

## Uznesenie

### zo 6. zasadnutia Vedeckej a umeleckej rady Fakulty architektúry a dizajnu STU dňa 23.3.2021 prostredníctvom videokonferencie cez aplikáciu Hangouts Meet balíka G-Suite.

Prítomní: podľa prezenčnej listiny

Neprítomní/ospravedlnení: prof. Dr. Dipl. Arch. ETH Christian Hanus, Ing. arch. Ingrid Konrad, MArch Ing. arch. Jan Kristek, Ph.D., Ing. arch. Imrich Pleidel, Ing. arch. Štefan Polakovič, prof. Ing. Imrich Tužinský, CSc.

#### Program VaUR FAD STU:

1. Otvorenie zasadnutia - (prof. Gregor)
  - 1.1. Schvaľovanie programu
  - 1.2. Kontrola uznesení
  - 1.3. Voľba skrutátorov a overovateľov zápisnice
2. Návrh členov Rady študijného programu Architektúra, študijného programu Architektúra a urbanizmus a študijného programu Dizajn - (prof. Gregor)
3. Zámery na zosúladienie existujúcich študijných programov so štandardmi SAAVŠ pre študijné programy - (prof. Gregor)
  - 3.1. ŠP Architektúra (*Ing-ARCH, Ing-ARCHxAJ, PhD-ARCH, PhD-ARCHxAJ, PhD-Aext, PhD-AextxAJ*)
  - 3.2. ŠP Architektúra a urbanizmus (*Bc-AU, Bc-AUxAJ*)
  - 3.3. ŠP Dizajn (*Bc-DIZN, Mgr-DIZN, ArtD-DIZN, ArtD-DIZNext*)
4. Zámery na zosúladienie odborov habilitačných a inauguračných konaní so štandardami - (prof. Gregor)
  - 4.1. Odbor Hal: Architektúra a urbanizmus
  - 4.2. Odbor Hal: Dizajn
5. Návrh *Doplňujúcich kritérií na získanie titulu docent a titulu profesor na Slovenskej technickej univerzite v Bratislave* v odbore habilitačného a inauguračného konania - (prof. Gregor / prod. Legény)
  - 5.1. Architektúra a urbanizmus
  - 5.2. Dizajn

#### HLASOVANIE O BODOCH 2,3,4,5

6. Návrh na udelenie titulu docent - (prof. Gregor)
  - 6.1. Ing. arch. *Katarína Smatanová*, MA., PhD. - *ŠO Architektúra a urbanizmus*  
Predstavenie habilitantky (*arch. Smatanová*) - max. 10 min  
Stanovisko habilitačnej komisie - predsedkyňa (prof. Moravčíková)
7. 7. Návrhy na schválenie za školiteľa dizertačných prác - (prof. Gregor)
  - 7.1. Mgr. art. *Martin Uhrík*, PhD. - *ŠO Architektúra a urbanizmus*
  - 7.2. Ing. arch. *Eva Vojteková*, PhD. - *ŠO Architektúra a urbanizmus*
  - 7.3. prof. *Ilona Németh*, DLA, akad.mal. - *ŠO Umenie*

#### HLASOVANIE O BODOCH 6 a 7

8. Rôzne

**Za skrutátorov boli hlasovaním cez „Google Form“ schválení** doc. Ing. arch. *Ján Legény*, PhD. a Ing. arch. *Peter Morgenstein*, PhD. Pri celkovom počte oprávnených hlasovať v počte 20, 20 hlasovalo za, nikto nebol proti návrhu, nikto sa nezdržal hlasovania.

**Za overovateľov zápisnice boli hlasovaním cez „Google Form“ schválení** prof. Ing. arch. *Vladimír Šimkovič*, PhD. a Ing. arch. *Ľubomír Závodný*. Pri celkovom počte prítomných oprávnených hlasovať 20, 20 hlasovalo za, nikto nebol proti návrhu, nikto sa nezdržal hlasovania.

#### **K BODU 2 - Návrh členov Rád študijného programu Architektúra, študijného programu Architektúra a urbanizmus a študijného programu Dizajn:**

**Uznesenie č. 51/6 VaUR:**

VaUR FAD STU schvaľuje návrh členov Rád študijného programu *Architektúra*, študijného programu *Architektúra a urbanizmus* a študijného programu *Dizajn* jednohlasne.

