

## ŠTUDIJNÉ ODBORY A PROGRAMY NA FA STU

Fakulta architektúry STU v Bratislave v zmysle zákona č. 131/2002 Z. z. o vysokých školách a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov poskytuje vysokoškolské vzdelávanie v akreditovaných študijných programoch, ktorých absolvovaním sa získava vzdelanie v študijnom odbore.

Podskupina študijných odborov	Názov študijného programu, dĺžka štúdia	Forma štúdia	Jazyky	Skratka titulu	Garant študijného programu
<b>1. stupeň</b>					
<b>Bakalárske štúdium (B)</b>					
2.2.6 <b>dizajn</b>	<b>Dizajn</b> (dĺžka štúdia : 4 roky)	D	S	Bc.	prof. P. Paliatka
5.1.1 <b>architektúra a urbanizmus</b>	<b>Architektúra a urbanizmus</b> (dĺžka štúdia : 4 roky)	D	S, A	Bc.	prof. P. Vodrážka
6.1.17. <b>krajinná a záhradná architektúra</b>	<b>Krajinná a záhradná architektúra a</b> (dĺžka štúdia : 4 roky)	D	S	Bc.	doc. Belčáková
<b>2. stupeň</b>					
<b>Inžinierske a magisterské štúdium (I, M)</b>					
2.2.6 <b>dizajn</b>	<b>Dizajn</b> (dĺžka štúdia : 2 roky)	D	S	Mgr. art.	prof. P. Paliatka
5.1.1 <b>architektúra a urbanizmus</b>	<b>Architektúra</b> (dĺžka štúdia : 2 roky)	D	S, A	Ing. arch.	prof. J. Keppl
	<b>Urbanizmus</b> (dĺžka štúdia : 2 roky)	D	S	Ing. arch.	prof. B. Kováč
<b>3. stupeň</b>					
<b>Doktorandské štúdium (D)</b>					
2.1.18 <b>dejiny a teória výtvarného umenia a architektúry</b>	<b>Teória architektúry **</b> (dĺžka štúdia : 3 roky)*	E **	S	PhD.	prof. R. Špaček
2.2.6 <b>dizajn</b>	<b>Dizajn</b> (dĺžka štúdia : 3 roky) *	D E	S	ArtD.	prof. P. Paliatka
5.1.1 <b>architektúra a urbanizmus</b>	<b>Architektúra</b> (dĺžka štúdia : 3 roky) *	D E	S	PhD.	prof. R. Špaček
	<b>Obnova architektonického dedičstva **</b> (dĺžka štúdia : 3 roky) *	E **	S	PhD.	prof. P. Vodrážka
	<b>Konštrukcie v architektúre **</b> (dĺžka štúdia : 3 roky) *	E **	S	PhD.	prof. J. Keppl
	<b>Urbanizmus</b> (dĺžka štúdia : 3 roky) *	D E	S	PhD.	prof. B. Kováč

D - denná forma štúdia, E - externá forma štúdia, S - slovenský jazyk, A – anglický jazyk

\* pri externej forme je maximálna dĺžka štúdia 4 roky

\*\* po komplexnej akreditácii budú pozastavené práva na realizáciu študijného programu s možnosťou doštudovať v externej forme podľa pôvodných študijných plánov

## FORMY ŠTÚDIA

Štúdium v akreditovaných študijných programoch **1. a 2. stupňa** (bakalárske, magisterské a inžinierske štúdium) prebieha len formou **denného štúdia**.

Štúdium v akreditovaných študijných programoch **3. stupňa** (doktorandské štúdium) prebieha formou **denného štúdia** (3 roky) a **externého štúdia** (po komplexnej akreditácii 4 roky).

### 1. STUPEŇ ŠTÚDIA

#### Architektúra a urbanizmus (bakalárske štúdium)

##### **a. charakteristika profilu absolventa**

Študijný program je zameraný primárne na prípravu absolventa, ktorý spĺňa predpoklady pre vstup na inžinierske štúdium v tom istom alebo príbuznom študijnom programe v rámci odboru alebo v rámci príbuzných študijných odborov.

