

SLOVENSKÁ TECHNICKÁ UNIVERZITA V BRATISLAVE
Fakulta architektúry a dizajnu

Evidenčné číslo: FAD-16532-115640

Centrum chorvátskej kultúry, Jarovce

Bakalárska práca

SLOVENSKÁ TECHNICKÁ UNIVERZITA V BRATISLAVE

Fakulta architektúry a dizajnu

Evidenčné číslo: FAD-16532-115640

Centrum chorvátskej kultúry, Jarovce

Bakalárska práca

Študijný program: architektúra a urbanizmus

Študijný odbor: architektúra a urbanizmus

Školiace pracovisko: Ústav konštrukcií v architektúre a inžinierskych stavieb

Vedúci záverečnej práce: doc. Ing. arch. Eva Vojteková, PhD.

Bratislava 2025

Ondrej Kováč



ZADANIE BAKALÁRSKEJ PRÁCE

Študent: **Ondrej Kováč**
ID študenta: 115640
Študijný program: architektúra a urbanizmus
Študijný odbor: architektúra a urbanizmus
Vedúca práce: doc. Ing. arch. Eva Vojteková, PhD.
Vedúci pracoviska: doc. Ing. arch. Eva Vojteková, PhD.
Miesto vypracovania: Fakulta architektúry a dizajnu STU v Bratislave

Názov práce: **Centrum chorvátskej kultúry, Jarovce**

Jazyk, v ktorom sa práca vypracuje: slovenský jazyk

Špecifikácia zadania:

1. Architektúra (projekt pre územné konanie) – textová a výkresová časť (situačné riešenie, pôdorysy, rezy, pohľady v príslušných mierkach pre architektonické navrhovanie budov, ich územného a objemového riešenia), 3D zobrazenie.
Urbanisticko-architektonická štúdia (projekt pre územné konanie) – komplexné urbanisticko-architektonické riešenie.
2. Stavebno-architektonická časť (projekt stavby pre stavebné konanie) – textová a výkresová časť (situačné riešenie, pôdorysy, rezy, pohľady v príslušných mierkach pre navrhovanie budov pre účely stavebného konania a komplexné technické riešenie verejného priestoru – pôdorys, rezy v príslušných mierkach pre navrhovanie verejného priestoru pre účely stavebného konania), 3D zobrazenie, bilancia ukazovateľov a ekonomiky stavby, model (je prílohou elaborátu práce).
3. Stavebno-architektonická časť (projekt pre realizáciu stavby) – vybraná časť dokumentácie technického, materiálového a výtvarného riešenia budovy (pôdorys, rez, 3 detaily).

Rozsah práce: Projekt stavby pre územné a stavebné konanie s realizačným prehĺbením vybraných častí.

Termín odovzdania bakalárskej práce: 26. 05. 2025

Dátum schválenia zadania bakalárskej práce: 04. 03. 2025

Zadanie bakalárskej práce schválil: doc. Ing. arch. Alexander Schleicher, PhD. – garant študijného programu

Čestné prehlásenie

Dole podpísaný Ondrej Kováč, trvalým pobytom Cintorínska 1448/21, 958 01 Partizánske, čestne prehlasujem, že bakalárska práca s názvom Centrum chorvátskej kultúry v Jarovciach je školským dielom, ktorého som jediným a výlučným autorom. Prácu som vypracoval samostatne na základe Zadania bakalárskej práce, za odbornej pomoci konzultantov. Práca vznikla pod odborným vedením doc. Ing. arch. Evy Vojtekovej, PhD. a ďalších konzultantov, ktorých odborné pripomienky a odporúčania boli zohľadnené pri jej spracovaní.

V Bratislave, 26.5.2025

Ondrej Kováč

Pod'akovanie

Touto cestou by som rád pod'akoval vedúcej mojej bakalárskej práce a konzultantke doc. Ing. arch. Eve Vojtekovej, PhD. za odborné vedenie, trpezlivosť a cenné rady, ktoré ma sprevádzali počas celej tvorby práce. Jej podpora bola pre mňa veľkou oporou pri riešení návrhov aj technických otázok. Veľká vďaka patrí aj Ing. arch. Gabriele Rolencičkovej za jej ochotu, čas a praktické konzultácie, ktoré mi pomohli zorientovať sa a vylepšiť viaceré časti projektu. Zároveň ďakujem všetkým pedagógom a profesistom, ktorí mi počas štúdia poskytli cenné poznatky a rady.

Abstrakt v štátnom jazyku

Táto bakalárska práca sa zaoberá návrhom Centra chorvátskej kultúry, situovaného v mestskej časti Jarovce, ktorá predstavuje významné kultúrne centrum chorvátskej menšiny na území Bratislavy. Jarovce si dodnes uchovali svoju špecifickú identitu a tradície, ktoré sú neoddeliteľnou súčasťou kultúrneho dedičstva tohto miesta. Cieľom projektu bolo vytvoriť architektonický objekt, ktorý bude slúžiť ako otvorená a inkluzívna platforma pre komunitný život, uchovávanie tradícií a rozvoj kultúrnych aktivít v rámci tejto špecifickej lokálnej identity. Návrh centra je postavený na princípoch prístupnosti, čitateľnosti a komunikačného priestoru. Architektúra tu nevystupuje ako solitér, ale ako aktívna súčasť verejného priestoru, ktorá požíva, prepája a podnecuje. Dispozičné riešenie vychádza z potreby kombinovať rozmanité funkcie ako spoločenské, kultúrne, vzdelávacie a oddychové v jednom kompaktnom a logicky organizovanom objekte.

