

S T U . .  
. . . . .  
. . F A .  
. . . . .

SLOVENSKÁ TECHNICKÁ UNIVERZITA V BRATISLAVE  
Fakulta architektúry

## Výročná správa FA STU 2011

Predkladá: **doc. Ing. arch. Ľubica Vitková, PhD.**  
dekanka fakulty

Vypracoval: **prof. Ing. arch. Robert Špaček, CSc.**  
**doc. Ing. arch. Ján Ilkovič, PhD.**  
**doc. Dr. Ing. arch. Henrieta Moravčíková**  
**Ing. Anna Klejová**

Bratislava, január 2012

## **I. Základné informácie o súčasťi vysokej školy:**

Základným poslaním fakulty je zabezpečenie kvalitnej pedagogickej a vedecko-výskumnej práce orientovanej na základný i aplikovaný výskum v oblasti architektúry, urbanizmu, dizajnu, krajinnej a záhradnej architektúry.

### **Vedenie FA STU**

#### **funkčné obdobie 2010 – 2014**

#### **Dekanka:**

doc. Ing. arch. Ľubica Vitková, PhD.,

*dátum vymenovania za dekanu: 16. 9. 2010*

#### **Prodekani:**

prof. Ing. arch. Robert Špaček, CSc.

štatutárny zástupca dekanu,

prodekan pre zahraničné vzťahy, vonkajšie vzťahy a ľudské zdroje

*dátum vymenovania za prodekana: 20. 9. 2010*

doc. Ing. arch. Ján Ilkovič, PhD.

prodekan pre pedagogiku

*dátum vymenovania za prodekana: 20. 9. 2010*

doc. Dr. Ing. arch. Henrieta Moravčíková

prodekanka pre vedu a výskum a doktorandské štúdium

*dátum vymenovania za prodekanku: 1. 10. 2010*

**Tajomníčka fakulty:** Ing. Anna Klejová

### **Pedagogické a vedecko-výskumné pracoviská FA STU :**

1. Ústav architektúry obytných budov (od 01.07.2011)  
vedúca ústavu: doc. Ing. arch. Andrea Bacová, PhD. (01.01-31.12.2012)
2. Ústav architektúry občianskych budov (od 01.07.2011)  
vedúci ústavu: doc. Ing. arch. Vladimír Šimkovič, PhD. (01.01-31.12.2012)
3. Ústav ekologickej a experimentálnej architektúry  
vedúci ústavu: prof. Ing. arch. Julián Keppl, PhD. (od 01.04.2011)
4. Ústav dejín a teórie architektúry a obnovy pamiatok  
vedúci ústavu: prof. Ing. arch. Peter Vodrážka, PhD.
5. Ústav konštrukcií v architektúre a inžinierskych stavieb  
vedúci ústavu: doc. Ing. arch. Ján Ilkovič, PhD.
6. Ústav interiéru a výstavníctva  
vedúci ústavu: prof. Ing. arch. akad. arch. Ivan Petelen, PhD.
7. Ústav urbanizmu a územného plánovania  
vedúci ústavu: prof. Ing. arch. Bohumil Kováč, PhD.
8. Ústav záhradnej a krajinskej architektúry  
vedúci ústavu: doc. RNDr. Ingrid Belčáková, PhD.
9. Ústav dizajnu (od 01.07.2011)  
vedúci ústavu: doc. akad. soch. Peter Paliatka (01.01-31.12.2012)
10. Kabinet výtvarnej tvorby (od 01.07.2011)  
vedúci ústavu: doc. akad. soch. Milan Lukáč (01.01-31.12.2012)
11. Kabinet jazykov  
vedúca kabinetu: PhDr. Jana Záhorcová, PhD.
12. Kabinet počítačových a multimediálnych disciplín  
vedúci kabinetu: Ing. arch. Viera Joklová, PhD.

## **Akademický senát FA STU – volebné obdobie 2011-2015**

### **Predseda**

Ing. arch. Milan Andráš, PhD.,

### **Podpredseda**

Ing. arch. Pavol Nahálka, PhD.

Členovia akademického senátu:

#### **Členovia – zamestnanci:**

doc. Ing. arch. Andrea Bacová, PhD.

Ing. arch. Dušan Ferianec, PhD.

doc. akad. soch. Gabriela Gáspárová-Illešová

prof. Ing. arch. Pavel Gregor, PhD.

Ing. arch. Danica Končeková, PhD

Ing. arch. Yakoub Meziani

Ing. arch. Eva Oravcová, PhD.

Ing. arch. Ján Pavúk, PhD.

Ing. arch. Beata Polomová, PhD.

Ing. arch. Lea Rollová, PhD.

Mgr. Danica Šoltésová, PhD.

Ing. arch. Zuzana Tóthová, PhD.

#### **Členovia študentskej obce:**

Ing. arch. Juraj Česelský

Nina Bukvaiová

Pavol Čavara

Matej Ďurnek

Paula Chromčová

Mateja Vonkomerová

Michal Mustakov

#### **Tajomníčka:**

Ľudmila Ševčíková

**Vedecká a umelecká rada FA STU - 18. 10. 2010 do 15. 9. 2014**

**Predsedyňa:**

doc. Ing. arch. Ľubica Vitková, PhD.

5.1.1. Architektúra a urbanizmus

**Fakultní členovia:**

prof. Ing. arch. Pavel Gregor, PhD.

5.1.1. Architektúra a urbanizmus

prof. Ing. arch. Julián Kepl, PhD.

5.1.1. Architektúra a urbanizmus

prof. Ing. arch. Bohumil Kováč, PhD.

5.1.1. Architektúra a urbanizmus

prof. Ing. arch. Ivan Petelen, PhD.

2.2.6 Dizajn

prof. Ing. arch. Robert Špaček, CSc.

5.1.1. Architektúra a urbanizmus

prof. Ing. arch. Peter Vodrážka, PhD.

5.1.1. Architektúra a urbanizmus

doc. Ing. arch. Andrea Bacová, PhD.

5.1.1. Architektúra a urbanizmus

doc. RNDr. Ingrid Belčáková, PhD.

6.1.17 Krajinná a záhradná architektúra

doc. Ing. arch. Ján Ilkovič, PhD.

5.1.1. Architektúra a urbanizmus

doc. acad. soch. Peter Paliatka

2.2.6 Dizajn

doc. Ing. arch. Jana Pohaničová, PhD.

5.1.1. Architektúra a urbanizmus

doc. Ing. arch. Mária Samová, PhD.

5.1.1. Architektúra a urbanizmus

doc. Ing. arch. Vladimír Šimkovič, PhD.

5.1.1. Architektúra a urbanizmus

**Mimofakultní členovia:**

doc. Dr. Ing. arch. Henrieta Moravčíková

5.1.1. Architektúra a urbanizmus

prof. Ing. Juraj Veselovský, CSc.

2.2.6 Dizajn

prof. Ing. arch. Zdeněk Zavřel

5.1.1. Architektúra a urbanizmus

doc. Ing. arch. Juraj Koban

5.1.1. Architektúra a urbanizmus

doc. Ing. arch. Roberta Štěpánková, PhD.

6.1.17 Krajinná a záhradná architektúra

doc. Akad. arch. Imrich Vaško

5.1.1. Architektúra a urbanizmus

Ing. arch. Juraj Šujan

5.1.1. Architektúra a urbanizmus

**Čestní členovia:**

prof. Ing. Alojz Kopáček, PhD.

prof. Ing. Peter Kučera, PhD.

6.1.17 Krajinná a záhradná architektúra

doc. Ing. Jozef Chybík, CSc.

prof. Ing. arch. Peter Gál, PhD.

5.1.1. Architektúra a urbanizmus

Ing. arch. Ľubomír Závodný, host. prof.

6.1.17 Krajinná a záhradná architektúra

Ing. arch. Vojtech Hrdina, PhD.

5.1.1. Architektúra a urbanizmus

5.1.1. Architektúra a urbanizmus

**tajomníčka:**

Ľudmila Ševčíková

## II. Prehľad najdôležitejších udalostí vysokej školy za uplynulý rok

| Udalosť                                                                                                                       | mesiac                     |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|
| Začiatok realizácie cyklu prednášok (slovenských architektov) 1x1                                                             | Február<br>December 2011   |
| FA:BRIDGE a výstava Dizajn pre Afriku                                                                                         | Apríl 2011                 |
| Výstava architekta Mariána Marcinku                                                                                           | Máj 2011                   |
| Pedagogické kolokvium                                                                                                         | Máj 2011                   |
| <b>Súťaž na nové logo a dizajn systém Európskej komisie (V. Hain &amp; M. Ganobjak)</b>                                       |                            |
| Realizácia zasklenej steny vo foyer fakulty                                                                                   | September 2011             |
| Medzinárodná konferencia Pasívne domy                                                                                         | Október 2011               |
| Začiatok realizácia cyklu prednášok InterCity                                                                                 | Október –<br>november 2011 |
| Výstava „Dialóg s našou tvorbou“ – arch. Cvengrošová Droppa                                                                   | Október 2011               |
| <b>Kolokvium k 35. Výročíu FA STU</b>                                                                                         | Október 2011               |
| Medzinárodné podujatie Industrial days II                                                                                     | November 2011              |
| Diskusia o knihe „Architekt Emil Belluš“                                                                                      | November 2011              |
| <b>Získanie titulu „Študentská osobnosť Slovenska 2011“ v oblasti stavebníctva a architektúry (Ing. arch. Vladimír Hain).</b> | December 2011              |

## III. Informácie o poskytovanom vysokoškolskom vzdelávaní

Rok 2011 môžeme charakterizovať ako rok inventarizácie a „mapovania“ obsahu, metód a foriem vzdelávania podľa študijných programov s cieľom zabezpečenia objektívnych východísk pre prípravu nasledujúcej akreditácie. Pre našu fakultu sa táto činnosť násobila aj na pozadí úspešného procesu notifikácie vysokoškolských diplomov podľa smernice Európskej komisie č. 2005/36/ES o uznávaní odbornej kvalifikácie vo vybraných regulovaných profesiách a zaradenia FA STU medzi vysokoškolské inštitúcie, ktorých diplomy absolventov v študijnom odbore 5.1.1 Architektúra a urbanizmus sú uznávané komorami architektov štátov EU.

### a. Údaje o študijných programoch

V akademickom roku 2010/2011 uskutočňovala Fakulta architektúry STU vzdelávanie v nasledovných študijných odboroch a programoch:

v **1. stupni štúdia** sa v akademickom roku 2010 - 2011 uskutočňovalo vzdelávanie v 3 študijných odboroch podľa 3 študijných programov:

- **v odbore 5.1.1. Architektúra a urbanizmus:**  
ŠP Architektúra a urbanizmus
- **v odbore 6.1.17 Krajinná a záhradná architektúra:**  
ŠP Krajinná architektúra a krajinné plánovanie
- **v odbore 2.2.6 Dizajn :**  
ŠP Dizajn výrobkov

v **2. stupni štúdia** sa v akademickom roku 2010 - 2011 uskutočňovalo štúdium v 2 študijných odboroch podľa 3 študijných programov:

- **v odbore 5.1.1. Architektúra a urbanizmus:**  
ŠP Architektúra  
ŠP Urbanizmus
- **v odbore 2.2.6 Dizajn:**

ŠP Dizajn  
v 3. stupni štúdia sa v akademickom roku 2010 – 2011 uskutočňovalo štúdium v 6 študijných programoch:

- **v odbore 5.1.1. Architektúra a urbanizmus:**

ŠP Architektúra  
ŠP Obnova architektonického dedičstva  
ŠP Konštrukcie v architektúre  
ŠP Urbanizmus

- **v umeleckom odbore 2.2.6. Dizajn:**

ŠP Dizajn

- **v odbore 2.1.18. Dejiny a teória výtvarného umenia a architektúry:**

ŠP Teória architektúry

Stav akreditácie študijných programov

Tab. 1

| Študijný odbor<br>zo sústavy ŠO MŠ SR |                                                  | Bakalárske štúdium (B)                      | Inžinierske a magisterské štúdium (M) | Doktorandské štúdium (D)    |
|---------------------------------------|--------------------------------------------------|---------------------------------------------|---------------------------------------|-----------------------------|
|                                       |                                                  | Študijné programy 1. stupňa                 | Študijné programy 2. stupňa           | Študijné programy 3. stupňa |
| 2.1.18                                | Dejiny a teória výtvarného umenia a architektúry |                                             |                                       | Teória architektúry         |
| 2.2.6                                 | Dizajn                                           | Dizajn výrobkov                             | Dizajn                                | Dizajn                      |
| 5.1.1                                 | Architektúra a urbanizmus                        | Architektúra a urbanizmus                   | Architektúra                          | Architektúra                |
|                                       |                                                  |                                             |                                       | Obnova arch. dedičstva      |
|                                       |                                                  |                                             |                                       | Konštrukcie v architektúre  |
|                                       |                                                  |                                             | Urbanizmus                            | Urbanizmus                  |
| 6.1.17.                               | Krajinná a záhradná architektúra                 | Krajinná architektúra a krajinné plánovanie |                                       |                             |

Doktorandské štúdium v jednotlivých študijných odboroch akreditovaných na FA STU hodnotia v priebehu prípravy, realizácie a riadneho skončenia každého individuálneho študijného plánu doktoranda (§ 54 ods. 3 zákona č. 131/2002 Z. z. o vysokých školách a o zmene a doplnení niektorých zákonov) Odborové komisie, zriadené podľa Príkazu rektora STU č. 5 /2004:

- OK pre študijný odbor 5.1.1 Architektúra a urbanizmus
- OK pre študijný odbor 6.1.17 Krajinná a záhradná architektúra
- OK pre študijný odbor 2.1.18 Dejiny a teória výtvarného umenia a architektúry
- OK pre študijný odbor 2.2.6 Dizajn

Zoznam akreditovaných študijných programov k 31.12.2011

Tab. č. 2 (17a)

| Podskupina študijných odborov             | Názov študijného programu, dĺžka štúdia, hlavný garant                                     | Forma                         | Jazyky | Skratka titulu | Dátum priznania | Obmedzenie platnosti |
|-------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|--------|----------------|-----------------|----------------------|
| <b>1. stupeň</b>                          |                                                                                            | <b>Bakalárske štúdium (B)</b> |        |                |                 |                      |
| 2.2.6<br><b>Dizajn</b>                    | <b>Dizajn výrobkov</b><br>(dĺžka štúdia : 4 roky)<br>(garant: doc. P. Paliatka)            | D                             | S      | Bc.            | 14.9.2009       |                      |
| 5.1.1<br><b>Architektúra a urbanizmus</b> | <b>Architektúra a urbanizmus</b><br>(dĺžka štúdia : 4 roky)<br>(garant: prof. P. Vodrážka) | D                             | S,A    | Bc.            | 14.9.2009       |                      |

|                                                                   |                                                                                                              |      |     |            |           |            |
|-------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|-----|------------|-----------|------------|
| 6.1.17.<br><b>Krajinná a záhradná architektúra</b>                | <b>Krajinná architektúra a krajinné plánovanie</b><br>(dĺžka štúdia : 3 roky)<br>(garant: doc. I. Belčáková) | D    | S   | Bc.        | 14.9.2009 |            |
| <b>2. stupeň Inžinierske a magisterské štúdium (M)</b>            |                                                                                                              |      |     |            |           |            |
| 2.2.6<br><b>Dizajn</b>                                            | <b>Dizajn</b><br>(dĺžka štúdia : 2 roky)<br>(garant: prof. I. Petelen)                                       | D    | S   | Mgr. art.  | 14.9.2009 | 31.08.2012 |
| 5.1.1<br><b>Architektúra a urbanizmus</b>                         | <b>Architektúra</b><br>(dĺžka štúdia : 2 roky)<br>(garant: prof. J. Keppl)                                   | D    | S,A | Ing. arch. | 14.9.2009 |            |
|                                                                   | <b>Urbanizmus</b><br>(dĺžka štúdia : 2 roky)<br>(garant: prof. B. Kováč)                                     | D    | S   | Ing. arch. | 14.9.2009 |            |
| <b>3. stupeň Doktorandské štúdium (D)</b>                         |                                                                                                              |      |     |            |           |            |
| 2.1.18<br><b>Dejiny a teória výtvarného umenia a architektúry</b> | <b>Teória architektúry</b><br>(dĺžka štúdia : 3 roky)*<br>(garant: prof. R. Špaček)                          | D, E | S   | PhD.       | 14.9.2009 |            |
| 2.2.6<br><b>Dizajn</b>                                            | <b>Dizajn</b><br>(dĺžka štúdia : 3 roky) *<br>(garant: prof. I. Petelen)                                     | D, E | S   | ArtD.      | 14.9.2009 | 31.08.2012 |
| 5.1.1<br><b>Architektúra a urbanizmus</b>                         | <b>Architektúra</b><br>(dĺžka štúdia : 3 roky) *<br>(garant: prof. P. Gregor od 1.10.2011 prof. Gregor)      | D, E | S   | PhD.       | 14.9.2009 |            |
|                                                                   | <b>Obnova architektonického dedičstva</b><br>(dĺžka štúdia : 3 roky) *<br>(garant: prof. P. Vodrážka)        | D, E | S   | PhD.       | 14.9.2009 |            |
|                                                                   | <b>Konštrukcie v architektúre</b><br>(dĺžka štúdia : 3 roky) *<br>(garant: prof. J. Keppl)                   | D, E | S   | PhD.       | 14.9.2009 |            |
|                                                                   | <b>Urbanizmus</b><br>(dĺžka štúdia : 3 roky) *<br>(garant: prof. B. Kováč)                                   | D, E | S   | PhD.       | 14.9.2009 |            |

D - denná forma štúdia, E - externá forma štúdia, S - slovenský jazyk, A - anglický jazyk

\* pri externej forme je maximálna dĺžka štúdia 5 rokov

V priebehu roka 2010/2011 nedošlo k žiadnej zmene študijných programov, v ktorých fakulta realizuje vzdelávanie.

## **b. Údaje o študentoch a ich štruktúre**

Počty a štruktúra študentov v jednotlivých stupňoch vzdelávania na fakulte je uvádzaná v nasledujúcich tabuľkách. Dostupné štatistické údaje dokumentujú narastanie počtu študentov na Fakulte architektúry v absolútnej miere až do roku 2010. Pomyselný zlom v počte študentov nastal v akademickom roku 2010/2011. Ovplynili ho najmä nasledujúce faktory:

a) znížený počet študijných programov po komplexnej akreditácii v 2. stupni štúdia (2009) (Krajinná architektúra a krajinné plánovanie s akreditáciou len pre 1. stupeň štúdia) a najmä presun všetkých troch stupňov vzdelávania študijného odboru Priestorové plánovanie a manažment na ÚM STU,



b) relatívne nízky počet študentov zapísaných do 1. ročníka bakalárskeho štúdia v pomere k počtu študentov prijatých na štúdium, v priemernom indexe 0,7468 (74,68 %), (tab. 9),  
c) cielené zníženie počtu prijatých uchádzačov na všetky stupne štúdia (dodržanie tzv. plánovaných smerných čísiel pre prijatie),

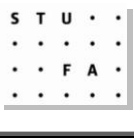
Relatívne ustálený stav počtu študentov je v dennej forme v 3. stupni štúdia. Najstabilnejší vývoj v sledovanom 4 ročnom období (podľa údajov dostupných v AIS) je v 1. stupni štúdia. V konečnom dôsledku môžeme uvedený stav z hľadiska stratégie rozvoja fakulty hodnotiť ako ustálený bez výrazných skokov v počtoch študentov. Je potrebné podotknúť, že v proporcii študentov v jednotlivých stupňoch vzdelávania nefunguje model tvaru „čistej“ pyramídy (najmä medzi počtom študentov v 1. a 2. stupni štúdia). Dokazuje to aj skutočnosť, že na 2. stupeň štúdia sa hlásia takmer všetci absolventi 1. stupňa štúdia, ale aj skutočnosť, že bakalársky stupeň štúdia v odbore architektúra a urbanizmus, resp. dizajn nie je doposiaľ spoločensky relevantne uznávaným stupňom VŠ vzdelania, vrátane udeleného titulu. Pomer študentov a študentiek predstavuje cca 40:60 (v %). Notifikácia vysokoškolských diplomov podľa smernice Európskej komisie č. 2005/36/ES o uznávaní odbornej kvalifikácie vo vybraných regulovaných profesiách mala pozitívny dopad aj na mierny nárast počtu zahraničných študentov v 1. stupni štúdia, ako prejav otvorenosti a uznania jej kvality fakulty aj za hranicami Slovenska.

Tabuľka č. 3 Počet študentov fakulty k 31. 10. 2011 (SR + cudzinci)

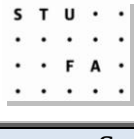
Tabuľka č. 5: Podiel študentov fakulty v SR a v zahraničí

|  | Stupeň štúdia | Denná forma |          | Externá forma |          | Spolu |
|------------------------------------------------------------------------------------|---------------|-------------|----------|---------------|----------|-------|
|                                                                                    |               | občania SR  | cudzinci | občania SR    | cudzinci |       |
|                                                                                    | 1             | 923         | 27       | 0             | 0        | 950   |
|                                                                                    | 2             | 354         | 3        | 0             | 0        | 357   |
| 3                                                                                  | 97            | 3           | 29       | 6             | 135      |       |
| Spolu                                                                              |               | 1374        | 33       | 29            | 6        | 1442  |

Denná forma

|  | Stupeň | 2007 | 2008 | 2009 | 2010 | 2011 | Spolu |
|-------------------------------------------------------------------------------------|--------|------|------|------|------|------|-------|
|                                                                                     | 1      | 1064 | 1048 | 975  | 952  | 950  | 4989  |
|                                                                                     | 2      | 342  | 408  | 443  | 403  | 357  | 1953  |
|                                                                                     | 3      | 60   | 82   | 110  | 111  | 100  | 463   |
| Spolu                                                                               |        | 1466 | 1538 | 1528 | 1466 | 1407 | 7405  |

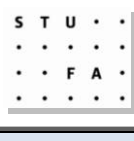
Externá forma

|  | Stupeň | 2007 | 2008 | 2009 | 2010 | 2011 | Spolu |
|-------------------------------------------------------------------------------------|--------|------|------|------|------|------|-------|
|                                                                                     | 1      | 0    | 0    | 0    | 0    | 0    | 0     |
|                                                                                     | 2      | 0    | 0    | 0    | 0    | 0    | 0     |
|                                                                                     | 3      | 85   | 71   | 62   | 47   | 35   | 297   |
| Spolu                                                                               |        | 85   | 68   | 62   | 47   | 35   | 297   |

V dennej aj v externej forme

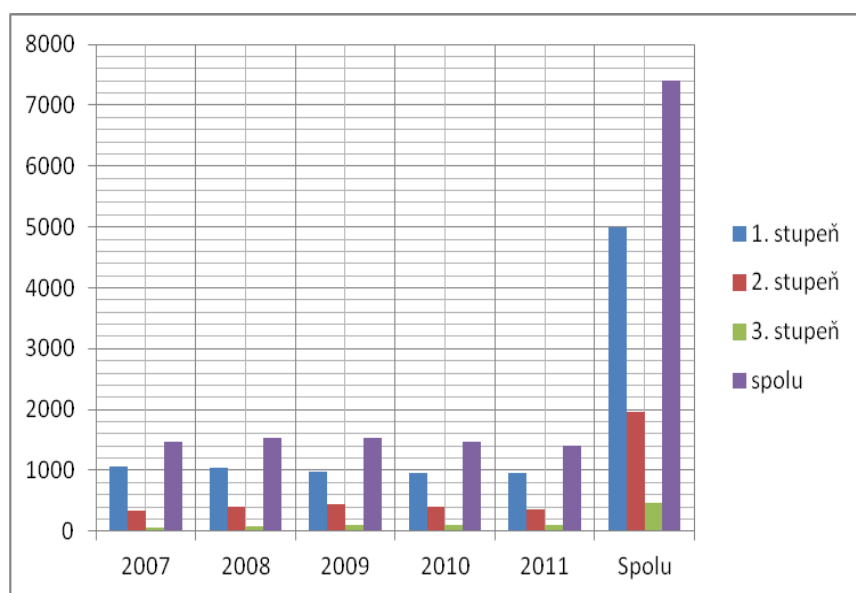
| Rok           | 2007 | 2008 | 2009 | 2010 | 2011 | Spolu |
|---------------|------|------|------|------|------|-------|
| Fakulta spolu | 1551 | 1606 | 1590 | 1513 | 1442 | 7702  |

Cudzinci

|  | Stupeň | 2007 | 2008 | 2009 | 2010 | 2011 | Spolu |
|-------------------------------------------------------------------------------------|--------|------|------|------|------|------|-------|
|                                                                                     | 1      | 20   | 19   | 20   | 19   | 27   | 105   |
|                                                                                     | 2      | 17   | 12   | 10   | 7    | 3    | 49    |
|                                                                                     | 3      | 8    | 6    | 10   | 7    | 9    | 40    |
| Spolu                                                                               |        | 45   | 37   | 40   | 33   | 39   | 194   |

Prehľad počtu študentov na jednotlivých študijných programoch v roku 2011 (stav k 31.10.2011)

| Stupeň              | Skratka | Študijný program                            | Forma   | SR  | Cudz. | Počet |
|---------------------|---------|---------------------------------------------|---------|-----|-------|-------|
| BC                  | B-AU    | architektúra a urbanizmus                   | denná   | 716 | 23    | 739   |
| BC                  | B-DV    | dizajn výrobkov                             | denná   | 127 | 4     | 131   |
| BC                  | B-KAKP  | krajinná architektúra a krajinné plánovanie | denná   | 80  | 0     | 80    |
| Bc. spolu           |         |                                             |         |     |       | 950   |
| ING                 | I-ARCH  | architektúra                                | denná   | 252 | 1     | 253   |
| ING                 | I-DZ    | dizajn                                      | denná   | 77  | 2     | 79    |
| ING                 | I-URB   | urbanizmus                                  | denná   | 25  | 0     | 25    |
| Ing. spolu          |         |                                             |         |     |       | 357   |
| PHD                 | D-ARCH  | architektúra                                | denná   |     |       | 29    |
| PHD                 | D-ARCH  | architektúra                                | externá |     |       | 7     |
| PHD                 | D-DIZN  | dizajn                                      | denná   |     |       | 28    |
| PHD                 | D-DIZN  | dizajn                                      | externá |     |       | 17    |
| PHD                 | D-KVAR  | konštrukcie v architektúre                  | denná   |     |       | 4     |
| PHD                 | D-KVAR  | konštrukcie v architektúre                  | externá |     |       | 1     |
| PHD                 | D-OAD   | obnova architektonického dedičstva          | denná   |     |       | 19    |
| PHD                 | D-OAD   | obnova architektonického dedičstva          | externá |     |       | 6     |
| PHD                 | D-TA    | teória architektúry                         | denná   |     |       | 4     |
| PHD                 | D-TA    | teória architektúry                         | externá |     |       | 1     |
| PHD                 | D-URB   | urbanizmus                                  | denná   |     |       | 16    |
| PHD                 | D-URB   | urbanizmus                                  | externá |     |       | 3     |
| PhD. spolu          |         |                                             |         |     |       | 135   |
| Spolu všetky stupne |         |                                             |         |     |       | 1442  |



Graf znázorňujúci vývoj počtu študentov za posledných 5 rokov.

Priemerný počet študentov všetkých stupňov a foriem štúdia za obdobie 5 rokov: **1540,4 /rok.**

### c. Údaje o akademickej mobilite študentov

Fakulta architektúry dlhodobo vykazuje absolútne najvyššiu mieru akademických mobilit študentov v rámci súčastí STU s ťažiskom transféru mobilit v rámci programu Erasmus a menšej miere ostatných programov a nadácií. Najväčší počet študentov, ktorí sa podieľajú na mobilitách sú študenti 2. stupňa štúdia. Nevyváženosť je v proporciách počtov vyslaných a prijatých študentov (V – 79 %, P – 21 %). Priemerná dĺžka pobytu študenta bez

špecifikácie stupňa štúdia a programu bola v akad. roku 2010 – 2011 6,48 osobomesiacov, t.j. v prepočte cca 1,3 semestra pobytu a štúdia na zahraničnej vysokej škole. V porovnaní s predchádzajúcim rokom došlo k miernemu poklesu počtu vyslaných študentov a osobomesiacov o 8,3 % (11,22) a v počte prijatých študentov k nárastu o 7,7 %. Z prijímajúcich štátov dominuje ČR, Nemecko, Belgicko, Francúzsko, Španielsko, Portugalsko, Taliansko, Švédsko, Grécko a Rakúsko.

