu a opísať svoje reakcie. • Písanie: Dokážem napísať jednoduchý súvislý text na témy, ktoré sú mi známe alebo ma osobne zaujímajú. Dokážem napísať osobné listy opisujúce skúsenosti a dojmy.

B2 – Stredne pokročilá úroveň	<ul style="list-style-type: none"> • Počúvanie: Dokážem porozumieť dlhšej reči a prednáškam a sledovať aj zložitú argumentačnú líniu za predpokladu, že téma mi je dostatočne známa. Dokážem pochopiť väčšinu televíznych správ a programov o aktuálnych udalostiach. Dokážem porozumieť väčšine filmov v spisovnom jazyku. • Čítanie: Dokážem prečítať články a správy týkajúce sa aktuálnych problémov, v ktorých pisatelia alebo autori adoptujú konkrétne postoje alebo názory. Rozumiem súčasnej literárnej próze. • Ústna interakcia: Vie vytvoriť zreteľný podrobný text o širokej škále tém, vysvetlí pohľad na tematickú vec, uvádzajúc výhody a nevýhody rozličných možností. • Samostatný ústny prejav: Dokážem prezentovať jasné podrobné opisy celého radu predmetov vzťahujúcich sa na moju oblasť záujmu. Dokážem vysvetliť svoje stanovisko na aktuálne otázky s uvedením výhod a nevýhod rozličných možností. • Písanie: Dokážem napísať podrobný text o širokom rozsahu tém vzťahujúcich sa na moje záujmy. Dokážem napísať referát alebo správu, odovzdávať informácie alebo poskytnúť dôkazy na podporu konkrétneho názoru alebo proti nemu. Dokážem napísať listy, ktoré objasňujú prečo sú niektoré udalosti a skúsenosti pre mňa osobne dôležité.
C1 – Pokročilá úroveň	<ul style="list-style-type: none"> • Počúvanie: Rozumiem dlhšej reči aj keď nie je jasne štruktúrovaná a keď vzťahy sú iba naznačené, nie explicitne signalizované. Dokážem bez väčšej námahy porozumieť televíznym programom a filmom. • Čítanie: Rozumieme dlhým a zložitým faktickým a literárnym textom, pričom rozoznávam rozdiely v štýle. Rozumiem odborným článkom a dlhším návodom, dokonca aj keď sa nevzťahujú na moju oblasť. • Ústna interakcia: Na zložité témy vytvára jasný, správne štruktúrovaný a podrobný text, preukazujúc kontrolovanú tvorbu a spájanie viet. • Samostatný ústny prejav: Dokážem jasne a podrobne opísať zložité témy, rozširovať ich o vedľajšie témy, rozvíjať konkrétne body a zakončiť reč vhodným záverom. • Písanie: Dokážem sa jasne vyjadriť, dobre usporiadať text a odborne vyjadriť svoje stanoviská. Dokážem písať o zložitých predmetoch v liste, referáte, či správe a zdôrazniť, čo pokladám za najdôležitejšie. Dokážem zvoliť štýl podľa čitateľa, ktorému je text určený.
C2 – Veľmi pokročilá úroveň	<ul style="list-style-type: none"> • Počúvanie: Nemám žiadne ťažkosti pri pochopení akéhokoľvek druhu hovoreného jazyka, či už je to naživo alebo z vysielača, dokonca aj keď je prejav rodeného hovoriaceho veľmi rýchly za predpokladu, že mám dost času na to, aby som sa si zvykol na jeho výslovnosť. • Čítanie: Lahko čítam v podstate všetky formy písaného jazyka vrátane abstraktných textov náročných svojou stavbou a jazykom, ako sú napríklad príručky, odborné články a literárne diela. • Ústna interakcia: Vyjadruje sa spontánne, veľmi plynule a presne, rozpoznáva jemné odtiene významu aj v najzložitejších situáciách. • Samostatný ústny prejav: Dokážem podať jasný a plynulý opis alebo zdôvodnenie v štýle, ktorý sa hodí pre daný kontext a s efektívnou logickou štruktúrou, ktorá pomôže príjemcovi všimnúť si dôležité body a zapamätať si ich. • Písanie: Dokážem napísať hladko plynúci text v príslušnom štýle. Dokážem napísať zložité listy, správy alebo články, ktoré prezentujú prípad s efektívnou logickou štruktúrou, ktorá pomôže príjemcovi všimnúť si dôležité body a zapamätať si ich. Dokážem napísať zhrnutia a recenzie o odborných prácach alebo literárnych dielach.