Kľúčové slová: kultúrne centru, komunitná architektúra, Jarovce

Abstract in English

This bachelor's thesis focuses on the design of the Centre for Croatian Culture, located in the Jarovce district, which represents an important cultural hub for the Croatian minority within the territory of Bratislava. Jarovce has preserved its specific identity and traditions to this day, which form an integral part of the cultural heritage of this area. The aim of the project was to create an architectural object that would serve as an open and inclusive platform for community life, the preservation of traditions, and the development of cultural activities within this unique local identity. The design of the centre is based on the principles of accessibility, clarity, and communicative space. The architecture is not conceived as a solitary object but rather as an active part of the public realm – inviting, connecting, and inspiring. The spatial arrangement is derived from the need to combine diverse functions social, cultural, educational, and recreational within a compact and logically organized structure.

Keywords: cultural center, community architecture, Jarovce

Obsah

1.	ÚVOD.....	9
2.	SPRIEVODNÁ SPRÁVA	9
2.1	IDENTIFIKAČNÉ ÚDAJE O STAVBE	9
2.2	ZÁKLADNÉ ÚDAJE	10
2.3	POPIS RIEŠENÉHO ÚZEMIA	10
2.4	URBANISTICKÉ RIEŠENIE.....	10
2.5	ARCHITEKTONICKÉ RIEŠENIE	10
2.6	DISPOZIČNÉ RIEŠENIE	10
2.7	KONŠTRUKČNÉ RIEŠENIE	11
2.8	MATERIÁLOVÉ RIEŠENIE.....	11
3.	TECHNICKÁ SPRÁVA	12
3.1	ČLENENIE STAVBY NA STAVEBNÉ OBJEKTY.....	12
3.2	ZAKLADANIE OBJEKTU	12
3.3	ZEMNÉ PRÁCE	12
3.4	VERTIKÁLNE NOSNÉ KONŠTRUKCIE	12
3.5	VERTIKÁLNE NENOSNÉ KONŠTRUKCIE.....	13
3.6	HORIZONTÁLNE NOSNÉ KONŠTRUKCIE.....	13
3.7	HORIZONTÁLNE NENOSNÉ KONŠTRUKCIE	13
3.8	STREŠNÉ KONŠTRUKCIE.....	14
3.9	SCHODISKO.....	14
3.10	VÝŤAH	14
3.11	VÝPLNE OTVOROV	15
3.12	KLAMPIARSKÉ VÝROBKY.....	15
3.13	NAPOJENIE NA INŽINIERSKÉ SIETE.....	15
3.14	PROTIPOŽIARNA BEZPEČNOSŤ	16
3.15	TECHNICKÉ ZABEZPEČENIE BUDOVY.....	16
3.16	ODPADOVÉ HOSPODÁRSTVO.....	16
4.	VÝKRESOVÁ ČASŤ.....	17
4.1	VÝKRESOVÁ DOKUMENTÁCIA PROJEKTU PRE ÚZEMNÉ KONANIE- ZMENŠENÁ VÝKRESOVÁ DOKUMENTÁCIA	17
4.2	PROJEKT STAVBY- ZMENŠENÁ VÝKRESOVÁ DOKUMENTÁCIA	45
5.	ZÁVER	74
6.	BILANCIE KAPACITY	75
	UKAZOVATELE VYUŽITIA	75
	UKAZOVATELE EKONOMIKY.....	75

1. Úvod

Predmetom tejto bakalárskej práce je architektonický návrh Centra chorvátskej kultúry v bratislavskej mestskej časti Jarovce. Projekt reaguje na potrebu vytvorenia reprezentatívneho priestoru pre komunitné, kultúrne a spoločenské aktivity miestnej chorvátskej menšiny, pričom reflektuje historický a kultúrny kontext územia, ako aj súčasné urbanistické a spoločenské požiadavky. Zadanie práce okrem samotného návrhu objektu zahŕňa aj riešenie nadväzujúceho verejného priestoru v jeho bezprostrednom okolí.

Cieľom návrhu bolo vytvoriť architektonicky a funkčne kvalitný priestor s dôrazom na univerzálnu prístupnosť, bezpečnosť, čitateľnosť a klimatickú udržateľnosť. Návrh zároveň rešpektuje regulatívy územného plánu, rámcový lokálny program a princípy adaptácie na zmenu klímy vrátane efektívneho hospodárenia s dažďovou vodou. Architektonické riešenie objektu vychádza z kombinácie monumentality centrálnej multifunkčnej sály a otvorenosti verejných priestorov foyeru, knižnice a komunitných miestností. Budova je dvojpodlažná s možnosťou využitia jedného nadzemného podlažia, pričom nosný systém tvorí kombinácia železobetónových stien a stĺpov. Pri návrhu bol kladený dôraz na energetickú efektívnosť, premyslené technické riešenia a prepojenie interiérových a exteriérových priestorov.

2. Sprievodná správa

2.1 Identifikačné údaje o stavbe

Názov stavby: Centrum chorvátskej kultúry, Jarovce
Miesto stavby: Mestská časť Jarovce, Bratislava V
Okres: Bratislava
Kraj: Bratislavský kraj
Parcelné čísla: 708/1, 711/4, 710/3, 710/1, 710/4, 709/1, 833/7, 833/8, 833/1
Katastrálne územie: Jarovce
Charakter stavby: Nebytová budova – novostavba
Účel stavby: Kultúrne a komunitné centrum

Vedúca práce: doc. Ing. arch. Eva Vojteková, PhD.

Konzultanti: Ing. arch. Gabriela Rolenčíková

Statika: Ing. Juraj Králik, PhD.

doc. Ing. Peter Roško, PhD.

TZB: doc. Ing. arch. Henrich Pifko, CSc.

Požiarna ochrana: Ing. Pavel Kysel'

Urbanizmus: doc. Ing. arch. Alžbeta Sopiřová, PhD.