Prehľad akademických mobilit (študenti v akademickom roku 2010/2011)

Tab. 4

| STU<br>Fakulta   | Fyzický počet vyslaných študentov | Počet osobomesiacov vyslaných študentov |                   |                           | Fyzický počet prijatých študentov | Počet osobomesiacov prijatých študentov |            |                      |
|------------------|-----------------------------------|-----------------------------------------|-------------------|---------------------------|-----------------------------------|-----------------------------------------|------------|----------------------|
|                  |                                   | programy LLP ERASMUS                    | NŠP (SAIA)        | iné (CEEPUS, NIL, ..)     |                                   | programy LLP ERASMUS                    | NŠP (SAIA) | iné (CEEPUS, NIL,..) |
| 1. stupeň        | 6                                 | 6/34                                    | 0                 | 0                         | 9                                 |                                         |            |                      |
| 2. stupeň        | 49                                | 45/322,5                                | 1/5 <sup>*)</sup> | 3/12 <sup>*,**,***)</sup> | 4                                 |                                         |            |                      |
| Spolu            | <b>55</b>                         | 356,75                                  | 5                 | 12                        | <b>14</b>                         | 11/76                                   | 0          | 3/12                 |
| v roku 2009/2010 | 60                                | 401,75                                  | 10                | 15                        | <b>13</b>                         | 13/93                                   | 0          | 0                    |
| Rozdiel          | - 5                               | -45                                     | -5                | -3                        | + 1                               | -2                                      |            | +3                   |
| rozdiel v %      | <b>- 8,3</b>                      | <b>-11,22</b>                           | <b>- 50</b>       | <b>- 20</b>               | <b>+7,7</b>                       |                                         |            |                      |

<sup>\*)</sup> 2 x ERASMUS stáž (Taliansko, Španielsko), 1x Nadácia SPP (Švédsko), <sup>\*\*) 1x SAIA – štipendium MŠ (Brno)</sup> <sup>\*\*\*)</sup>

#### d. Údaje o výsledkoch prijímacieho konania na rok 2011/2012

Pre akademický rok 2010/2011 sa prijímacie konanie realizovalo na Fakulte architektúry STU vo všetkých troch stupňoch štúdia podľa podmienok schválených akademickým senátom FA STU a zverejnených v súlade s § 57 zákona č. 131/2002 Z. z. o vysokých školách (ďalej len zákon).

##### • Prijímacie konanie na bakalársky stupeň štúdia

Prijímacie konanie pre bakalárske študijné programy sa pre akademický rok 2011/2012 pripravovalo a realizovalo v nezmenenej forme a štruktúre s dôrazom na splnenie tzv. ďalších podmienok pre prijatie formou prijímacej skúšky zameranej na overenie schopností a predpokladov pre štúdium jednotlivých študijných programov a následne na splnenie základnej podmienky pre prijatie. Prijímacia skúška sa realizovala za 1 deň podľa harmonogramom a stanovených skupín uchádzačov. Pre potreby jednotlivých študijných programov sa hlbšie špecifikoval obsah úloh prijímacej skúšky. V prijímacej skúške sa vo všetkých študijných programoch (Architektúra a urbanizmus - AU, Dizajn výrobkov - DV, Krajinná architektúra a krajinné plánovanie - KAKP) preferovala talentová forma skúšky. Obsah a priebeh talentovej skúšky sa konal podľa Akademickým senátom schválených a zverejnených propozícií v súlade s § 57 zákona č. 131/2002 Z. z. o vysokých školách (názvy jednotlivých úloh, rámcový obsah, bodové hodnotenie, časový rozsah).

##### *Priebeh prijímacej skúšky*

Harmonogram talentovej skúšky bol zosúladený tak, že celé prijímacie konanie 859 uchádzačov prebehlo za 16 pracovných dní (07.01.2011 – 26.01.2011), bez nadmerných zásahov do chodu fakulty. Celý proces prijímacej skúšky sa odohrával v priestoroch budovy fakulty. Pre jednotlivé úlohy boli vypracované informácie, ktoré podávali určení garanti, resp. poverení zástupcovia vždy pri začiatku práce uchádzačov. Pri spracovávaní všetkých úloh bol prítomný pedagogický dozor, zabezpečovaný jednotlivými pracoviskami a koordinovaný

prodekanom fakulty pre pedagogickú činnosť. V prípade potreby (vnemové postihnutie, alebo jazykový handicap uchádzača) sa vo viacerých prípadoch pristúpilo k individuálnemu poskytnutiu informácie o charaktere jednotlivých úloh. Pri vážnych zdravotných problémoch uchádzača prišlo v niekoľkých prípadoch k presunu termínu realizácie prijímacej skúšky a v jednom prípade k rozloženiu skúšky na dva dni. Celkovú štatistiku počtov uchádzačov prijímacieho konania (talentovej skúšky) dokumentuje tabuľka č.5.

### ***Hodnotenie úloh prijímacej skúšky***

Jednotlivé práce uchádzačov boli hodnotené buď v deň realizácie (modelovanie v ŠP DV) alebo po skončení celého bloku úlohy talentovej prijímacej skúšky. Komisie hodnotili výsledky práce uchádzačov podľa kritérií, ktoré boli uvedené v textovej časti informácie o jednotlivých úlohách. Na základe týchto kritérií komisie prideliťovali body v rozpätí danom intervalom 0 až maximum bodovej škály uvedenej v informácii na webovej stránke fakulty. Podľa výslednej kvantifikácie bodov z hodnotenia jednotlivých úloh (3, resp. 4 úloh) a bodov pridelených podľa výsledkov zo strednej školy bol vytvorený výsledný súčet bodov uchádzača v jednotlivých študijných programoch, ktorý tvoril kvalitatívne poradie uchádzačov. Takto vytvorený zoznam sa stal podkladom pre zasadnutie hlavnej komisie, ktorá vydala odporúčanie dekanke fakulty pre prijatie uchádzačov v zmysle schválených a zverejnených podmienok pre prijatie (*„Uchádzačov, ktorí vyhovujú kritériám v poradí s vyšším počtom bodov, dekan fakulty prijme v počte, ktorý na jednotlivé študijné programy stanoví fakulta (PP). Nad uvedený počet nemusí fakulta prijať uchádzačov, ktorí vyhoveli v prijímacích skúškach).*

Špecifiká zohľadňujúce postihnutie zdravotné, jazykové či iné osobitné dôvody znevýhodňujúce uchádzača, prijímacia komisia odporučila zohľadniť uchádzačom, v zmysle §57 ods. 4 zákona o vysokých školách osobitným vydaním rozhodnutia vrátane poučenia s textom upozorňujúcim na zváženie náročnosti štúdia.

Tab. 5

| Študijný program | Počet prihlásených uchádzačov *) (Pp) | Počet zúčastnených uchádzačov na prijímacej skúške *) (Zč) | Plán prijatia (Pl) | Počet prijatých uchádzačov (Pj) | Vzájomný pomer (Zč : Pj) | Forma štúdia | Počet rokov štúdia |
|------------------|---------------------------------------|------------------------------------------------------------|--------------------|---------------------------------|--------------------------|--------------|--------------------|
| <b>AU</b>        | 569                                   | <b>559</b>                                                 | 250                | 251                             | 1: 2,22                  | D            | 4                  |
| <b>DV</b>        | 253                                   | <b>245</b>                                                 | 30                 | 39                              | 1: 6,28                  | D            | 4                  |
| <b>KAKP</b>      | 59                                    | <b>55</b>                                                  | 30                 | 30                              | 1: 1,83                  | D            | 3                  |
| <b>Spolu</b>     | <b>881</b>                            | <b>859</b>                                                 | <b>310</b>         | <b>320</b>                      | <b>1: 2,68</b>           |              |                    |

\*) 22 prihlásených uchádzačov sa prijímacej skúšky nezúčastnilo  
(údaje sú bez uchádzačov o štúdium v anglickom jazyku)

**Východiskové alternatívy pre stanovenie počtu prijatých uchádzačov (pri dodržaní minimálneho limitu podľa plánovaného počtu prijatia s ohľadom na kvalitatívnu úroveň)**

Tab. 6

| Počet bodov       | Študijný program                            | Počet uchádz | Limit pre prijatie | Možný úbytok |     |      | Možný úbytok, resp prírastok na jednotlivé ŠP |     | Zostatok   |
|-------------------|---------------------------------------------|--------------|--------------------|--------------|-----|------|-----------------------------------------------|-----|------------|
|                   |                                             |              |                    | AU           | DV  | KAKP |                                               |     |            |
| <b>500 a viac</b> | <b>Architektúra a urbanizmus</b>            | <b>559</b>   | <b>196</b>         |              | -6  | -1   | -7                                            |     | <b>189</b> |
|                   |                                             |              |                    |              |     |      | D 3, K 2                                      | +5  | 201        |
| <b>450 a viac</b> |                                             |              | <b>255</b>         |              | -7  | -2   | -9                                            |     | <b>246</b> |
|                   |                                             |              |                    |              |     |      | D 7, K 3                                      | +10 | 266        |
| <b>400 a viac</b> |                                             |              | <b>318</b>         |              | -10 | -5   | -15                                           |     | <b>303</b> |
|                   |                                             |              |                    |              |     |      | D 7, K 3                                      | +10 | 328        |
| <b>550 a viac</b> | <b>Dizajn výrobkov</b>                      | <b>253</b>   | <b>27</b>          | -3           |     | -3   | -6                                            |     | <b>21</b>  |
|                   |                                             |              |                    |              |     |      | A 6, K 3                                      | +9  | 36         |
| <b>500 a viac</b> |                                             |              | <b>39</b>          | -5           |     | -3   | -8                                            |     | <b>31</b>  |
|                   |                                             |              |                    |              |     |      | A 6, K 3                                      | +9  | 48         |
| <b>450 a viac</b> |                                             |              | <b>49</b>          | -7           |     | -3   | -10                                           |     | <b>39</b>  |
|                   |                                             |              |                    |              |     |      | A 7, K 3                                      | +10 | 59         |
| <b>500 a viac</b> | <b>Krajinná arch. a krajinné plánovanie</b> | <b>59</b>    | <b>29</b>          | -2           | -3  |      | -5                                            |     | <b>24</b>  |
|                   |                                             |              |                    |              |     |      | A 1, D 3                                      | +4  | 33         |
| <b>450 a viac</b> |                                             |              | <b>37</b>          | -3           | -3  |      | -6                                            |     | <b>31</b>  |
|                   |                                             |              |                    |              |     |      | A 2, D 3                                      | +5  | 42         |
| <b>400 a viac</b> |                                             |              | <b>39</b>          | -3           | -3  |      | -6                                            |     | <b>33</b>  |
|                   |                                             |              |                    |              |     |      | A 5, D 3                                      | +8  | 47         |
| <b>350 a viac</b> |                                             |              | <b>42</b>          | -3           | -3  |      | -6                                            |     | <b>36</b>  |
|                   |                                             |              |                    |              |     |      | A 5, D 3                                      | +8  | 50         |

Hlavná komisia pre prijímacie talentové skúšky na FA STU na svojom zasadnutí dňa 3. februára 2011 odporučila dekanke fakulty prijať pre akademický rok 2011 - 2012 na bakalárske štúdium v akreditovaných študijných programoch uchádzačov, ktorí splnili kvalitatívne kritéria vyjadrené v bodoch (po zohľadnení výsledku v prípade rovnosti bodov viacerých uchádzačov) v nasledovnom vyjadrení (tab. 6 - 8) :

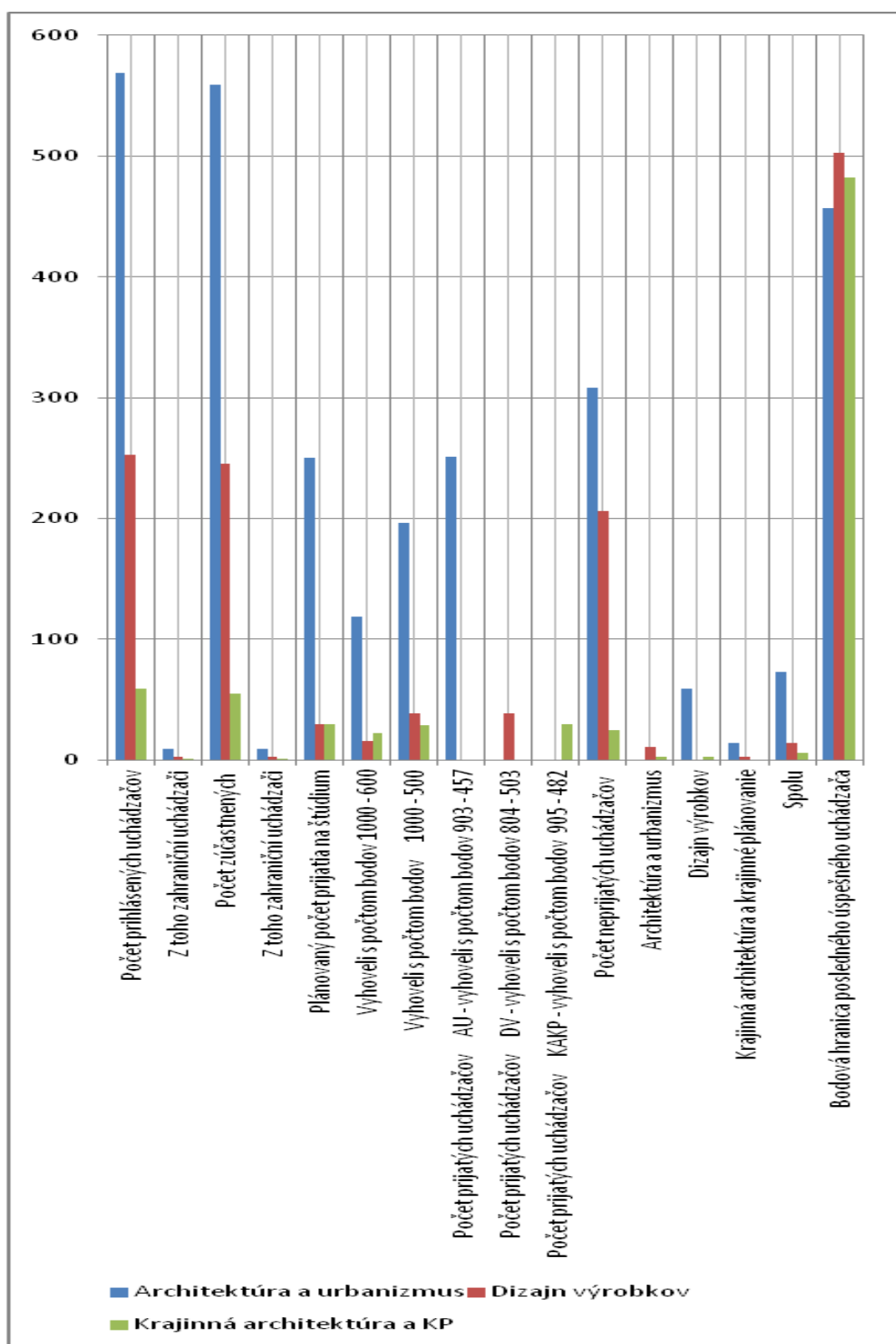
Tab. 7

| Prijímacie konanie na bakalárske štúdium pre akademický rok 2011 / 2012 |                               |                             |                    |                             |                                     |                                    |                                    |                                                                   |                                                                   |                                                                     |                              |                           |                 |                                             |       |
|-------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|-----------------------------|--------------------|-----------------------------|-------------------------------------|------------------------------------|------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|------------------------------|---------------------------|-----------------|---------------------------------------------|-------|
| Študijný program                                                        | Počty uchádzačov              |                             |                    |                             | Vyhoveli pre prijatie na štúdium    |                                    |                                    |                                                                   | Neprijatí                                                         | Počet uchádzačov prihlásených na viac študijných programov          |                              |                           |                 |                                             |       |
|                                                                         | Počet prihlásených uchádzačov | Z toho zahraniční uchádzači | Počet zúčastnených | Z toho zahraniční uchádzači | Plánovaný počet prijatia na štúdium | Vyhoveli s počtom bodov 1000 - 600 | Vyhoveli s počtom bodov 1000 - 500 | Počet prijatých uchádzačov AU - vyhoveľi s počtom bodov 903 - 457 | Počet prijatých uchádzačov DV - vyhoveľi s počtom bodov 804 - 503 | Počet prijatých uchádzačov KAKP - vyhoveľi s počtom bodov 905 - 482 | Počet neprijatých uchádzačov | Architektúra a urbanizmus | Dizajn výrobkov | Krajinná architektúra a krajinné plánovanie | Spolu |
| Architektúra a urbanizmus                                               | 569                           | 9                           | 559                | 9                           | 250                                 | 119                                | 196                                | 251                                                               |                                                                   |                                                                     | 308                          |                           | 59              | 14                                          | 73    |
| Dizajn výrobkov                                                         | 253                           | 3                           | 245                | 3                           | 30                                  | 16                                 | 39                                 |                                                                   | 39                                                                |                                                                     | 206                          | 11                        |                 | 3                                           | 14    |
| Krajinná architektúra a KP                                              | 59                            | 1                           | 55                 | 1                           | 30                                  | 22                                 | 29                                 |                                                                   |                                                                   | 30                                                                  | 25                           | 3                         | 3               |                                             | 6     |
| Spolu                                                                   | 881                           | 13                          | 859                | 13                          | 310                                 | 157                                | 264                                | 251                                                               | 39                                                                | 30                                                                  | 539                          | 14                        | 62              | 17                                          | 93    |
|                                                                         |                               |                             |                    |                             |                                     |                                    |                                    | 320                                                               |                                                                   |                                                                     |                              |                           |                 |                                             |       |

Tab. 8

| Študijný program                            | Počet uchádzačov, ktorí vyhoveľi prijímacej skúške (návrh na prijatie po splnení všetkých podmienok) | Minimálna bodová hladina vyhovenia na prijímacej skúške (posledný prijatý uchádzač) |
|---------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|
| Architektúra a urbanizmus                   | 251                                                                                                  | 457                                                                                 |
| Dizajn výrobkov                             | 39                                                                                                   | 503                                                                                 |
| Krajinná architektúra a krajinné plánovanie | 30                                                                                                   | 482                                                                                 |

Spolu bolo na štúdium v bakalárskych študijných programoch na FA STU prijatých **320** uchádzačov.



*Priebehový graf počtov uchádzačov v prijímacom konaní na 1. stupeň štúdia*

Prijímacie konanie sa realizovalo v prostredí akademického informačného systému (AIS). Spracovanie sumárnych hodnotení jednotlivých uchádzačov, vrátane tlače rozhodnutí o ich prijatí či neprijatí, bolo generované akademickým informačným systémom. V prostredí AIS sa síce do tlače rozhodnutí o prijatí na štúdium neuvádza počet bodov z jednotlivých úloh, ale každý uchádzač si ich za použitia kódového označenia rodným číslom mohol

jednoduchým spôsobom vyhľadať. Táto skutočnosť je predpokladom pre lepšiu informovanosť našich uchádzačov o štúdium aj do budúcnosti.

Na základe skúseností so zápsmi prijatých uchádzačov, požiadala v lete fakulta uchádzačov, ktorí boli prijatí na jeden a viac študijných programov, o vyjadrenie, či sa na daný študijný program aj zapíšu. V súlade s iniciatívou ministerstva školstva SR na takto uvoľnené miesta boli prijatí ďalší študenti, ktorí v potrebnej miere prejavili predpoklady pre štúdium na talentovej skúške pri zachovaní stanoveného smerného čísla pre počet prijatých študentov.

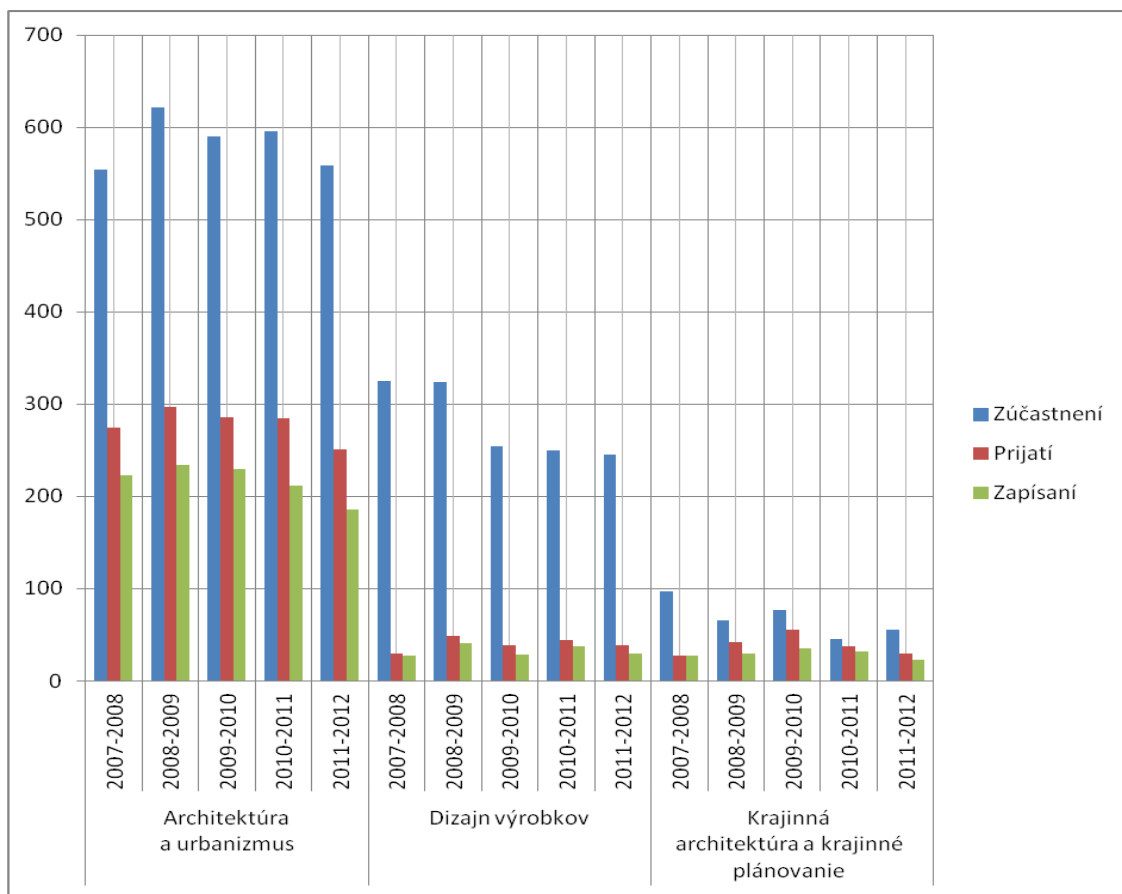
Žiadosť o preskúmanie rozhodnutia podalo celkovo 117 študentov. Vo všetkých prípadoch bolo po preskúmaní rozhodnutia dekanke o neprijatí na štúdium na základe výsledkov prijímacích skúšok rektorom STU potvrdené pôvodné rozhodnutie.

Tab. 9

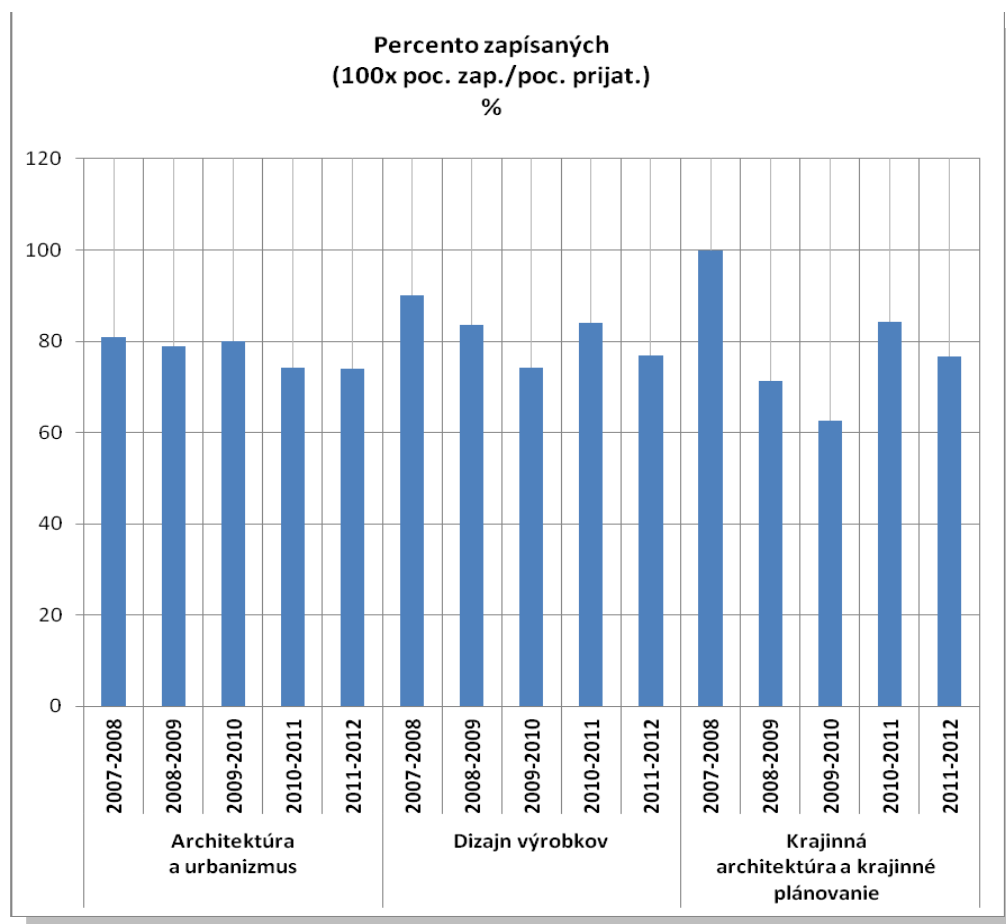
| Študijný program                                     | Akad. rok        | Zúčastnení | Prijatí    | Zapísaní   | Rozdiel   | Percento zapísaných<br>(100x poč. zap./poč. prijat.) % |
|------------------------------------------------------|------------------|------------|------------|------------|-----------|--------------------------------------------------------|
| Architektúra<br>a urbanizmus                         | 2007-2008        | 554        | 275        | 223        | 52        | 81                                                     |
|                                                      | 2008-2009        | 622        | 297        | 234        | 63        | 78,8                                                   |
|                                                      | 2009-2010        | 590        | 286        | 229        | 57        | 80                                                     |
|                                                      | 2010-2011        | 596        | 285        | 212        | 73        | 74,3                                                   |
|                                                      | <b>2011-2012</b> | <b>559</b> | <b>251</b> | <b>186</b> | <b>65</b> | <b>74,10</b>                                           |
| Dizajn<br>výrobkov                                   | 2007-2008        | 325        | 30         | 27         | 3         | 90                                                     |
|                                                      | 2008-2009        | 324        | 49         | 41         | 8         | 83,6                                                   |
|                                                      | 2009-2010        | 254        | 39         | 29         | 10        | 74,3                                                   |
|                                                      | 2010-2011        | 250        | 44         | 37         | 7         | 84,1                                                   |
|                                                      | <b>2011-2012</b> | <b>245</b> | <b>39</b>  | <b>30</b>  | <b>9</b>  | <b>76,92</b>                                           |
| Krajinná<br>architektúra<br>a krajinné<br>plánovanie | 2007-2008        | 97         | 27         | 27         | 0         | 100                                                    |
|                                                      | 2008-2009        | 66         | 42         | 30         | 12        | 71,4                                                   |
|                                                      | 2009-2010        | 77         | 56         | 35         | 21        | 62,5                                                   |
|                                                      | 2010-2011        | 45         | 38         | 32         | 6         | 84,2                                                   |
|                                                      | <b>2011-2012</b> | <b>55</b>  | <b>30</b>  | <b>23</b>  | <b>7</b>  | <b>76,66</b>                                           |
| <b>Priemer (v prepočte na počet uchádzačov)</b>      |                  |            |            |            |           | <b>74,68</b>                                           |

Záujem o štúdium na fakulte v rokoch 2007/2008 – 2010/2011 (prehľad počtov záujemcov o štúdium v bakalárskych študijných programoch na FA STU, počtoch v prijímacom konaní a zapísaných študentov).





Priebeh záujmu o štúdium bakalárskych študijných programov v rokoch 2007/2008 – 2011/2012



## • Prijímacie konanie na inžiniersky a magisterský stupeň štúdia

V úvode prodekan pre pedagogickú činnosť popísal spôsob prípravy a priebeh prijímacieho konania na druhý stupeň štúdia na FA STU pre akademický rok 2011/2012. Konštatoval, že pre inžiniersky a magisterský stupeň štúdia sa prijímacie konanie pripravovalo v podobe, ktorá bola zverejnená na webovej stránke fakulty od 20.09.2010. Prijímacie skúšky sa konali v termíne 20.- 22. 06. 2011. Absolventi bakalárskeho štúdia študijného programu Architektúra a urbanizmus pri splnení požadovanej kvality bakalárskeho štúdia (VŠP z celého štúdia nie horší ako 2,00 a VŠP z vybratej skupiny predmetov - Ateliérov architektonického, resp. urbanistického navrhovania nie horší ako 2,00) sú prijatí bez prijímacej skúšky (tzv. pokračujúce štúdium) a ostatní uchádzači vykonali prijímaciu skúšku na základe pokynov, ktoré mali v dostatočnom predstihu k dispozícii.

Prijímacia skúška v študijných programoch Architektúra (A), Urbanizmus (U) a Dizajn (D) sa zamerala predovšetkým na preverenie schopností a predpokladov uchádzača študovať v uvedených študijných programoch v 2. stupni štúdia. Uchádzač musel preukázať požadovaný stupeň kreativity, invencie a celkových predpokladov riešiť tvorivé úlohy odboru s využitím schopností a zručností nadobudnutých v bakalárskom stupni štúdia, zodpovedajúcich požiadavkám pre štúdium študijného odboru v konkrétnom študijnom programe. Ústna skúška bola zameraná na verbálnu prezentáciu návrhu uchádzača (klauzúrnej práce) a preukázanie jeho argumentačnej schopnosti vecne a presvedčivo zdôvodniť riešenie úlohy. Predošlé štúdium v danom alebo príbuznom študijnom odbore uchádzač dokladoval výpisom absolvovaných predmetov a portfóliom prác.