Absolventi dokážu pod dohľadom autorizovaného architekta alebo inej oprávnenej osoby spracovať architektonické alebo urbanistické návrhy a projekty. Sú spôsobilí pripravovať a vyhodnocovať podklady pre potreby architektonického alebo urbanistického návrhu. Majú znalosti zo základov architektonického a urbanistického navrhovania, ovládajú metódy a techniky architektonickej a urbanistickej tvorby, majú vedomosti z dejín architektúry, urbanizmu a umenia, z oblasti konštrukčno-technických disciplín, spoločenských a humanitných disciplín súvisiacich s odborom Architektúra a urbanizmus, ovládajú základy počítačovej podpory architektonickej a urbanistickej tvorby, majú informácie o základných legislatívnych aspektoch v dotyku s architektonickou a urbanistickou tvorbou a praxou. Orientáciu odborného profilu si môže absolvent študijného programu prehĺbiť výberom voliteľného modulu zameraného na niektorú z oblastí architektonickej, interiérovej, urbanistickej alebo krajinárskej tvorby alebo štúdiom predmetov na inej škole (mobilita).

##### **b. teoretické vedomosti**

V zmysle požiadavky UIA štúdium 1. stupňa prebieha formou univerzitného štúdia *so zameraním prevažne na architektúru*. Absolvent programu Architektúra a urbanizmus (1. stupeň) :

- získa a osvojí si základné a podstatné fakty, pojmy a princípy v oblasti teórie, metód a techník architektonickej a urbanistickej tvorby
- získa a osvojí si podstatné otázky z oblasti konštrukčno-technických disciplín a ich vplyvu na architektonickú koncepciu a tieto vie primerane využiť v oblasti architektonického navrhovania, najmä s ohľadom na harmóniu estetických, prevádzkových a technických parametrov architektonického alebo urbanistického návrhu pri zohľadnení jeho vplyvu na životné prostredie
- získa základné poznatky z oblasti právnych noriem, majúcich dopad na oblasť projektovania a investičnej činnosti

##### **c. praktické schopnosti a zručnosti**

Absolvent 1. stupňa získa schopnosť:

- vyhotovovať projektovú dokumentáciu stavieb v rozsahu architektonickej časti dokumentácie pre územné a stavebné konanie
- samostatne vyhotovovať architektonické štúdie stavieb a urbanistické štúdie,
- vyhotovovať a vyhodnocovať podklady pre potreby architektonického alebo urbanistického navrhovania.

##### **d. doplňujúce vedomosti a schopnosti**

Absolvent 1. stupňa je ďalej spôsobilý :

- vyhotovovať architektonické alebo urbanistické návrhy a projekty podľa bodu c.) počítačovými alebo manuálnymi technikami
- tieto návrhy vyhotovovať s ohľadom na trendy vývoja v oblasti architektúry a urbanizmu, pričom zohľadňuje existujúce kultúrne dedičstvo
- ovláda základy urbanistickej tvorby
- ovláda základy tvorby vnútorných priestorov stavieb
- ovláda základy problematiky dotvárania exteriérov stavieb, parkové a záhradné úpravy.

### **e. uplatnenie absolventa v praxi**

Absolvent bakalárskeho stupňa štúdia je spôsobilý:

- samostatne spracovávať architektonické návrhy a realizačné projekty jednoduchých stavieb,
- architektonické projekty väčšieho rozsahu ako aj projekty a plány urbanistického charakteru môže spracovávať pod dohľadom autorizovaného architekta (všetky práce a činnosti, súvisiace s prípravou a uskutočňovaním projektovej fázy architektonického diela, predovšetkým rozpracovanie podrobnejších stupňov projektovej dokumentácie)
- uplatniť sa v nižších funkciách v štátnej správe a samospráve v oblastiach súvisiacich s predmetom štúdia pri príprave rozhodnutí (oddelenia územného rozvoja a stavebného poriadku, oddelenia životného prostredia)
- uplatniť sa v prezentačnej, odbornej a obchodnej činnosti v dodávateľských a obchodných firmách, pôsobiacich v stavebníctve.