Navrhované zloženie Rád študijných programov pre:

ŠP *Architektúra a urbanizmus* (Bc. stupeň) a ŠP *Architektúra* (Ing. a PhD. stupeň)

<b>Interní zamestnanci FAD STU</b>
prof. Dr. Ing. arch. <b>Henrieta Moravčíková</b>
prof. Ing. arch. <b>Jana Pohaničová</b> , PhD.
prof. Ing. arch. <b>Ľubica Vitková</b> , PhD.
prof. Ing. arch. <b>Pavel Gregor</b> , PhD.
doc. Ing. arch. <b>Alexander Schleicher</b> , PhD.
<b>Externí – predstavitelia zamestnávateľov absolventov</b>
Ing. arch. <b>Juraj Benetin</b> , Compass Architekti s.r.o.
Ing. arch. <b>Matej Siebert</b> , Siebert + Talaš s.r.o.
Ing. arch. <b>Ingrid Konrad</b> , hlavná architektka mesta Bratislava
<b>Študenti FAD STU</b>
<b>Sára Mária Seidlová</b>
Bc. <b>Matej Bumbál</b> – 2.r. Ing. stupeň
<b>Katarína Marušicová</b> , 4.r. Bc. stupeň

**Študijný program Dizajn (Bc., Mgr. a ArtD. stupeň štúdia)**

<b>Interní zamestnanci FAD STU</b>
prof. Ing. <b>Veronika Kotradyová</b> , PhD.
prof. <b>Ilona Németh</b> , DLA, akad. mal.
doc. Ing. <b>Branislav Jelenčík</b> , ArtD., Dip. Mgmt.
doc. Ing. arch. <b>Peter Daniel</b> , PhD.
doc. akad. soch. <b>Milan Lukáč</b>
<b>Externí – predstavitelia zamestnávateľov absolventov</b>
Mgr. art. <b>Michal Staško</b>
Mgr. art. <b>Maroš Schmidt</b> (Slovenské centrum dizajnu)
Mgr. art. <b>Adriana Hofbauerová</b> , ArtD.
<b>Študenti FAD STU</b>
<b>Eva Polgáryová</b> (VŠP= 1,11)
<b>Hana Rehorčíková</b> (VŠP= 1,38)
<b>Magdaléna Reháková</b>

**K BODU 3 - Zámery na zosúladienie existujúcich študijných programov so štandardmi SAAVŠ pre študijné programy**

3.1. ŠP *Architektúra* (Ing-ARCH, Ing-ARCHxAJ, PhD-ARCH, PhD-ARCHxAJ, PhD-Aext, PhD-AextxAJ)

3.2. ŠP *Architektúra a urbanizmus* (Bc-AU, Bc-AUxAJ)

3.3. ŠP *Dizajn* (Bc-DIZN, Mgr-DIZN, ArtD-DIZN, ArtD-DIZNext)

**Uznesenie č. 52/6 VaUR:**

VaUR FAD STU schvaľuje zámery na zosúladienie existujúcich študijných programov so štandardmi SAAVŠ pre študijné programy *Architektúra* (Ing-ARCH, Ing-ARCHxAJ, PhD-ARCH, PhD-ARCHxAJ, PhD-Aext, PhD-AextxAJ) *Architektúra a urbanizmus* (Bc-AU, Bc-AUxAJ) a *Dizajn* (Bc-DIZN, Mgr-DIZN, ArtD-DIZN, ArtD-DIZNext) jednohlasne.

## **K BODU 4 - Zámery na zosúladenie odborov habilitačných a inauguračných konaní so štandardami**

### **4.1. Odbor Hal: Architektúra a urbanizmus**

### **4.2. Odbor Hal: Dizajn**

#### **Uznesenie č. 53/6 VaUR:**

VaUR FAD STU schvaľuje zámery na zosúladenie odborov habilitačných a inauguračných konaní so štandardami SAAVŠ v odboroch Hal: Architektúra a urbanizmus a Dizajn *jednohlasne*.

<b>4.1. Odbor Hal:</b>	<b>Architektúra a urbanizmus</b>
<b>Názov odboru v slovenskom jazyku:</b>	Architektúra a urbanizmus
<b>Názov odboru v anglickom jazyku:</b>	Architecture and Urbanism
<b>Študijný odbor ku ktorému je odbor priradený:</b>	Architektúra a urbanizmus

#### **Mená a pracoviská osôb zabezpečujúcich kvalitu odboru:**

1. prof. Dr. Ing. arch. **Henrieta Moravčíková** – Ústav dejín a teórie architektúry a obnovy pamiatok FAD STU v Bratislave (osoba poverená vypracovaním návrhu)
2. prof. Ing. arch. **Jana Pohaničová**, PhD. – Ústav dejín a teórie architektúry a obnovy pamiatok FAD STU v Bratislave
3. prof. Ing. arch. **Pavel Gregor**, PhD. – Ústav dejín a teórie architektúry a obnovy pamiatok FAD STU v Bratislave
4. prof. Ing. arch. **Ľubica Vitková**, PhD. – Ústav urbanizmu a územného plánovania FAD STU v Bratislave
5. prof. Ing. arch. **Robert Špaček**, CSc. – Ústav ekologickej a experimentálnej architektúry FAD STU v Bratislave