2.2 Základné údaje

Navrhovaná zastavaná plocha: 1275,75 m²

Spevnené plochy: 2615,8m²

Úžitková plocha: 1301,24m²

Počet podlaží: 2 nadzemné podlažia

Obostavaný priestor: 6696,5m³

2.3 Popis riešeného územia

Návrh centra chorvátskej kultúry je situovaný v mestskej časti Jarovce, ktorá patrí k okrajovým, no historicky špecifickým častiam Bratislavy s výraznou prítomnosťou chorvátskej menšiny. Lokalita má vidiecky charakter s uvoľnenou štruktúrou zástavby, kde sa prelínajú tradičné domy s novšími obytnými objektmi. Kontext územia definuje pokojné obytné prostredie, nízka intenzita dopravy a potenciál pre rozvoj verejného komunitného života.

2.4 Urbanistické riešenie

Objekt je umiestnený tak, aby vytvoril prirodzený uzol v rámci obce – bod kultúrneho a komunitného stretávania. Urbanistický návrh rešpektuje okolité obytné prostredie a zároveň otvára budovu verejnosti. Hlavný vstup je orientovaný na ulicu s komplexným profilom, ktorý zahŕňa chodník, cyklistický chodník, zelený pás, komunikáciu, opäť zelený pás a napokon verejný priestor pri kultúrnom centre. Tento prechod je navrhnutý ako zdieľaná plocha, ktorá plynule prepája pohyb peších, cyklistov a návštevníkov objektu.

Za budovou sa nachádza kľúčový verejný priestor – menšie námestie so zeleňou a parkom, ktorý slúži ako rozšírenie komunitného centra do exteriéru. Priestor je určený pre pobyt, oddych, vonkajšie podujatia a komunitné aktivity, pričom ho dopĺňa pavilón pre sezónne akcie a plocha pre dočasné trhy. V návrhu sú zahrnuté aj vodozádržné opatrenia, ktoré zvyšujú udržateľnosť územia. Exteriérové riešenie podporuje komunitný charakter objektu a nadväzuje na atmosféru a mierku mestskej časti Jarovce.

2.5 Architektonické riešenie

Návrh komunitného centra pre chorvátsku menšinu v obci vychádza z princípov otvorenosti, inklúzie a kultúrnej identity. Cieľom bolo vytvoriť architektúru, ktorá slúži ako rámec pre komunitný život – miesto stretávania, výmeny a tvorby. Objekt je koncipovaný ako dvojpodlažná hmota s plynulou prevádzkovou logikou a prirodzeným prepojením na exteriér.

Budova reaguje na potrebu flexibilného využitia – od verejných podujatí až po pokojné komunitné aktivity. Otvorená priestorová kompozícia, presklené plochy a prehľadná orientácia umožňujú voľný pohyb a interakciu. Architektonický výraz je založený na čistých objemoch a úprimnej materialite, ktorá necháva vyniknúť kultúrny obsah budovy.

2.6 Dispozičné riešenie

Dispozičné riešenie vychádza z potreby kombinovať rôznorodé funkcie v jednom priestore a zároveň zachovať prehľadnosť a logickú prevádzkovú organizáciu. Prvé nadzemné

podlažie funguje ako hlavná verejná zóna budovy. Po vstupe návštevníka víta foyer, ktoré zároveň slúži ako orientačný bod a prirodzený filter medzi exteriérom a vnútorným dňom. Najväčší priestor zaberá multifunkčná sála, ktorá je určená na organizovanie kultúrnych podujatí, komunitných stretnutí či workshopov. Súčasťou sály je aj cateringové zázemie, šatne pre účastníkov a sklad, čím sa zabezpečuje plnohodnotné fungovanie priestoru aj pri väčších akciách.

Kaviareň a knižnica sú situované v okrajových častiach dispozície, no zároveň ostávajú vizuálne prepojené s hlavným priestorom. Vzniká tak príjemná rovnováha medzi aktívnymi a pasívnymi zónami, kde si každý návštevník môže nájsť miesto podľa svojej nálady či potreby.

V strede dispozície je vložený kompaktný blok obsahujúci toalety, technické zázemie pre zamestnancov a schodisko. Tento objem je kľúčový z prevádzkového hľadiska a zároveň priestorovo člení hlavnú sálu bez narušenia jej otvoreného charakteru.

Druhé nadzemné podlažie je koncipované ako pokojnejšia a intímnejšia zóna, určená pre individuálne alebo skupinové aktivity menšieho rozsahu. Nachádza sa tu miestnosť určená pre jogu, meditácie alebo kreatívne práce, ktorá je priamo prepojená s terasou. Táto terasa slúži ako exteriérové pokračovanie vnútorného priestoru a poskytuje možnosť relaxácie v kontakte s prírodou.

2.7 Konštrukčné riešenie

Nosný systém objektu je navrhnutý ako kombinovaný skeletovo-stenový systém zo železobetónu. Základným konštrukčným modulom je pravidelný raster stĺpov 6×6 metrov, ktorý zabezpečuje statickú stabilitu a zároveň ponúka vysokú mieru dispozičnej flexibility. Stĺpy s kruhovým prierezom s priemerom 300 mm sú monolitické a vystužené proti účinkom šmykových síl a prepichnutia.

Nad multifunkčnou sálou je navrhnutý výrazný architektonický prvok – železobetónová lomenica, ktorá zároveň slúži ako svetlák. Táto konštrukcia je orientovaná smerom na sever, čím umožňuje prísun rozptýleného denného svetla do centrálneho priestoru sály bez rizika nadmerného prehrievania. Lomenica plní nielen osvetľovaciu, ale aj priestorovo otvorenú funkciu – opticky zväčšuje a presvetľuje priestor, čím zvyšuje kvalitu a atmosféru interiéru.

