

Habilitačné konanie : § 76 ods.10 zákona č.131/2002 Z.z. § 1 ods. 14, § 3 vyhlášky MŠVVaŠ SR č. 246/2019 Z.z.	
Meno, priezvisko, rodné priezvisko	Michala Lipková
Akademické tituly, vedecko-pedagogické tituly, umelecko-pedagogické tituly, vedecké hodnosti	Mgr. art., ArtD.
Rok narodenia	1985
Dátum doručenia žiadosti o habilitačné konanie	24.11.2021
Dátum, od ktorého je habilitačné konanie prerušené a lehotu, v ktorej majú byť odstránené nedostatky žiadosti	
Údaje o vysokoškolskom vzdelaní, ďalšom akademickom raste a absolvovanom ďalšom vzdelávaní	<p>2010 – 2016 _ Interné doktorandské štúdium (ArtD.), odbor 2.2.6. Dizajn, FA STU Bratislava</p> <p>2007 – 2008 _ študijný pobyt Erasmus - Faculty of Engineering, University of Southern Denmark, Odense, Dánsko</p> <p>2008 – 2010 _ Magisterské štúdium (Mgr. art.) - odbor 2.2.6. Dizajn, FA STU Bratislava</p> <p>2004 – 2008 _ Bakalárske štúdium (Bc.) - odbor 2.2.6. Dizajn, FA STU Bratislava</p>
Údaje o priebehu zamestnaní a priebehu pedagogickej činnosti (pracovisko/predmety)	<p>2021/06 – dodnes _ <i>Docentka</i> v študijnom odbore Dizajn - Ústav dizajnu FAD STU Bratislave</p> <p>2021/03 – dodnes _ <i>Vedúci ústavu</i> - Ústav dizajnu FAD STU Bratislave</p> <p>2015/09 – 2021/06 _ <i>Odborný asistent</i> - Ústav dizajnu FAD STU v Bratislave</p> <p>2013/01 – dodnes _ <i>Riaditeľka</i> - Občianske združenie Flowers for Slovakia</p> <p>2014/09 – 2018/12 _ <i>Produktová dizajnérka</i> - Benjamin Button s.r.o.</p> <p>2015/01 – 2016/12 _ <i>Editorka</i> sekcie Dizajn - časopis Remeslo Umenie Dizajn, ÚĽUV Bratislava</p> <p>2013/09 – 2015/08 _ <i>Vedecko-výskumný pracovník</i> - Ústav dizajnu FAD STU Bratislava</p> <p>2013/09 – 2015/04 _ <i>Art Director</i> - Foliovision s.r.o., Bratislava</p> <p>2010/01 – 2013/09 _ <i>Webdizajnérka</i> - Foliovision s.r.o., Bratislava</p> <p>2012/02 – 04 _ <i>Stáž</i> - oddelenie Design R&D, Plastic Omnium, Lozorno</p> <p>2009/02 – 05 _ <i>Stáž</i> - Škoda Design, Škoda Auto s.r.o., Mladá Boleslav, Česká republika</p> <p>Výuka v aktuálnom období od 2021/06 _ <i>Docentka</i> v študijnom odbore Dizajn - Ústav dizajnu FAD STU Bratislave - výuka v predmetoch tzv. <i>Vertikálneho ateliéru</i>, výuka a garancia profilových/povinných (PP) a podporných predmetov (PVP/ VP), bakalársky a magisterský stupeň štúdia, ŠP Dizajn:</p> <ul style="list-style-type: none"> • 1_ATS1_D Ateliérový seminár I (PP) • 1_ATS2_D Ateliérový seminár II (PP) • 1_ATS3_D Ateliérový seminár III (PP) • 1_ATD5_D Ateliér dizajnu V (PP) • 1_ATD6_D Ateliér dizajnu VI (PP) • 1_ATS5_D Ateliérový seminár V (PP) • 1_ATD7_D Ateliér dizajnu VII (PP) • 1_BP_D Bakalárska práca (PP) • X_LSK_D Letná škola D (VP) • 2_SBUD_D Scenáre budúcnosti a dizajn (PVP) • 2_DUZ_D Dizajn užívateľského zážitku (PVP)