**Skúška sa skladala z týchto častí :**

Tab. 10

|   |                                            |                                                                                                                                                                               |                |
|---|--------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|
| A | Písomná - talentová časť (klauzúrna práca) | ▽ <b>Riešenie architektonickej, urbanistickej, resp. dizajnerskej úlohy</b>                                                                                                   |                |
|   |                                            | • hodnotila sa originalnosť a invencia návrhu, ideová koncepcia návrhu, výtvarný zámer a umelecká úroveň návrhu, preukázanie typologických a technických resp. iných znalostí | <b>0-45</b>    |
|   |                                            | • grafická úroveň spracovania elaborátu                                                                                                                                       | <b>0-15</b>    |
|   |                                            | <b>Spolu A</b>                                                                                                                                                                | <b>max. 60</b> |
| B | Ústna časť                                 | ➤ <b>Obhajoba klauzúrnej práce</b>                                                                                                                                            | <b>0-10</b>    |
|   |                                            | ▽ <b>Prezentácia portfólia prác predošlého štúdia</b>                                                                                                                         |                |
|   |                                            | • hodnotila sa zostava portfólia, prezentačná úroveň a celková kvalita prác                                                                                                   | <b>0-20</b>    |
|   |                                            | • úroveň diskusie k prácam v portfóliu                                                                                                                                        | <b>0-10</b>    |
|   |                                            | <b>Spolu B</b>                                                                                                                                                                | <b>max. 40</b> |
|   |                                            | <b>Počet bodov spolu A+B</b>                                                                                                                                                  | <b>max.100</b> |

Hodnotenie klauzúrnych prác a ústne pohovory realizovali päťčlenné hodnotiace komisie menované dekankou FA STU. V študijnom ŠP Architektúra a Urbanizmus práce hodnotilo 9 komisií, v ŠP Dizajn 3 komisie.

V diskusii členovia hlavnej komisie zhodnotili prijímacie konanie a odporučili schváliť jeho priebeh. Zároveň posúdili aj vhodnosť zadaných tém v klauzúrnej práci s vysokým potenciálom preveriť tvorivé predpoklady uchádzačov na štúdium jednotlivých študijných programov. Túto skutočnosť konštatovali aj členovia jednotlivých hodnotiacich komisií počas pravidelných kontrol činnosti všetkých komisií, ktoré uskutočnil prodekan pre pedagogickú činnosť.

Členovia hlavnej komisie vyzdvihli úroveň pripravenosti a náročnosti členov hodnotiacich komisií, kde sa významne prejavila snaha o minimalizovanie subjektívnych parametrov hodnotenia, čomu prispela aj spoločná porada predsedov komisií pred hodnotením prác s garantom ŠP architektúra prof. J. Kepplom a prodekanom doc. Ilkovičom, ktorí podrobne vysvetlili formálne náležitosti a kritéria hodnotenia v kontexte legislatívnych požiadaviek smernice EU č. 2005/36/ES o uznávaní odborných kvalifikácií.

Jednotliví garanti študijných programov sa v závere vyjadrili k odporúčenému počtu bodov potrebných na prijatie uchádzača, ako aj k počtom prijatých uchádzačov, či celkovému počtu prijatých študentov na štúdium v druhom stupni. Konštatovali, že je povinnosťou fakulty udržať kvalitu i optimálnu kvantitu absolventov všetkých študijných programov, na ktoré má FA STU akreditáciu a zverejnený plánovaný počet pre prijatie uchádzačov vnímať ako orientačný ukazovateľ, ktorý implicitne nemôže vopred definovať kvalitatívny rozmer uchádzačov. Z uvedených dôvodov odporučili stanoviť minimálnu bodovú hladinu z prijímacej skúšky pre prijatie na druhý stupeň štúdia podľa študijných programov nasledovne :

**ŠP Architektúra - 51 bodov**

**ŠP Urbanizmus - 55 bodov**

**ŠP Dizajn - 52 bodov**

Po dôkladnom preskúmaní výsledkov prijímacích skúšok členovia hlavnej komisie pre prijímaciu skúšku jednomyselne schválili nasledovné uznesenie :

Hlavná prijímacia komisia odporúča dekanke Fakulty architektúry STU prijať :

- a) uchádzačov, ktorí v predošlom bakalárskom štúdiu v študijnom programe Architektúra a urbanizmus a v študijnom programe Dizajn na FA STU splnili požadovanú kvalitu štúdia t.j. vážený študijný priemer z celého štúdia nie horší ako 2,00 (vrátane neúspešne vykonaných predmetov) a vážený študijný priemer z vybranej skupiny predmetov - Ateliérov architektonického / dizajnerskeho, resp. urbanistického navrhovania nie horší ako 2,00, bez prijímacej skúšky v nasledovných počtoch :
  - v študijnom programe Architektúra - 88 uchádzačov
  - v študijnom programe Urbanizmus - 7 uchádzačov
  - v študijnom programe Dizajn - 26 uchádzačov
- b) uchádzačov, ktorí vykonali prijímaciu skúšku a v hodnotení dosiahli stanovený minimálny počet bodov **51 a viac** (po zohľadnení rovnosti bodov) pre jednotlivé študijné programy nasledovne :
- c)

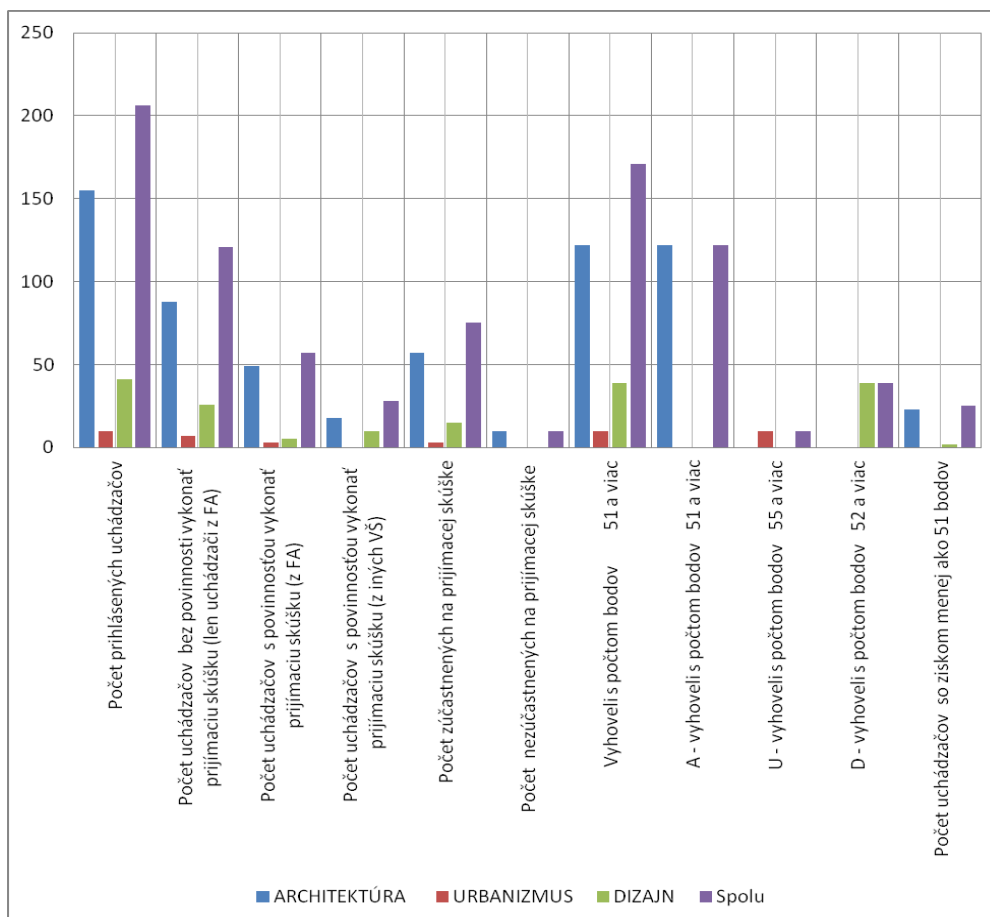
|                        |                      |                                                                |
|------------------------|----------------------|----------------------------------------------------------------|
| <b>ŠP Architektúra</b> | <b>35 uchádzačov</b> | <i>(posledný prijatý uchádzač s počtom získaných bodov 51)</i> |
| <b>ŠP Urbanizmus</b>   | <b>3 uchádzači</b>   | <i>(posledný prijatý uchádzač s počtom získaných bodov 55)</i> |
| <b>ŠP Dizajn</b>       | <b>13 uchádzačov</b> | <i>(posledný prijatý uchádzač s počtom získaných bodov 52)</i> |

- d) celkom prijať pre akademický rok 2011-2012 v akreditovaných študijných programoch uchádzačov po splnení všetkých podmienok pre prijatie na FA STU v zmysle zákona č. 131/2002 Z. z o vysokých školách v nasledovných počtoch :

|                        |                       |
|------------------------|-----------------------|
| <b>ŠP Architektúra</b> | <b>122 uchádzačov</b> |
| <b>ŠP Urbanizmus</b>   | <b>10 uchádzačov</b>  |
| <b>ŠP Dizajn</b>       | <b>39 uchádzačov</b>  |
| <b>Spolu</b>           | <b>171 uchádzačov</b> |

| Študijný program | Počty uchádzačov              |                                                                                |                                                                 |                                                                       |                                         |                                           | Vyhoveli                          |                                       |                                       |                                       | Nevyhoveli                          |
|------------------|-------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|-------------------------------------------|-----------------------------------|---------------------------------------|---------------------------------------|---------------------------------------|-------------------------------------|
|                  | Počet prihlásených uchádzačov | Počet uchádzačov bez povinnosti vykonať prijímaciu skúšku (len uchádzači z FA) | Počet uchádzačov s povinnosťou vykonať prijímaciu skúšku (z FA) | Počet uchádzačov s povinnosťou vykonať prijímaciu skúšku (z iných VŠ) | Počet zúčastnených na prijímacej skúške | Počet nezúčastnených na prijímacej skúške | Vyhoveli s počtom bodov 51 a viac | A - vyhoveľi s počtom bodov 51 a viac | U - vyhoveľi s počtom bodov 55 a viac | D - vyhoveľi s počtom bodov 52 a viac | Počet prijatých po odvolacom konaní |
| ARCHITEKTÚRA     | 155                           | 88                                                                             | 49                                                              | 18                                                                    | 57                                      | 10                                        | 122                               | 122                                   |                                       |                                       | 125                                 |
| URBANIZMUS       | 10                            | 7                                                                              | 3                                                               | 0                                                                     | 3                                       | 0                                         | 10                                |                                       | 10                                    |                                       | 10                                  |
| DIZAJN           | 41                            | 26                                                                             | 5                                                               | 10                                                                    | 15                                      | 0                                         | 39                                |                                       |                                       | 39                                    | 39                                  |
| Spolu            | 206                           | 121                                                                            | 57                                                              | 28                                                                    | 75                                      | 10                                        | 171                               | 122                                   | 10                                    | 39                                    | 174                                 |
|                  |                               |                                                                                |                                                                 |                                                                       |                                         |                                           |                                   |                                       |                                       |                                       | 25                                  |

Žiadosť o preskúmanie rozhodnutia podalo 10 študentov. V 3 prípadoch došlo k zmene pôvodného rozhodnutia dekanky o neprijatí na štúdium.



Priebehový graf počtov uchádzačov v prijímacom konaní na 2. stupeň štúdia

## • Prijímacie konanie na doktorandský stupeň štúdia

Prijímacie konanie na doktorandské štúdium sa pre akademický rok 2011/2012 realizovalo v zmysle platnej legislatívy v študijných odboroch 5.1.1. Architektúra a Urbanizmus, 2.2.6. Dizajn a 2.1.1.18 Dejiny a teória výtvarného umenia a architektúry. O štúdiu sa mohli uchádzať absolventi príslušných aj príbuzných študijných odborov.

Cieľom prijímacieho konania na 3. stupeň vysokoškolského štúdia bolo zistenie predpokladov uchádzača na samostatnú tvorivú činnosť v oblasti vedy a techniky alebo samostatnú teoretickú a tvorivú činnosť v oblasti umenia. Preto komisia v rámci prijímacej skúšky hodnotila:

- obsah a spracovanie motivačného listu,
- obsah a spracovanie predbežných téz k téme dizertačnej práce (orientácie v problematike),
- schopnosť tvorivo a konštruktívne diskutovať k téme dizertačnej práce,
- publikačnú a umeleckú činnosť,
- výsledky v súťažiach študentských vedeckých a odborných prác ako aj výsledky v študentských tvorivých súťažiach,
- študijné výsledky v inžinierskom, respektíve v magisterskom štúdiu,
- znalosť cudzieho jazyka (výsledky testu z cudzieho jazyka, ktorý je možné doplniť certifikátom o absolvovaní jazykového kurzu, štátnicou z jazyka, respektíve medzinárodne uznanou skúškou z jazyka). Podmienkou úspešnosti v teste z jazyka je zisk minimálne 50 % zo stanoveného počtu bodov pre jednotlivé jazyky.

Uchádzači prijatí na doktorandské štúdium absolvovali predchádzajúce štúdium v nasledujúcich študijných programoch:

Tab. 12

| Interná forma štúdia                         | Architektúra                                                       | Konštrukcie v architektúre | Urbanizmus | Obnova arch. dedičstva                               | Teória architektúry         | Dizajn                                          | Spolu     |
|----------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|----------------------------|------------|------------------------------------------------------|-----------------------------|-------------------------------------------------|-----------|
| ukončené predchádzajúce vzdelanie uchádzačov | FA STU: 17<br>SvF STU: 1<br>VŠVU: 1<br>Štátna akadémia, Tbilisi: 1 | TU, Wien: 1                | FA STU: 10 | FA STU: 11<br>FF TU: 2<br>FF UK: 1<br>FAVUT, Brno: 1 | FA STU: 3<br>FAVUT, Brno: 1 | FA STU: 15<br>DF TU, Zvolen: 1<br>FAVUT Brno: 1 | <b>67</b> |
| smerné čísla uchádzačov                      | 13                                                                 |                            |            | 2                                                    | 2                           | 8                                               | <b>25</b> |
| počet uchádzačov                             | 20                                                                 | 1                          | 10         | 15                                                   | 4                           | 17                                              | <b>67</b> |
| počet prijatých uchádzačov                   | 5                                                                  | 1                          | 3          | 5                                                    | 2                           | 5                                               | <b>21</b> |
| počet zapísaných uchádzačov                  | 5                                                                  | 1                          | 3          | 5                                                    | 2                           | 5                                               | <b>21</b> |

Tab. 13

| Externá forma štúdia                         | Architektúra | Konštrukcie v architektúre | Urbanizmus | Obnova arch. dedičstva  | Teória architektúry | Dizajn                       | Spolu    |
|----------------------------------------------|--------------|----------------------------|------------|-------------------------|---------------------|------------------------------|----------|
| ukončené predchádzajúce vzdelanie uchádzačov | FA STU: 1    |                            |            | FA STU: 1<br>SvF STU: 1 | TU Kyjev: 1         | FA STU: 1<br>DF TU Zvolen: 1 | <b>6</b> |
| smerné čísla uchádzačov                      | -            | -                          | -          | -                       | -                   | -                            | -        |
| počet uchádzačov                             | 1            |                            |            | 2                       | 1                   | 2                            | <b>6</b> |
| počet prijatých uchádzačov                   | 0            |                            |            | 2                       | 0                   | 2                            | <b>4</b> |
| počet zapísaných uchádzačov                  |              |                            |            | 2                       |                     | 2                            | <b>4</b> |

Záujem o doktorandské štúdium na FA STU bol aj roku 2011 pomerne vysoký. O doktorandské štúdium na FA STU sa uchádzalo spolu 73 uchádzačov. Z nich boli na štúdium prijatí 25 uchádzači, z toho 21 uchádzačov na denné a 4 na externé štúdium. Na štúdium v akademickom roku 2011/2012 sa zapísalo spolu 25 študentov. Vyšší počet uchádzačov umožňuje uplatniť v procese prijímania vysoké nároky na plnenie kritérií prijímacích skúšok a vybrať na štúdium len najkvalitnejších uchádzačov.

Na základe kritérií pre prijatie na doktorandské štúdium overených prijímacou skúškou, možno konštatovať, že rovnako ako počet uchádzačov, zvyšuje sa aj úroveň pripravenosti na štúdium u väčšiny z nich. Prijatí uchádzači jednoznačne preukázali vyhranený záujem o vybranú tému dizertačnej práce, o vedeckú, resp. umeleckú prácu, čo vytvára predpoklad na úspešné absolvovanie 3. stupňa vysokoškolského štúdia.

Mechanizmus vypísania tém doktorandského štúdia ako aj koncepcia prijímacej skúšky sa opiera o presvedčenie, že doktorandské štúdium musí byť bezpodmienečne previazané s aktívnym výskumným projektom realizovaným na pracovisku školiteľa. Fakulta sa tak usiluje vytvoriť predpoklad na zmysluplný výskum a hodnotené publikačné výstupy budúcich doktorandov.

### ***Preskúmanie rozhodnutí dekana o neprijatí na štúdium v 3. stupni***

Mechanizmus preskúmania rozhodnutia o neprijatí na štúdium v 3. stupni využili roku 2011 7 uchádzači o štúdium. Vo všetkých prípadoch bolo po preskúmaní rozhodnutia dekanky o neprijatí na štúdium na základe výsledkov prijímacích skúšok potvrdené pôvodné rozhodnutie. Na FA STU preto nebolo potrebné pristúpiť k zmene rozhodnutia.

### **Propagácia štúdia**

Záujem o štúdium na FA STU doteraz nezaznamenal relevantné výkyvy a preto sme pre propagáciu štúdia sme použili aj v roku 2011 osvedčené metódy, akou je predovšetkým účasť na veľtrhu pomaturitného vzdelávania Akadémia - VAPAC, a poskytnutie aktuálnych informácií o prijímacom konaní pre publikáciu „Ako na vysoké školy“ a pre záujemcov z printových médií a agentúr. Vydarenou akciou bola Letná akadémia STU pre stredoškolákov, realizovaná začiatkom septembra 2011. FA STU dosiahla veľmi dobrý ohlas v médiách. Za najlepšiu propagáciu štúdia považujeme neustále zverejňovanie výsledkov fakulta v pedagogickej a vedecko-výskumnej oblasti t.j. výsledkov vedeckej a tvorivej práce učiteľov a študentov v domácom i medzinárodnom kontexte. Dobrou propagáciou štúdia je už zaužívaná odborná konfrontácia v rámci celoštátnych študentských súťaží v bakalárskom a inžinierskom (magisterskom) stupni štúdia, kde fakulta je dlhodobo úspešná.

### **e. Údaje o absolventoch vysokoškolského štúdia**

Tab. č. 14 Počet absolventov, ktorí riadne skončili štúdium v akademickom roku 2010/2011

| STU<br>Fakulta<br>staviteľstva | Stupeň štúdia | Denná forma |          | Externá forma |          | Spolu      |
|--------------------------------|---------------|-------------|----------|---------------|----------|------------|
|                                |               | občania SR  | cudzinci | občania SR    | cudzinci |            |
|                                | 1             | 205         | 1        | 0             | 0        | 206        |
|                                | 2             | 233         | 4        | 0             | 0        | 237        |
|                                | 1+2           | 0           | 0        | 0             | 0        | 0          |
|                                | 3             | 17          | 0        | 8             | 1        | 26         |
| <b>spolu</b>                   | <b>Spolu</b>  | <b>445</b>  | <b>0</b> | <b>8</b>      | <b>1</b> | <b>464</b> |

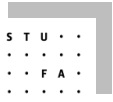
## f. Prehľad úspechov študentov na národnej a medzinárodnej úrovni

Študenti FA STU dosiahli významné úspechy aj v študentských súťažiach na národnej a medzinárodnej úrovni. Výrazný úspech dosiahla fakulta v medzinárodnej architektonickej súťaži Isover Architectural Contest 2010 – (Mrakodrap na Manhattane v New Yorku). V národnom kole tejto súťaže **získali študenti Fakulty architektúry prvé tri miesta** s možnosťou osobnej prezentácie v medzinárodnom kole, ktoré sa uskutočnilo v Prahe. Práce posudzovala medzinárodná porota na čele s dekanom Fakulty architektúry z New Yorku. Študent Fakulty architektúry Bc. Lukáš Lecky sa stal **vítazom medzinárodného kola** v silnej konkurencii architektonických škôl takmer z celého sveta. Je potrebné podotknúť, že v uvedenej súťaži sú študenti FA už tradične veľmi úspešní. Významným úspechom fakulty bolo aj **získanie 2. ceny** našich študentov v medzinárodnej súťaži na nové logo a dizajn systém Európskej komisie (V. Hain & M. Ganobjak).

**Najvýznamnejším študentským úspechom FA STU je získanie titulu „Študentská osobnosť Slovenska 2011“ v oblasti stavebníctva a architektúry** (Ing. arch. Vladimír Hain).

Prehľad ocenení študentov

Tab. 15

|  Druh ocenenia (národná úroveň, medzinárodná úroveň) |                                                        | Počet ocenení<br>v danej kategórii |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|------------------------------------|
| NÚ                                                                                                                                    | Cena Spolku (stavovskej organizácie) - SKSI, SAS, SFVU | 2                                  |
|                                                                                                                                       | Xella - ceny inštitúcií a médií - SR                   | 3                                  |
|                                                                                                                                       | Isover - národné kolo                                  | 3                                  |
|                                                                                                                                       | Cena ABF Slovakia                                      | 2                                  |
|                                                                                                                                       | SAS & British Council Slovakia                         | 2                                  |
|                                                                                                                                       | Študentská osobnosť Slovenska (v kategórii A+S)        | 1                                  |
|                                                                                                                                       | <b>Spolu</b>                                           | <b>13</b>                          |
| MÚ                                                                                                                                    | Xella - hlavné ocenenia                                | 2                                  |
|                                                                                                                                       | Xella - ceny inštitúcií a médií - ČR                   | 1                                  |
|                                                                                                                                       | Cena EK za dizajn systém (medzinárodná súťaž)*         | 1                                  |
|                                                                                                                                       | Isover - medzinárodné kolo                             | 1                                  |
|                                                                                                                                       | <b>Spolu</b>                                           | <b>5</b>                           |

NÚ – národná úroveň, MÚ – medzinárodná úroveň

Poznámka

SAS Spolok architektov Slovenska (Cena prof Lacka)

SFVÚ Slovenský fond výtvarných umení

ABF Združenie pre rozvoj slovenskej architektúry a stavebníctva

\* Ocenenie mediálnych partnerov

\*\* Cena za esej „Moje mesto budúcnosti“

## g. Prehľad úspechov a ocenení študentov v rámci vysokej školy

### Študentská tvorivá vedecká odborná a umelecká činnosť

Starostlivosť o nadaných a talentovaných študentov je na Fakulte architektúry už tradične realizovaná na jednej strane cez študentskú tvorivú vedeckú odbornú a umeleckú činnosť (ďalej ŠTVOUČ) a na strane druhej pomerne širokou škálou študentských súťaží,



workshopov a tvorivých seminárov zameraných na tematické okruhy, ktoré sú spoločným záujmom externých vyhlasovateľov a sponzorov týchto súťaží a fakulty. Fakulta architektúry má zameraný obsah vzdelávania v študijných programoch na také odbory ľudskej činnosti, ktoré predpokladajú individuálny tvorivý prístup k riešeniu zadaných úloh, preto vytvára podmienky pre súťaživosť a porovnávanie výsledkov tvorivej práce našich študentov prostredníctvom organizovania a participácie študentov na rôznych súťažiach na domácej pôde, ale aj v medzinárodnom kontexte. Na domácej pôde je to najmä ŠTVOUČ.

Podľa Rámcových pravidiel Študentskej vedeckej a odbornej činnosti STU, vydaných rektorom univerzity sa ŠTVOUČ organizuje výlučne v oblastiach študijných odborov, v ktorých sa uskutočňuje vysokoškolské štúdium. V študijných programoch akreditovaných na FA STU sa ŠTVOUČ realizuje formou individuálnej alebo tímovej tvorivej činnosti študentov, pričom témy prác sú zamerané na jednotlivé oblasti architektonickej, urbanistickej, krajinárskej a dizajnerskej tvorby podľa zásad platných pre akademický rok 2010/2011 formulovaných v štatúte Ceny dekana FA STU. Práce hodnotia komisie menované dekanom fakulty.

Prezentácia výsledkov formou výstavy ocenených prác a slávnostné odovzdávanie cien sa uskutočnilo v rámci sprievodného podujatia osláv 35. výročia vzniku Fakulty architektúry STU, ktoré sa konalo 20.10.2011 v budove FA. Finančný podiel na tejto prezentácii má aj fond nadácie architekta Emila Belluša pri FA STU. Ocenené práce sú okrem diplomov oceňované aj finančne formou mimoriadneho štipendia. Možno konštatovať, že vysoká kvalita študentskej vedeckej, odbornej a umeleckej činnosti sa stala trvalým javom, čo sa prejavuje aj v ohodnotení študentov v celoštátnych a medzištátnych súťažiach (Cena profesora Lacka, Cena prezidenta združenia ABF Slovakia, Medzinárodná súťaž o Cenu spoločnosti Xella, ceny spoločností Wienerberger, Rehau, Isover, Velux, Modistudio, Škoda auto ai.). Na fakultnej úrovni v bakalárskom, inžinierskom a magisterskom štúdiu prebehla súťaž o Cenu dekana za rok 2010/2011 (ŠTVOUČ) v týchto oblastiach (sekciiach):

*Štatistika počtu súťažiacich študentov v sekciách v roku 2010 – 2011 na FA STU* Tab. 16

| Sekcia               | Názov sekcie                                                         | Počet súťažných prác | Počet súťažiacich študentov | Počet ocenených prác | Počet ocenených študentov |
|----------------------|----------------------------------------------------------------------|----------------------|-----------------------------|----------------------|---------------------------|
| 1                    | Architektonická tvorba<br>(Cena prof. V. Karfíka)                    | 53                   | 53                          | 3                    | 3                         |
| 2                    | Interiérová tvorba a výstavníctvo<br>(Cena prof. V. Vilhana)         | 7                    | 9                           | 3                    | 5                         |
| 3                    | Urbanistická tvorba<br>(Cena prof. E. Hrušku)                        | 20                   | 32                          | 3                    | 5                         |
| 4                    | Obnova pamiatkových objektov a súborov<br>(Cena prof. A. Piffľa)     | 42                   | 72                          | 3                    | 5                         |
| 5                    | Architektonické konštrukcie<br>(Cena prof. V. Chrobáka)              | 12                   | 12                          | 3                    | 3                         |
| 6                    | Krajinná architektúra a krajinné plánovanie<br>(Cena doc. M. Kodoňa) | 11                   | 20                          | 3                    | 6                         |
| 7                    | Dizajnu (Cena za dizajn)                                             | 0                    | 0                           | 0                    | 0                         |
| 8                    | Dejiny a teória architektúry a umenia                                | 0                    | 0                           | 0                    | 0                         |
| <b>Celkový počet</b> |                                                                      | <b>144</b>           | <b>197</b>                  | <b>18</b>            | <b>27</b>                 |

Súťaž v sekcii dizajnu (Cena za dizajn) a v sekcii dejiny a teória architektúry a umenia v akademickom roku 2010/2011 neprebehla. V každej kategórii bola udelená hlavná cena a dve odmeny ex aequo.

