

Názov témy dizertačnej práce	vypisovateľ témy
1. Adaptabilita a udržateľná architektúra	doc. Rollová
2. Architektonické formy a vývin stredovekého meštianskeho domu na Slovensku	doc. Botek
3. Architektonické špecifiká udržateľnej výstavby	doc. Pífkó
4. Architektúra povojnovej moderny: osobnosti, typológie, kontext	prof. Moravčíková
5. Architektúra zodpovednosti: Historický vývoj inštitúcií pre ľudí s mentálnym znevýhodnením na území Slovenska	doc. Mazalán
6. Dizajn podporujúci rozvoj turizmu	doc. Daniel
7. Dizajn produktov, priestorov a služieb pre zodpovedný turizmus	prof. Kotradyová
8. Dizajnové stratégie tvorby adaptívneho terapeutického prostredia pre hospitalizovaných detských onkologických pacientov	doc. Jelenčík
9. DNA kreativity v dizajne a výtvarnom umení	doc. Lukáč
10. Farebná identita rondokubistickej architektúry - interakcia farby a formy	doc. Urlandová
11. Galérie súčasného umenia a ich priestor	doc. Schleicher
12. Ikonické vodohospodárske a vodárenské diela na Slovensku	prof. Pohaničová
13. Industriálne dedičstvo lokality svetového dedičstva – Banská Štiavnica a technické pamiatky v okolí	doc. Urlandová
14. Inkluzívny verejný priestor	prof. Vítková
15. Inovatívne metódy návrhu multimodálnych rozhraní pre fyzicko-digitálne IKT systémy	doc. Lipková
16. Inteligentný byt	doc. Puškár
17. Interiér zodpovednosti: Interiérový dizajn zariadení sociálnych služieb v kontexte doby a spoločnosti	doc. Hronský
18. Koncepcie zdravého mesta	doc. Smatanová
19. Konštrukčný modul v architektúre	doc. Vojteková
20. Konverzia sakrálnych stavieb. Uplatnenie historickej substancie v nových podmienkach	doc. Botek
21. Krízová architektúra	doc. Schleicher
22. Limity kompaktného mesta	univ.doc. Görner
23. Metamorfózy nebytových budov	doc. Vráblová
24. Naratívnosť fasád: Od balkónov po signage	doc. Mazalán
25. Navrhovanie digitálnych rozhraní pre multidimenzionálny model v zmiešanej realite s generatívnou AI a adaptívnymi systémami	doc. Uhrík
26. Inovatívne metódy návrhu multimodálnych rozhraní pre fyzicko-digitálne IKT systémy	doc. Olah
27. Novotvar a jeho využitie pri súčasnej obnove industriálneho dedičstva na Slovensku	doc. Hain
28. Objekt ako stratégia udržateľného produktového dizajnu: masová customizácia, prírodné materiály a aditívna výroba	doc. Uhrík
29. Obytné prostredie priateľské k športu	doc. Czafík
30. Performatívne umenie a navrhovanie premeny verejného priestoru	doc. Varga
31. Pracovné postupy produktového dizajnu s využitím umelej inteligencie	doc. Olah
32. Pracovné postupy produktového dizajnu s využitím umelej inteligencie	doc. Lipková
33. (Re)interpretácia tradície a inovácie v sakrálnej architektúre 20. storočia	prof. Pohaničová
34. Stratégie CMF dizajnu v obehovom hospodárstve	doc. Lipková
35. Stratégie CMF dizajnu v obehovom hospodárstve	doc. Olah
36. Strojové učenie v kontexte udržateľného mesta	doc. Hajtanek
37. Transformatívna úloha kultúry v udržateľnej architektúre	doc. Legény