### **Krajinná a záhradná architektúra (bakalárske štúdium)**

#### **a. charakteristika profilu absolventa**

Na základe § 51 ods. (10) zákona sa študijný program uskutočňuje v súlade s osobitnými predpismi Absolvent štúdia je vybavený poznatkami z oblasti prírodných a technických vied, náuky o krajine, výtvarno-estetických a architektonicko-urbanistických predmetov. Vedomosti o komplexe nástrojov krajinskej a záhradnej architektúry, o sortimente okrasných rastlín (drevín a bylín) využiteľných v záhradnej a krajinnásko-architektonickej tvorbe, krajinskej infraštruktúre a základných technológiách realizácie krajinnásko-architektonických diel vytvárajú predpoklady pre jeho pôsobenie v oblasti krajinskej architektúry a krajinného plánovania. Má znalosti z informačných technológií a počítačovej grafiky. Pozná históriu a teóriu záhradnej a krajinskej architektúry. Absolvuje základy krajinnásko-architektonického navrhovania - tvorby záhrad, parkov, sídelnej a mimosídelnej krajiny, priestorového a osobitne krajinného plánovania, čím získa potrebné teoretické a metodologické znalosti a zručnosti pre spracovanie prieskumných prác a vyhodnocovanie podkladov pre krajinnásko-architektonický a parkovo-architektonický návrh.

#### **b. teoretické vedomosti**

Absolvent študijného programu Krajinná a záhradná architektúra odboru Krajinná a záhradná architektúra získa poznatky z oblasti:

- prírodných vied, ako sú abiotické a biotické zložky krajiny, poznatky z biológie, krajinskej ekológie, ako aj aplikovanej matematiky a chémie, geológie a pedológie;
- vývoja výtvarnej, architektonickej a urbanistickej, krajinnásko-architektonickej a osobitne parkovej a záhradnej tvorby;
- technických, lesníckych a poľnohospodárskych vied, základov konštrukcií pozemných stavieb, záhradníctva, biotechniky vegetačných prvkov v krajine;
- teórie informačných, grafických a projektových systémov;
- teórie a metodológie krajinskej tvorby s dôrazom na záhradnú a parkovú architektúru;
- krajinného plánovania, krajinnásko-architektonického navrhovania a typológie;
- legislatívy v oblasti ochrany a tvorby životného prostredia.

#### **c. praktické schopnosti a zručnosti**

Absolvent študijného programu Krajinná a záhradná architektúra odboru Krajinná a záhradná architektúra v I. stupni štúdia získa schopnosť:

- hodnotiť a posudzovať stav a vlastnosti abiotického, biotického, socio-kultúrneho komplexu krajiny;
- hodnotiť priestorovo-štruktúrne znaky sídelnej a mimosídelnej krajiny s dôrazom na sústavy plôch zelene a funkčno-prevádzkových komplexov;
- poznať rastliny, prírodné a technické materiály ako nástroj pre záhradnú a krajinnú tvorbu, možnosti a technológie ich aplikácie;
- implementovať výtvarno-estetické, sociálne, funkčno-prevádzkové a ekonomické aspekty do návrhov a štúdií;

- manažovať tvorivé a realizačné procesy krajinej, parkovej a záhradnej tvorby, procesy súvisiace so starostlivosťou a obnovou zelene;
- zvládnuť základné tvorivé úlohy na poli krajinej a záhradnej architektúry.

#### **d. doplňujúce vedomosti a schopnosti**

Absolvent odboru Krajinná a záhradná architektúra dokáže:

- organizovať si ďalšie vlastné štúdium a odborný rast;
- využívať informačný systém pre získanie poznatkov;
- odborne komunikovať s príbuznými profesiami výtvarného, biologického, architektonického, urbanistického, priestorovo-plánovacieho, ekologického, záhradníckeho a socio-ekologického zamerania;
- pracovať v interdisciplinárnom kolektíve, prezentovať návrhy riešení, manažovať procesy sociálnej participácie v rozhodovaní a ich realizačnej fáze.