Počet súťažiacich študentov v ŠTVOUČ celkom : **197**

Počet ocenených študentov v ŠTVOUČ celkom : **27**



|    | Študent                                     | Druh ocenenia                                                                                                                                  | Názov práce                                                                                                                                                               |
|----|---------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1  | Rusnáková Kristína<br>Lečko Marek           | <b>Cena doc. Milana Kodoňa - hlavná cena</b><br>za najlepšiu ateliérovú prácu v oblasti<br>krajinnej architektúry a krajinného plánovania      | <b>Esslinger park</b><br>vedúci práce :<br>Ing. arch. Eva Putrová, PhD.                                                                                                   |
| 2  | Majorošová Mária<br>Serafinová Lenka        | <b>Cena doc. Milana Kodoňa - odmena</b><br>za najlepšiu ateliérovú prácu v oblasti<br>krajinnej architektúry a krajinného plánovania           | <b>Wien-Lobau, Esslinger Furt</b><br>vedúci práce :<br>Ing. arch. Katarína Kristiánová, PhD.                                                                              |
| 3  | Šmeringaiová Anna<br>Kachútová Mária        | <b>Cena doc. Milana Kodoňa - odmena</b><br>za najlepšiu ateliérovú prácu v oblasti<br>krajinnej architektúry a krajinného plánovania           | <b>Vlna! Park Ostredky</b><br>vedúci práce :<br>Ing. arch. Eva Putrová, PhD.                                                                                              |
| 4  | Ondrej Kövér                                | <b>Cena prof. Vladimíra Karfíka - hlavná cena</b><br>za najlepšiu ateliérovú prácu v oblasti<br>architektonickej tvorby                        | <b>Dom čítania Karlova Ves</b><br>vedúci práce :<br>Ing. arch. Danica Končerková, PhD.                                                                                    |
| 5  | Bc. František Kudiváni                      | <b>Cena prof. Vladimíra Karfíka - odmena</b><br>za najlepšiu ateliérovú prácu v oblasti<br>architektonickej tvorby                             | <b>Exhibit area – múzeum</b><br>vedúci práce :<br>doc. Ing. arch. Vladimír Šimkovič, PhD.                                                                                 |
| 6  | Bc. Eugen Kullman                           | <b>Cena prof. Vladimíra Karfíka - odmena</b><br>za najlepšiu ateliérovú prácu v oblasti<br>architektonickej tvorby                             | <b>Vertical Spa</b><br>vedúci práce :<br>Ing. arch. Danica Končerková, PhD.                                                                                               |
| 7  | Petronela Pagáčová                          | <b>Cena prof. Alfréda Piffľa - hlavná cena</b><br>za najlepšiu ateliérovú prácu v oblasti<br>architektonickej tvorby                           | <b>Dechtice - mlyn</b><br>vedúci práce :<br>doc. Ing. arch. Jana Gregorová, PhD.                                                                                          |
| 8  | Takács Ákos<br>Takács Zoltán                | <b>Cena prof. Alfréda Piffľa - odmena</b><br>za najlepšiu ateliérovú prácu v oblasti<br>obnovy pamiatkových objektov a súborov                 | <b>Buštěhrad - starý pivovar</b><br>vedúci práce :<br>Ing. arch. Pavol Paulíny, PhD.                                                                                      |
| 9  | Martin Bútora<br>Mária Brdečková            | <b>Cena prof. Alfréda Piffľa - odmena</b><br>za najlepšiu ateliérovú prácu v oblasti<br>obnovy pamiatkových objektov a súborov                 | <b>Adaptácia koniarne v Holíčii</b><br>vedúci práce :<br>Ing. arch. Veronika Kvardová                                                                                     |
| 10 | Michal Pršo                                 | <b>Cena prof. Vladimíra Chrobáka - hlavná cena</b><br>za najlepšiu ateliérovú prácu v oblasti<br>konštrukčného riešenia architektúry           | <b>Galéria vody</b><br>vedúci práce :<br>doc. Ing. arch. Ján Ilkovič, PhD.                                                                                                |
| 11 | Bc. Ľubomír Peráček                         | <b>Cena prof. Vladimíra Chrobáka - odmena</b><br>za najlepšiu ateliérovú prácu v oblasti<br>konštrukčného riešenia architektúry                | <b>Forenzné laboratória kriminalistického ústavu</b><br>vedúci práce :<br>doc. Ing. arch. Ján Ilkovič, PhD.                                                               |
| 12 | Bc. Michal Paulišin                         | <b>Cena prof. Vladimíra Chrobáka - odmena</b><br>za najlepšiu ateliérovú prácu v oblasti<br>konštrukčného riešenia architektúry                | <b>Forenzné laboratória kriminalistického ústavu</b><br>vedúci práce :<br>Ing. arch. Eva Vojteková, PhD.                                                                  |
| 13 | Bc. Igor Hianik<br>Bc. Nikola Winková       | <b>Cena prof. Emanuela Hrušku - hlavná cena</b><br>za najlepšiu ateliérovú prácu v oblasti<br>urbanistickej tvorby                             | <b>Reurbanizácia bývalej industriálnej<br/>zóny, Seminario su Prato, Florencia</b><br>vedúci práce :<br>doc. arch. Fabiola Giorgeri, Florencia                            |
| 14 | Andrea Froncová<br>Mária Čičelová           | <b>Cena prof. Emanuela Hrušku - odmena</b><br>za najlepšiu ateliérovú prácu v oblasti<br>urbanistickej tvorby                                  | <b>Obytný súbor Rusovce</b><br>vedúci práce :<br>Ing. arch. Alžbeta Sopiřová, PhD.                                                                                        |
| 15 | Katarína Michalková                         | <b>Cena prof. Emanuela Hrušku - odmena</b><br>za najlepšiu ateliérovú prácu v oblasti<br>urbanistickej tvorby                                  | <b>Bratislava Dúbravka, Veľká Lúka</b><br>vedúci práce :<br>Ing. arch. Miroslav Kollár, PhD.                                                                              |
| 16 | Bc. Michal Kucharík<br>Bc. Michaela Jurdová | <b>Cena prof. Vojtecha Vilhana - hlavná cena</b><br>za najlepšiu ateliérovú prácu v oblasti<br>interiérovej tvorby, výstavníctva a scénografie | <b>Adaptácia bývalej sýpky v Sládkovičove</b><br>vedúci práce :<br>doc. Ing. arch. Peter Daniel, PhD.                                                                     |
| 17 | Bc. Michal Seman<br>Bc. Lenka Nečasová      | <b>Cena prof. Vojtecha Vilhana - odmena</b><br>za najlepšiu ateliérovú prácu v oblasti<br>interiérovej tvorby, výstavníctva a scénografie      | <b>Archa &amp; Matério (Galéria Architektúry a<br/>materiálová knižnica)</b><br>vedúci práce :<br>doc. Ing. arch. Peter Daniel, PhD.<br>Ing. arch. Silvia Kránerová, PhD. |

|    |               |                                                                                         |                                                       |
|----|---------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|
| 18 | Jana Froncová | Cena prof. Vojtecha Vilhana - odmena                                                    | Jazz Cafe – Bar                                       |
|    |               | za najlepšiu ateliérovú prácu v oblasti interiérovej tvorby, výstavníctva a scénografie | vedúci práce :<br>Ing. arch. Katarína Morávková, PhD. |

Súčasťou študentskej vedeckej činnosti je aj seminár doktorandov, ktorý prebieha v rámci doktorandského štúdia a tradične sa koná vo februári. V akademickom roku 2010/2011 sa uskutočnil 18.2.2011. Účasť na seminári je pre interných doktorandov 1. a 2. ročníka štúdia povinná. Interní doktorandi v 2. roku štúdia prezentujú na seminári rozpracovanosť projektu dizertačnej práce. V rámci seminára sa vytvára priestor i pre externých doktorandov najmä v 3. roku štúdia. Odbornými garantmi seminára sú predsedovia OK, garanti ŠP a prodekan pre doktorandské štúdium. Odborné grémium tvoria školitelia doktorandov a prizvaní hostia z odbornej verejnosti. Výstupom zo seminára je zborník príspevkov.

Od roku 2009 sa Fakulta architektúry STU podieľa na príprave medzinárodného vedeckého kolokvia doktorandov. Roku 2011 sa kolokvium uskutočnilo na Fakulte architektúry ČVUT v Prahe. Tradičnou súčasťou kolokvia je aj vyhodnotenie najlepšieho prezentovaného príspevku. Roku 2011 vedecký výbor kolokvia vyhodnotil ako najlepší príspevok doktorandky FA STU Ing. arch. Niny Bartošovej.

Za ďalší úspech možno považovať 2. miesto Ing. arch. Niny Bartošovej v literárnej súťaži *Kreativita Architektúra Identita*, ktorú organizuje Spolkom architektov Slovenska v spolupráci s British Council a občianskym združením Archimera.

**Najvýznamnejším študentským úspechom FA STU je získanie titulu „Študentská osobnosť Slovenska 2011“ v oblasti stavebníctva a architektúry** (Ing. arch. Vladimír Hain).

*Prehľad ďalších ocenení v rámci vysokej školy (okrem ŠTVOUČ)*

| Ocenenia (v rámci STU)                                                                                                                       | Počet     |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| Študent roka                                                                                                                                 | 5         |
| Cena dekana za Bc. štúdium                                                                                                                   | 30        |
| Cena dekana za Ing. štúdium                                                                                                                  | 26        |
| Mimoriadne štipendium za vynikajúce štud. výsledky - Ing. štúdium (za výsledky v medzinárod. súťažiach a reprezentáciu fakulty počas štúdia) | 2         |
| <b>Spolu</b>                                                                                                                                 | <b>63</b> |

#### IV. Informácie o poskytovaní ďalšieho vzdelávania

##### Kvantitatívne zhodnotenie aktivít

V roku 2010/2011 Fakulta architektúry organizovala vzdelávacie aktivity celoživotného vzdelávania formou realizácie neakreditovaných vzdelávacích programov pre verejnosť (záujmové vzdelávanie, občianske vzdelávanie, vzdelávanie seniorov a iné vzdelávanie) po prvý krát na základe vnútorného predpisu - smernice dekanky č. 3/2011 o uskutočňovaní ďalšieho vzdelávania na FA STU v Bratislave, ktorá sa odvíja od zákona č. 568/2009 Z. z. o celoživotnom vzdelávaní a doplnení niektorých zákonov. Uvedeným predpisom sa ďalšie vzdelávanie stalo na FA systemizovanou činnosťou a po organizačnej, legislatívnej a metodologickej stránke sa vytvorili podmienky pre aktivizáciu jednotlivých pracovísk (ústavov a kabinetov) a zároveň sa vytvorili predpoklady pre ich viaczdrojové financovanie. Celková ponuka pre potenciálnu verejnosť predstavovala v súčte 14 neakreditovaných programov.

Ponuka vzdelávacích programov bola zameraná do troch oblastí :

1. získavanie interpretačných zručností v umeleckých disciplínach
2. získavanie poznatkov a praktických zručností v oblasti navrhovania budov a prostredia vplyvom nových zobrazovacích PC technológií
3. získavanie poznatkov a praktických zručností s dôrazom na špecifické požiadavky v navrhovaní budov a prostredia (univerzálne navrhovanie)

Reálne prebiehalo vzdelávanie v štyroch programoch z prvej oblasti. Celkovo sa vzdelávania zúčastnilo 210 frekventantov (viď tabuľka v prílohe). V príprave je akreditácia jedného vzdelávacieho programu z tretej oblasti.

Prvky celoživotného vzdelávania nesie aj systémové pôsobenie odborníkov - zástupcov niektorých firiem v rámci vzájomnej spolupráce a vzdelávania pracovníkov ústavov, ktoré je na zmluvnom základe. FA STU a jej pracovníci sú významnou mierou zapojení aj do systému výučby Univerzity tretieho veku.

### Kvalitatívne zhodnotenie aktivít

Keďže išlo v akademickom roku 2010/2011 po prvý krát na FA o systemizovaný krok v ďalšom vzdelávaní, tak očakávania z realizácie neboli veľké. Ako sa nakoniec ukázalo, bol to správny predpoklad. Veľkým pozitívom bolo, že to vzbudilo entuziazmus pri tvorbe ponuky programov, ktoré ale nie vždy boli v duchu filozofie a poslania smernice o Ďalšom vzdelávaní. Pri niektorých programoch sa pri tvorbe obsahu nepresne špecifikovalo rozhranie štandardných poznatkov od plánovanej nadstavby, ktorá sa očakávala od ďalšieho vzdelávania. Tento fakt odhalil aj slabú stránku a to nedostatočné definovanie cieľových skupín a nízka informovanosť smerom do externého prostredia. Trochu prekvapivý bol fakt o nízkom záujme verejnosti o vzdelávanie v oblasti zobrazovacích PC technológií.

Prvky celoživotného vzdelávania nesie aj systémové pôsobenie odborníkov - zástupcov špičkových firiem (výrobcov na stavebnom trhu) v rámci vzájomnej spolupráce a vzdelávania pracovníkov ústavov, ktoré je na zmluvnom základe. FA STU a jej pracovníci sú významnou mierou zapojení aj do systému výučby Univerzity tretieho veku. Vo všetkých odboroch UTV pri STU študuje 680 poslucháčov. Ide o záujmové štúdium, ktoré je ukončené vydaním Osvedčenia o absolvovaní UTV. Štúdium na UTV pri STU je plánované ako (najmenej) trojročné (všeobecný ročník a dva, resp. 3 zvolené študijný odbor). Fakulta architektúry STU garantuje a zabezpečuje prednášky v troch študijných odboroch :

#### Štruktúra a počet študijných odborov na UTV – FA STU v roku 2011

| Garantované odbory FA STU                 | Ostatné odbory UTV pri STU                |
|-------------------------------------------|-------------------------------------------|
| Dejiny architektúry I. a II.              | Potraviny a zdravie človeka               |
| Architektúra a urbanizmus I. a II.        | Starostlivosť o telesné a duševné zdravie |
| Krajinná a záhradná architektúra I. a II. | Počítače                                  |
|                                           | Praktické využitie počítačov              |
|                                           | Internet                                  |

#### Počet študujúcich a vyučujúcich v študijných odboroch na UTV - FA STU v roku 2011

| Študijný odbor                   | Počet poslucháčov | Počet skončených | Počet pedagógov z FA | Počet externých lektorov |
|----------------------------------|-------------------|------------------|----------------------|--------------------------|
| Všeobecný ročník                 | 132               | -                | 1                    | 0                        |
| Dejiny architektúry              | 68                | 65               | 5                    | 3                        |
| Architektúra a urbanizmus        | 22                | 18               | 18                   | 2                        |
| Krajinná a záhradná architektúra | 76                | 70               | 6                    | 4                        |

## **V. Informácie o výskumnej, umeleckej a ďalšej tvorivej činnosti vysokej školy**

### **a) Informácie o projektoch podporovaných z domácich grantových schém**

Roku 2011 sa na FA STU realizovalo 6 výskumných projektov, ktoré podporovali domáce grantové schémy. Z toho 3 projekty podporovala VEGA, 1 projekt KEGA a 2 iné subjekty. 4 z týchto projektov mali začiatok riešenia roku 2011 (tab. 19 a tab. 20).

Previazanosť tém doktorandského štúdia a výskumných projektov je jednou z kľúčových podmienok realizácie doktorandského štúdia na FA STU. Účasť doktorandov na riešení výskumných projektov je jednou z podmienok absolvovania doktorandského štúdia a je zohľadnená aj v rámci kreditového systému.

Medzi najvýznamnejšie výsledky dosiahnuté v rámci riešenia výskumných projektov podporovaných domácimi grantovými schémami patria vedecké a odborné monografie a učebnice. Výsledky dvoch výskumných projektov ukončených roku 2010 boli publikované vo vedeckých monografiách, ktoré vyšli roku 2011.

Pracovníci FA STU sa roku 2011 uchádzali o grantovú podporu v rámci všeobecnej výzvy APVV uzavretej v novembri 2011 (3 projekty), ktorej vyhodnotenie ešte prebieha. V rámci VEGA sa uchádzalo o podporu 9 projektov, z ktorých boli na financovanie odporučené 4 projekty so začiatkom riešenia v roku 2011. V rámci KEGA sa uchádzali o podporu 3 projekty, ktorých vyhodnotenie ešte prebieha.

Pracovníci FA STU sa uchádzali aj o podporu v rámci grantových systémov Ministerstva kultúry SR (2 projekty) a MPSVR SR (1 projekt). Vyhodnotenie projektov ešte prebieha.

### **b) Informácie o projektoch podporovaných zo zahraničných grantových schém**

Roku 2011 sa na FA STU realizovali 3 projekty podporované zahraničnými grantovými schémami. Z toho jeden projekt podporila grantová schéma INTERREG IV C a dva projekty Visegrádsky fond. Okrem týchto projektov sa na FA STU v uplynulom roku realizovali aj ďalšie 4 projekty z výskumnej a umeleckej oblasti, ktoré financovali zahraničné subjekty, resp. medzinárodné fondy. (tab. 19 a tab. 20). Pracovníci FA STU sa roku 2011 uchádzali o podporu nových projektov v rámci kooperačnej subvencie programu EC (1 projekt) a operačného programu Juhovýchodná Európa (1 projekt).

### **c) Výskumná činnosť nepodporovaná z grantov**

Na FA STU sa roku 2011 realizovalo 12 projektov výskumnej a umeleckej činnosti, ktoré pracovisko získalo na základe priameho zadania, resp. prostredníctvom objednávky. (tab. 20) Šlo najmä o architektonické resp. urbanistické návrhy, ktorým predchádzala výskumná činnosť. Na týchto projektoch sa okrem tvorivých pracovníkov fakulty podieľali aj študenti všetkých stupňov VŠ štúdia.

### **d) Využitie dosiahnutých výsledkov vo výskume v praxi**

FA STU rozvíja dlhodobú spoluprácu s viacerými inštitúciami štátnej správy ako sú napr. Krajské pamiatkové ústavy, Pamiatkový úrad SR, Mestské úrady ako aj s podnikateľskými subjektami v oblasti stavebníctva, automobilového priemyslu či nábytkárstva, ktorí využívajú výsledky výskumu realizovaného na fakulte.

Medzi kľúčové oblasti skúmania na FA STU patrí udržateľná architektúra. Výsledky výskumu sú do praxe sprostredkované jednak prostredníctvom publikačnej činnosti, formou konzultácií a poradenstva ale aj prostredníctvom konferencií a seminárov. Roku 2011 usporiadali pracovníci FA STU medzinárodnú konferenciu *Pasívne domy 2011* (13. – 14. 10. 2011) a v spolupráci s iEPD sériu seminárov pre odbornú verejnosť *Navrhovanie pasívnych domov*.

Pracovníci FA STU sa dlhodobo venujú výskumu a propagácii priemyselného dedičstva Slovenska. Roku 2011 sa podieľali na príprave medzinárodného podujatia

*Industrial days II*, ktoré sa uskutočnilo v priestoroch Design factory v Bratislave (11. 11. 2011). Súčasťou podujatia smerovaného k širšej odbornej verejnosti bola aj výstava *Premena priemyselných pamiatok Slovenska*, na ktorej sa prezentovali výsledky ostatných 5 rokov výskumu pamiatok priemyselnej architektúry na Slovensku.

Spolupráca so stavebníctvom je permanentnou prioritou FA STU. Prejavuje sa aj v spolupráci pri príprave najvýznamnejšieho stavebného veľtrhu na Slovensku *Coneco*. Pracovníci FA STU sa aj roku 2011 prostredníctvom prednášok, pôsobením v prípravných výboroch, komisiách a porotách podieľali na príprave a realizácii odborných podujatí veľtrhu.

Výsledky umeleckej činnosti pedagógov študijného programu Dizajn sa pravidelne uplatňujú najmä pri výrobe nábytku a automobilov. Roku 2011 sa prenos výsledkov výskumu do praxe realizoval formou workshopu Škoda E-CAR a prezentáciou štúdie produktov k novému modelu automobilu Škoda NSF Merchandise pre *Škoda auto, Mladá Boleslav*. Pracovníci FA STU sú však aktívni aj v ďalších oblastiach navrhovania výrobkov, ktoré sa priamo uplatňujú v bežnej praxi. Roku 2011 im priznali *4 priemyselné vzory výrobkov* (systém na prekrytie exteriérového bazénu a 3 návrhy prístrešku na kontajnery).

Jedným z kľúčových objektov dlhodobého záujmu európskej architektúry je sociálne bývanie. Pracovníci FA STU sa v rámci medzinárodnej siete *OIKODOMOS* aj roku 2011 podieľali na sprostredkovaní aktuálnych výsledkov výskumu smerom k projektantskej praxi, národnej legislatíve a lokálnej správe.

Pracovníci FA STU sa roku 2011 celkovo podieľali na organizácii 6 medzinárodných a 3 domácich vedeckých konferencií, pričom pôsobili v organizačných resp. vedeckých výboroch týchto konferencií. Organizovali pedagogické kolokvium o výučbe na FA STU a kolokvium pri príležitosti 35. výročia založenia fakulty. Podieľali sa na organizácii medzinárodného vedecko-výskumného kolokvia doktorandov, ktoré sa uskutočnilo na ČVUT v Prahe. Pripravili niekoľko odborných seminárov, medzi ktorými vynikal najmä medzinárodný seminár *visegrad interCityseminar in architecture*, ktorý na FA STU prebiehal v zimnom semestri 2011. Na pôde FA STU sa uskutočnilo päť podujatí letnej školy v oblasti architektúry, urbanizmu a pamiatkovej obnovy. Pracovníci FA STU sa súčasne podieľali na organizácii a odbornom zabezpečení letných škôl architektonického zamerania na iných inštitúciách na Slovensku aj v zahraničí. FA STU hostila v júni 2011 prestížne medzinárodné podujatie, zasadnutie Komisie EAAE pre výskum v architektúre (11. 6. 2011).

V rámci posilnenia propagácie výsledkov výskumu pracovníkov FA STU vznikol *špecializovaný program diskusií o vedeckých monografiách*. V rámci neho predstavujú autori pôsobiaci na fakulte svoje najnovšie knižné publikácie. Program zahájila diskusia s prof. M. Dullom autorom monografie *Architekt Emil Belluš*, ktorá vyšla vo vydavateľstve Slovrat v máji 2011. Cieľovou skupinou podujatia je odborná verejnosť. Podujatie sponzorsky podporilo kníhkupectvo Artbooks.

Podstatnú súčasť sprostredkovania výsledkov výskumnej a umeleckej činnosti FA STU tvoria výstavy. Pracovníci fakulty roku 2011 pripravili resp. participovali na 58 výstavách doma a v zahraničí. Z nich malo sedem ráz monografických kurátorsky koncipovaných prehliadok, tri boli autorskými výstavami tvorivých pracovníkov fakulty. 29 z týchto výstav prezentovalo výsledky tvorivej práce študentov FA STU.

Pracovníci FA STU predniesli roku 2011 na medzinárodných vedeckých podujatiach doma a v zahraničí 11 pozvaných prednášok, 58 prijatých prednášok a prezentovali 21 posterov.

Pracovníci FA STU realizovali roku 2010 v oblasti umeleckej činnosti 161 výkonov, z ktorých je 68 klasifikovaných ako závažné umelecké diela a výkony, 63 ako menej závažné umelecké diela a výkony a 28 ako ostatné umelecké diela a výkony.

**22 pracovníci FA STU pôsobili ako členovia medzinárodných rád, výborov a komisií. 7 pracovníci pôsobili ako členovia vedeckých resp. vedeckých a umeleckých rád iných vysokých škôl a výskumných inštitúcií. 35 pracovníci pôsobili v komisiách**

**štátnych skúšok. Pracovníci FA STU roku 2011 pôsobili ako členovia v 12 porotách architektonických súťaží a členovia v redakčných radách 12 vedeckých a odborných časopisov.**

**e) Činnosť a výsledky špecializovaných výskumných, vývojových a umeleckých pracovísk**

*Centrum univerzálného navrhovania* (3 pracovníčky + 4 študenti/-tky 3. stupňa štúdia) je jediným pracoviskom na Slovensku, ktoré sa systematicky venuje výskumu v oblasti navrhovania pre všetky formy zdravotných znevýhodnení. Transfer výsledkov výskumu do praxe prebieha najmä formou prednášok, seminárov, posudzovania konkrétnych projektov, vlastnej projektovej činnosti ako aj formou vedeckých a odborných publikácií. Aj roku 2011 pracovníci centra realizovali sériu seminárov pre širokú odbornú verejnosť, najmä projektantov a pracovníkov zariadení sociálnych služieb, a konzultovali viacero architektonických návrhov.

FA STU vydáva od roku 1996 časopis *ALFA* – Architektonické listy Fakulty architektúry. Roku 2011 prešiel časopis radikálnou zmenou obsahovej a vizuálnej koncepcie, zmenou redakčnej rady, sprísnením kritérií na publikovanie príspevkov ako aj zmenou distribučnej stratégie. Cieľom týchto zmien bolo transformovať časopis na kvalitné periodikum s recenzovanými vedeckými štúdiami a vytvoriť tak platformu pre distribúciu najaktuálnejších výsledkov výskumu na fakulte smerom k odbornej verejnosti.

Foyer FA STU je tradičným priestorom prezentácie výsledkov výskumnej a umeleckej činnosti pracovníkov a poslucháčov fakulty širokej odbornej ale aj laickej verejnosti. Roku 2011 sa v priestore foyeru uskutočnilo 25 výstav. Za vrcholné podujatia celoštátneho významu pritom možno považovať výstavu architekta *Mariána Marcinku* (2. – 13. 5. 2011) a výstavu *CD TEAM architektov Viktórie Cvengešovej, Virgila Droppu* (17. – 28. 10. 2011).

Široký ohlas odbornej verejnosti zaznamenali aj ďalšie umelecké podujatia, ktoré organizovali pracovníci a poslucháči FA STU. Medzi najvýznamnejšie z nich patrili prednášky v rámci podujatia *1x1 = 1 projekt x 1 ateliér*, na ktorých sa prezentovali špičkoví slovenskí architekti ako Martin Kusý a Pavol Paňák, Matúš Vallo či Dušan Fišer a *Letná noc architektúry*, ktorej súčasťou bola výstava študentských prác, diskusia, v ktorej sa predstavila hlavná architektka Bratislavy Ingrid Konrad a architektonické kino *Hviezda* (9. 6. 2011).....

## **VI. Habilitačné konania a konania na vymenúvanie profesorov**

Na FA STU roku 2010 úspešne prebehli dve habilitačné konania, jedno v študijnom odbore Architektúra a urbanizmus, druhé v študijnom odbore Dizajn. V rámci prvého z nich získala hodnosť pracovníčka fakulty. Jedno habilitačné konanie v študijnom odbore Dizajn skončilo neúspešne, nepriznaním titulu doc. (Uchádzač, ktorý nie je zamestnancom STU, nezískal v hlasovaní VUR FA STU dostatočný počet hlasov).

V uplynulom roku bolo na FA STU zahájené jedno inauguračné konanie v študijnom odbore Dizajn (pracovník FA STU).

Počet habilitačných a inauguračných konaní na FA STU roku 2011 mierne klesol pod úroveň niekoľkoročného priemeru, ktorý predstavuje päť habilitačných a jedno inauguračné konanie na rok. Veková štruktúra uchádzačov má mierne klesajúcu tendenciu.

FA STU je jedinou vysokoškolskou inštitúciou na Slovensku, ktorá má akreditované právo habilitačného konania a konania na vymenúvanie profesorov v študijnom odbore 5.1.1. Architektúra a urbanizmus a jednou z dvoch inštitúcií, ktoré majú právo habilitačného konania a konania na vymenúvanie profesorov v študijnom odbore 2.2.6 Dizajn. Vzhľadom na túto skutočnosť sa o konanie na FA STU pravidelne uchádzajú záujemcovia z externého domáceho aj zahraničného prostredia.

Na FA STU pracujú tzv. Akreditačné komisie fakulty pre každý z akreditovaných študijných odborov. Ich cieľom je zabezpečiť preskúmať kvalitu uchádzačov o habilitačné

a inauguračné konanie a zabezpečiť primeraný priebeh konaní. V snahe zvýšiť úroveň priebehu habilitačných a inauguračných prednášok sa v akademickom roku 2011/2012 stanú tieto opäť súčasťou zasadnutí Vedeckej a umeleckej rady fakulty.

## **VII. Zamestnanci vysokej školy (FA STU)**

Fakulta architektúry STU má k 31.12.2011 celkom 206 zamestnancov, z toho 114 vysokoškolských učiteľov.

V porovnaní s rokom 2010 sa znížil počet VŠ učiteľov o 15 (najmä s kvalifikáciou docent na miestach odborných asistentov z dôvodu odchodu do dôchodku - skončené dobiehajúce pracovné pomery na dobu určitú nad 65 rokov veku).

Počet funkčných miest profesorov (13) a docentov (23) ostal nezmenený (tab. č. 10a).

Mierne sa zvýšilo zastúpenie odborných asistentov s vedeckou hodnosťou, čo vyplynulo zo zámeru vedenia FA STU neobsadzovať tieto miesta zamestnancami bez vedeckých hodností (tab. č.11).

Miesta vysokoškolských učiteľov boli prevažne obsadzované výberovým konaním. V roku 2011 sa ich uskutočnilo 10. Prihlásilo sa celkom 15 uchádzačov. Najväčší záujem bol o pozície odborných asistentov (tab. č. 10).

Učitelia, ale aj ostatní zamestnanci, sa počas celého roku v záujme prehĺbovania vedomostí a kvalifikačného rastu zúčastňovali rôznych seminárov a školení.

Práca zamestnancov bola vecne a morálne oceňovaná pri príležitosti pracovných a životných jubileí formou stretnutia so zástupcami vedenia a odborovej organizácie.

## **VIII. Podpora študentov**

### **Sociálna podpora študentov**

#### **Štipendiá**

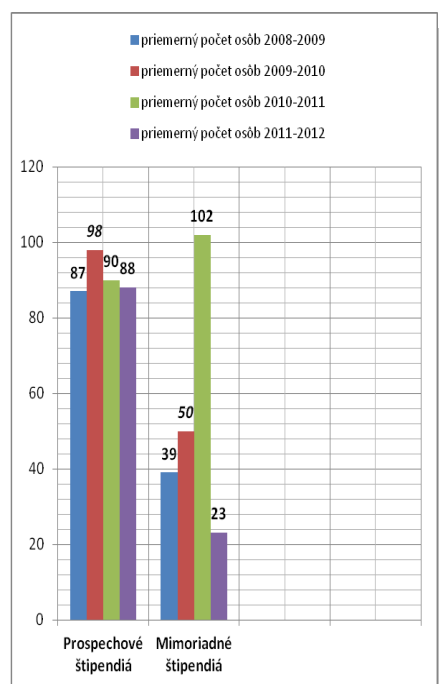
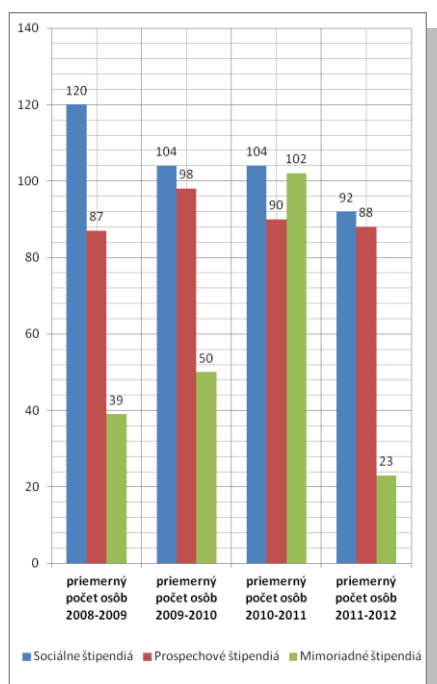
Základnou sociálnou zložkou podpory študentov predstavujú sociálne a motivačné štipendiá a to najmä pre študentov, ktorí majú rodinné ekonomické zázemie poznačené horšou sociálnou situáciou. V ostatných dvoch rokoch je zaznamenaný pokles počtu študentov, ktorí poberajú sociálne štipendium. Je to spôsobené lepšou sociálnou situáciou študentov v rodinnom zázemí, resp. zmenou sociálnej štruktúry študentov. Na druhej strane môžeme hovoriť o relatívnom ustálení počtu poberateľov motivačných prospechových štipendií a výšky účelových prostriedkov štátneho rozpočtu. Prospechové štipendiá boli v ak. roku 2010/2011 prideľované študentom podľa kritérií určených zákonom tak ako v celej STU, ale na základe novelizovaného štipendijného poriadku pre podmienky FA STU v duchu naplnenia významu „motivačné štipendiá“. Prospechové štipendiá boli v ak. roku 2010/2011 prideľované študentom podľa kritérií určených vyhláškou MŠ SR a smernicami rektora STU pri individuálnom zohľadnení študijných výsledkov. Vyhláškou taxatívne stanovený 10 % - ný limit poberateľov prospechových štipendií z celkového počtu študentov fakulty pôsobí príliš zväzujúco a nepružne, čo je v konečnom dôsledku pre skupinu študentov s dobrým prospechom, ale nad uvedený limit málo motivujúcim faktorom. Výraznejšie sa „aktivoval“ systém prideľovania mimoriadnych štipendií ktoré bolo udelené 102 študentom. Tento nárast bol spôsobený aj novou legislatívnou systemizáciou „Ceny dekana“ viazanej na mimoriadne štipendium. Počet žiadostí o študentské pôžičky však stagnuje.