#### **Opis odboru**

Odbor zahŕňa znalosti o tvorbe a pretváraní fyzického, sociálneho a kultúrneho prostredia v rozsahu od architektonických prvkov, cez objekty pozemných a inžinierskych stavieb rôzneho účelu a veľkosti, súborov stavieb vrátane záhradnej a krajinnej architektúry, sídla až po rozsiahle územné a krajinné celky v rôznom kontexte. Rozširuje a aplikuje znalosti skladať rôznorodé prvky a zosúladiť rôzne, mnohokrát protichodné požiadavky do fungujúceho harmonického priestorového celku. Zahŕňa tvorbu, navrhovanie, plánovanie, riadenie, realizovanie a prezentovanie nových diel, ochranu pamiatok kultúrneho dedičstva a prírody. Zaoberá sa kultúrnymi, etickými, estetickými, sociálno-ekonomickými a environmentálnymi podmienkami, ktoré ovplyvňujú kvalitu života jedinca a širšej spoločnosti a majú dopad na udržateľnosť civilizačnej úrovne spoločnosti a života na Zemi. Tvorivá činnosť v odbore sa vyznačuje nezávislým, kritickým a analytickým myslením, jeho vhodnou aplikáciou v aktuálnych podmienkach odboru, prezentovaním výstupov tvorivej činnosti pred vedeckou a odbornou komunitou v Slovenskej republike a v zahraničí. Vyznačuje sa vysokou mierou integrity vedeckého bádania, zohľadňuje spoločenské, vedecké a etické aspekty pri formulovaní výskumných zámernov a interpretácii výsledkov výskumu. Uskutočňovanie tvorivej činnosti v odbore vychádza z kvalifikovaného hodnotenia výsledkov základného a aplikovaného výskumu, schopnosti formulovať nové hypotézy a stratégie pre ďalší výskum a rozvoj odboru. Predmetné predpoklady súborne tvoria nevyhnutnú bázu pre uskutočňovanie výskumu a vývoja a vytvárania nových poznatkov v odbore.

**Celkové skóre výstupov tvorivej činnosti: 4,84**

<b>4.2. Odbor Hal:</b>	<b>Dizajn</b>
<b>Názov odboru v slovenskom jazyku:</b>	Dizajn
<b>Názov odboru v anglickom jazyku:</b>	Design
<b>Študijný odbor ku ktorému je odbor priradený:</b>	Umenie

#### **Mená a pracoviská osôb zabezpečujúcich kvalitu odboru:**

1. prof. Ing. **Veronika Kotradyová**, PhD. – Ústav interiéru a výstavníctva FAD STU v Bratislave (osoba poverená vypracovaním návrhu)
2. prof. **Ilona Németh**, DLA, akad.mal. – Ústav dizajnu FAD STU v Bratislave
3. doc. akad. soch. **Milan Lukáč** - Ústav výtvarnej tvorby a multimédií FAD STU v Bratislave
4. doc. Ing. **Peter Olah**, ArtD. - Ústav dizajnu FAD STU v Bratislave
5. doc. Ing. arch. **Peter Daniel**, PhD. – Ústav interiéru a výstavníctva FAD STU v Bratislave

### Opis odboru

Odbor zahŕňa vedomosti, znalosti a zručnosti v tvorivých umeleckých postupoch vzniku alebo interpretácie alebo reštaurovania umeleckého diela a jeho verejnej prezentácie v jednotlivých druhoch umenia so zameraním na výtvarné umenie, multimédiá, architektonickú tvorbu, dizajn a reštaurovanie. Nosné témy jadra znalostí odboru sú orientované na umeleckú tvorbu v jednotlivých druhoch umenia, teda vytvorenie umeleckého diela alebo jeho interpretáciu alebo jeho reštaurovanie, na schopnosť vytvoriť vlastné autorské dielo alebo vlastný umelecký individuálny alebo kolektívny výkon a dokázať ho prezentovať verejnosti. Sú zamerané na poznanie a ovládanie tvorivých a interpretačných techník, poznanie a osvojenie si príslušných technológií, znalosť materiálov, ovládanie metód, postupov tvorby alebo interpretácie alebo reštaurovania umeleckého diela, na poznanie a orientáciu v umeleckých procesoch, v teoretických východiskách umeleckej tvorby, ovládanie histórie príslušného druhu umenia, na producenstvo a manažment umeleckého produktu a umeleckej praxe. Tvorivá činnosť v odbore sa vyznačuje nezávislým, kritickým a analytickým myslením, jeho vhodnou aplikáciou v aktuálnych podmienkach odboru, prezentovaním výstupov tvorivej činnosti pred vedeckou a odbornou komunitou v Slovenskej republike a v zahraničí. Vyznačuje sa aplikáciou súvislostí umeleckej tvorby a rôznych vedných disciplín a ich presahov, inovačnými postupmi v umeleckých procesoch tvorby, väzbami vo vzťahu tvorba – umelecký artefakt – komunikácia – spoločnosť, experimentovaním v oblasti umeleckých foriem, formátov, žánrov, overovaním a implementáciou nových výskumných a tvorivých postupov. Uskutočňovanie tvorivej činnosti v odbore vychádza zo schopnosti podieľať sa na formovaní trendov a koncepcií v príslušnej oblasti umenia a jeho reflexie, na dlhodobých stratégiách a formovaní kultúrnej politiky. Predmetné predpoklady súborne tvoria nevyhnutnú bázu pre uskutočňovanie výskumu a vývoja a vytvárania nových poznatkov v odbore.