2.8 Materiálové riešenie

Materialita objektu vychádza z princípov konštrukčnej úprimnosti a vizuálnej čistoty. Dominantným prvkom je pohľadový betón, doplnený o nerezové detaily, textilné prvky a presklené plochy, ktoré zjemňujú hmotu a otvárajú interiéru okoliu. Fasáda je definovaná plášťom z ľahkovu, ktorý vytvára dynamický filter medzi interiérom a exteriérom.

3. Technická správa

3.1 Členenie stavby na stavebné objekty.

SO.01 Hlavný stavebný objekt- Centrum chorvátskej kultúry

3.2 Zakladanie objektu

Po obvode objektu sú navrhnuté základové pásy v hĺbke 950 mm a so šírkou 700 mm. Tieto pásy sú z vonkajšej strany chránené tepelnou izoláciou z extrudovaného polystyrénu (XPS) hrúbky 200 mm, čo prispieva k zníženiu tepelných strát a zabezpečuje ochranu pred pôdnou vlhkosťou. Vo vnútorných častiach objektu sú základové pásy navrhnuté v šírke 600 mm.

Pod celým pôdorysom objektu sa nachádza železobetónová základová doska hrúbky 200 mm, ktorá zabezpečuje rovnomerný prenos zaťaženia z nosného systému do podlažia a zároveň zvyšuje priestorovú tuhosť celej konštrukcie. Na spodnom povrchu základovej dosky je navrhnutá plošná hydroizolácia proti zemnej vlhkosti a tlakovej vode, ktorá tvorí súvislú ochrannú vrstvu medzi základovou konštrukciou a podlahovými skladbami. Hydroizolácia je vedená súvislo aj po zvislých plochách v styku so základmi, čím sa zabezpečuje celistvá ochrana podzemnej časti objektu pred vnikaním vlhkosti a vody.

3.3 Zemné práce

Finálnu podobu a hĺbku výkopov, ako aj potrebné úpravy podlažia určí statik v spolupráci s geotechnikom na základe výsledkov inžiniersko-geologického prieskumu. V prípade výskytu málo únosných vrstiev alebo spodnej vody môže byť navrhnutý alternatívny spôsob zakladania alebo doplnkové opatrenia, ako napríklad výmena podlažia, drenáže či spevnenie základovej škáry.

Výkopovým prácam bude predchádzať, odstránenie chátrajúceho objektu.

3.4 Vertikálne nosné konštrukcie

Zvislé nosné konštrukcie objektu sú navrhnuté ako monolitické železobetónové steny. Obvodové nosné steny majú hrúbku 250 mm a po celom svojom povrchu sú z vonkajšej strany doplnené o tepelnú izoláciu z expandovaného polystyrénu (EPS) hrúbky 200 mm. Táto vrstva zabezpečuje súlad s tepelno-technickými normami a prispieva k energetickej efektívnosti objektu.

Vnútorné nosné steny sú takisto navrhnuté zo železobetónu hrúbky 250 mm. V miestach, kde sa nachádzajú bodovo prenášané zaťaženia z lomenice nad multifunkčnou sálou, sú nosné steny staticky posilnené a lokálne rozšírené na hrúbku 300 mm. Toto riešenie zabezpečuje dostatočnú únosnosť a tuhosť nosného systému v zaťaženejších častiach stavby a zároveň optimalizuje prenos síl do základov.

3.5 Vertikálne nenosné konštrukcie

Vnútorne nenosné konštrukcie v objekte sú riešené ako murované priečky z pórobetónových tvárnic Ytong s hrúbkou 150 mm. Tento materiál je zvolený pre svoje dobré akustické a tepelnoizolačné vlastnosti, ako aj pre jednoduchú manipuláciu počas výstavby. V miestach, kde je potrebné viesť väčší rozsah technických rozvodov, sú navrhnuté inštalčné priečky s hrúbkou 200 mm. Tieto steny umožňujú bezpečné a prehľadné vedenie inštalácií bez zásahov do staticky nosných prvkov. Súčasťou fasádneho riešenia je štruktúrovaná presklená fasáda Schüco FWS 60. Na fasáde je zároveň navrhnutý predsadený obklad z ťahokovu, ktorý dotvára architektonický výraz objektu.

3.6 Horizontálne nosné konštrukcie

Horizontálne nosné konštrukcie objektu tvoria monolitické železobetónové stropné dosky s hrúbkou 250 mm. Stropné konštrukcie sú navrhnuté ako obojsmerne vystužené dosky, čo umožňuje efektívne rozloženie zaťaženia v oboch smeroch a zároveň zvyšuje ich statickú únosnosť. Výstuž je navrhnutá v súlade s príslušnými normami STN EN 1992, pričom v kritických oblastiach, najmä v okolí stĺpov, je doplnená o lokálne zhutnenie výstuže s cieľom eliminovať riziko prepichnutia.

Takéto riešenie zabezpečuje nielen dostatočnú únosnosť a tuhosť stropných konštrukcií, ale aj ich trvanlivosť, požiaro-technickú odolnosť a priaznivé akustické vlastnosti. Monolitické riešenie stropov zároveň umožňuje voľnejšie dispozičné riešenie vnútorných priestorov a jednoduchšiu koordináciu technických rozvodov vedených v podhladoch.

3.7 Horizontálne nenosné konštrukcie

Horizontálne nenosné konštrukcie sú v objekte riešené ako zavesené sadrokartónové podhlady, ktoré sú navrhnuté v troch základných typoch podľa funkčných požiadaviek jednotlivých priestorov. V štandardných komunikačných a pobytových miestnostiach je použitý bežný sadrokartónový podhlád, ktorý zabezpečuje optické zakrytie technických inštalácií a umožňuje jednoduchý prístup k rozvodu.