Fakulta každoročne podporuje aj spoločenské, resp. voľnočasové aktivity študentov či už na pôde fakulty, alebo aj mimo nej. Medzi takéto aktivity patria športové stretnutia učiteľov a študentov pod názvom „Belluš – Open 2011“ (24 hodinový stolnotenisový turnaj vo vestibule fakulty), tradičný futbalový zápas, či rôzne sprievodné podujatia kultúrneho významu aj s finančnou podporou z Fondu architekta Emila Belluša (výstava fotografií a pod.).

Nepriamou sociálnou podporou študentov je aj tolerancia súbehu dennej formy štúdia a práce popri štúdiu. Tento ukazovateľ fakulta priamo nesleduje ani nevykazuje.

| Štipendiá                                 | Sociálne štipendiá | Motivačné štipendiá   |                          |
|-------------------------------------------|--------------------|-----------------------|--------------------------|
|                                           |                    | Prospechové štipendiá | Mimoriadne štipendiá     |
| priemerný počet osôb 2008-2009            | 120                | 87                    | 39                       |
| priemerný počet osôb 2009-2010            | 104                | 98                    | 50                       |
| priemerný počet osôb 2010-2011            | 104                | 90                    | 102                      |
| <b>priemerný počet osôb 2011-2012</b>     | <b>92</b>          | <b>88</b>             | <b>23 (ZS)</b>           |
| vyplatená čiastka za rok 2008-2009        | 182 573 €          | 34 123 €              | 6 158 €                  |
| vyplatená čiastka za rok 2009-2010        | 144 740 €          | 61 400 €              | 11 260 €                 |
| vyplatená čiastka za rok 2010-2011        | 154 385 €          | 61 505 €              | 16 750 € (14 946 št. r.) |
| <b>vyplatená čiastka za rok 2011-2012</b> | <b>53 250 €</b>    | <b>58 945 €</b>       | <b>2 940 € (ZS)</b>      |



Vývoj realizácie jednotlivých druhov štipendií v rokoch 2008 – 2011 (vrátane ZS 2011 / 2012)  
(mimoriadne motivačné štipendia bez mimoriadnych štipendií udelených rektorom STU).

## Ubytovanie

Na základe zlých skúseností v realizácii ubytovacej politiky v predchádzajúcom období v réžii Študentského parlamentu sa na fakulte začala realizovať distribúcia ubytovacích kapacít pre študentov cez študijné oddelenie fakulty na základe zverejnených exaktne stanovených kritérií pre ubytovanie. V celkovej bilancii ide o pokles pridelených miest pre ubytovanie študentov FA. Túto skutočnosť vidno z nasledovného porovnania :



Rozdelenie ubytovacích kapacít v ak. roku 2010/2011 bolo nasledovné .

|              |                      |
|--------------|----------------------|
| Mladá garda  | 133 študentov        |
| Belojanis    | 195 študentov        |
| Svoradov     | 203 študentov        |
| Mladost'     | 7 študentov          |
| <b>Spolu</b> | <b>538 študentov</b> |

Rozdelenie ubytovacích kapacít v ak. roku 2011/2012 bolo nasledovné .

|              |                      |
|--------------|----------------------|
| Belojanis    | 193 študentov        |
| Svoradov     | 204 študentov        |
| Mladost'     | 102 študentov        |
| <b>Spolu</b> | <b>499 študentov</b> |

V akademickom roku 2010/2011 boli podmienky ubytovania doktorandov vyhovujúce.

### **Iné otázky sociálnej oblasti**

- Na fakulte je i naďalej dosť študentov, ktorí prerušujú štúdium zo zdravotných dôvodov  
- Podľa výsledkov v štúdiu je zrejmé, že časť študentov je nútená popri štúdiu pracovať s cieľom zabezpečiť si existenčné podmienky na štúdium. Ukazovateľ súbehu štúdia a zamestnania u študentov fakulta nesleduje, ani žiadnym spôsobom tento súbeh neobmedzuje.

- V roku 2010/11 sa znova osvedčila činnosť špecializovaného koordinátora pre ZŤP a iných študentov so zdravotným postihnutím, alebo vyžadujúcim osobitnú starostlivosť.

V rámci sociálnej starostlivosti o študentov bol v roku 2011 zorganizovaný cyklus prednášok s praktickým zameraním na tému „Vlastné bývanie“ (ako získať vlastné bývanie – možnosti, financovanie, pôžičky a pod.).

V doktorandskom štúdiu sa v sociálnej oblasti objavujú najmä tieto problémy:

- Narastá počet študentov, ktorí z rozličných dôvodov (finančných, rodinných a pod.) prerušujú štúdium v internej forme. Súčasne narastá počet študentov, ktorí predčasne ukončujú doktorandské štúdium v oboch formách.
- Čoraz častejšie sa tiež dochádza k situáciám, keď študenti v 3. stupni štúdia súčasne pracujú (rozličné čiastkové úväzky) s cieľom zlepšiť osobnú finančnú situáciu.
- Zavedenie kreditov v rámci doktorandského štúdia spôsobilo výrazný nárast agendy, ktorá neúmerne zaťažuje študijné oddelenie.

## **IX. Podporné činnosti fakulty**

### **Knižnica Fakulty architektúry STU**

Knižnica FA STU funguje od roku 2010 v zrekonštruovaných priestoroch, ktoré poskytujú svojim používateľom plne funkčné a atraktívne miesto pre individuálne a skupinové štúdium, na získavanie potrebných informácií, či už v printovej alebo digitálnej forme.

Zvýšenie návštevnosti a atraktívnosti knižničného pracoviska roku 2011 zabezpečovali najmä:

- voľný prístup k celému knižničnému fondu,
- zaujímavé prírastky domácej a zahraničnej odbornej literatúry,
- odborné poradenstvo pri vyhľadávaní požadovanej študijnej literatúry v knižnično-informačnom systéme a vo fondoch,
- 10 počítačových pracovísk s prístupom na internet a k zahraničným on-line databázam a elektronickým informačným zdrojom,
- internetové pripojenie cez WiFi sieť v priestoroch knižnice (sprístupnené od začiatku akademického roka 2011/2012),
- možnosť samoobslužného kopírovania dokumentov.

Na úseku bibliografickej registrácie publikačnej a umeleckej činnosti bol v roku 2011 vypracovaný nový interný pokyn s pravidlami a povinnosťami pre evidenciu zverejnených diel tvorivých pracovníkov a interných doktorandov Fakulty architektúry STU. Zvýšil sa počet odborných konzultácií poskytovaných knižnicou, ktoré sa týkali formálnej stránky publikovania výsledkov vedecko-výskumnej a odbornej činnosti pracovníkov fakulty.

Súčasťou knižnice je študovňa, ktorá svojim technickým vybavením je vhodná, aby sa v nej organizovali prezentácie, prednášky a panelové diskusie. V novembri 2011 sa tu konala prvá panelová diskusia o knihe „Architekt Emil Belluš“, ktorá je súčasťou programu na prezentáciu výsledkov monografického výskumu na FA STU. Program bude roku 2012 pokračovať ďalšími panelovými diskusiami nad knihami autorov z prostredia FA STU.

### **Návštevnosť Knižnice FA STU**

V priestoroch knižnice o ploche 590 m<sup>2</sup> (pre návštevníkov je prístupných 471 m<sup>2</sup>) je spolu 100 študijných miest. V roku 2011 bol priemerná návštevnosť knižnice 165 návštevníkov denne. V niektoré dni sa však zvýšila až na 445. Celková návštevnosť v období od 01.01.2011 do 31.12.2011 (mimo letných mesiacoch, t. j. júl -august 2011) bola 33 332 návštevníkov, tzn. v letnom semestri to bolo 18 211 a v zimnom semestri 15 121 návštevníkov.

Môžeme skonštatovať, že návštevnosť knižnice sa v roku 2011 zvýšila približne trojnásobne oproti roku 2010 (v roku 2010 to bolo 11 857 návštevníkov počas 8,5 mesačnej prevádzky; v ostatnom období sa knižnica sťahovala do nových priestorov).

Do celkovej návštevnosti knižnice za rok 2011 nie je započítaná návštevnosť samostatnej študovne s 36 študijnými miestami, hoci býva denne plne obsadená. Študenti si tu pripravujú svoje zadania, vymieňajú informácie a konzultujú.

### **Knižnično-informačné činnosti**

Knižnica FA STU poskytuje knižnično-informačné služby študentom, pedagógom, výskumným pracovníkom a doktorandom fakulty a v limitovanom rozsahu externým používateľom v zmysle platného Knižničného a výpožičného poriadku FA STU.

K činnostiam patria:

- výpožičné služby a konzultačné služby,
- zabezpečenie medziknižničnej výpožičnej služby a medzinárodnej medziknižničnej výpožičnej služby,
- zisťovanie potrieb a požiadaviek používateľov knižnice (napr. formou dotazníkov, a i.),
- pravidelná a cieľená akvizícia odbornej literatúry do fondu knižnice,
- evidencia fondov knižnice, knižného fondu ústavov a kabinetov FA v knižničnom systéme,
- centrálné objednávanie periodík pre knižnicu a pracoviská fakulty,
- zabezpečenie nepretržitého prístupu do zahraničných databáz v rámci národných licencií/licencií STU a propagácia sprístupnených databáz,
- evidencia publikačnej činnosti pracovníkov a doktorandov FA v bibliografickej databáze v rámci STU / CREPČ,
- evidencia umeleckej činnosti pracovníkov a doktorandov FA v bibliografickej databáze CREUČ,
- evidencia ohlasov na publikačnú činnosť pracovníkov FA,
- vyhotovenie rôznych štatistických výstupov a prehľadov z evidencie publikačnej a umeleckej činnosti pre účely fakulty, ústavov a kabinetov FA.

### **Základné údaje o činnosti Knižnice FA STU v roku 2011**

Nárast počtu knižničných jednotiek vo fonde knižnice sa v roku 2011 zvýšil v porovnaní s predošlým rokom. Pozitívne je, že prírastok knižničných jednotiek do fondu tvoria vyše 50 % dary. Prevažnú časť darovaných publikácií tvorili výtlačky z publikačnej činnosti

tvorivých pracovníkov fakulty. Knižné dary poskytnuté od iných organizácií (Nadácia Tatra banky a Goethe inštitút v Bratislave) boli v počte 49 knižničných jednotiek.

### 1. Knižničný fond a používatelia

|                                                             |        |
|-------------------------------------------------------------|--------|
| a) <u>Počet knižničných jednotiek vo fonde</u>              | 15 702 |
| z toho v knižnici                                           | 10 263 |
| v čiastkových knižniciach /10/                              | 5 439  |
| b) <u>Prírastok knižničných jednotiek v roku 2011 spolu</u> | 701    |
| z toho kúpou                                                | 333    |
| darom                                                       | 368    |
| c) <u>Počet titulov dochádzajúcich periodík</u>             | 84     |
| z toho zahraničné                                           | 40     |
| domáce                                                      | 44     |
| d) <u>Počet registrovaných používateľov</u>                 | 1 599  |
| z toho externých používateľov mimo STU                      | 42     |
| e) <u>Počet návštevníkov knižnice spolu</u>                 | 33 332 |
| (od 01.01.2011 do 31.12.2011)                               |        |
| priemerná denná návštevnosť knižnice denne                  | 165    |
| (mimo samostatnej študovne)                                 |        |
| f) <u>Počet počítačov celkom</u>                            | 19     |
| z toho v študovni pre používateľov                          | 10     |

### 2. Evidencia, spracovanie a archivácia publikačnej a umeleckej činnosti

Prehľad o registrovaných záznamov v evidencii publikačnej (EPC) a umeleckej činnosti (EUCA):

a) Počet registrovaných záznamov EPC v OLIB celkom 462  
 (od 01.01.2011 do 31.12.2011)  
 (všetky kategórie)  
 evidencia roku 2011 nie je ukončená

b) Počet registrovaných záznamov EUCA celkom 158  
 (od 01.01.2011 do 31.12.2011)  
 (všetky kategórie)  
 evidencia roku 2011 nie je ukončená

### 3. Finančné náklady na činnosť knižnice

Každoročné dopĺňovanie knižničného fondu sa realizuje z finančných prostriedkov vyčlenených z dotácie fakulty, darov, príp. z realizovaných projektov, ktoré rieši FA STU. Predbežná výška čerpania finančných prostriedkov z dotácie fakulty na činnosť knižnice v roku 2011 je 11 593 EUR. Z uvedených finančných prostriedkov bolo čerpané na predplatné periodík a zakúpenie odborných publikácií do knižnice 9 920 EUR.

### Zámery

Roku 2011 Knižnica FA STU predložila žiadosť o pridelenie finančného príspevku z Fondu architekta Emila Belluša. Finančný príspevok z fondu sa využije v roku 2012 na vytvorenie stálej expozície o tvorcovi budovy FA STU architektovi prof. E. Bellušovi, čo prispeje

k ďalšiemu zatriaktívneniu priestorov knižnice. Skvalitnenie poskytovaných služieb knižnice zvýši modernizácia a doplnenie technického vybavenia, ako napr. kvalitný skener na samoobslužné skenovanie dokumentov vo formáte A4 a A3, príp. výmena súčasných knižničných PC za výkonnejšie.

### **Informačné technológie**

Medzi priority VS FA v neposlednom rade patrí zvýšenie miery využívania informačných systémov pre zamestnancov a študentov fakulty, zvýšenie podpory a zabezpečenia procesu vzdelávania, vedy a výskumu prostriedkami IKT.

Vybudovanie a podpora videokonferenčných učební, rozvoj IP-telefónie na fakulte spolu s inými technickými a softvérovými prostriedkami je jedným z dlhodobých cieľov VS FA.

Počítačová sieť má diverzifikovanú dvojhviezdicovú štruktúru. Základ sieťovej infraštruktúry fakulty v budove FA STU tvoria inštalované manažovateľné prepínače (switch) HP Procurve. Chrbticová sieť prešla v rokoch 2000 – 2008 revitalizáciou, pričom jej rozširovanie a parciálna obnova sa vykonáva priebežne. V súčasnosti je na pôde fakulty inštalovaných viac ako 500 aktívnych prípojných miest (portov)

V roku 2011 sa nám podarilo zakúpiť základný modul nového serverového systému pripraveného na virtualizáciu prevádzkovaných systémov fakulty. Po období testovania a skúšobnej prevádzky bola koncom roka 2011 uvedená do ostrej prevádzky prvá časť tohto systému. Vzhľadom na nedostatok financií nebolo možné v roku 2011 obstať plnú/dostatočnú konfiguráciu systému, ktorá by umožňovala migráciu všetkých systémov na túto platformu. Napriek tomu sme zaznamenali čiastkové úspechy.

V tomto období je FA STU pokrytá WiFi signálom umožňujúcim prístup na internet všetkým študentom. Vo februári 2012 očakávame spustenie ostrej prevádzky EDUROAM a rozšírenie WiFi prípojných miest na fakulte.

Dátová sieť na FA STU je plne manažovateľná, koncom roku 2011 bol realizovaný prechod na vyšší spôsob zabezpečenia dátovej siete umožňujúci centrálnu správu všetkých sieťových prvkov. Vďaka zakúpenému software bude možné monitorovať prevádzku počítačovej siete ako jedného celku.

Vďaka spolupráci s pedagógmi z KPPAUT sa úspešne podarilo revitalizovať výukovú učebňu pre grafické a architektonické vizualizácie projektov študentov fakulty. Učebňa je vybavená dostatočným hardvérovým a aktuálnym programovým vybavením.

V roku 2012 plánujeme aktualizovať programové vybavenie v informačných kioskoch fakulty. Chceme poskytnúť web priestor na vizualizáciu a propagáciu tvorivých prác študentom fakulty. VS FA STU by chcelo tohto roku s pomocou vedenia fakulty zrevitalizovať ďalšiu učebňu. A v priebehu ďalších rokov obnovovať medziročne jednu učebňu.

Snahou VS FA STU v najbližších 4 rokoch bude postupnou obnovou a zvýšením penetrácie sieťových zariadení doceliť trojvrstvovú štruktúru dátovej siete s exaktným rozlíšením prístupovej, distribučnej a chrbticovej vrstvy. Výsledkom snahy bude prechod na novú štruktúru siete s maximálnou rýchlosťou 4x1Gb/s a pripojením všetkých koncových staníc na minimálnej úrovni 100Mb/s. Takáto sieť bude plne pripravená na nasadenie IP telefónie a na zvýšenie penetrácie WiFi pripojenia na fakulte.

### **X. Rozvoj vysokej školy**

Aj napriek nedostatku finančných prostriedkov z dotácie MŠ, sa podarilo pripraviť viaceré akcie charakteru údržby a opravy z vlastných zdrojov. Z pridelených prostriedkov STU sa realizovala rekonštrukcia zasklennej steny vo foyry budovy. Vzhľadom na skutočnosť, že FA STU dostala kapitálové prostriedky iba účelovo viazané na projekty VEGA, KEGA a rozvoj

VŠ, boli použité iba na určený účel – nákup výpočtovej techniky, strojov, prístrojov a zariadení.

### **Objekt budovy FA STU**

V rámci rozvoja fakulty sa v roku 2011 zabezpečila:

- Doplnenie a údržba didaktickej techniky pre potreby vzdelávacieho procesu
- Rekonštrukcia zasklenej steny vo foyery budovy
- Výmena okien vo vybraných priestoroch na 1. Poschodí ľavého krídla budovy.
- Premiestnenie študijného oddelenia do priestorov na prízemí budovy
- Príprava ďalších etáp rekonštrukcie objektu FA STU s dôrazom na výmenu okien, rekonštrukcie hygienických zariadení a rekonštrukcie priestorov bývalej kotolne.

K postupnej rekonštrukcii budovy dochádza na základe základného strategického dokumentu Investičný zámer rozvoja objektu FA STU, ktorý bol schválený vedením a akademickým senátom fakulty. Dokument, ktorý komplexne rieši nedostatky existujúceho stavu budovy z hľadiska – požiarneho, energetického, bezbariérovosti, a nedostatočnej intenzity osvetlenia pracovných priestorov, ako aj implementáciu priestorov centrálnej kotolne. Po realizácii rekonštrukcie priestorov po bývalej CVTI je prioritné zabezpečiť energetickú úspornosť budovy cez výmenu okien budovy. Realizácia uvedeného zámeru sa započala výmenou okien v rekonštruovanej časti pravého krídla budovy a predpokladá sa jej etapovité pokračovanie na základe možných viaczdrojových finančných dotácií.

### **Objekty detašovaného pracoviska v Banskej Štiavnici**

Fakulta architektúry STU sa v roku 2011 podieľala na realizácii projektu „Zlepšenie a modernizácia vzdelávacej technickej a informačno-komunikačnej infraštruktúry pracovísk STU“ kód ITMS 26250120019 podporeného prostredníctvom Agentúry Ministerstva školstva SR pre štrukturálne fondy EÚ v Operačnom programe Výskum a vývoj podľa v 5.1.3.

- realizované verejné obstarávanie na dodávku stavebných prác podľa výzvy 5.1.3.

## **XI. Medzinárodné aktivity školy**

Pre Fakultu architektúry predstavujú zahraničné vzťahy a medzinárodné vedecko-výskumné a pedagogické aktivity integrálnu súčasť jej činnosti.

### **a) Medzinárodné dohody o spolupráci**

#### **Bilaterálne dohody LLP/ERASMUS FA v roku 2011**

Fakulta mala v roku 2011 uzavretých 42 bilaterálnych dohôd v rámci programu LLP/Erasmus. Zmluvy boli uzavreté pre 106 študentov v Bc. Ing. a PhD. stupni štúdia. Pre rok 2011 sa uzavrelo 8 nových bilaterálnych dohôd (z toho 2 – len pre učiteľské mobility) a počet študentov, ktorí môžu vycestovať sa zvýšil o 21 miest. Nové mobility rozšírili možnosť vycestovania v rámci ŠP Architektúra, Dizajn a Krajinná architektúra a krajinné plánovanie. V roku 2011 neboli zrušené žiadne bilaterálne dohody.

#### **Štruktúra bilaterálnych dohôd podľa jazykovej orientácie v roku 2011:**

Výučba:

|                 |         |
|-----------------|---------|
| v angličtine    | 21 škôl |
| v nemčine       | 10 škôl |
| vo francúzštine | 3 školy |

v španielčine 2 školy  
 v taliančine 1 škola  
 v češtine 3 školy (FA ČVUT Praha vyučuje Erasmus študentov v angličtine)

### Štruktúra bilaterálnych dohôd podľa študijných programov v roku 2011:

Študijný program Architektúra a urbanizmus 29 škôl  
 Študijný program Dizajn 8 školy  
 Študijný program Záhradná a krajinná architektúra 4 školy

### Rámcové dohody (fakultné) FA v roku 2011

Fakulta mala v roku 2011 uzavreté 3 rámcové dohody. Dohody vytvárali rámec pre spoluprácu oblasti pedagogických a vedecko-výskumných aktivít.

| Poznámky                           | Názov partner. inštitúcie                          | Štát sídla partnera | Mesto sídla partnera | Platnosť dohody         | Za STU podpísal       | Za partnera podpísal           |
|------------------------------------|----------------------------------------------------|---------------------|----------------------|-------------------------|-----------------------|--------------------------------|
| tojdohoda Bratislava-Wien-Budapešť | TU Budapest                                        | Hungary             | Budapešť             | 08.05.1997 - 15.12.2050 | Špaček, Robert        | Bálint Petro, Panzhauser Erich |
|                                    | Inštitút pre ekologický priestorový rozvoj Dresden | Germany             | Dresden              | 29.10.1997 - 15.12.2050 | Špaček, Robert        | Muller, Bernhard               |
|                                    | l'Ecole d'Architecture de Marseille-Luminy         | France              | Marseille            | 25.02.1998 - 31.12.2050 | Špaček Robert - dekan | Da Fonseca Jorge Lopes         |

### b) Medzinárodné projekty

V roku 2011 sa na Fakulte architektúry spracovávalo 8 medzinárodných vedecko-výskumných a vzdelávacích projektov:

- Počet vedecko-výskumných projektov – 2
- Počet vzdelávacích projektov - 6

### c) Mobility študentov

#### Program LLP/ERASMUS a iné mobilitné programy

Aktivity Fakulty architektúry v rámci programu LLP/Erasmus – najmä v oblasti študentských mobilit sú tradične silnou stránkou fakulty. Na základe vysokej úspešnosti realizovaných mobilit na úrovni STU ale i v rámci univerzít na Slovensku získala fakulta pre akademický rok 2010/2011 požadovanú výšku grantu pre plánované a partnerskými univerzitami potvrdené počty študentov a pedagógov pre realizáciu študentských a učiteľských mobilit.

V roku 2011 vycestovalo spolu 114 študentov:

- cez program LLP/Erasmus spolu 109 študentov (51 v akad. roku 2010/2011 a 58 v r. 2011/2012. Cez iné programy (SAIA – štipendium Ministerstva školství, mládeže a tělovýchovy a športu ČR, Národní štipendijný program, štipendium Nadácie SPP „Hlavička“) vycestovalo 5 študentov

Úspešnosť študentských mobilit na FA je podmienená dostatkom kvalitných študentov, ich starostlivým výberom a dodržiavaním základných princípov mobilit cez program LLP/Erasmus. Okrem dodržiavania základných princípov mobilit cez program LLP/Erasmus, fakulta má stanovený harmonogram v rámci jednotlivých stupňov štúdia pre realizáciu študentských mobilit, ktorý situuje realizáciu študentských mobilit do obdobia realizácie výberového modulu (4. roč. Bc. stupňa štúdia), do prvých 3. semestrov Ing. stupňa štúdia a po dizertačnej skúške v doktorandskom stupni štúdia.

Od septembra roku 2010 sa zmenili podmienky pre vycestovanie študentov na zahraničné stáže. Program Leonardo da Vinci pre tento účel zanikol. Zahraničné stáže sa organizujú v rámci programu Erasmus. Študenti môžu požiadať o grant zahraničné oddelenie rektorátu STU. Cieľom vycestovaní je získať prax v architektonických ateliéroch v krajinách Európy. Za rok 2011 vycestovali za účelom stáže v architektonickom ateliéri 2 študenti z FA STU do krajín Holandsko a Španielsko.

V roku 2011 si fakulta udržala vysoký záujem i v počte prichádzajúcich zahraničných študentov. Cez program LLP/Erasmus študovalo na fakulte 24 študentov (11 v akad. roku 10/11 a 13 v zimnom semestri akademického roku 11/12).

Výučba zahraničných študentov je založená na ponuke vybratých predmetov vyučovaných v angličtine so stabilným kádrom pedagógov.

Štruktúra zahraničných študentov cez program LLP/Erasmus v roku 2011:

|             |             |
|-------------|-------------|
| Španielsko  | 9 študentov |
| Francúzsko  | 4 študenti  |
| Portugalsko | 1 študent   |
| Nemecko     | 2 študenti  |
| Poľsko      | 6 študentov |
| Bulharsko   | 2 študenti  |

Na základe Dohody o spolupráci medzi Volgogradskou univerzitou a STU študovali na FA STU v roku 2011 3 študenti z Volgogradu – 4-mesačný študijný pobyt

#### **d) Členstvá FA v medzinárodných organizáciách**

Fakulta architektúry je dlhoročným aktívnym členom významných združení architektonických škôl v rámci Európy:

- EAAE (European Association of Architectural Education),

Respektíve od roka 2009 prakticky cez STU:

- AESOP (European Association of the Schools of Planning),
- ECLAS (European Council of Landscape Architecture School)

**Vycestovania zamestnancov do zahraničia a prijatia zahraničných hostí na FA STU.**

V roku 2011 bolo zaznamenaných

- 171 vycestovaní našich pedagógov a vedeckých pracovníkov  
17 oficiálne prijatých zahraničných hostí

Na učiteľskú mobilitu v rámci programu LLP/Erasmus v roku 2011 vycestovali 3 učitelia a 1 administratívna pracovníčka

### ***Vycestovania cez program LLP/Erasmus v roku 2011***

|                                                 |                     |
|-------------------------------------------------|---------------------|
| prof. Ing. arch. Julián Keppl, CSc.             | Švédsko - Stockholm |
| doc. Ing. Veronika Kotradyová, PhD.             | Nemecko - Coburg    |
| Ing. arch. Stanislav Majcher, PhD.              | Španielsko - Madrid |
| Marta Kaločajová – admin. prac. zahr. oddelenia | Francúzsko - Lyon   |

### **e) Aktivity pedagógov v zahraničí a s medzinárodným významom na Slovensku**

Z počtu medzinárodných podujatí je vhodné vyzdvihnúť nasledovné:

Tradične kľúčovým podujatím s priemetom na medzinárodnú akreditáciu fakulty a skvalitňovanie jej pedagogického procesu bolo i v roku 2011 stretnutie predstaviteľov škôl združených v EAAE v Chanií. Fakultu na podujatí zastupovala p. dekanica doc. Ing. arch. Ľubica Vitková, PhD.

#### **Medzinárodné konferencie, kolokviá, semináre:**

JOKLOVÁ, Viera et al. - Oikodomos International Conference: „Innovating, Housing, Learning“, Brussels, 27-28 October 2011, at W&K Sint-Lucas Architecture School, member of the scientific committee, papers reviewing, spolupráca pri organizácii

MAJCHER, Stanislav : The Workshop Kabul 2011, The supermarket of health – outpatients centers for Afghanistan requirements, The department of architecture, Kabul Politechnic University, Afghanistan. October 5/2011 - January 30/2012. Workshop vedený v anglickom jazyku formou videokonferencií v rámci medzinárodného programu: Project No. SAMRS

#### **Letné školy:**

BACOVÁ, Andrea – MALOVANÝ, Marian: „Housing and proximity“, Istanbul: Medzinárodný študentský workshop, Fakulta architektúry Istanbul, v rámci projektu OIKODOMOS, pedagogický konzultačný tím, 02.-06.mája 2011

JOKLOVÁ, Viera et al. – International Oikodomos workshop „Housing and Proximity“, 2.-6.5. 2011, ITU Istanbul, 43 students, 15 teachers, organizácia FASTU partnera, pedagogické zabezpečenie

RISTIÁNOVÁ, Katarína – PALKO, Marek: Účasť na Medzinárodnej letnej škole LE: NOTRE Summer school 2011 hosted by Anhalt University of Applied Sciences, Dessau and Bernburg, DE, 26 – 29 May 2011

MOTEŠICKÁ, Zuzana: „Bayerische Alumni-Sommerakademie Deutsch als Fremdsprache 2011“, Regensburg (SRN) 17.-30.07.2011, účasť na letnej škole + príprava a vedenie workshopu „Ideenbörse“.