#### **e. uplatnenie v praxi**

Absolventi študijného programu je schopný vykonávať činnosti manažéra pre krajinnú a záhradnú tvorbu v polohách tvorivých architektonických pracovísk a dodávateľských firiem, odbornej štátnej správy a samosprávy uplatňujúc získané poznatky z oblasti prírodovedných a biologických, výtvarno-umeleckých a architektonicko-urbanistických a územno-plánovacích predmetov s aplikáciou na krajinnú a záhradnú architektúru, je schopný zvládnuť základné tvorivé úlohy, analytické a prípravné práce pre proces tvorby krajiny a krajinného plánovania.

### **Dizajn (bakalárske štúdium)**

#### **a. charakteristika profilu absolventa**

Absolvent Bc. štúdia dizajnu je schopný tvorivo porozumieť výtvarným, technickým a kultúrnym vzťahom pri vývoji dizajnu jednoduchšieho technicko-výrobného charakteru. Jeho vedomosti ho oprávňujú pracovať tímovo pri riešení dizajnu čiastkových úloh v oblasti priemyselného dizajnu, resp. pri riešení redizajnu výrobkov spotrebného charakteru. Má základné predpoklady zvládnuť koordináciu prepojenia umelecko-estetických aspektov vývoja výrobku s jeho základnými technickými parametrami. Môže kreatívne vstupovať i do riešenia dizajnu interiérového charakteru. Je spôsobilý vypracovávať dizajnérске návrhy súvisiace s tvorbou životného prostredia s dôrazom na ekologickú únosnosť a recyklovateľnosť novo vznikajúceho produktu. Má základné vedomosti z tvorby grafického dizajnu a jeho uplatnenia v priemyselnom dizajne. Je morálne a odborne zdatný zvládnuť základnú prípravnú tvorivú a realizačnú činnosť a súvisiace doplnkové činnosti spojené s výkonom povolania dizajnér

#### **b. teoretické vedomosti**

Má zodpovedajúce vedomosti z teórie (teória dizajnu), z príbuzných teoretických umeleckých odborov (dejiny výtvarného a úžitkového umenia). Má primerané vedomosti z technických odborov (technologickosť konštrukcie výrobkov) potrebných pre tvorbu dizajnu, ktoré mu umožňujú vytvárať koncepty jednoduchších i tvarovo zložitejších predmetov spotrebného i technického charakteru. Má vedomosti o vhodnosti použitia materiálov a ich spracovania. (technológia obrábania), ako i ich vhodnej likvidácii po skončení morálno-technickej opodstatnenosti výrobku. /ekologické aspekty tvorby/. Taktiež má primerané znalosti o vzťahu človeka a jeho pracovného i celkového životného prostredia (ergonómia), tak aby bola zabezpečená duševná rovnováha užívateľa.

#### **c. praktické schopnosti a zručnosti**

Získané výtvarno-umelecké profesionálne kvality zamerané na tvorbu štúdií dizajnérских riešení i konečného dizajnu produktu (ateliér priemyselného dizajnu). Spoznáva spôsoby získavania základných metód pri uplatnení elektronických informácií a ich aplikácie pri navrhovaní (počítačová kompozícia a prezentácia) v súlade s požiadavkami na výtvarné riešenie a pôsobenie dizajnu výrobku pri zohľadnení ergonómie a základov marketingu.

#### **d. doplňujúce vedomosti a schopnosti**

Absolvent Bc. štúdia má základné vedomosti o právnych a ekonomických aspektoch dizajnerskej tímovej i samostatnej tvorby (právna ochrana) čo mu umožňuje použiť získané informácie pri možnostiach a spôsoboch právnej ochrany práce dizajnéra a jeho výsledného pracovného produktu.

