

Branislav Maukš, MA
Ptácka 156, Mladá Boleslav, CZ
Tel:+420 739543967

Oponentský posudok

habilitačnej práce Mgr. Art. Michala Lipkova, ArtD.
s názvom Prototypovanie zmeny

Na základe dekrétu dekana Fakulty architektúry a dizajnu STU v Bratislave prof. Ing. arch. Pavla Gregora, PhD. zo dňa 15.12.2021, ktorým ma vymenoval za oponenta habilitačnej práce Ing. Arch. Michaly Lipkovej a po dôkladnom preštudovaní tejto práce podávam nasledovný posudok.

Formálne údaje o habilitačnej práci

Práca sa veľmi podrobne zaoberá analýzou súčasnej spoločenskej situácie, ďalej prístupmi a metódami v designe využívanými v súčasnosti až po inovácie a potenciálne budúce prístupy, materiály či technológie s odkazom na udržateľnosť. Tieto vhodne demonštruje na konkrétnych projektoch.

Dosiahnuté výsledky a prínos habilitačnej práce

Veľmi pozitívne hodnotím komplexný pohľad a rozbor témy. Rovnako použité materiály resp. literatúra je vybraná veľmi vhodne. Oceňujem individuálny pohľad a inovatívne myslenie. Napríklad témy ako ekológia, emisie resp. CO2 je mimoriadne aktuálna problematika, o ktorej tu podrobne píše a zamýšľa sa nad jej riešením nielen dnes, ale aj do budúcnosti. Správne podotýka, že sa netýka iba mobility resp. dopravných prostriedkov. Vhodne ju tiež doplna o rozbor tém ako udržateľnosť alebo eco – efficiency.

Pripomienky, otázky a poznámky k habilitačnej práci

Otázka1:

Keďže pracujem v automobilovom odvetví, zaujímal by ma pohľad habilitanta, ako vidí reálne ďalšie kroky v simulácií v prípade interiéru automobilu. Dnes kombinujeme fyzickú tzv. sitzkiste s technológiou VR resp. MX, ktorá je spomínaná aj v tejto práci a mňa zaujíma, aký krok by mohol nasledovať resp. aké ďalšie technológie by sme mohli využiť na zefektívnenie tohto simulátoru? Nemám na mysli len technológie na riešenie tvarov, ale napríklad aj bezpečnosti, ergonómie alebo prípadne simulácie UX/UI, odrazov svetla a podobne.

Otázka 2: Bude sa takýto simulátor využívať v prípade designovania/tvorby autonómnych áut a ak áno, ako ho vhodne/čím (ak je to potrebné) doplniť?

Stanovisko k protokolu originality (či práca je alebo nie je originálna)

Zvolená téma veľmi dobre zapadá do súčasných trendov v priemyselnom designe a v tomto zmysle spĺňa kritéria originality.

Záver

Konštatujem, že predložená habilitačná práca s názvom Prototypovanie zmeny svojim obsahom, rozsahom a formou spĺňa náležitosti a kritériá, ktoré sú kladené na habilitačnú prácu. Jej vypracovaním habilitant preukázal výborné teoretické vedomosti v odbore habilitačného konania dizajn a na základe publikovaných prác habilitanta, ako aj jeho pedagogických výsledkov **odporúčam habilitačnú prácu na obhajobu a po jej úspešnom obhájení odporúčam habilitantovi udeliť titul**

docent.

V Mladej Boleslavi, dňa 28.02.2022

Branislav Maukš, MA