ŠOLTÉSOVÁ, Elena – PATANA, Diana - ZIPPO, Valentina a kolektív: Il cuore della Ca'Granda, Ricordi, scoperte e nuovi temi di storia e restauro, Politecnico di Milano, Fondazione IRCCS Ca'Granda, Miláno, Taliansko, 14.11.2011



**Výstavy:**

BACOVÁ, Andrea: Výstava Family home in Visegrad countries V, Palác umenia, Budapešť, október 2011, kurátorka slovenskej časti výstavy, organizované v spolupráci so SAS, Bratislava

KRIVOŠOVÁ, Z. - SIDOROVÁ, M. - ŠEBOVÁ, D. - ŠEBOVÁ, J.: IFLA, Student landscape architecture design competition, téma: Párovské lúky-vibrant boundaries, Marec 2011, Zurich, Švajčiarsko

**Prezentácia na vedeckých (umeleckých) sympóziách, kongresoch a pod.**

GREGOR, Pavel: Heritage and Society – case study of Bratislava, The 1st Heritage Forum of Central Europe, 7.-9.7.2011, Krakow – Poland

KEPPL, Julián : Research on Architecture: Looking Backward and Forward – Forty-Year Experience in Architectural Research at the Faculty of Architecture STU, The Third Conference on Architectural research, University of Lusofona, Lisabon, Portugalsko, 14.04.2011 (pozývaci list v prílohe)

KOTRADYOVÁ, Veronika – TEISCHINGER, Alfred – EBNER, Gregor: Aesthetic performance of different wood species - visual interaction of human being and wood. na Fourth scientific conference: Innovations in wood industry and engineering design, University of Forestry, Sofia, Bulharsko, 27-28. októbra, 2011

KOTRADYOVÁ, Veronika – TEISCHINGER, Alfred – ZUKAL, Marie: Exploring the possibilities of increasing the contact comfort by wood materials. na Fourth scientific conference: Innovations in wood industry and engineering design, University of Forestry, Sofia, Bulharsko, 27-28. októbra, 2011

KOTRADYOVÁ, Veronika: Innovative Processes of Teaching Interior and Furniture Design in Slovakia: A focus on Neuro-ergonomics and the Social Sciences, v rámci pracovnej skupiny Interior Architecture Working Group na Cumulus conference Transversality in innovation: power and responsibility of the designer hosted by Strate College of Designers, Paríž, Francúzsko, 19 – 22. mája 2011.

SZALAY, Juraj :Építményeink védelme 2011 / „Ochrana stavieb 2011“ / Ráckeve, 29. – 30.03. 2011, Maďarská republika, Konferencia Iroda Bt., 1082 Budapest, Práter u.4,

SZALAY, Juraj: Műemlékeink védelme 2011 / „Ochrana kultúrnych pamiatok 2011“ / Ráckeve, 30. – 31.03.2011, Maďarská republika, Konferencia Iroda Bt., 1082 Budapest, Práter u.4,

ŠPAČEK, Robert – ŠÍP, Lukáš : Kontexte der nachhaltigen Architektur [Wismarer DIALOG], WINGS-FERNSTUDIUM an der Hochschule Wismar die Mittwochabendgespräche der WINGS GmbH und der Fakultät 04/05/2011 - 18:00

VITKOVÁ, Ľubica: Redevelopment of Nam. Slobody square in Bratislava, In.: Projekt City of the Future – Making Heimat, Frankfurt am Main, DAM 10. – 12. 11. 2011

**Prijaté prednášky**

FURDÍK, J. (100%): The River Danube as A Cross-Border Development Determinant for The City of Bratislava. In: Inter-Regional GG2011-X-BORDER-SDI/GDI Symposium : 23.-24.5.2011, Bad Schandau (SAX) , Dečín (CZE)

FURDÍK, Juraj (90%) – MEČIAR, Ivor. (10%): Urban Structure Transformation of The Peripheral Border Districts of City Bratislava. In: Inter-Regional GG2011-X-BORDER-SDI/GDI Symposium : 23.-24.5.2011, , Bad Schandau (SAX) , Dečín (CZE)

JOKLOVÁ, Viera - MEČIAR, Ivor: “Reflection of the Multimedial Design in the Innovative Development of Housing Structures”, in Oikodemos international conference

- Innovating, Housing, Learning, 27.-28.10.2011, Brussels. Printed proceedings, [www.oikodomos.org](http://www.oikodomos.org)
- KARDOŠ, Peter – PLACHTINSKÁ, Petra – ŠOVČÍKOVÁ, Simona: Everything You Can Imagine Is Real (Pablo Picasso). 10th conference of the EAEA (European Architectural Envisioning Association), Delft, The Netherlands in September 2011. 40%, 30%, 30%.
- KRISTIÁNOVÁ, Katarína: Aesthetics, Ethics and Excluded Roma Landscapes in Slovakia. In: Ethics/Aesthetics. Abstracts: 7. – 10. september Eclac 2011. Sheffield: The University of Sheffield, 2011. – s. 279 – 280
- MOLNÁROVÁ, Beáta: Presentation of values of historical industrial sites – Inspirations from abroad. Konferencia Nowoczesność w architekturze, Gliwice, Poľsko. 16. – 17. 6. 2011
- SZALAY, Juraj: A KOMÁROMI BENCÉS RENDEZÉSEK SZIGETELÉSE  
ÚKAIS FA STU v Bratislave, Csernák, Aladar, FA STU, Kunyik, Gergely,  
FA STU, Szabó, Kornel, FA STU, Savoyai Kastély, Ráckeve, 29.03.2011,  
ISBN 978-963-89016-1-3, © Konferencia Iroda Bt, Budapest 2011,
- SZALAY, Juraj: EGYHÁZI MŰEMLÉKÉPÜLETEK VÉDELME SZLOVÁKIÁBAN –  
A KOMÁROMI BENCÉS RENDEZÉSEK FELTÁRÁSA ÉS FELÚJÍTÁSA /  
„Ochrana sakrálnych kultúrnych pamiatok na Slovensku – Prieskum a obnova  
rehoľného domu benediktínov v Komárne“ / , Szalay, Juraj, ÚKAIS FA STU  
v Bratislave, Savoyai Kastély, Ráckeve, 31.03.2011, ISBN 978-963-89016-1-3, ©  
Konferencia Iroda Bt, Budapest 2011,

### **Medzinárodné postre**

- BALÁŽ, Martin – BRAŠEŇ, Michal: 23 trojjazyčných postrov 65x150 (slovensky, anglicky, nemecky) k výstave Dizajn v umení, umenie v dizajne, 20. rokov dizajnu na Fakulte architektúry, DMY Berlín 2011.
- KESANOVÁ, Michaela: Omar Darouzi, Kwanghyun Cho, Shogo Naguta, Wakana Mizuguchi, Ryohei Harada, Keda Yan, Hadar Rotschild, Saruul Eukkbold, Alan Wang : UIA 2011 TOKYO The 24th World Congress of Architecture, Workshop Youth Jamboree, theme KIZUNA – Agenda of Tokyo beyond 3.11, 22. – 30. september 2011
- ŠOLTÉSOVÁ, Elena - PATANA, Diana - ZIPPO, Valentina: Il cuore della Ca'Granda, Ricordi, scoperte e nuovi temi di storia e restauro, Politecnico di Milano, Fondazione IRCCS Ca'Granda, Miláno, Taliansko, 14.11.2011

### **Členstvo v medzinárodných, komisiách, radách a umeleckých porotách**

- GREGOR, Pavel: člen medzinárodného vedeckého výboru ICOMOS pre historické mestá a dediny – CIVVIH
- GREGOR, Pavel: člen medzinárodného vedeckého výboru ICOMOS pre vzdelávanie – CIF
- KEPPL, Julián : Člen Komisie EAAE (medzinárodnej) pre výskum v architektúre
- KRÁĽOVÁ, Eva: člen expert board of Fondazione Romualdo Del Bianco Firenze
- KRÁĽOVÁ, Eva: člen medzinárodného výboru ECOVAST (European Council of the Village and Small Town)
- TOPOLČANSKÁ, Maria: členka redakčnej rady časopisu A10, Amsterdam, NL
- TOPOLČANSKÁ, Maria: členka redakčnej rady časopisu Wonderland, Viedeň, AT
- URLANDOVÁ, Andrea: členka ICOMOS medzinárodnej odbornej komisie: ICOMOS CIF (International Training Committee)
- URLANDOVÁ, Andrea: členka ICOMOS medzinárodnej odbornej komisie: ICOMOS ISCARSAH (International Committee for the Analysis and Restoration of Structures of Architectural Heritage).

URLANDO VÁ, Andrea: členka International Colour Association, AIC – zastúpenie za Slovensko.

VITKOVÁ, LUBICA - Group of Coordinators - sub-group architecture , EUROPEAN COMMISSION Internal Market and Services Directorate General Knowledge-based Economy Professional Qualifications, Group of Coordinators for the recognition of professional qualifications, Brusel

VITKOVÁ, Lúbia: Predsedkyňa vedeckého výboru medzinárodného projektu UrbSPACE, Central Europe, EU

**Iné:**

KOTRADYOVÁ, Veronika – CZAPLINSKY, Rena: zorganizovanie workshopu s názvom Release your freehand drawing skills - Drawing workshop pre študentov odborov Interiérový dizajn a Produktový dizajn na Unitec Auckland, Nový Zéland, School of Creative Industries and Businesses, 25. 8. 2011

KOTRADYOVÁ, Veronika – DE GROOT, Cris: zorganizovanie 3-dňového workshopu Design as Therapy pre študentov odborov Interiérový dizajn a Produktový dizajn na Unitec Auckland, Nový Zéland, School of Creative Industries and Businesses, 31.8-2.9. 2011

**f) Zámery pre budúci rok**

- Rozšíriť počet bilaterálnych dohôd v rámci LLP/Erasmus v angličtine a pre ŠP dizajn a ŠP krajinná a záhradná architektúra.
- Motivovať doktoranov pre realizáciu mobilit.
- Podporovať realizáciu programu ERAZMUS v tradičnom i rozšírenom spektre aktivít (ERAZMUS/MUNDUS, tematické siete, IP...), projekt Tempus.
- Zabezpečiť obsahovú a organizačnú stránku štúdia pre väčší počet zahraničných študentov samoplátcov na FA .
- Zabezpečiť propagačný materiál o FA v angličtine.
- Zabezpečiť zdroje pre realizáciu prednášok významných zahraničných architektov na pôde FA.
- Podporovať účasť našich pedagógov a študentov na zahraničných súťažiach, výstavách a workshopoch, ako i v poriadaní každoročných študijných ciest
- Rozvíjať formy zahraničnej spolupráce cez ponuku letných škôl a krátkodobých študijných pobytov.
- Zviditeľnenie výsledkov zahraničných aktivít FA cez ich prezentáciu v odborných periodikách.

**g) Bilaterálne dohody LLP/ERASMUS FA v roku 2011**

| P.č. | Inštitúcia, mesto štát                      | web-stránka, ID kód                                                 | Gestor bilaterálnej zmluvy | Počet študentov | Dĺžka pobytu v mes . | Platnosť zmluvy/ Zameranie Jazyk |
|------|---------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|----------------------------|-----------------|----------------------|----------------------------------|
| 1.   | École D 'Architecture de Lyon<br>Francúzsko | <a href="http://www.lyon.archi.fr">www.lyon.archi.fr</a><br>FLYON25 | Ing. arch. M. Andráš, PhD. | 2               | 9                    | Architecture French              |

|     |                                                                                                           |                                                                                      |                                                                                    |        |         |                                                         |
|-----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|--------|---------|---------------------------------------------------------|
| 2.  | Universitat Ramon LLUL<br>Barcelona<br><b>Španielsko</b>                                                  | <a href="http://www.salle.url.edu">www.salle.url.edu</a><br>E BARCELO16              | Ing. arch.<br>Viera Joklová,<br>PhD.                                               | 2      | 10      | Architecture<br>and Urban<br>Planning/<br>Spanish       |
| 3.  | Bauhaus-Universität Weimar<br><b>SRN</b>                                                                  | <a href="http://www.uni-weimar.de">www.uni-weimar.de</a><br>D WEIMAR01               | doc. Ing. arch.<br>Andrea<br>Bacová, PhD.<br>prof. Ing. arch.<br>B. Kováč,<br>PhD. | 3<br>5 | 5<br>10 | Architecture<br>German<br>Urbanism<br>German            |
| 4.  | Technische Universität<br>Dresden<br><b>SRN</b>                                                           | <a href="http://www.tu-dresden.de">www.tu-dresden.de</a><br>D DRESDEN02              | doc. Ing. arch.<br>P. Kardoš,<br>PhD.                                              | 2      | 10      | Architecture<br>German                                  |
| 5.  | Kungl Tekniska Högskolan<br>KTH School of Architecture<br>Stockholm <b>Švédsko</b>                        | <a href="http://www.kth.se">www.kth.se</a><br>S STOCKHO04                            | prof. Ing. arch.<br>Julián Kepll,<br>PhD.                                          | 1      | 10      | Architecture<br>English                                 |
| 6.  | Universität GH Essen<br><b>SRN</b>                                                                        | <a href="http://www.uni-essen.de">www.uni-essen.de</a><br>D ESSEN 01                 | doc. Ing. arch.<br>P. Kardoš,<br>PhD.                                              | 4      | 6       | Architecture,<br>City<br>Planning<br>German/Engl<br>ish |
| 7.  | Universität Dortmund<br>Fakultät Raumplanung<br><b>SRN</b>                                                | <a href="http://www.uni-dortmund.de">www.uni-dortmund.de</a><br>D DORTMUN 01         | prof. Ing. arch.<br>B. Kováč,<br>PhD.                                              | 2      | 6       | Architecture<br>German                                  |
| 8.  | Teschnische Universität Wien<br>Institute of Urban Design and<br>Planning<br><b>Rakúsko</b>               | <a href="http://www.tuwien.ac.at">www.tuwien.ac.at</a><br>A WIEN 02                  | prof. Ing. arch.<br>B. Kováč,<br>PhD.                                              | 2      | 6       | Architecture<br>German                                  |
| 9.  | University of Newcastle upon<br>Tyne<br><b>Veľká Británia</b>                                             | <a href="http://www.ncl.ac.uk">www.ncl.ac.uk</a><br>UK NEWCAST 01                    | doc. Ing. arch.<br>Ľubica<br>Vitková, PhD.                                         | 1      | 10      | Urban<br>Planning<br>English                            |
| 10. | UNIVERSITY PIERRE<br>MENDES FRANCE,<br>GRENOBLE 2,<br><b>Francúzsko</b>                                   | <a href="http://www.upmf-grenoble.fr">www.upmf-grenoble.fr</a><br>F GRENOBL 02       | Ing. arch. E.<br>Nagy, PhD.                                                        | 2      | 9       | Urban<br>Planning<br>French                             |
| 11. | Ecole D'Architecture de<br>Strasbourg<br>Relations extérieures et<br>internationales<br><b>Francúzsko</b> | <a href="http://www.strasbourg.archi.fr">www.strasbourg.archi.fr</a><br>F STRASBO 16 | doc. Ing. arch.<br>N. Hrašková,<br>PhD.                                            | 3      | 10      | Architecture<br>French                                  |
| 12. | Universidad Politecnica de<br>Madrid<br>Madrid<br><b>Španielsko</b>                                       | <a href="http://www.upm.es">www.upm.es</a><br>E MADRID 05                            | Ing. arch.<br>Stanislav<br>Majcher, PhD.                                           | 2      | 10      | Architecture<br>English/Span<br>ish                     |
| 13. | University of Leoben<br>Leoben<br><b>Rakúsko</b>                                                          | <a href="http://www.unileoben.ac.at">www.unileoben.ac.at</a><br>A LEOBEN 01          | doc. Ing. Mária<br>Budiaková,<br>PhD.                                              | 1      | 6       | Pre<br>doktorandov<br>German                            |

|     |                                                                                                   |                                                                                    |                                                          |             |             |                                                                                                   |
|-----|---------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|-------------|-------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 14. | Hogeschool voor Wetenschap & Kunst<br>Department of Architecture<br>Sint-Lucas<br><b>Belgicko</b> | <a href="http://www.sintlucas.wenk.be">www.sintlucas.wenk.be</a><br>B BRUSSEL 43   | doc. Ing. arch.<br>Ľubica Vitková, PhD.                  | 3<br>2<br>1 | 5<br>9<br>9 | Architecture<br>Interior<br>Architecture<br>Urban<br>Planning and<br>Spatial<br>Design<br>English |
| 15. | VUT Brno<br>Brno<br><b>ČR</b>                                                                     | <a href="http://www.fa.vutbr.cz">www.fa.vutbr.cz</a><br>CZ BRNO 01                 | prof. Ing. arch.<br>akad. arch.<br>Ivan Petelen,<br>PhD. | 3           | 6           | Architecture,<br>Urban and<br>Regional<br>Slovak                                                  |
| 16. | Escola Universitária Vasco da Gama<br>Coimbra<br><b>Portugalsko</b>                               | <a href="http://www.euvascodagam.a.org">www.euvascodagam.a.org</a><br>P COIMBRA 22 | doc. RNDr. I.<br>Belčáková,<br>PhD.                      | 2           | 10          | Landscape<br>Architecture<br>English                                                              |
| 17. | České vysoké učení technické<br>Praha<br><b>ČR</b>                                                | <a href="http://www.cvut.cz">www.cvut.cz</a><br>CZ PRAHA 10                        | prof. Ing. arch.<br>akad. arch.<br>Ivan Petelen,<br>PhD. | 1           | 9           | Architecture,<br>Urban and<br>Regional<br>Plan<br>English.                                        |
| 18. | Politecnico Di Milano<br>Milano<br><b>Taliansko</b>                                               | <a href="http://www.polimi.it">www.polimi.it</a><br>I MILANO 02                    | doc. Ing. arch.<br>Ľubica Vitková, PhD.                  | 2           | 6           | Urban<br>Planning<br>English                                                                      |
| 19. | Odense University College of Engineering<br>Odense<br><b>Dánsko</b>                               | <a href="http://www.sdu.dk">www.sdu.dk</a><br>DK ODENSE 01                         | doc. akad.<br>soch. Peter<br>Paliatka                    | 3           | 5           | Design<br>English                                                                                 |
| 20. | Univerzita Tomáše Bati, Zlín<br>Zlín<br><b>ČR</b>                                                 | <a href="http://www.utb.cz">www.utb.cz</a><br>CZ ZLIN 01                           | doc. akad.<br>soch. Peter<br>Paliatka                    | 2           | 5           | Design<br>Slovak                                                                                  |
| 21. | National Technical University of Athens<br><b>Grécko</b>                                          | <a href="http://www.ntua.gr">www.ntua.gr</a><br>G ATHINE 02                        | prof. Ing. arch.<br>Pavel Gregor,<br>PhD.                | 2           | 6           | Architectural<br>Conservation<br>English                                                          |
| 22. | Universidade Lusiada<br>Lisabon<br><b>Portugalsko</b>                                             | <a href="http://www.ulusiada.pt">www.ulusiada.pt</a><br>P LISBOA 12                | Ing.arch.<br>Stanislav<br>Majcher, PhD.                  | 2           | 9           | Architecture<br>English/Port<br>ugese                                                             |
| 23. | Università degli studi di Firenze<br>Firenze<br><b>Taliansko</b>                                  | <a href="http://www.unifi.it">www.unifi.it</a><br>I FIRENZE 01                     | doc. Ing. arch.<br>Ľubica Vitková, PhD.                  | 2           | 6           | Architecture<br>Potrebný<br>certifikát<br>z taliančiny!                                           |
| 24. | Politechnika Wroclawska<br>Wroclaw<br><b>Poľsko</b>                                               | <a href="http://www.pwr.wroc.pl">www.pwr.wroc.pl</a><br>PL WROCLAW02               | Ing. arch.<br>Stanislav<br>Majcher, PhD.                 | 1           | 5           | Architecture<br>English                                                                           |

|     |                                                                      |                                                                         |                                                                     |        |          |                                                           |
|-----|----------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|--------|----------|-----------------------------------------------------------|
| 25. | Panstwowa Wyższa Szkoła Zawodowa Nysie<br><b>Pol'sko</b>             | <a href="http://www.pwsz.nysa.pl">www.pwsz.nysa.pl</a><br>PL NYSA01     | Ing. arch. Miroslav Kollár, PhD.                                    | 4      | 6        | Architecture English                                      |
| 26. | Copenhagen University of Engineering Copenhagen<br><b>Dánsko</b>     | <a href="http://www.ihk.dk">www.ihk.dk</a><br>DK KOBENHA01              | doc. akad. soch. Milan Lukáč                                        | 2      | 9        | Design English                                            |
| 27. | Hochschule für angewandte Wissenschaften Coburg<br><b>SRN</b>        | <a href="http://www.hs-coburg.de">www.hs-coburg.de</a><br>D COBURG01    | doc. Ing. Veronika Kotrádyová, PhD.<br>Ing. arch. Lea Rollová, PhD. | 3<br>3 | 5<br>5   | Interior Design<br>Architecture German                    |
| 28. | Technological Educational Institute of Athens Atény<br><b>Grécko</b> | <a href="http://www.teiath.gr">www.teiath.gr</a><br>G ATHINE34          | doc. Ing. Veronika Kotrádyová, PhD                                  | 2      | 10       | Interior Architecture, Decorative Arts and Design English |
| 29. | Universidade da Beira Interior Covilha<br><b>Portugal</b>            | <a href="http://www.ubi.pt">www.ubi.pt</a><br>P COVILHA 01              | Ing. arch. Stanislav Majcher, PhD.                                  | 2      | 10       | Architecture English/Potr uge se                          |
| 30. | Katholieke Universiteit Leuven Leuven<br><b>Belgicko</b>             | <a href="http://www.kuleuven.be">www.kuleuven.be</a><br>B LEUVEN01      | Ing. arch. Zuzana Čerešová, PhD.                                    | 2      | 6        | Architecture II. stupeň štúdia English                    |
| 31. | Mendelova zemědělská a lesnická univerzita v Brně Brno<br><b>ČR</b>  | <a href="http://www.mendelu.cz">www.mendelu.cz</a><br>CZ BRNO02         | doc. RNDr. I. Belčáková, PhD.                                       | 2      | 5        | Landscape Architecture Slovak                             |
| 32. | Technische Universität Dresden Dresden<br><b>SRN</b>                 | <a href="http://www.tu-dresden.de">www.tu-dresden.de</a><br>D DRESDEN02 | doc. RNDr. I. Belčáková, PhD.                                       | 3      | 5        | Landscape Architecture German                             |
| 33. | University of Bolton Bolton<br><b>Veľká Británie</b>                 | <a href="http://www.bolton.ac.uk">www.bolton.ac.uk</a><br>UK BOLTON02   | Ing. arch. Branislav Somora, PhD<br>doc. akad. soch. Peter Paliatka | 2<br>2 | 10<br>10 | Architecture<br>Product Design English                    |
| 34. | Nottingham Trent University Nottingham<br><b>Veľká Británie</b>      | <a href="http://www.ntu.ac.uk">www.ntu.ac.uk</a><br>UK NOTTING02        | doc. Ing. Veronika Kotrádyová, PhD.                                 | 4      | 10       | Design English                                            |
| 35. | Technische Universität München München<br><b>SRN</b>                 | <a href="http://www.tum.de">www.tum.de</a><br>D MUNCHEN 02              | doc. Ing. Veronika Kotrádyová, PhD.                                 | 4      | 10       | Architecture German                                       |

|     |                                                                                        |                                                                                    |                                            |   |    |                                      |
|-----|----------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------|---|----|--------------------------------------|
| 36. | University of Architecture<br>Sofia<br>Sofia<br><b>Bulharsko</b>                       | <a href="http://www.uacg.bg">www.uacg.bg</a><br>BG SOFIA04                         | Ing. arch.<br>Branislav<br>Puškár, PhD.    | 2 | 10 | Architecture<br>English              |
| 37. | Universidade de Lisboa,<br>Faculdade de Belas-Artes<br>Lisabon<br><b>Portugalsko</b>   | <a href="http://www.fba.ul.pt">www.fba.ul.pt</a><br>P LISBOA 02                    | doc. akad.<br>soch. Peter<br>Humaj         | 3 | 10 | Design<br>English                    |
| 38. | Eesti Maaülikool (Estonian<br>University of Life Sciences)<br>Tartu<br><b>Estónsko</b> | <a href="http://www.emu.ee">www.emu.ee</a><br>EE TARTU01                           | Ing. arch.<br>Katarína<br>Kristiánová      | 2 | 5  | Landscape<br>Architecture<br>English |
| 39. | Mendelova zemědělská<br>a lesnická univerzita v Brně<br>Brno<br><b>ČR</b>              | <a href="http://www.mendelu.cz">www.mendelu.cz</a><br>CZ BRNO02                    | Ing. arch. Juraj<br>Furdík, PhD.           |   |    | Len<br>učiteľská<br>mobilita         |
| 40. | Universidade Lusófona de<br>Humanidades e Tecnologias<br>Lisabon<br><b>Portugalsko</b> | <a href="http://www.ulusofona.pt">www.ulusofona.pt</a><br>P LISBOA52               | prof. Ing. arch.<br>Julián Kepl,<br>CSc.   |   |    | Len<br>učiteľská<br>mobilita         |
| 41. | Hochschule Wismar<br>Wismar<br><b>SRN</b>                                              | <a href="http://www.hs-wismar.de">www.hs-wismar.de</a><br>D WISMAR01               | prof. Ing. arch.<br>Robert<br>Špaček, CSc. | 4 | 5  | Architecture<br>German               |
| 42. | Gebze Institute of<br>Technology<br>Istanbul<br><b>Turecko</b>                         | <a href="http://www.gyte.edu.tr/ersmus">www.gyte.edu.tr/ersmus</a><br>TR KOCAELI01 | Ing. arch.<br>Viera Joklová,<br>PhD.       | 2 | 5  | Architecture<br>English              |

#### **h) Medzinárodné projekty s finančným grantom pre FA STU v roku 2011**

| Č. | Názov programu<br>Názov podprogramu | Označenie projektu | Názov projektu                                                                | Názov v slovenčine                                                      | Zameranie projektu | Doba riešenia            | Koordinátor<br>Názov inštitúcie<br>Štát | Riešiteľ                        | Ústav |
|----|-------------------------------------|--------------------|-------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|--------------------|--------------------------|-----------------------------------------|---------------------------------|-------|
| 1  | Interreg IV C                       | 0835 R2            | Euroscapes-green management plans for Europan urban and peri-urban landscapes | Koncepcie údržby zelene v urbánnych a suburbánnych európskych krajinách | výskumný           | 01.01.2010<br>01.01.2013 | Francúzsko                              | doc.RNDr. Ingrid Belčáková, PhD | ÚZK A |
| 2  | Lifelong Learning Programme         |                    | ERASMUS Academic Networks LE:NOTRE                                            | Sieť vzdelávacích inštitúcií v oblasti krajinej architektúry            | vzdelávacie        | 1.10.2010<br>30.9.2013   | Rakúsko                                 | Ing. arch. Katarína Kristiánová | ÚZK A |
| 3  | FIT II. Lifestyle                   |                    | FIT II. AGE PROJECT                                                           | Produkt pre daný vek                                                    | vzdelávacie        | 30.05.2010<br>29.10.2012 | Volkswagen Nemecko                      | doc.akad.soch. Peter Paliatka   | ÚD    |
| 4  | Erasmus                             | 17709              | OIKODOMOS                                                                     | OIKODOMOS                                                               | vzdelávacie        | 01.11.20                 |                                         | Ing. arch. V                    | KPM   |

|    |                              |                               |                                                 |                                                 |            |                      |                                                                       |                                                            |    |
|----|------------------------------|-------------------------------|-------------------------------------------------|-------------------------------------------------|------------|----------------------|-----------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|----|
|    | Accompanying measures        | 0-LLP-1-2010-1-ES-ERASMUS-EAM | Consolidation and expansion of a Virtual Campus | – Konsolidácia a rozšírenie virtuálneho kampusu | ci         | 1030.10.2011         | Španielsko                                                            | iera Joklová, PhD.                                         | D  |
| 5. |                              |                               | Škoda Fit 2 E-CAR 2011/2012                     | Škoda Fit 2 E-CAR 2011/2012                     | vzdelávací | 2011 - 2012          | ČR Škoda Auto a.s., Mladá Boleslav, CZ                                | Doc. Akad. Soch. Peter Paliatka, Mgr. art. Michala Lipková | UD |
| 6. |                              |                               | Škoda Fit 2 E-CAR 2010/2011                     | Škoda Fit 2 E-CAR 2010/2011                     | vzdelávací | 2010-2011            | Škoda Auto a.s., Mladá Boleslav, ČR Volkswagen AG, Wolfsburg, Nemecko | Doc. Akad. Soch. Peter Paliatka, Mgr. art. Michala Lipková | UD |
| 7. |                              |                               | Škoda NSF Accessories                           | Škoda NSF Accessories                           | vzdelávací | 2010-2011            | Škoda Auto a.s., Mladá Boleslav, CZ                                   | Doc. Akad. Soch. Peter Paliatka                            | UD |
| 8. | Projekt FLOWERS FOR SLOVAKIA | 7F2A78WD4W                    | Flowers for Slovakia                            | Kvety pre Slovensko                             | výskumný   | 2009-2010, 2010-2011 | Ministerstvo kultúry 2009, grant č. 7F2A78WD4W                        | Doc. Akad. Soch. Milan Lukáč, Mgr. art. Michala Lipková    | UD |

## XII. Hospodárenie vysokej školy

V súlade s § 89 zákona o vysokých školách poskytlo MŠ SR dotáciu na základe „Zmluvy o poskytnutí dotácie zo štátneho rozpočtu prostredníctvom rozpočtu MŠ SR na rok 2011“ v rámci programu 077 – Vysokoškolské vzdelávanie a veda, sociálna podpora študentov vysokých škôl na uskutočňovanie akreditovaných študijných programov /podprogram 077 11/, na výskumnú, vývojovú alebo umeleckú činnosti /podprogram 077 12/, na rozvoj vysokej školy /podprogram 077 13/ a na sociálnu podporu študentov /podprogram 077 15/.