V miestnostiach so zvýšenou vlhkosťou, ako sú hygienické zariadenia, je použitý špeciálny typ sadrokartónu do vlhkého prostredia. Tento materiál je odolný voči vzdušnej vlhkosti a kondenzátu a zabezpečuje požadovanú trvácnosť povrchov aj v náročnejších podmienkach.

V priestoroch, kde je kladený dôraz na akustický komfort najmä v multifunkčnej sále, čitárni alebo foyeri sú použité akusticky aktívne sadrokartónové. Tieto konštrukcie zlepšujú zvukovú pohltivosť a prispievajú k optimalizácii dozvuku v priestore, čím zvyšujú kvalitu akustického prostredia pri rôznych typoch spoločenských podujatí.

Zavesené podhlady zároveň slúžia ako inštalčný priestor pre vedenie vzduchotechniky, elektroinštalácií a iných technických rozvodov.

3.8 Strešné konštrukcie

Nad prvým aj druhým nadzemným podlažím objektu je navrhnutá plochá strecha so sklonom 2 %, riešená ako extenzívna vegetačná strecha s klasickým poradím vrstiev. Zhora ju tvorí vrstva substrátu s vegetáciou hrúbky 100 mm, ktorá zabezpečuje základné podmienky pre rast rastlín a prispieva k zadržiavaniu zrážkovej vody. Pod ňou sa nachádza filtračná a hydroakumulačná vrstva s hrúbkou 20 mm, nasledovaná hydroizolačnou vrstvou Fatrafol, ktorá slúži ako hlavná ochrana pred zatekaním. Táto je oddelená od spodných vrstiev separačnou geotextíliou, ktorá zároveň zabráňuje mechanickému poškodeniu izolácie.

Spád strechy je vytvorený pomocou spádových klinov z tepelnej izolácie na báze EPS s maximálnou hrúbkou 200 mm. Pod nimi je uložená ďalšia vrstva tepelnej izolácie z EPS hrúbky 400 mm, ktorá zabezpečuje dostatočný tepelný odpor strešnej konštrukcie. Následne je umiestnená parozábrana, ktorá zabráňuje prenikaniu vodných pár z interiéru do skladby. Nosnú časť strešnej konštrukcie tvorí železobetónová stropná doska hrúbky 250 mm.

Na streche prvého nadzemného podlažia sú umiestnené aj technologické zariadenia objektu, konkrétne tepelné čerpadlo typu vzduch–voda s výkonom 50 kW a vzduchotechnická jednotka, ktoré zabezpečujú vykurovanie, chladenie a nútené vetranie vnútorných priestorov. Nosnosť strešnej konštrukcie bola dimenzovaná aj s ohľadom na tieto zariadenia. Strecha zároveň prispieva k udržateľnosti objektu, zlepšuje mikroklimatické podmienky v bezprostrednom okolí a znižuje energetickú náročnosť budovy.

3.9 Schodisko

V objekte je navrhnuté dvojramenné monolitické schodisko zo železobetónu, ktoré zabezpečuje vertikálne prepojenie medzi prvým a druhým nadzemným podlažím. Nosná doska schodiskových ramien má hrúbku 180 mm a je navrhnutá ako monolitická železobetónová konštrukcia s primeranou výstužou, ktorá zabezpečuje tuhosť, stabilitu a dlhodobú životnosť.

Šírka oboch ramien schodiska je 1200 mm, čo zodpovedá požiadavkám na bezpečný pohyb osôb a evakuačné predpisy. Medzipodesta má šírku 1300 mm a poskytuje dostatočný priestor na plynulé otáčanie a prestávku počas výstupu.

Prvé rameno pozostáva zo 16 stupňov, druhé rameno zo 12 stupňov. Výška jednotlivého stupňa je 173 mm, pričom nášľapná šírka schodu je 290 mm, čo predstavuje ergonomické riešenie z hľadiska pohodlia, bezpečnosti a rytmu chôdze.

Nášľapná vrstva schodiska je riešená ako liata polyuretánová podlaha typu Sikafloor-3000 FX, ktorá poskytuje, protišmykový a hygienický povrch s vysokou odolnosťou voči opotrebeniu a jednoduchou údržbou.

3.10 Výťah

Súčasťou navrhovaného objektu je bezbariérový výťah, ktorý zabezpečuje vertikálne prepojenie medzi nadzemnými podlažiami a prispieva k zabezpečeniu univerzálnej prístupnosti objektu. Navrhnutý je výťah značky KONE s rozmermi výťahovej kabíny 1500 × 2000 mm, čo umožňuje bezproblémové využitie aj osobami so zníženou mobilitou a je v súlade s požiadavkami na bezbariérový prístup podľa platných technických noriem.

Výťahová šachta má pôdorysný rozmer 1900×3100 mm a je navrhnutá ako železobetónová konštrukcia, ktorá zabezpečuje požadovanú požiaro-technickú odolnosť, ako aj statickú stabilitu systému. Vstup do výťahovej kabíny je riešený ako priechodný – na 1. nadzemnom podlaží je vstup orientovaný z prednej strany, zatiaľ čo na 2. nadzemnom podlaží je výstup vedený z bočnej strany kabíny. Takéto riešenie zabezpečuje plynulý a efektívny tok osôb v rámci komunikačných trás objektu a zároveň zohľadňuje dispozičné a priestorové možnosti jednotlivých podlaží.

Výťah je vybavený automatickými dverami s dostatočnou svetlou šírkou pre bezbariérový prístup a ovládacím systémom prispôsobeným osobám so zrakovým a sluchovým znevýhodnením. Výťah je navrhnutý bez strojovne, s nízkou energetickou náročnosťou a tichým chodom.

