

<b>Habilitačné konanie :</b> § 76 ods. 10 zákona č. 131/2002 Z.z. o vysokých školách, § 1 ods. 14, § 3 vyhlášky MŠVVaŠ SR č. 246/2019 Z.z. o postupe získavania vedecko-pedagogických titulov a umelecko-pedagogických titulov docent a profesor	
Meno, priezvisko, rodné priezvisko	<b>Peter Mazalán</b>
Akademické tituly, vedecko-pedagogické tituly, umelecko-pedagogické tituly, vedecké hodnosti	Mgr. art. Ing. arch., PhD.
Rok narodenia	1984
Dátum doručenia žiadosti o habilitačné konanie	<b>25. 4. 2023</b>
Dátum, od ktorého je habilitačné konanie prerušené a lehotu, v ktorej majú byť odstránené nedostatky žiadosti	
Údaje o vysokoškolskom vzdelaní, ďalšom akademickom raste a absolvovanom ďalšom vzdelávaní	<p>VŠ vzdelanie:</p> <p><b>9/2017 – 8/2018</b> Fakulta architektúry Slovenskej technickej univerzity v Bratislave, postdoktorandské štúdium</p> <p><b>9/2014 – 8/2017</b> Fakulta architektúry Slovenskej technickej univerzity v Bratislave, PhD. štúdium, interná forma štúdia, titul - PhD.</p> <p><b>9/2007 – 8/2009</b> Divadelná fakulta Vysokej školy múzických umení v Bratislave, Katedra scénografie, titul - Mgr. art. (ateliér prof. Milana Čorbu a prof. Jozefa Cillera)</p> <p><b>9/2004 – 8/2009</b> Hudobná a tanečná fakulta Vysokej školy múzických umení v Bratislave, Katedra spevu, titul - Mgr. art. (prof. Magdaléna Blahušiaková)</p> <p><b>9/2003 – 8/2009</b> Fakulta architektúry Slovenskej technickej univerzity v Bratislave, titul - Ing. arch.</p> <p>Ďalšie vzdelávanie:</p> <p><b>10/2022 – 3/2023</b> SAIA – Narodný štipendijný program pre postdoktorandov Die Angewandte, Universität für angewandte Kunst, Viedeň, Rakúsko</p>
Údaje o priebehu zamestnaní a priebehu pedagogickej činnosti (pracovisko/predmety)	<p><b>10/2018 – súčasnosť</b> Fakulta architektúry Slovenskej technickej univerzity v Bratislave, odborný asistent (Ústav interiéru a výstavníctva)</p> <p><b>9/2017 – súčasnosť</b> Divadelná fakulta Vysokej školy múzických umení v Bratislave, Katedra scénografie, odborný asistent – čiastočný uväzok (Ateliér hudobného divadla)</p> <p><b>9/2017 – 2018</b> Fakulta architektúry Slovenskej technickej univerzity v Bratislave, Ústav interiéru a výstavníctva, Postdoktorand: Vedecko-výskumný pracovník</p>

**4/2014 – 7/2016**

architekt - HB Reavis, Bratislava

**2/2014 – 6/2014**

architekt - Rheinberg Architekten, Viedeň

**10/2012 – 9/2013**

Scénograf, operný spevák

Stadttheater Klagenfurt, Klagenfurt, Rakúsko

**9/2010 – 9/2012**

Scénograf, operný spevák

Bayerische Staatsoper, Mníchov, Nemecko

**10/2009 – 8/2010**

architekt – ITB development, Bratislava

---

**Pracovisko FAD STU: Ústav interiéru a výstavníctva**

**Vertikálny ateliér:**

2022/2023

vyučujúci vo VA Kotradyová (ÚIV FAD STU)

2021/2022

vyučujúci vo VA Fúzo (ÚIV FAD STU)

**Výuka v období 2018/09 – súčasnosť**

**Odborný asistent:**

Interiér

Scénografia (garant)

Ateliér navrhovania VI

Ateliér I, II, III

Ateliérový seminár I, II, IV

Ateliér dizajnu VII

Diplomový seminár

Ateliér navrhovania VII (Modul M4)