V zmysle metodiky rozdelenia dotácie na jednotlivé časti STU bola pre FA STU pridelená dotácia na bežné výdavky vo výške 4.326.724 €.

**Rozdelenie dotácie z hľadiska bežných výdavkov, programov, podprogramov je nasledovné:**

**Bežné výdavky – program 077 spolu**

**4.326.724 €**



v tom:

|                                               |                    |
|-----------------------------------------------|--------------------|
| <b>Podprogram 07711 - VŠ vzdelávanie</b>      | <b>2.999.101 €</b> |
| 07711 – mzdy                                  | 1.498.405 €        |
| 07711 – odvody z miezd                        | 527.438 €          |
| 07711 – TaS                                   | 476.932 €          |
| 07711 – štipendiá doktorandov                 | 496.326 €          |
| <b>Podprogram 077 12 – VŠ veda a technika</b> | <b>1.183.490 €</b> |
| <b>Podprogram 077 15 – sociálne služby</b>    | <b>144 133 €</b>   |
| 0771501 – sociálne štipendiá                  | 76.758 €           |
| 0771502 – motivačné štipendiá                 | 67 375 €           |

**V priebehu roka 2011 boli úpravami dotácie STU upravené položky na:**

**Bežné výdavky – program 077 spolu 4.367.388 €**

v tom:

|                                        |                    |
|----------------------------------------|--------------------|
| <b>Podprogram 07711 VŠ vzdelávanie</b> | <b>3.530.456 €</b> |
| 07711 – mzdy                           | 1.883.935 €        |
| 07711 – odvody z miezd                 | 663.134 €          |
| 07711 – TaS                            | 478.413 €          |
| 07711 – štipendiá doktorandov          | 504.974 €          |
| <b>07712 – VaV</b>                     | <b>675.967 €</b>   |
| <b>07715 – sociálne služby</b>         | <b>154.005 €</b>   |

Úpravy na mzdách a odvodoch na podprograme 07711 – vzdelávanie boli na základe prevodu z podprogramu 077 12 VaV a medzifakultných výkonov.

Úpravy na štipendiá pre doktorandov boli na základe novoprijatých doktorandov a úpravy na sociálne štipendiá na základe reálnych výpočtov sociálnych štipendií.

V priebehu roka 2011 sme požiadali R-STU o presun finančných prostriedkov vo výške 519.060 € z podprogramu 077 12 – VaV na podprogram 077 11 – vzdelávanie.

**Podrobnejšie údaje o hospodárení, vrátane komentáru, budú obsiahnuté vo Výročnej správe o hospodárení FA STU za rok 2011.**

### **XIII. Systém kvality**

#### **a. Manažment vysokej školy**

Hodnotenie kvality na FA prebiehalo v roku 2011 najmä prostredníctvom sledovania realizácie krátkodobých a strednodobých cieľoch definovaných v zámeroch fakulty na funkčné obdobie a na príslušný rok, cez schvaľovanie a hodnotenie ročných správ činnosti fakulty a hospodárenia fakulty akademickým senátom FA STU, respektíve hodnotenia výsledkov pedagogiky, zahraničných aktivít, vedy a výskumu v rámci VaUR FA STU.

V rámci riadenia fakulty sa realizovali ďalšie kroky k zefektívneniu predovšetkým cez kumuláciu a zastupiteľnosť niektorých administratívnych činností. Úsporný efekt napomohol k vytvoreniu polovičného pracovného miesta zameraného na získavanie projektov (vedecko-výskumných, edukačných) zo zahraničných i domácich projektových schém. V roku 2011 došlo k úprave organizačnej štruktúry fakulty rozčlenením dvoch najväčších ústavov. Súčinnosťou od 1. 7. vznikli nasledovné 4 pracoviská: Ústav architektúry obytných budov, Ústav architektúry občianskych budov a Ústav dizajnu z ktorého sa vyčlenil Kabinet výtvarnej tvorby. Cieľom uvedenej zmeny bolo podporiť väčšiu iniciatívu tvorivých kolektívov zomknutých okolo vymedzených okruhov pedagogického pôsobenia a vedeckého

bádania. Teda vytvoriť kooperatívnejšie vnútorné jednotky fakulty. Uvedené zmeny sa realizovali na základe analýzy stavu a potenciálu pedagogických pracovníkov na všetkých pracoviskách fakulty.

|   | Ústav                                                    | Počet zamestn./ plný/čiast. úväzok | Prepočet na plný úväzok pedag. a VV Pracovn. | Prof./ doc.            | Garanti/ spolugaranti              | Prof./doc. pre novú akreditáciu | Prepočet prof. a doc. na prepoč. počet zam. ústavu/ na počet zam. pre novú akreditáciu |
|---|----------------------------------------------------------|------------------------------------|----------------------------------------------|------------------------|------------------------------------|---------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | Ústav architektúry obytných a občianskych budov          | 42/10 2 THP<br><br>26% podiel FA   | 38<br><br>28% podiel FA                      | 0/8<br><br>chýba prof. | 3 spolugaranti<br><br>chýba garant | 0/4 (3)*<br><br>chýba garant    | 12/14 (7)<br><br>najnižší podiel doc.                                                  |
| 2 | Ústav ekologickej a experimentálnej architektúry         | 12/11/1                            | 11,5                                         | 2/3                    | 2 garanti<br>2 spolug.             | 2/2 (1)*                        | 2,8 - 4                                                                                |
| 3 | Ústav dejín, teórie architektúry a obnovy pamiatok       | 16/12/4                            | 13,75                                        | 3/5                    | 2 garanti                          | 2/4                             | 2 - 2,27                                                                               |
| 4 | Ústav konštrukcií v architektúre a inžinierskych stavieb | 13/9/4                             | 11,5                                         | 0/2                    | 2 spolug.                          | 0/2                             | 5,8 - 6,5                                                                              |
| 5 | Ústav interiéru a výstavníctva                           | 10/8/2                             | 9,5                                          | 1/4                    | 1 garant                           | 0/4                             | 2,3 - 2,5 (1,9 - 2)                                                                    |
| 6 | Ústav urbanizmu a územného plánovania                    | 12/6/6                             | 10,75                                        | 1/2                    | 1 garant<br>1 spolug.              | 1/1                             | 5,3 - 6                                                                                |
| 7 | Ústav záhradnej a krajinej architektúry                  | 9/6/3                              | 8                                            | 1/1                    | 1 garant                           | 0/1                             | 8 - 9                                                                                  |
| 8 | Ústav dizajnu a výtvarných disciplín                     | 23/17/6<br>ÚD 13/4<br>KVD 10/2     | 22<br>12,5<br>9,5                            | 0/4<br>2<br>2          | 1 garant<br>2 spolug.              | 0/4 (2)*                        | 6,3 - 6,5                                                                              |
|   | Kabinet počítačových a multimediálnych disciplín         | 5/2                                | 4,5                                          |                        |                                    |                                 |                                                                                        |
|   | Kabinet jazykov                                          | 4                                  | 4                                            |                        |                                    |                                 |                                                                                        |
|   |                                                          | 146/108/38<br>74%/26%              |                                              |                        |                                    |                                 |                                                                                        |

Zamestnanosť a kvalifikačná štruktúra na FA STU podľa ústavov

\*Doc. zameraný na inú oblasť ako je nosný ŠP

V roku 2011 sa realizoval proces samohodnotenia, ktorý vychádzal z výsledkov spracovaných agentúrou ARRA za roky 2010 až 2011. Hodnotenie sa vykonalo v dvoch etapách (marci za rok 2009 a decembri za rok 2010). Pre hodnotenie úrovne kvality fakulty je dôležité jej porovnanie s vývojom ostatných fakúlt zaradených do oblasti technických vied /22 – 24 hodnotených fakúlt/, ale i umeleckých škôl, kde fakulta svojich zameraním čiastočne spadá. Dôležité je sledovať i vývoj fakulty za ostatných 5 rokov. Fakulta architektúry zaznamenala za uvedené obdobie pokles v rámci uvedeného hodnotenia, keď sa prepadla zo 7. až na 15. miesto, pričom si výrazne zhoršila postavenie v rámci kritéria učiteľa a študenti, najmä v kvalifikačnej štruktúre svojich zamestnancov (kritériá: podiel učiteľov s PhD. na všetkých učiteľov, podiel profesorov a docentov na všetkých učiteľov). V poslednom roku hodnotenia si fakulta zhoršila svoje postavenie i v rámci doktorandského štúdia, ktoré bolo ovplyvnené zavedením dvoch nových kritérií hodnotiacich kvalitu publikačných výstupov doktorandov.

Najväčšou slabinou fakulty je oblasť publikácií a grantov, kde je zrejmy nevyužitý potenciál najmä v porovnaní s vysokými školami umeleckého zamerania. V ostatnom hodnotení agentúry ARRA sa hodnotil aj podiel nezamestnaných absolventov. V tomto ukazovateli fakulta zaznamenala 2. najvyšší podiel (11 %).

Silnými stránkami fakulty, ktoré je treba cielene udržiavať sú: pomer medzi počtom prihlásených a prijatých študentov voči plánu (3. miesto), pomer medzi počtom prijatých a zapísaných študentov na štúdium (4. miesto), podiel zahraničných študentov (4. miesto), podiel študentov denného štúdia vycestovaných do zahraničia (2. miesto)

Cieľom fakulty by malo byť skvalitnenie publikačnej činnosti v skupine vedeckých publikácií, monografií a cielene vyhľadávajú možnosti publikovať v karentovaných časopisoch. V oblasti grantov je vhodné smerovať úsilie do všetkých typov grantov od vedecko-výskumných cez edukačné po granty podporujúce umeleckú činnosť. V oblasti vzdelávania je potrebné posilniť v rámci kategórie učiteľia a študenti, predovšetkým kvalifikačnú štruktúru fakulty ako v počte pedagógov s PhD., docentov a profesorov. V kategórii doktorandské štúdium je potrebné sa zamerať na výrazné skvalitnenie a rozsah publikačnej činnosti doktorandov, ako aj na zvýšenie počtu absolventov doktorandského.

| rok     | Učitelia a študenti<br>body/umiestnenie | Záujem o štúdium<br>body/umiestnenie | Publikácie a citácie<br>body/umiestnenie | Doktor. štúdium<br>body/umiestnenie | Granty<br>body/umiestnenie | Celkové hodnotenie<br>body/umiestnenie |
|---------|-----------------------------------------|--------------------------------------|------------------------------------------|-------------------------------------|----------------------------|----------------------------------------|
| r. 2011 | 61 10 miesto                            | 77 1. miesto                         | 0 posledné                               | 36 15. miesto                       | 6 21. miesto               | 36,1 <b>15 miesto</b>                  |
| r. 2010 | 59 9-12 miesto                          | 72 1. miesto                         | 0                                        | 64 7. miesto                        | 17 18. miesto              | 42,5 <b>13 miesto</b>                  |
| r. 2009 | 57 10-11 miesto                         | 79 1. miesto                         | 1 19. miesto                             | 51 7. miesto                        | 14 18. miesto              | 40,4 <b>11 miesto</b>                  |
| r. 2008 | 69,3 2. miesto                          | 75 2. miesto                         | 1,1 19. miesto                           | 55,7 8. miesto                      | 14 19. miesto              | 43,0 <b>11 miesto</b>                  |
| r. 2007 | 62 5. miesto                            | 86 1. miesto                         | 0                                        | 51 6. miesto                        | 10 19. miesto              | 41,8 <b>7 miesto</b>                   |

2011 – CHtF- 1. miesto, FEI – 3, SvF – 6. miesto, MTF 8, StF – 10. miesto, FIT – 13 miesto, FA – 15 miesto

2010 - SvF – 6. miesto, StF – 9. miesto, FIT – 15

|               |    |    |   |    |    |      |
|---------------|----|----|---|----|----|------|
| VŠVU          | 63 | 74 | 4 | 30 | 43 | 36,1 |
| Fakulta umení | 53 | 57 | 1 | 0  | 11 | 42,5 |

Seba hodnotenie fakulty sa realizovalo i na základe porovnania voči kritériám Akreditačnej komisie, poradného orgánu vlády SR a to jej nosných študijných programov za rok 2010.

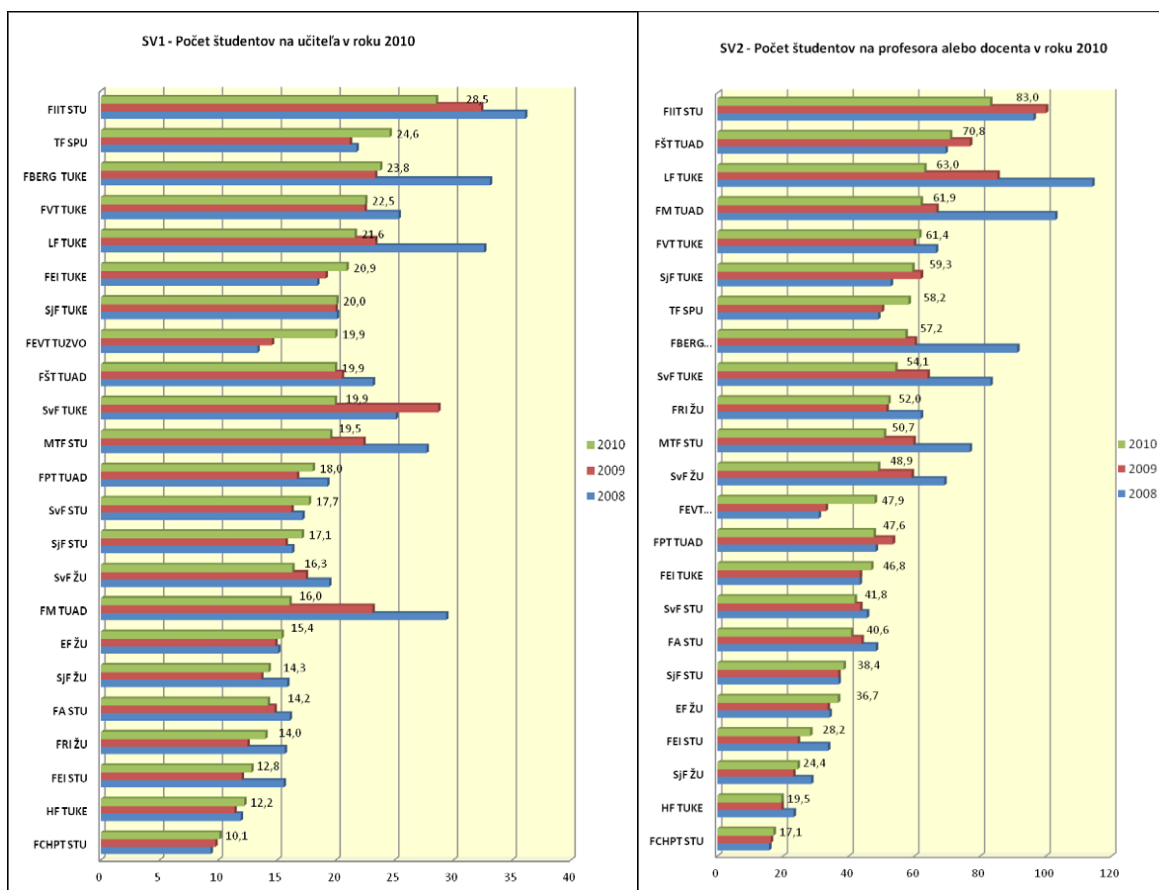
V skupine odborov 5. Projektovanie inžinierstvo a technológie a vodné hospodárstvo pre študijný odbor Architektúra a Urbanizmus stav hodnotenia za rok 2010 je nasledovný:

Výstupy - C hodnotenie predstavuje 50%  
 Prostredie - C hodnotenie predstavuje 30%  
 Ocenenia - B hodnotenie predstavuje 20%

Hodnotenie v skupine odborov 4. Umenie študijného odboru Dizajn je nasledovné:

Výstupy - B hodnotenie predstavuje 50%  
 Prostredie - B/C hodnotenie predstavuje 30%  
 Ocenenia - B/C hodnotenie predstavuje 20%

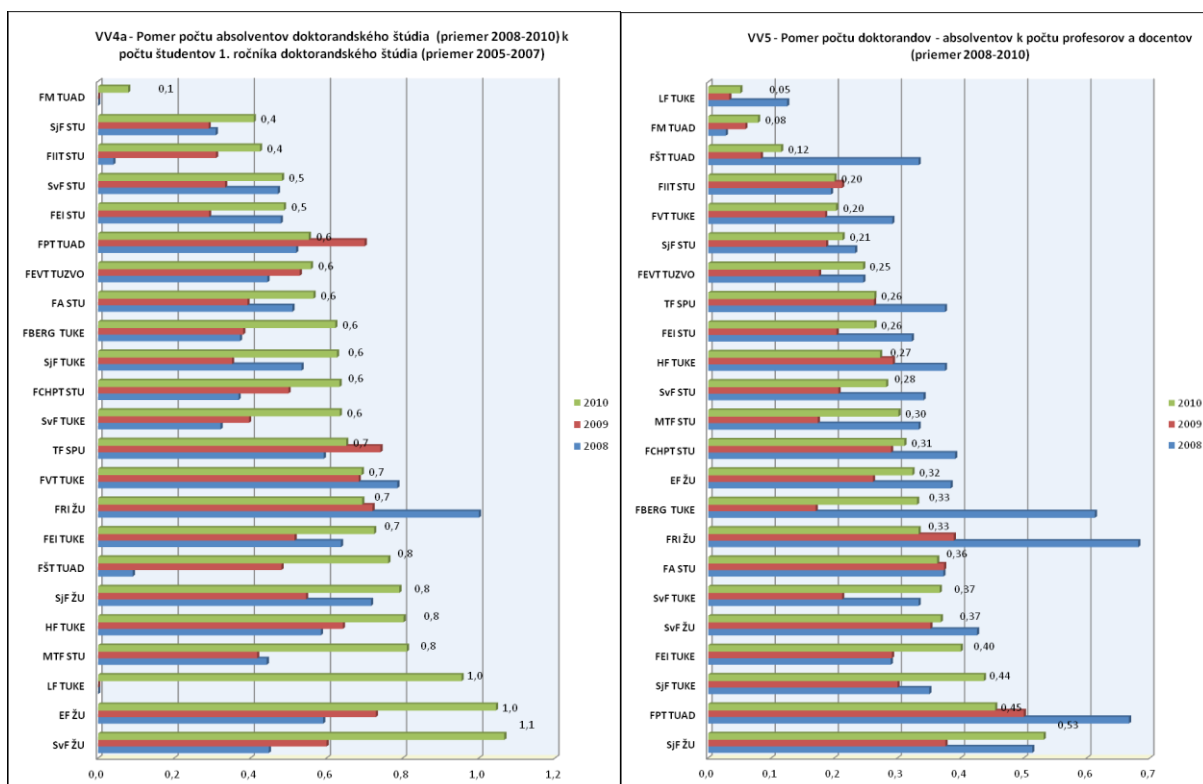
Uvedené samohodnotenie podmienilo iniciatívy smerom k aktivizácii publikačnej činnosti, tvorivých výstupov predovšetkým pre kľúčové výstupy z hľadiska hodnotenia a iniciáciu projektovej činnosti. V tomto smere sa realizovali i niektoré opatrenia: intenzívna osвета z hľadiska orientácie na relevantné publikácie, činnosť edičnej komisie fakulty, prijatie pracovníčky pre vyhľadávajú a podávanie projektov, „zásluhové“ financovanie ústavov odrážajúce reálne vedecko výskumné a tvorivé výstupy a projektovú činnosť.



Pozitívny pomer hodnotenia počtu študentov na učiteľa a počtu študentov na profesora a docenta FA (Tabuľky spracované agentúrou ARRA)



Negatívny pomer počtu učiteľov s PhD. na všetkých učiteľov a počtu profesorov a docentov na všetkých učiteľov na FA. (Tabuľky spracované agentúrou ARRA)



V rámci doktorandského štúdia má fakulta horší ukazovateľ podielu absolventov doktorandského štúdia k prijatým doktorandom do 1. roka štúdia. Naopak podiel počtu absolventov voči počtu profesorov a docentov je uspokojivý. (Tabuľky spracované agentúrou ARRA)

## b. Vzdelávanie - hodnotenie úrovne vo vzdelávacej činnosti

Akademický rok 2010/2011 bol v oblasti prípravy, plánovania, organizovania a hodnotenia vzdelávacieho procesu poznačený snahou o hľadanie modelu riadiacej a kontrolnej činnosti vzdelávacieho procesu. Je potrebné objektívne poznamenať, že štandardný model v danej oblasti na FA STU nie je a to napriek tomu, že na fakulte je zriadený orgán manažérstva kvality. Okrem zaužívaných postupov prostredníctvom činnosti fakultnej Rady garantov študijných programov, sme využívali pre zefektívnenie a integráciu rozhodujúcich článkov riadenia pedagogického procesu formu koordinačných porád garantov študijných programov a vedúcich ústavov (pracovnísk, ktoré výchovno-vzdelávaciu činnosť priamo zabezpečujú). Významným a nevyhnutným krokom pri hľadaní cesty „poodhaľovania“ kvality riadiacej a kontrolnej činnosti vzdelávania bola organizácia pedagogického kolokvia podľa študijných programov s analytickým poslaním zmapovania silných a slabých stránok v kvalite výučby cez jednotný metodický filter prezentácie predmetov, otvorenej diskusie a záverov pre skvalitnenie výučby. Ukázalo sa, že to bol nevyhnutný krok, ktorý poodhalil mnohé tajomstvá obsahu, foriem a kvality (aj nekvality) výučby. Na fakulte nie je mechanizmus hospitácií v rámci línie: garant študijného programu - vedúci ústavu - garant predmetu a to aj z dôvodu nejasných kompetenčných vzťahov v danom reťazci riadenia, ktoré fakulta postráda ako systémové riešenie z úrovne univerzity. Nejasným je najmä vzťah garant ŠP - garant predmetu cez „klenbu“ vedúceho ústavu (pracovníska). Snaha vedenia fakulty je primerane riešiť tento vzťah, ktorý je doposiaľ realizovaný len na základe „dobrých vzťahov“ obidvoch strán.

Kvalitu v pedagogickom procese sme pravidelne sledovali aj prostredníctvom kontrolných mechanizmov riadiacich a akademických orgánov fakulty. Pravidelne na každom rokovaní vedenia, kolégia dekana a vedeckej a umeleckej rady (VaUR) fakulty predkladali

prodekanovi pre vzdelávaciu činnosť správu alebo informáciu o aktuálnom stave vo vzdelávacom procese. Na zasadnutiach akademického senátu fakulty sa pravidelne prerokúvali námety študentov a podľa plánu činnosti tiež správy z pedagogickej komisie AS FA STU. Pre riešenie niektorých požiadaviek študentov a prípravy hodnotenia kvality výučby a učiteľov sa zišla pedagogická komisia AS FA za účasti prodekana a zodpovedných garantov študijných programov.

S cieľom skvalitniť **doktorandské štúdium** sme v akademickom roku 2010 / 2011 sledovali nasledujúce oblasti:

- organizácia štúdia, uplatnenie harmonogramu štúdia vrátane priebehu dizertačných skúšok,
- hodnotenie doktorandov v rámci jednotlivých študijných odborov na fakulte,
- hodnotenie vedeckých a umeleckých aktivít,
- väzba tém dizertačných prác na výskumné projekty školiteľov, respektíve pracoviska
- využívanie vedeckovýskumných grantov STU pre podporu doktorandského štúdia.

Na základe vyhodnotenia sledovaných oblastí sme pristúpili k realizácii nasledujúcich opatrení:

- úprava štruktúry a obsahu predmetov doktorandského štúdia smerom ku koncentrovanému poskytovaniu poznatkov z najaktuálnejších výskumov, k posilneniu individuálnej aktivity študentov a k vzájomnej komunikácii medzi jednotlivými študijnými programami realizovanými na fakulte,
- inovácia výučby cudzích jazykov so zvýšením dôrazu na odborný preklad,
- vymedzenie presného počtu a rámcového zamerania semestrálnych prác, ktoré je doktorand povinný odovzdať v prvom roku štúdia,
- prezentácia doktorandov všetkých študijných programov fakulty pred spoločnou odbornou komisiou na výročnom seminári doktorandov,
- sprísnenie kontroly dochádzky,
- aktívna propagácia grantových schém na podporu vedeckého výskumu doktorandov,
- konfrontácia výskumných výsledkov doktorandov fakulty s výsledkami poslucháčov relevantných študijných programov na FA VUT Brno a FA ČVUT Praha,
- zavedenie finančnej odmeny pre doktorandov, ktorí sa v medzinárodnej konfrontácii na medzinárodnom vedeckom kolokviu umiestnili na jednom z prvých troch miest,
- vytvorenie špeciálnej rubriky *Výskum doktorandov* v rámci vedeckého recenzovaného periodika ALFA vydávaného FA STU, kde môžu doktorandi prezentovať výsledky svojho aktuálneho bádania.

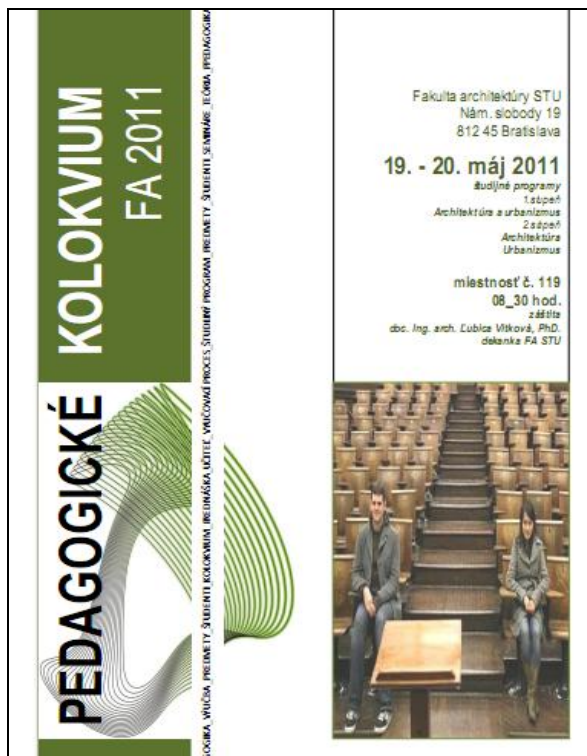
## **Kvalita výučby a učiteľov z hodnotenia študentov**

Vyjadrenia študentov ku kvalite výučby sme v akademickom roku 2010/2011 realizovali formou verejných stretnutí so zástupcami študentov (Študentského parlamentu) s cieľom mapovania problémov a možných riešení v oblasti kvality vzdelávania. Vzhľadom k tomu, že na fakulte nebol zaužívaný systém e - prieskumov kvality a hodnotenia pedagógov pristúpili sme v akademickom roku 2010/2011 k priamej forme konfrontácie kvality výučby a pedagógov, kde študenti cez svoju komunitu sumarizovali pripomienky a námety na súčasný stav a skvalitnenie foriem vzdelávania. Pomyselným „dotazníkom“ kvality na fakulte boli verejné otvorené diskusie o kvalite vzdelávania v rámci prezentácie workshopov (napr. Bridge FA 2011, Noc architektúry, pedagogické kolokvium a iné) s atmosférou otvoreného „hide parku“, ktoré boli na jednej strane nastavením zrkadla o úrovni a kvalite vzdelávania a na druhej strane zdrojom mnohých impulzov pre hodnotenie a zmeny v organizácii, prístupe a kvalite vzdelávacej činnosti. Prelomili sa bariéry uzavretosti v názoroch študentov na kvalitu výučby. Priebeh a výsledok otvorenej diskusie sme v danom období považovali za objektívnejší a prínosnejší v porovnaní s nepovinnými dotazníkmi, pri ktorých je vždy isté riziko miery objektívnosti (neobjektívnosti) vzhľadom na dobrovoľnosť reprezentatívnej

vzorky respondentov. Dôležitým krokom pre ďalší vývoj vzdelávania bolo po dlhšom časovom odstupe realizované pedagogické kolokvium zamerané na obsah, metodiku a kvalitu výučby predmetov. Bolo rozdelené na prezentáciu a otvorenú diskusiu podľa študijných programov s osobnou zodpovednosťou garantov predmetov za analytickú prezentáciu. Pedagógovia a študenti mali možnosť vyjadriť svoje názory na celý vzdelávací systém na fakulte architektúry. Závery kolokvia prerokovala Rada garantov. V rámci novej koncepcie kvality výučby na FA je pripravený systém dvojúrovňového monitorovania kvality výučby a hodnotenia formou e - prieskumov v AIS. Za dôležitý indikátor kvality považujeme aj úspechy a ocenenia študentov fakulty v medzinárodnej tvorivej konfrontácii, kde fakulta dosahuje výborné výsledky (viď ocenenia v medzinárodnej súťaži Isover 2011, Xella, ocenenie v medzinárodnej súťaži na nové logo a dizajn systém Európskej komisie).