3.11 Výplne otvorov

Interiérové výplne otvorov sú dvere osadené do obložkových zárubní. Dverné krídla sú plné, hladké, povrchovo upravené na základe požiadaviek interiérového štandardu s dôrazom na trvácnosť a jednoduchú údržbu. V miestnostiach so zvýšenými nárokmi na bezbariérový prístup, predovšetkým pri hygienických zariadeniach, sú navrhnuté posuvné dvere integrované do stavebného puzdra. Tento spôsob osadenia zaručuje bezkolízne otváranie dverí a zodpovedá normám pre osoby so zníženou mobilitou.

Obvodový plášť objektu tvorí štruktúrovaná presklená fasáda v systéme Schüco FWS 60. Vstupné dvere do objektu sú konštrukčne a vizuálne súčasťou tejto fasády. Rovnako aj zasklené dverné otvory, ktoré spájajú foyer, kaviareň a multifunkčnú sálu s exteriérovým priestorom, sú navrhnuté ako súčasť systému Schüco FWS 60. Ide o veľkoplošné zasklené výplne umožňujúce priame prepojenie interiéru s vonkajším priestorom.

Súčasťou návrhu sú aj dve samostatné únikové cesty, ktoré vedú do exteriéru. V týchto trasách sú osadené certifikované protipožiarne dvere s požadovanou požiarou odolnosťou podľa platných technických noriem. Tieto dvere sú navrhnuté v súlade s koncepciou požiarnej bezpečnosti stavby a zabezpečujú riadne oddelenie požiarnych úsekov a bezpečný odchod osôb z budovy v prípade evakuácie.

3.12 Klampiarské výrobky

Oplechovanie atiky hliníkovým materiálom. Okapový nos v spodnej časti štruktúrovanej fasády na prvom aj druhom nadzemnom podlaží.

3.13 napojenie na inžinierske siete

Objekt je napojený na verejné inžinierske siete – kanalizáciu, vodovod a optické komunikačné vedenie, ktoré sú vedené v komunikácii pred pozemkom stavby. Prípojky sú vedené priamo do objektu, do technickej miestnosti (TZB) na prvom nadzemnom podlaží.

Kanalizácia je napojená gravitačne na verejnú splaškovú kanalizačnú sieť. Vodovodná prípojka je vybavená vodomernou zostavou a hlavnou uzatváracou armatúrou. Optický kábel je vedený v samostatnej chráničke, ukončený v dátovej skrini.

Napojenie na elektrickú energiu je riešené z existujúcej trafostanice, ktorá sa nachádza na pozemku susednej bytovej zástavby. Elektromerový rozvádzač je umiestnený na prístupnom mieste a je navrhnutý v súlade s požiadavkami Západoslovenskej distribučnej.

3.14 Protipožiarna bezpečnosť

V objekte sú navrhnuté dve únikové cesty, ktoré sú vedené do exteriéru. Všetky požiarné konštrukcie a výplne otvorov sú navrhnuté v súlade s požiadavkami na požiarnu odolnosť a evakuačnú bezpečnosť.

3.15 Technické zabezpečenie budovy

Technické zariadenia budovy sú sústredené v jednej technickej miestnosti, ktorá je situovaná na prvom nadzemnom podlaží. V tejto miestnosti sú umiestnené zásobníky teplej vody a príslušné technologické rozvody.

Vykurovanie objektu je riešené ako teplovodné podlahové vykurovanie s nízкотеплотným režimom. Zdrojom tepla je tepelné čerpadlo typu vzduch–voda s výkonom 50 kW. Tepelné čerpadlo je inštalované na streche prvého nadzemného podlažia, rovnako ako centrálny vzduchotechnický systém. Vzduchotechnické rozvody sú vedené v podhl'adoch jednotlivých priestorov, čím je zabezpečené hygienické vetranie objektu v súlade s platnými normami.

Súčasťou návrhu je aj možnosť budúceho využitia fotovoltického systému, ktorého inštalácia bude predmetom ďalšej dohody s investorom. Umiestnenie technológie na streche a centralizácia rozvodov do jednej miestnosti umožňuje efektívnu prevádzku, jednoduchú údržbu a dobrú dostupnosť všetkých zariadení.

3.16 Odpadové hospodárstvo

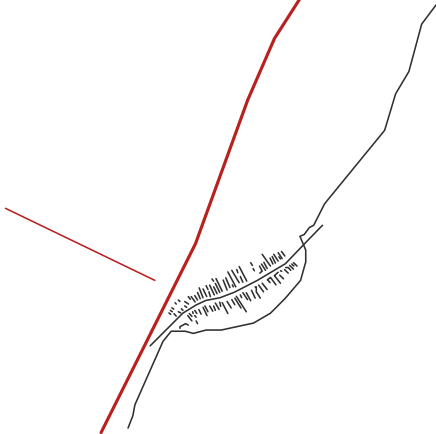
Odpadové hospodárstvo je riešené ako integrovaná súčasť objektu. Navrhnuté zázemie pre zber komunálneho odpadu sa nachádza v rámci pôdorysu budovy a svojou kapacitou a usporiadaním zodpovedá prevádzkovej náplni a veľkosti objektu.

Zberný priestor je navrhnutý tak, aby umožňoval oddelený zber rôznych zložiek odpadu (zmesový komunálny odpad, papier, plasty a iné recyklovateľné zložky), a zároveň bol ľahko prístupný pre obslužný personál. Priestor je umiestnený s ohľadom na jednoduchý vývoz odpadu, s priamym napojením na vonkajšiu komunikáciu pre zvozové vozidlá. Povrchová úprava podlahy a technické vybavenie miestnosti spĺňajú hygienické a prevádzkové požiadavky.