Kontexty tvorby interiéru

Verejný interiér

Výstavníctvo

Základy navrhovania I

Diplomová práca

Diplomový seminár

**Výuka v období 2017/09 – 2018/08**

**Postdoktorand:**

Interiér

Scénografia

Ateliér navrhovania VI

**Výuka v období 2014/09 – 2017/08**

**Interný doktorand:**

Interiér

Letná škola architektúry I, II

Letná škola kresby I, II

Scénografia

	Ateliér navrhovania VI
Údaje o odbornom alebo o umeleckom zameraní	Architektúra, Architektonické navrhovanie, Teória architektúry, Interiér, Scénografia
Údaje o publikačnej činnosti vrátane rozsahu (autorské hárky) a kategórie evidencie (napr. AAB, podľa vyhlášky MŠVVaŠ SR č. 456/2012 Z. z.) 1. monografia 2. učebnica 3. skriptá	3. Skriptá <i>Divadelná scénografia ako architektonický priestor</i> – zaradené do Edičného plánu FAD STU 2023, 2024 (predpokladané vydanie 6/2023)  <a href="#">Kritériá na získanie titulu docent</a>
Ohlasy na vedeckú alebo umeleckú prácu	Ohlasy registrované v zahraničných WoS alebo SCOPUS: 4 Ohlasy registrované v domácich WoS alebo SCOPUS: 1 Recenzie v zahraničných publikáciách: 6 Recenzie v domácich publikáciách: 26 <b>Ohlasy spolu: 37</b>
Názov odboru habilitačného konania a inauguračného konania, v ktorom sa konanie uskutočňuje	<b>Architektúra a urbanizmus</b>
Téma habilitačnej práce	<b>Divadelná scénografia ako priestor zodpovednosti: Koncept environmentálnej udržateľnosti a inkluzívneho dizajnu</b>
Meno a priezvisko, akademický titul, vedecko-pedagogický titul, umelecko-pedagogický titul a pracovisko oponentov HP a členov habilitačnej komisie, pričom vyznačí, ktorý z nich je zamestnancom vysokej školy, na ktorej sa habilitácia uskutočňuje	Predseda HK: prof. Ing. arch. Jana Pohaničová, PhD., FAD STU  Členovia HK: prof. Ing. arch. Peter Hrůša, FA VUT doc. MgA. Marie Jirásková, Ph.D., DF JAMU  Oponenti HP: doc. Mgr. art. Vladislava Fekete, ArtD., Divadelný ústav Ing. arch. Pavel Paňák, BKPŠ prof. Ing. arch. Jiljí Šindlar, CSc., FSv VUT
Oponentské posudky	<a href="#">protokol originality</a>  <a href="#">doc. Mgr. art. Vladislava Fekete, ArtD.</a> <a href="#">Ing. arch. Pavel Paňák</a> <a href="#">prof. Ing. arch. Jiljí Šindlar, CSc.</a>
Návrh habilitačnej komisie s odporúčaním udeliť alebo neudeliť titul docent v odbore habilitačného konania a inauguračného konania	<a href="#">stanovisko Habilitačnej komisie</a>
Zloženie vedeckej rady, ktorá prerokovala návrh na udelenie vedecko-pedagogického titulu alebo umelecko-pedagogického titulu, „docent“, a to v rozsahu meno a priezvisko člena vedeckej rady, jeho akademické tituly, vedecko-pedagogické tituly, umelecko-pedagogické a vedecké hodnosti: Ak člen vedeckej rady vysokej školy nie je členom akademickej obce tejto vysokej školy alebo ak člen vedeckej rady fakulty nie je členom tejto vysokej školy, ktorej je fakulta súčasťou uvádza sa aj názov zamestnávateľa tohto člena.	Bacová Andrea, doc. Ing. arch., PhD. Čerešňová Zuzana, doc. Ing. arch., PhD. Daniel Peter, doc. Ing. arch., PhD. Gál Peter, prof. Ing. arch. PhD., emerit. prof. Gregor Pavel, prof. Ing. arch., PhD. Jelenčík Branislav, doc. Ing., ArtD. Konrad Ingrid, Ing. arch. - prax Kotradyová Veronika, prof. Ing., PhD. Kováč Bohumil, prof. Ing. arch., PhD., emerit. prof. Legény Ján, doc. Ing. arch., PhD. Moravčíková Henrieta, prof. Dr. Ing. arch. Németh Ilona, prof., DLA Peřínková Martina, prof. Ing., PhD. - FAST VŠB - TU Ostrava Pešková Zuzana, prof. Ing. arch. Ing., PhD. - FSv ČVUT Praha Petelen Ivan, prof. Ing. arch. akad. arch., PhD., emerit. prof.

	<p>Pohaničová Jana, prof. Ing. arch., PhD.  Puškár Branislav, doc. Ing. arch., PhD. - dekan FAD STU  Rollová Lea, doc. Ing. arch., PhD.  Schleicher Alexander, doc. Ing. arch., PhD.  <i>Somora Branislav, doc. Ing. arch., PhD. - prax</i>  Stankoci Stanislav, prof. akad. mal. - VŠVU Bratislava  Špaček Robert, prof. Ing. arch., CSc.  Tončíková Zuzana, doc. Ing., ArtD. - TU Zvolen  Tóth Attila, doc. Ing., PhD. - SPU Nitra  Vitková Ľubica, prof. Ing. arch., PhD.</p>
Rozhodnutie príslušnej vedeckej rady, vrátane jeho odôvodnenia, ak sa vypracúva, a lehotu na prípadné opätovné predloženie žiadosti podľa §2 ods.2	
Prezenčná listina zo zasadnutia vedeckej rady, ktorá o žiadosti rozhodovala	<p><a href="#">prezenčná listina</a></p> <p>Originál prezenčnej listiny je uložený a k nahliadnutiu u tajomníčky VaUR FAD STU. Podpisy sa anonymizujú z dôvodu ochrany osobnosti podľa §11 a nasl. Občianskeho zákonníka.</p>
Dátum, čas a miesto konania habilitačnej prednášky a dátum, čas a miesto konania obhajoby habilitačnej práce §1 ods.14	<p>19. 10. 2023 11-14.00, m. č. 117,  FAD STU, Bratislava</p>
Dátum a dôvod skončenia habilitačného konania	
Kontaktná adresa habilitanta	<p><a href="mailto:peter.mazalan@stuba.sk">peter.mazalan@stuba.sk</a>  +421 903 927 641  Ústav interiéru a výstavníctva  FAD STU  Námestie slobody 19  812 45 Bratislava</p>