Na hodnotenie kvality je na fakulte zriadená komisia manažérstva kvality vzdelávania, ktorá o svojej činnosti referuje na zasadnutiach Rady garantov. Je zložená zo zástupcov vedenia fakulty a z garantov študijných programov. V činnosti spolupracuje so zástupcami akademického senátu a študentského parlamentu. Na úrovni predmetov riadenie kvality po stránke technicko-organizačného zabezpečenia štúdia je zabezpečené vedúcim ústavu a Radou ústavu a po obsahovej stránke komisiou zloženou z garanta študijného programu, garantov predmetov a vedúceho ústavu.

V rámci **doktorandského štúdia** sledujú a hodnotia výučbu najmä odborové komisie. Na FASTU sa však tradične realizuje dotazníkový prieskum v prostredí samotných študentov doktorandského štúdia. K nemu roku 2011 pribudli diskusie doktorandov s prodekanou pre doktorandské štúdium. Pripomienky doktorandov prešli vyhodnotením, boli prezentované na pôde odborových komisií a v rámci stretnutia garantov 3. stupňa štúdia. Následne sa viaceré z nich premietli do úpravy štruktúry a obsahu výučby v 3. stupni VŠ štúdia na FA STU, ktorá nadobudla účinnosť v septembri 2011. Podstatným činiteľom ovplyvňujúcim realizáciu doktorandského štúdia sú školitelia. Ukazovateľom ich úspešnosti sú jednak úspešne obhájené dizertačné práce, úspešne absolvované dizertačné skúšky ale aj miera zapojenia doktorandov v rámci ich vlastnej výskumnej činnosti. Z postrehov doktorandov vyplýva, že najvyššie hodnotia práve tých školiteľov, ktorí im umožnili realizovať sa v rámci výskumných resp. umeleckých projektov.

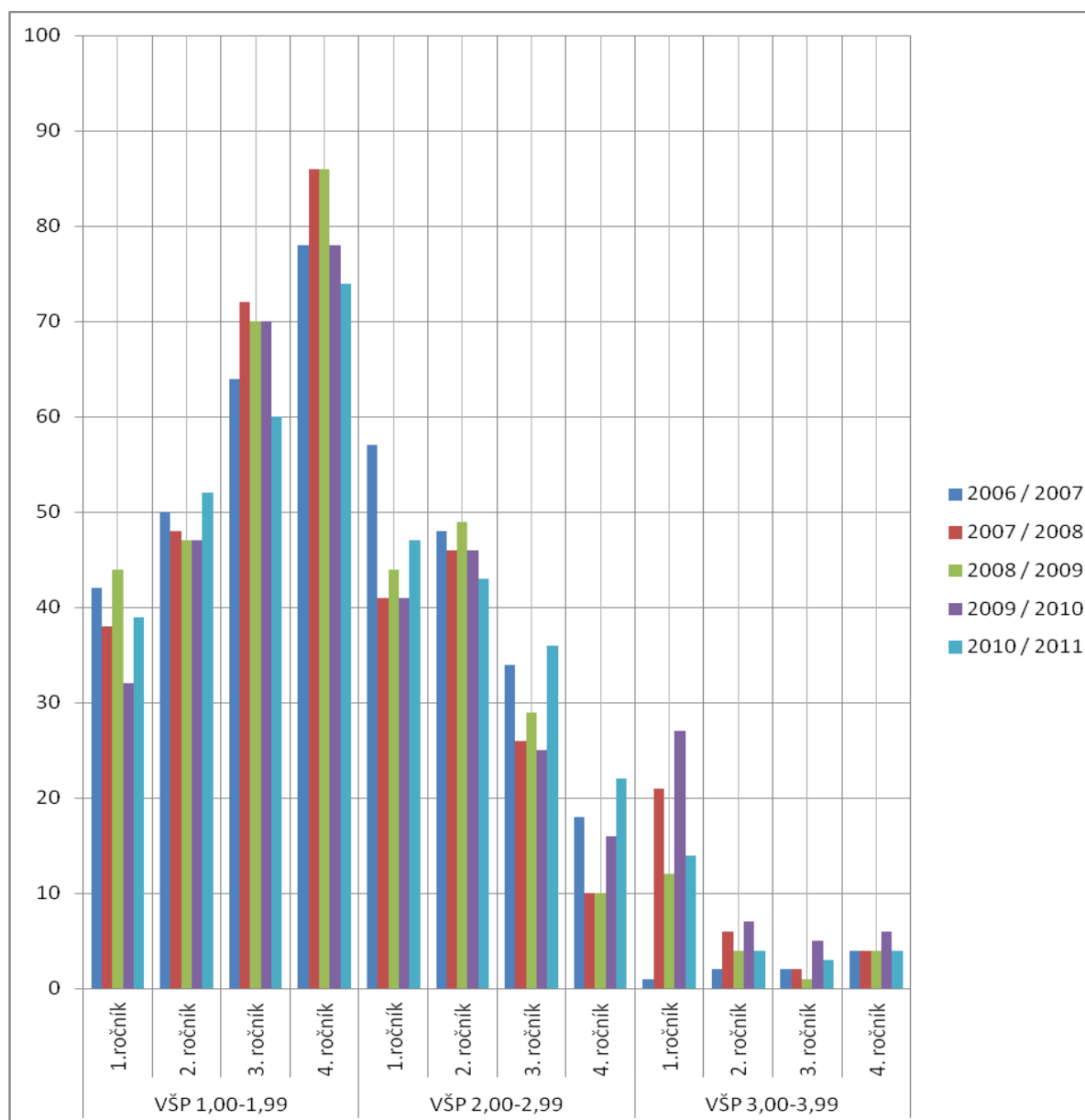


*Informačný plagát (pozvánka) Pedagogického kolokvia FA\_2011*

## Hodnotenie študijných výsledkov

Študijné výsledky v dennom bakalárskom štúdiu študijných programov v akad. roku 2010/2011 sú vyjadrené v nasledovných tabuľkách a grafoch (údaje sú vyjadrené v %) :

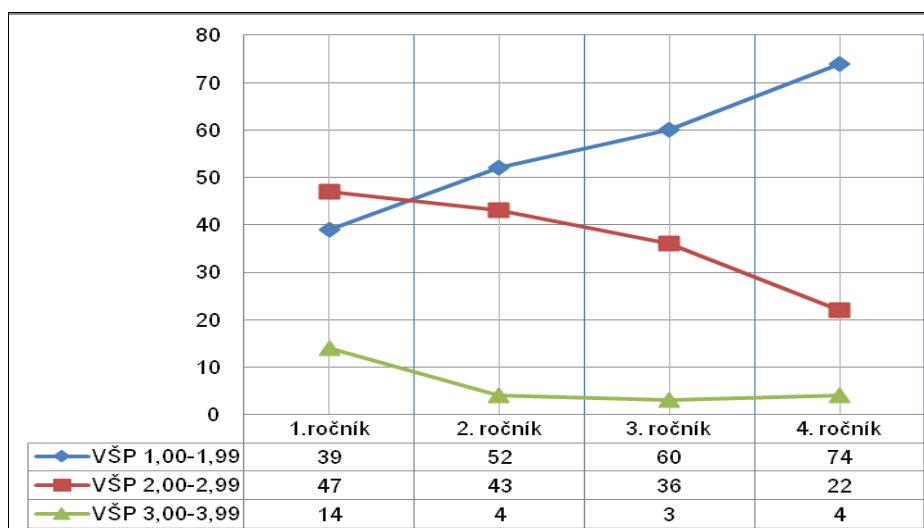
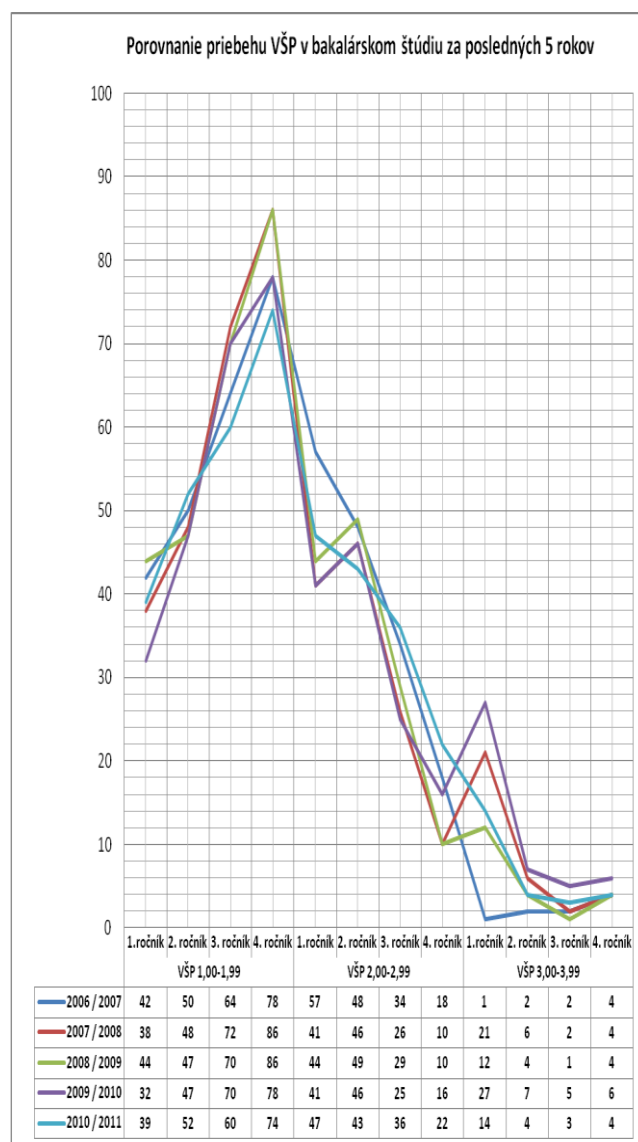
| Fakulta architektúry | VŠP 1,00-1,99 |           |           |           | VŠP 2,00-2,99 |           |           |           | VŠP 3,00-3,99 |          |          |          |
|----------------------|---------------|-----------|-----------|-----------|---------------|-----------|-----------|-----------|---------------|----------|----------|----------|
|                      | 1. r.         | 2. r.     | 3. r.     | 4. r.     | 1. r.         | 2. r.     | 3. r.     | 4. r.     | 1. r.         | 2. r.    | 3. r.    | 4. r.    |
| 2006 / 2007          | 42            | 50        | 64        | 78        | 57            | 48        | 34        | 18        | 1             | 2        | 2        | 4        |
| 2007 / 2008          | 38            | 48        | 72        | 86        | 41            | 46        | 26        | 10        | 21            | 6        | 2        | 4        |
| 2008 / 2009          | 44            | 47        | 70        | 86        | 44            | 49        | 29        | 10        | 12            | 4        | 1        | 4        |
| 2009 / 2010          | 32            | 47        | 70        | 78        | 41            | 46        | 25        | 16        | 27            | 7        | 5        | 6        |
| <b>2010 / 2011</b>   | <b>39</b>     | <b>52</b> | <b>60</b> | <b>74</b> | <b>47</b>     | <b>43</b> | <b>36</b> | <b>22</b> | <b>14</b>     | <b>4</b> | <b>3</b> | <b>4</b> |



Priebehový graf úspešnosti v jednotlivých nominálnych ročníkoch signalizuje kvalitatívne disproporcie. Z graafu vyplýva, že študenti prijatí v roku 2009/2010 vykazujú opakovane slabšie študijné výsledky, ale príčiny tohto javu nie sú známe. Môžeme sa len domnievať, že v nominálnom ročníku chýbajú výraznejšie študentské osobnosti, ktoré by prospeli a motivačne „ťahali“ ročník. Podľa VŠP pre pridelenie prospechových štipendií sa táto téza



nepotvrdila. Možný je aj súvis s poklesom počtu pridelených sociálnych štipendií (v porovnaní s rokom 2009) a tým aj nízkym „motivačným potenciálom“.



### Hodnotenie priebehu dizertačných skúšok na FA STU v roku 2011

Sprísnenie kontroly priebehu doktorandského štúdia a uplatnenia zvýšených nárokov na dosahované študijné výsledky sa premietlo aj do priebehu dizertačných skúšok. Z celkového počtu 39 doktorandov, ktorý sa zúčastnili dizertačnej skúšky roku 2011, prospeli 35 a nepropeli 4 študenti. Všetkým neúspešným absolventom skúšky bola poskytnutá možnosť opakovanej dizertačnej skúšky. Využili ju 2 študenti, ktorí na opakovanej dizertačnej skúške prospeli.

| Študijný program                   | dizertačné skúšky | úspešné | neúspešné |
|------------------------------------|-------------------|---------|-----------|
| Architektúra                       | 13                | 11      | 2         |
| Urbanizmu                          | 8                 | 8       | 0         |
| Konštrukcie v architektúre         | 2                 | 2       | 0         |
| Obnova architektonického dedičstva | 6                 | 6       | 0         |
| Dizajn                             | 9                 | 7       | 2         |
| Teória architektúry                | 1                 | 1       | 0         |

### Dizertačné skúšky realizované na FA STU v roku 2011

| Študijné programy          | Interní doktorandi                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Externí doktorandi                                   |
|----------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|
| Architektúra               | Ing. arch. Adam Kuzma<br>Ing. arch. Daniel Szabó<br>Ing. arch. Kinga Václavová<br>Ing. arch. Nina Bartošová<br>Ing. arch. Katarína Robeková<br>Ing. arch. Michal Valúšek<br>Ing. arch. Erika Foltinová<br>Mgr. art. Katarína Baťalíková<br>Ing. arch. Mgr. Soňa Ščepánová<br>Ing. arch. Mercedes Ortego González<br>Ing. arch. Vladimír Šlachtovský |                                                      |
| Konštrukcie v architektúre | Ing. arch. Filip Humaj<br>Ing. arch. Soňa Tóthová                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                      |
| Obnova arch. dedičstva     | Mgr. Peter Buday<br>Ing. arch. Róbert Erdélyi<br>Ing. arch. Gabriel Hartl<br>Ing. arch. Barbora Vachová<br>Ing. arch. Beáta Molnárová<br>Ing. arch. Katarína Palgutová                                                                                                                                                                              |                                                      |
| Urbanizmus                 | Ing. arch. Kamila Gejdošová<br>Ing. Barbora Halášová<br>Ing. arch. Simona Šovčíková<br>Ing. arch. Katarína Boháčová<br>Mgr. art. Ing. arch. Jana Sajdáková<br>Ing. Michal Marcinov<br>Ing. arch. Kristína Stančková<br>Ing. arch. Ivan Nemeth                                                                                                       |                                                      |
| Dizajn                     | Mgr. art. Margaréta Janecová<br>Ing. arch. Eva Kráľová<br>Mgr. art. Marián Králik<br>Ing. arch. Ondrej Miklánek<br>Ing. arch. Ľubica Fábri                                                                                                                                                                                                          | akad. mal. Pavol Rozložník<br>Ing. Jaroslava Konečná |
| Teória architektúry        | Ing. arch. Mgr. art. Peter Hudač                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                      |

### Hodnotenie priebehu obhajob dizertačných prác na FA STU v roku 2011

Skúsenosti v oblasti realizácie doktorandského štúdia na FA STU ukazujú, že neúspešné obhajoby dizertačných prác často súvisia s neefektívnym priebehom štúdia a nedodržaním štandardnej dĺžky štúdia. Z celkového počtu 4 neúspešných obhajob dizertačných prác išlo pri dvoch obhajobách práve o spomínaný prípad, keď vyčerpanie povolenej dĺžky štúdia dokonca neumožnilo doktorandom žiadať o opakovanie obhajoby.

| Študijný program                   | obhajoby dizertačných prác | úspešné | neúspešné | udelené tituly PhD., ArtD. |
|------------------------------------|----------------------------|---------|-----------|----------------------------|
| Architektúra                       | 6                          | 6       | 0         | 6                          |
| Urbanizmu                          | 2                          | 1       | 1         | 1                          |
| Konštrukcie v architektúre         | 1                          | 1       | 0         | 1                          |
| Obnova architektonického dedičstva | 1                          | 0       | 1         | 0                          |
| Dizajn                             | 10                         | 8       | 2         | 8                          |
| Teória architektúry                | 0                          | 0       | 0         | 0                          |

### Obhajoby dizertačných prác realizované na FA STU v roku 2011

| Študijné programy          | Interní doktorandi                                                                  | Externí doktorandi             |
|----------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|
| Architektúra               | Ing. arch. Alexandra Meierová<br>Ing. arch. Lukáš Šíp<br>Mgr. art. Zuzana Žúžiová   | Ing. arch. Vladimír Institoris |
| Konštrukcie v architektúre | Ing. Daniel Molnári                                                                 |                                |
| Obnova arch. dedičstva     |                                                                                     |                                |
| Urbanizmus                 |                                                                                     |                                |
| Dizajn                     | Ing. arch. Igor Salcer<br>Ing. Mgr. art. Lukáš Kello<br>Mgr. art. Barbora Chrappová |                                |

### c. Tvorivá činnosť

V snahe zvýšiť účinnosť v oblasti získavania finančnej podpory výskumných a umeleckých projektov bolo na fakulte v roku 2011 zriadené špecializované miesto projektovej manažérky. Jej úlohou je administratívne zabezpečenie a koordinácia žiadostí o finančnú podporu projektov, aktívne vyhľadávanie grantových schém a sledovanie výziev. Len za niekoľko mesiacov fungovania sa projektovej manažérke podarilo distribuovať z fakulty do externého prostredia 8 žiadostí o finančnú podporu výskumných a umeleckých projektov.

Podstatnú časť tvorivej činnosti pracovníkov Fakulty architektúry predstavuje umelecká činnosť v oblasti architektúry a dizajnu. Zvýšený dôraz na evidenciu umeleckej činnosti pracovníkov fakulty a zavedenie troch čiastkových termínov zberu údajov o tvorivej činnosti sa premietlo do zvýšeného počtu evidovaných výkonov v oblasti umeleckej činnosti. Pritom v oblasti závažných umeleckých výkonov išlo o zvýšenie oproti roku 2010 až o 81 % (tab. 16).

## XIV. Kontaktné údaje

Správu spracovali:

### Dekanka:

doc. Ing. arch. Ľubica Vitková, PhD.

[lubica.vitkova@stuba.sk](mailto:lubica.vitkova@stuba.sk)

***Sekretariát dekanky:***

Mgr. Soňa Wagnerová

[sona.wagnerova@stuba.sk](mailto:sona.wagnerova@stuba.sk)

***Oblasť pedagogiky:******Prodekan:***

doc. Ing. arch. Ján Ilkovič, PhD.

[jan.ilkovic@stuba.sk](mailto:jan.ilkovic@stuba.sk)

PaeDr. Lívia Petránka: oblasť pedagogiky 1. a 2. stupňa

[livia.petranska@stuba.sk](mailto:livia.petranska@stuba.sk)

Elena Mihaličová: oblasť pedagogiky 3. stupeň štúdia

[elena.mihalicova@stuba.sk](mailto:elena.mihalicova@stuba.sk)

***Oblasť vedy a výskumu:******Prodekanka:***

doc. Dr. Ing. arch. Henrieta Moravčíková

[henrieta.moravcikova@stuba.sk](mailto:henrieta.moravcikova@stuba.sk)

Ľudmila Ševčíková

[ludka.sevcikova@stuba.sk](mailto:ludka.sevcikova@stuba.sk)

Ružena Šubinová

[subinova@fa.stuba.sk](mailto:subinova@fa.stuba.sk)

***Oblasť zahraničia a ľudských zdrojov:******Prodekan:***

prof. Ing. arch. Robert Špaček, CSc.

[robert\\_spacek@stuba.sk](mailto:robert_spacek@stuba.sk)

Marta Kaločajová

[marta.kalocajova@stuba.sk](mailto:marta.kalocajova@stuba.sk)

Slávka Sabolová

[slavka.sabolova@stuba.sk](mailto:slavka.sabolova@stuba.sk)

***Podporné činnosti školy***

Ing. J. Lajčák (vedúci Výpočtového strediska)

[jan.lajcak@stuba.sk](mailto:jan.lajcak@stuba.sk)

PhDr. K. Raitlová (vedúca Knížnice)

[kristina.raitlova@stuba.sk](mailto:kristina.raitlova@stuba.sk)

***Oblasť rozvoja***

prof. Ing. arch. akad. arch. Ivan Petelen, PhD.

[ivan.petelen@stuba.sk](mailto:ivan.petelen@stuba.sk)

doc. Ing. Eva Kráľová, PhD.

[eva.kralova@stuba.sk](mailto:eva.kralova@stuba.sk)

***Oblasť ekonomiky******Tajomníčka:***

Ing. Anna Klejová

[anna.klejova@stuba.sk](mailto:anna.klejova@stuba.sk)

IČO: 00 39 76 87

DIČ: 20 20 84 52 55

DIČ DPH: SK 20 20 84 52 55

**XV. Sumár (Executive summary)**

Pre Fakultu architektúry za najvýznamnejšiu udalosť roka je možné považovať priebežné oslavy 35. výročia vzniku fakulty a 65. výročia výučby architektúry na Slovensku, so sériou podujatí, predovšetkým s realizáciou Kolokvia k 35.výročiu, ktoré bolo venované téme: „Charakter súčasnej architektonickej školy a architektonického vzdelávania“. Uznanie kvality našich študentov a súčasne **najvýznamnejším študentským úspechom FA STU predstavuje zisk titulu „Študentská osobnosť Slovenska 2011“ v oblasti stavebníctva a architektúry** (Ing. arch. Vladimír Hain).

V oblasti pedagogiky za najvýznamnejšie úspechy fakulty je možné považovať úspešnú účasť študentov fakulty architektúry v renomovaných súťažiach v domácom aj medzinárodnom prostredí. Študenti FA STU dosiahli významné úspechy aj v študentských súťažiach na národnej a medzinárodnej úrovni. Výrazný úspech dosiahla fakulta v medzinárodnej architektonickej súťaži Isover Architectural Contest 2010 – (Mrakodrap na Manhattane v New Yorku). V národnom kole tejto súťaže **získali študenti Fakulty architektúry prvé tri**

miesta s možnosťou osobnej prezentácie v medzinárodnom kole, ktoré sa uskutočnilo v Prahe. Prácu posudzovala medzinárodná porota na čele s dekanom Fakulty architektúry z New Yorku. Študent Fakulty architektúry Bc. Lukáš Lecky sa stal **vít'azom medzinárodného kola** v silnej konkurencii architektonických škôl takmer z celého sveta. Je potrebné podotknúť, že v uvedenej súťaži sú študenti FA už tradične veľmi úspešní. Významným úspechom fakulty bolo aj **získanie 2. ceny** našich študentov v medzinárodnej súťaži na nové logo a dizajn systém Európskej komisie (V. Hain & M. Ganobjak).

V oblasti vedy a výskumu sa na FA STU medzi kľúčové oblasti skúmania v roku 2011 patrí oblasť udržateľnej architektúry. V roku 2011 usporiadali pracovníci FA STU medzinárodnú konferenciu *Pasívne domy 2011* (13. – 14. 10. 2011) a v spolupráci s iEPD sériu seminárov pre odbornú verejnosť *Navrhovanie pasívnych domov*. V oblasti výskumu a propagácii priemyselného dedičstva Slovenska je cenná účasť pracovníkov fakulty na príprave medzinárodného podujatia *Industrial days I., ktorých súčasťou* bola aj výstava *Premena priemyselných pamiatok Slovenska*, na ktorej sa prezentovali výsledky ostatných 5 rokov výskumu pamiatok priemyselnej architektúry na Slovensku.

Výsledky umeleckej činnosti pedagógov študijného programu Dizajn sa pravidelne uplatňujú najmä pri výrobe nábytku a automobilov. Roku 2011 sa prenos výsledkov výskumu do praxe realizoval formou workshopu Škoda E-CAR a prezentáciou štúdie produktov k novému modelu automobilu Škoda NSF Merchandise pre *Škoda auto, Mladá Boleslav*. Pracovníci FA STU sú však aktívni aj v ďalších oblastiach navrhovania výrobkov, ktoré sa priamo uplatňujú v bežnej praxi. Roku 2011 im priznali *4 priemyselné vzory výrobkov* (systém na prekrytie exteriérového bazénu a 3 návrhy prístrešku na kontajnery).

Pracovníci FA STU sa v rámci medzinárodnej siete OIKODOMOS aj roku 2011 podieľali na sprostredkovaní aktuálnych výsledkov výskumu sociálneho bývania smerom k projektantskej praxi, národnej legislatíve a lokálnej správe. Medzi odbornými seminármi realizovanými na fakulte vynikal najmä medzinárodný seminár *visegrad interCityseminar in architecture*. V rámci posilnenia propagácie výsledkov výskumu pracovníkov FA STU vznikol *špecializovaný program diskusií o vedeckých monografiách*. Program zahájila diskusia s prof. M. Dullom autorom monografie *Architekt Emil Belluš*.

V oblasti rozvoja sa Fakulta architektúry STU v roku 2011 podieľala na realizácii projektu „Zlepšenie a modernizácia vzdelávacej technickej a informačno-komunikačnej infraštruktúry pracovísk STU“ v Operačnom programe Výskum a vývoj podľa výzvy 5.1.3.

V septembri 2011 bola realizovaný výmena zasklenej steny vo foyeri fakulty, čo významným spôsobom skvalitnilo tepelno-technické aspekty hlavného verejného priestoru budovy ako aj jeho estetickú stránku.

V oblasti zahraničných vzťahov sa realizácia projektov premietla do prezentácii výsledkov výskumu na medzinárodných konferenciách a kolokviách.

## **XVI. Obsah**

|      |                                                                 |    |
|------|-----------------------------------------------------------------|----|
| I.   | Základné informácie o vysokej škole                             | 2  |
| II.  | Prehľad najdôležitejších udalostí vysokej školy za uplynulý rok | 6  |
| III. | Informácie o poskytovanom vysokoškolskom vzdelávaní             | 6  |
| a.   | Údaje o študijných programoch                                   | 6  |
| b.   | Údaje o študentoch a ich štruktúre                              | 8  |
| c.   | Údaje o akademickej mobilite študentov                          | 10 |
| d.   | Údaje o výsledkoch prijímacieho konanie na rok 2011/2012        | 11 |

|       |                                                                                   |    |
|-------|-----------------------------------------------------------------------------------|----|
| e.    | <i>Údaje o absolventoch vysokoškolského štúdia</i>                                | 22 |
| g.    | <i>Prehľad úspechov a ocenení študentov v rámci vysokej školy</i>                 | 23 |
| IV.   | Informácie o poskytovaní ďalšieho vzdelávania                                     | 26 |
| V.    | Informácie o výskumnej, umeleckej a ďalšej tvorivej činnosti vysokej školy        | 28 |
| a.    | <i>Informácie o výskumnej, umeleckej a ďalšej tvorivej činnosti vysokej školy</i> | 28 |
| b.    | <i>Informácie o projektoch podporovaných zo zahraničných grantových schém</i>     | 28 |
| c.    | <i>Výskumná činnosť nepodporovaná z grantov</i>                                   |    |
| d.    | <i>Využitie dosiahnutých výsledkov vo výskume v praxi</i>                         | 28 |
| VI.   | Habilitačné konania a konania na vymenúvanie profesorov                           | 30 |
| VII.  | Zamestnanci vysokej školy                                                         | 31 |
| VIII. | Podpora študentov                                                                 | 31 |
| IX.   | Podporné činnosti fakulty                                                         | 33 |
|       | <i>Knižnica</i>                                                                   | 33 |
|       | <i>Informačné technológie</i>                                                     | 36 |
| X.    | Rozvoj fakulty                                                                    | 36 |
| XI.   | Medzinárodné aktivity fakulty                                                     | 37 |
| a.    | <i>Medzinárodné dohody o spolupráci</i>                                           | 37 |
| b.    | <i>Medzinárodné projekty</i>                                                      | 38 |
| c.    | <i>Mobility študentov</i>                                                         | 38 |
| d.    | <i>Členstvá FA v medzinárodných organizáciách</i>                                 | 39 |
| e.    | <i>Aktivity pedagógov v zahraničí a s medzinárodným významom na Slovensku</i>     | 40 |
| f.    | <i>Zámery na budúci rok</i>                                                       | 43 |
| XII.  | Hospodárenie vysokej školy                                                        | 48 |
| XIII. | Systém kvality                                                                    | 49 |
| a.    | <i>Manažment vysokej školy</i>                                                    | 49 |
| b.    | <i>Vzdelávanie</i>                                                                | 53 |
| c.    | <i>Tvorivá činnosť</i>                                                            | 59 |
| XIV.  | Kontaktné údaje                                                                   | 59 |
| XV.   | Sumár                                                                             | 60 |
| XVI.  | Obsah                                                                             | 61 |
| XVII. | Prílohy                                                                           |    |
|       | - v samostatnom dokumente                                                         |    |