#### **e. uplatnenie absolventa v praxi**

Dizajnér, absolvent bakalárskeho stupňa štúdia, na základe získaných vedomostí a praktických poznatkov, ale i teoretických znalostí osvojenia si práce dizajnéra, nájde uplatnenie ako tímový tvorivý pracovník pri tvorbe priemyselného výrobku. Je to v oblasti spotrebného charakteru, ale taktiež vo sfére tvorby čiastkových prvkov dizajnu ostatných, užšie nešpecifikovaných oblastí dizajnu, kde uplatňuje najnovšie získané poznatky z odboru a príbuzných vedných a umeleckých odborov. Má predpoklady uplatniť sa aj v iných profesiách súvisiacich s dizajnom ((špeciálna modelárska práca, odborná práca v 3D, obchodné poradenstvo).

## **2. STUPEŇ ŠTÚDIA**

### **Architektúra, Urbanizmus (inžinierske štúdium)**

Tieto študijné programy ako programy spoločného študijného odboru Architektúra a urbanizmus majú príbuzné charakteristiky a spoločný profil absolventa. Autoprofiláciu štúdia umožňuje dostatočný výber študijných zameraní a výberových predmetov. Profil absolventa študijných programov odboru so započítaním 1. stupňa štúdia vychádza z požiadaviek na vzdelanie pre výkon povolania architekt podľa UIA.

#### **a. charakteristika profilu absolventa**

Absolvent – inžinier architekt – je schopný rozumieť kultúrnemu, intelektuálnemu, historickému, sociálnemu a ekonomickému vzťahu architektúry a prostredia. Chápe úlohu architekta voči klientovi a spoločnosti, čo závisí od kultivovaného, analytického a tvorivého myslenia. Je spôsobilý komplexne vypracovať architektonické návrhy a projekty budov, ich interiérov a exteriérov, urbanistické návrhy a územné plány pre potreby usmerňovania územného rozvoja. Je schopný riešiť úlohy od urbanistického celku, cez architektúru budov až po výtvarné a technické detaily, včítane interiérov a exteriérov budov, ich rekonštrukcií, obnovu pamiatkovo chránených objektov a súborov a spolupracovať pri architektonickom stvárnení inžinierskych stavieb ako aj pri umeleckom dotváraní stavieb. Absolvent je pripravený zvládnuť koordináciu estetických, technických, konštrukčných, ekonomických, ekologických, spoločenských a iných požiadaviek na výstavbu. Je morálne a odborne pripravený zvládnuť prípravnú, návrhovú a projektovú činnosť. Má predpoklady zvládnuť dozor nad realizáciou budov a súborov ako aj pre súvisiacu manažérsku a koordinačnú činnosť súvisiacu s výkonom povolania architekt.

#### **b. teoretické vedomosti**

Primerané vedomosti z teórie (*Teória architektúry, teória urbanizmu*) a dejín architektúry (*Trendy modernej architektúry*), z príbuzných umení a, poznanie umení ovplyvňujúcich kvalitu architektonického návrhu, zodpovedajúce vedomosti z architektúry, urbanizmu a územného plánovania (*Urbanizmus – územné plánovanie*) potrebné pre navrhovanie a projektovanie objektov a súborov, vedomosti z humanitných vied, potrebné pre chápanie vzťahov medzi ľuďmi a stavbami a prostredím a porozumenie pre utváranie vedomostí o spôsobe tvorby vhodného návrhu obohacujúceho prostredie (*Architektúra a prostredie*), súbor technických vedomostí, najmä poznanie nosných a stavebných konštrukcií, technického vybavenia budov a ich vplyvu na navrhovanie budov (*Aktuálne trendy architektonických konštrukcií*), primerané vedomosti o vnútornom prostredí budov tak, aby v nich bola zabezpečená duševná pohoda, telesné zdravie, harmónia a klimatická ochrana, primerané poznanie materiálnej a technickej základne pre vyhotovenie realizačného projektu stavby.