	<p>Výuka v období 2015/09 – 2021/06 _ <i>Odborný asistent</i> - Ústav dizajnu FAD STU v Bratislave - výuka v predmetoch tzv. <i>Vertikálneho ateliéru</i>, bakalársky a magisterský stupeň štúdia, ŠP Dizajn:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ateliér priemyselného dizajnu III • Ateliér priemyselného dizajnu IV • Ateliér priemyselného dizajnu V • Bakalárska práca • Ateliér I. • Ateliér II. • Ateliér III. • Diplomová práca <p>Výuka v období 2013/09 – 2015/08 _ <i>Vedecko-výskumný pracovník</i> - Ústav dizajnu FAD STU Bratislava – pôsobenie ako pedagóg jednej z dvoch skupín v ateliérovej výuke 2.ročníka, bakalársky stupeň štúdia, ŠP Dizajn:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ateliér priemyselného dizajnu I • Ateliér priemyselného dizajnu II <p>Výuka v období 2010/09 – 2013/08 - počas interného doktorandského štúdia – pôsobenie ako sekundárny konzultant v ateliérovej výuke 1.ročníka pod vedením akad.soch. M. Drugdu, ArtD., bakalársky stupeň štúdia, ŠP Dizajn:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Základy dizajnu I • Základy dizajnu II • Bionické modelovanie
Údaje o odbornom alebo o umeleckom zameraní	produktový dizajn (fyzické a digitálne produkty) dizajnerský výskum dizajnerske vzdelávanie
Údaje o publikačnej činnosti vrátane rozsahu (autorské hárky) a kategórie evidencie (napr. AAB, podľa vyhlášky MŠVVaŠ SR č. 456/2012 Z. z.) 1. monografia 2. učebnica 3. skriptá	BCI Skriptá a učebné texty LIPKOVÁ, Michala. Dizajnerský kompas : Nástroje a metódy dizajnerskeho výskumu v akademickom prostredí CD-ROM [elektronický dokument]. 1. vydanie. Bratislava : SPEKTRUM STU, 2021. 63 s. [8,4 AH]. Dostupné na internete: < https://www.fa.stuba.sk/buxus/docs/Ateliery/at-test/skripta/Lipkova-M_DIZAJNERSKY-KOMPAS.pdf >. ISBN 978-80-227-5105-6. Kritériá na získanie titulu docent
Ohlasy na vedeckú alebo umeleckú prácu	[1] Citácie v zahraničných publikáciách, registrované v citačných indexoch Web of Science a databáze SCOPUS: 4 [3] Citácie v zahraničných publikáciách neregistrované v citačných indexoch: 8 [4] Citácie v domácich publikáciách neregistrované v citačných indexoch: 21 Spolu: 33
Názov odboru habilitačného konania a inauguračného konania, v ktorom sa konanie uskutočňuje	Dizajn
Téma habilitačnej práce	Prototypovanie zmeny
Meno a priezvisko, akademický titul, vedecko-pedagogický titul, umelecko-pedagogický titul a pracovisko oponentov HP a členov habilitačnej	Predseda HK: prof. Ing. Tibor Uhrín, ArtD., TUKE

komisie, pričom vyznačí, ktorý z nich je zamestnancom vysokej školy, na ktorej sa habilitácia uskutočňuje	<p>Členovia HK: Mgr. art. Maroš Schmidt, Slovenské centrum dizajnu prof. Ing. Veronika Kotradyová, PhD., FAD STU</p> <p>Oponenti HP: prof. PhDr. Zdeno Kolesár, PhD., VŠVU Mgr. art. Branislav Maukš, M.A., Aufeer Design Mgr. Mária Beňačková Rišková, HLRT Nový Európsky Bauhaus</p>
Oponentské posudky	<p>prof. PhDr. Zdeno Kolesár, PhD. Mgr. art. Branislav Maukš, M.A. Mgr. Mária Beňačková Rišková</p>
Návrh habilitačnej komisie s odporúčaním udeliť alebo neudeliť titul docent v odbore habilitačného konania a inauguračného konania,	stanovisko
Zloženie vedeckej rady, ktorá prerokovala návrh na udelenie vedecko-pedagogického titulu alebo umelecko-pedagogického titulu, „docent“, a to v rozsahu meno , a priezvisko člena vedeckej rady, jeho akademické tituly, vedecko-pedagogické tituly, umelecko-pedagogické a vedecké hodnosti: Ak člen vedeckej rady vysokej školy nie je členom akademickej obce tejto vysokej školy alebo ak člen vedeckej rady fakulty nie je členom tejto vysokej školy, ktorej je fakulta súčasťou uvádza sa aj názov zamestnávateľa tohto člena.	VaUR FAD STU
Rozhodnutie príslušnej vedeckej rady, vrátane jeho odôvodnenia, ak sa vypracúva, a lehotu na prípadné opätovné predloženie žiadosti podľa §2 ods.2	
Prezenčná listina zo zasadnutia vedeckej rady, ktorá o žiadosti rozhodovala	<p>prezenčná listina</p> <p>Originál prezenčnej listiny je uložený a k nahliadnutiu u tajomníčky VR. Podpisy sa anonymizujú z dôvodu ochrany osobnosti podľa § 11 a nasl. Občianskeho zákonníka.</p>
Dátum, čas a miesto konania habilitačnej prednášky a dátum, čas a miesto konania obhajoby habilitačnej práce §1 ods.14	<p>27. 4. 2022 o 13.00 v m. č. 117 na FAD STU</p> <p>27. 4. 2022 o 13.00 v m. č. 117 na FAD STU</p>
Dátum a dôvod skončenia habilitačného konania	<p>udelením titulu docent rektorom STU s účinnosťou od 1. 7. 2022</p>
Kontaktná adresa habilitanta	<p>michala.lipkova@stuba.sk +421 904 797 083 Ústav dizajnu FAD STU v Bratislave Námestie slobody 19 812 45 Bratislava</p>