4.1 Výkresová dokumentácia projektu pre územné konanie- zmenšená výkresová dokumentácia

17

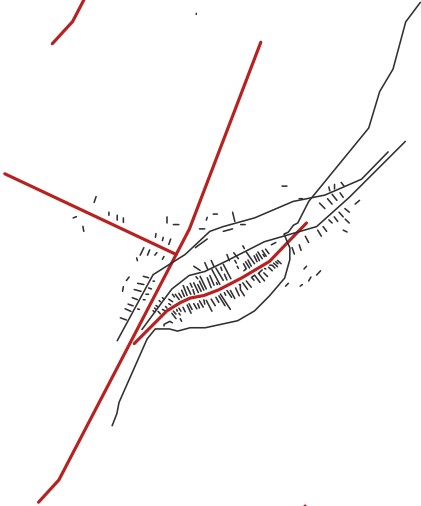
1873



STU Bratislava, fakulta architektúry a dizajnu
L_BP_AU Bakalárska práca, architektonický projekt
1.časť - architektonický návrh
Téma: Centrum chorvátskej kultúry, Jarovce
Druh dokumentácie : Projekt pre územné konanie
Mierka:

..... STU
..... FAD

1955



Študent: Ondrej Kováč
Vedúca práce: doc.ing.arch. Eva Vojteková, PhD.
VA: Vojteková/Rolenčíková
Garant: doc.ing.arch. Alexander Schleicher, PhD.
Akademický rok: 2024/25
Výkres: historická analýza Č.1

1964



STU Bratislava, fakulta architektúry a dizajnu Predmet: L_BP_AU Bakalárska práca Architektonický projekt 1.časť - PROJEKT PRE ÚZEMNÉ ROKOVANIE	Akad. rok: 2024/25		STUFAD
	Téma: Centrum chorvátskej kultúry, Jarovce		
	Študent: ONDREJ KOVÁČ		
	Vedúci práce: doc. Ing. arch. EVA VOJTEKOVÁ, PhD.	VA: VOJTEKOVÁ EROLENOŠKOVÁ	
	Garant predmetu: doc. Ing. arch. Alexander Schleicher, PhD.		
Druh dokumentácie: Projekt pre územné konanie			
Oblasť výskumu: 26.5.2025	Specializácia: Architektúra		
Architektonická štúdia			

STRENGTHS

organizovanie množstva spoločenských, kultúrnych a športových akcií
snaha o zachovanie tradícií, jazyka a špecifickej kultúry
výhodná poloha – blízko hlavného mesta Bratislavy, neďaleko od Rakúska a Maďarska –
dobrá dostupnosť – prepojenie na medzinárodnú komunikáciu
vhodné podmienky pre využívanie obnoviteľných zdrojov energie
plánovaná cyklotrasa
pozemok priamo pri komunikácii, ktorá ho napája na hlavné mesto

WEAKNESSE

blízkosť dôležitej komunikácie spôsobujúca hluk a prašnosť
nízka podnikateľská aktivita obyvateľov
zanedbané miestne komunikácie a chodníky
v niektorých častiach obce nedobudovaný vodovod a kanalizácia
vysoké prvotné výdavky – demolácia existujúcej budovy v riešenom území

OPPORTUNITIES

blízkosť dôležitej komunikácie spôsobujúca hluk a prašnosť
nízka podnikateľská aktivita obyvateľov
zanedbané miestne komunikácie a chodníky
v niektorých častiach obce nedobudovaný vodovod a kanalizácia
vysoké prvotné výdavky – demolácia existujúcej budovy v riešenom území

THREATS

strata vidieckeho charakteru územia
konkurencia a nevyužitie priestoru multifunkčnej sály, v obci už stojí kultúrny dom s veľkou
sálou používanou na rôzne spoločenské akcie

STU Bratislava, fakulta architektúry a dizajnu
LBP – AU Bakalárska práca, architektonický projekt
Lčasť – architektonický návrh
Téma: Centrum chorvátskej kultúry, Jarovce
Druh dokumentácie : Projekt pre územné konanie
Mierka:

Študent: Ondrej Kováč
Vedúca práce: doc.ing.arch. Eva Vojteková, phd.
VA: Vojteková/Rolencičková
Garant: doc.ing.arch. Alexander Schleichner, phd.
Akademický rok: 2024/25
Výkres: SWOT Č.2

Datum: 26.5.2025	Oblasť výskumu:		ARCHITEKTONICKÁ ŠTÚDIA	
	Druh dokumentácie: Projekt pre územné konanie			
	Garant predmetu: doc. ing. arch. Alexander Schleichner, PhD			
	Metódy práce: doc. ing. arch. EVA VOJTEKOVÁ, PHD.		VA: VOJTEKOVÁ/ROLENCIČKOVÁ	
	Študent: ONDREJ KOVÁČ			
Téma:		Centrum chorvátskej kultúry, Jarovce		
Predmet:		LBP – AU Bakalárska práca Architektonický projekt 1.časť - PROJEKT PRE ÚZEMNÉ ROZVOJNÉ		
STU Bratislava, Fakulta architektúry a dizajnu		Akademický rok: 2024/25		
		STU FAD		

legenda

- 
 - otv. pda
 - riešené územie
 - občianska vybavenosť
 - nízkopodlažná zástoba
 - športový areál
 - parky



STU Bratislava, fakulta architektúry a dizajnu
L_BP_AU Bakalárska práca, architektonický projekt
1.časť - architektonický návrh
Téma: Centrum chorvátskej kultúry, Jarovce
Druh dokumentácie : Projekt pre územné konanie
Mierka: 1:1000

Študent: Ondrej Kováč
Vedúca práce: doc.ing.arch. Eva Vojteková, phd.
VA: Vojteková/Rolenciková
Garant: doc.ing.arch. Alexander Schleicher, phd.
Akademický rok: 2024/25
Výkres: funkčná analýza Č.3