#### **c. praktické schopnosti a zručnosti**

Chápanie architektonickej profesie a úlohy architektov v spoločnosti s dôrazom na vnímavosť sociálnych potrieb (*Výkon povolania architekta*), poznanie metód prieskumov a schopnosť pripraviť rozbor pre navrhovaný projekt, schopnosť vytvoriť architektonický návrh uspokojujúci tak estetické, ako aj technické požiadavky, schopnosť navrhovať a projektovať podľa cenových možností užívateľa a v súlade

s požiadavkami platnej legislatívy (*Koordinácia činností v tvorbe architektonického diela*), poznanie organizácie a usmerňovania realizácie stavby, vrátane podmienok jej začlenenia do okolia, primerané poznanie financovania projektu, riadenia projektu a kontroly rozpočtu (*Realizácia stavieb a ich riadenie*).

#### **d. doplňujúce vedomosti a schopnosti**

Znalosti o podmienkach pre výkon regulovaného povolania architekta podľa zásad Slovenskej komory architektov (SKA) a princípu slobodného pohybu osôb (voľný pohyb architektov v rámci EU v súlade so smernicou Rady č.85/384EHS). Základné znalosti o právnych, ekonomických a manažérskych zásadách vedenia architektonickej kancelárie (*Výkon povolania architekta*). Spôsobilosť organizovať vlastné vzdelávanie a odborný rast, nadobudnúť morálne a etické vlastnosti a právne vedomie pre výkon povolania architekt.

#### **e. uplatnenie absolventa v praxi**

Absolvent štúdia je vzdelaním pripravený pre výkon povolania „architekt“ prostredníctvom Slovenskej komory architektov, ktorej členstvo v ACE (európske združenie architektonických komôr) ako jedinej za SR umožňuje pri výkone povolania slobodný pohyb osôb.

Inžinier architekt, na základe prehĺbených teoretických vedomostí, osvojením si tvorivých metód práce architekta a užšej špecializácii v odbore, pri výkone povolania uplatňuje nezávislé tvorivé myslenie a schopnosti v praxi. Je spôsobilý samostatne navrhovať interiéry, objekty a súbory stavieb originálnym spôsobom, uplatňujúc najnovšie poznatky odboru a súvisiacich odborov, ktoré sa daného problému bezprostredne ale i sprostredkované dotýkajú. Má predpoklady pre vedenie a koordináciu pracovného tímu pri navrhovaní, projektovaní a realizácii stavieb vrátane dozoru pri realizácii. Okrem toho mu vzdelanie v odbore umožňuje uplatnenie aj v iných profesiách súvisiacich s architektúrou a urbanizmom (odborné funkcie štátnej správy, trh a správa s nehnuteľnosťami, vydavateľská a edičná činnosť, komerčná činnosť na trhu so stavebnými materiálmi, výrobkami a zariadeniami prvkami stavieb, pedagogická činnosť na stredných odborných školách a pod.). Absolvent je tiež spôsobilý pre štúdium 3.stupňa a pre vedecko-výskumnú činnosť v procese výstavby a tvorbe životného prostredia.

### **Dizajn (magisterské štúdium)**

#### **a. charakteristika profilu absolventa**

Absolvent študijného programu Dizajn zamerania dizajn výrobkov na základe magisterského štúdia je schopný samostatne tvoriť v oblasti veľkosériovej a malosériovej priemyselnej výroby, tvorbe solitérov, umeleckého remesla, dizajnerských štúdií a dokáže koordinovať tímovú prácu v oblasti priemyselného dizajnu. Svoju profesiu vníma a realizuje ako výtvarnú disciplínu, ktorá je založená na rešpektovaní technických, estetických a ďalších kritérií priemyselného dizajnu. Magisterské štúdium mu dáva predpoklady k tomu, aby si v plnom rozsahu osvojil prístup k tvorbe technického diela. Štúdium ďalej umožňuje orientovať sa aj v iných príbuzných disciplínach/ architektúra, užité umenie, výtvarné umenie/. Profesionálne kvality absolventa sú postavené na medzinárodne konfrontovateľnej úrovni, jeho tvorivá činnosť je smerovaná k základom humanity, občianskej a profesionálnej morálky.