**Celkové skóre výstupov tvorivej činnosti: 4,8**

### **K BODU 5 - Návrh *Doplňujúcich kritérií na získanie titulu docent a titulu profesor na Slovenskej technickej univerzite v Bratislave* v odbore habilitačného a inauguračného konania**

#### **5.1. Architektúra a urbanizmus**

#### **5.2. Dizajn**

#### **Uznesenie č. 54/6 VaUR:**

**VaUR FAD STU schvaľuje návrh *Doplňujúcich kritérií na získanie titulu docent a titulu profesor na Slovenskej technickej univerzite v Bratislave* v odbore habilitačného a inauguračného konania Architektúra a urbanizmus a Dizajn väčšinou hlasov.**

Odbor habilitačného a inauguračného konania: **Architektúra a urbanizmus / Dizajn**

Minimálne povinné požiadavky	Požadované minimálne hodnoty	
	prof.	doc.
A/ Aktívna účasť na zahraničnej vedeckej / umeleckej konferencii a sympóziu, vyzvané prednášky na zahraničnej škole alebo inej významnej výskumnej alebo umeleckej inštitúcii	<b>5</b>	<b>3</b>

B/ Členstvo v programovom výbore konferencie, redakčnej rade vedeckého / umeleckého časopisu, orgánoch profesijných inštitúcií a vedeckých / umeleckých výboroch		
C/ Oficiálne ocenenia tvorivej činnosti uchádzača (vedeckej / umeleckej)		

\*Poznámka:

- ☞ Kategórie A,B,C sú vzájomne zameniteľné, pričom sumár plnenia kritérií pre tieto kategórie (požadované hodnoty) je uvedený v tabuľke.
- ☞ Minimálne kritériá treba vnímať ako nutnú podmienku na začatie habilitačného alebo inauguračného konania. Tieto minimálne kritériá sú doplnené o ďalšie "Doplňujúce kritériá" tak, aby orgány stanovené príslušnou legislatívou pre habilitačné a vymenovacie konanie mohli komplexne posúdiť vedecko - pedagogický profil uchádzača

#### **K BODU 6 – Návrh na udelenie titulu docent**

**Návrh na vymenovanie Ing. arch. Kataríny Smatanovej, MA, PhD. za docentku v odbore habilitačného konania a inauguračného konania Architektúra a urbanizmus podľa § 35 ods. 4 zákona č. 269/2018 Z. z.**

#### **Uznesenie č. 55/6 VaUR:**

VaUR FAD STU schvaľuje návrh na udelenie titulu docent Ing. arch. Kataríny Smatanovej, MA, PhD., v odbore habilitačného a inauguračného konania Architektúra a urbanizmus *väčšinou hlasov* podľa § 35 ods. 4 zákona č. 269/2018 Z. z.

#### **K BODU 7 – Návrhy na schválenie za školiteľa dizertačných prác**

7.1. doc. Mgr. art. *Martin Uhrík*, PhD. - *ŠO Architektúra a urbanizmus*

7.2. doc. Ing. arch. *Eva Vojteková*, PhD. - *ŠO Architektúra a urbanizmus*

7.3. prof. *Ilona Németh*, DLA, akad. mal. - *ŠO Umenie*

#### **Uznesenie č. 56/6 VaUR:**

VaUR FAD STU schválila školiteľov doktorandského štúdia doc. Mgr. art. *Martina Uhríka*, PhD., *ŠO Architektúra a urbanizmus*, a prof. *Ilonu Németh*, DLA, akad. mal., *ŠO Umenie*, *jednohlasne*.

VaUR FAD STU schválila školiteľku doktorandského štúdia doc. Ing. arch. *Evu Vojtekovú*, PhD., *ŠO Architektúra a urbanizmus*, *väčšinou hlasov*.

31.3.2021

.....

prof. Ing. arch. Pavel Gregor, PhD.  
predseda VaUR FAD

Zápisnicu overili:

prof. Ing. arch. Vladimír Šimkovič, PhD.

.....

Ing. arch. Ľubomír Závodný

.....

Zapísala: Mgr. Zuzana Sýkorová

5/5