Absolvent študijného programu Dizajn v zameraní interiérový dizajn je spôsobilý komplexne vypracovať interiérové návrhy a projekty pre potreby plnohodnotného užívania stavieb. Absolvent získa teoretické a praktické poznatky o tvorbe interiérov stavieb, ich súčastiach, interiérových prvkoch a ich dizajne. Poznatky sú založené na štúdiu dizajnu a interiéru, rozvíjaní praktických schopností, ich uplatnení v samostatnej interiérovej tvorbe. Absolvent je schopný tvorivej koncepcnej a koordinačnej činnosti a medzinárodnej profesionálnej konfrontácie. Dokáže analyzovať problémy a navrhovať dizajn celku i častí interiéru. Získa hlbšie znalosti a zručnosti v oblasti vnútornej architektúry, ktoré mu umožňujú riadiť tvorivé tímy pracovníkov a prevziať zodpovednosť za komplexné riešenia projektov interiéru.

#### **b. teoretické vedomosti**

Predpokladá sa, že absolvent II. stupňa ŠP ukončil prvostupňové štúdium v odbore dizajn, resp. v niektorom príbuznom študijnom odbore. Absolvent získa primerané vedomosti z teórie dejín dizajnu, umenia, architektúry, semiotiky a metodológie dizajnu, ktoré ovplyvňujú kvalitu v oblasti priemyselného

dizajnu. Získava vedomosti z dizajnu potrebné k navrhovaniu výrobkov, pre veľkosériovú a malosériovú výrobu, tvorbu solitérov a dizajnerských štúdií, ďalej získava vedomosti z oblasti humanitných vied, ktoré sú potrebné k chápaniu vzťahu človeka k priemyselne vyrábanému výrobku tak, aby boli zabezpečené ergonomické, psychologické, sociologické aspekty dizajnu. Absolvent ďalej získava vedomosti z oblasti technických vied, ktoré priamo ovplyvňujú vznik, funkciu a použitie výrobkov.

### **c. praktické schopnosti a zručnosti**

Absolvent získava praktické schopnosti a zručnosti, ktoré sú nevyhnutné v oblasti priemyselného a interiérového dizajnu. Dokáže samostatne tvoriť vo svojej profesii. Ako realizačný prostriedok používa výpočtovú techniku, ovláda technologické postupy, ktoré používa pri stavbe modelov a prototypov, má znalosť z oblasti poznania materiálov, ktoré dokáže aplikovať pri stavbe prototypov. Svoje projekty je schopný realizovať v počítačovom výstupe 2D a 3D modeloch, má schopnosť prezentovať svoju prácu formou klasických výtvarných ale aj formou súčasných aktuálnych prezentačných techník.

### **d. doplňujúce vedomosti a schopnosti**

Znalosti o podmienkach pre výkon povolania pre výkon priemyselného dizajnéra v rámci domácich a medzinárodných pravidiel, základné znalosti o právnych, ekonomických, manažerských zásadách, vedenie dizajnerskeho štúdia, spôsobilosť organizovať vlastné vzdelávanie a odborný rast, nadobudnúť morálne a etické vedomie.

### **e. uplatnenie absolventa v praxi**

Dizajnér na základe teoretických vedomostí a osvojení si tvorivých metód práce pri výkone svojho povolania uplatňuje nezávislé tvorivé myslenie a schopnosti v praxi. Je spôsobilý navrhovať výrobky pre veľkosériovú a malosériovú výrobu, solitéry a riešiť dizajnerské projekty z príbuzných odborov. Má predpoklady pre vedenie a koordináciu pracovného tímu pri vývoji dizajnerských výrobkov, autorského dozoru až do etapy zaradenia výrobku do sériovej výroby. Vzdelanie v odbore umožňuje uplatnenie aj v iných príbuzných profesiách súvisiacich s dizajnom. Má možnosť sa uplatniť v poradných tímoch, obchode, štátnej správe pre oblasť hospodárstva a životného prostredia, školstve, treťom sektore, reklamných štúdiách, konštrukčných a projekčných kanceláriách. Absolvent magisterského štúdia je schopný pokračovať v doktorandskom štúdiu.