STU
FAD

STU Bratislava, Fakulta architektúry a dizajnu		STU	
Pracovný list: L_BP_AU Bakalárska práca		FAD	
1.časť - PROJEKT PRE ÚZEMNÉ ROZHODNUTIE		STU	
Téma: Centrum chorvátskej kultúry, Jarovce		FAD	
Študent: ONDREJ KOVÁČ		STU	
Vedúca práce: doc. ing. arch. EVA VOJTEKOVÁ, PHD.		FAD	
Garant projektu: doc. ing. arch. ALEXANDER SCHLEICHER, PHD.		STU	
Druh dokumentácie: Projekt pre územné konanie		FAD	
Oblasť výskumu: ARCHITEKTONICKÁ ŠTÚDIA		STU	
Datum: 26.5.2025		FAD	

legenda

- orná pôda
- riešené územie
- občianska vybavenosť
- nízkopodlažná zástoba
- športový areál
- parky



STU Bratislava, fakulta architektúry a dizajnu
L_BP_AU Bakalárska práca, architektonický projekt
1.časť – architektonický návrh
Téma: Centrum chovárstej kultúry, Jarovce
Druh dokumentácie : Projekt pre územné konanie
Mierka: 1:1000

Študent: Ondrej Kováč
Vedúca práce: doc.ing.arch. Eva Vojteková, PhD.
VA: Vojteková/Rolenčková
Garant: doc.ing.arch. Alexander Schleichner, PhD.
Akademický rok: 2024/25
Výkres: funkčná analýza Č.3

STU
FAD

STU Bratislava, Fakulta architekúry a dizajnu Pracovná L_BP_AU Bakalárska práca Architektonický projekt 1.časť - PROJEKT PRE ÚZEMNÉ KONANIE	Akad. rok: 2024/25		STU FAD
	Téma: Centrum chovárstej kultúry, Jarovce		
	Študent: ONDREJ KOVÁČ		
	Vedúci práce: doc. Ing. arch. EVA VOJTEKOVÁ, PhD.	VA : VOJTEKOVÁ/ONDREJ KOVÁČ	
	Garant projektu: doc. Ing. arch. Alexander Schleichner, PhD.		
Druh dokumentácie: Projekt pre územné konanie			Specializačná Architektúra
	Ostatné výkresy: ARCHITEKTONICKÁ ŠTÚDIA		
	Dátum: 26.5.2025		



STU Bratislava, fakulta architektúry a dizajnu
L_BP_AU Bakalárska práca, architektonický projekt
1.časť – architektonický návrh
Téma: Centrum chorvátskej kultúry, Jarovce
Druh dokumentácie : Projekt pre územné konanie
Mierka: 1:1000

Študent: Ondrej Kováč
Vedúca práce: doc.ing.arch. Eva Vojteková, phd.
VA: Vojteková/Rolenciková
Garant: doc.ing.arch. Alexander Schleicher, phd.
Akademický rok: 2024/25
Výkres: analýza zelene Č.4

STU Bratislava, Fakulta architektúry a dizajnu			STU FAD
	Pracovník: LBP, Urbanizácia a práca Architektonický projekt	Analýza ok.: 2024/25	
	Téma: Centrum chorvátskej kultúry, Jarovce		
	Študent: ONDREJ KOVÁČ	VA: VOJTEKOVÁ/ROLENCIKOVÁ	
Druh dokumentácie: Projekt pre územné konanie	Vedúci práce: doc. Ing. arch. EVA VOJTEKOVÁ, PHD.		Specializácia: Architektúra
	Garant predmetu: doc. Ing. arch. Alexander Schleicher, PHD.		
	Oblasť výskumu: Projekt pre územné konanie		
Dátum: 26.5.2025			

legenda

riešený objekt

riešené územie

hlavný cestný ťah

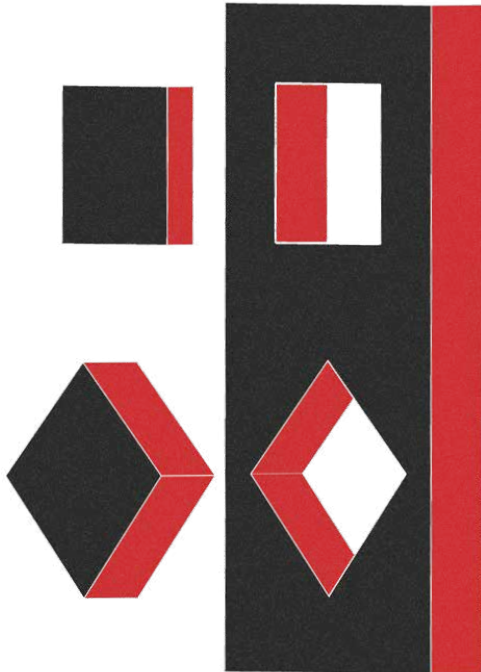


STU Bratislava, fakulta architektúry a dizajnu
1_BP_AU Bakalárska práca, architektonický projekt
1.časť – architektonický návrh
Téma: Centrum chorvátskej kultúry, Jarovce
Druh dokumentácie : Projekt pre územné konanie
Mierka: 1:1000

Študent: Ondrej Kovač
Vedúca práce: doc.ing.arch. Eva Vojteková, phd.
VA: Vojteková/Rolenciková
Garant: doc.ing.arch. Alexander Schleicher, phd.
Akademický rok: 2024/25
Výkres: situácia širších vŕáhov Č.5

STU
FAD

STU Bratislava, Fakulta architektúry a dizajnu Pracovný list Architektonická Architektonický projekt 1.časť - PROJEKT PRE ÚZEMNÉ ROZCHODNUTIE	Autor: rok: 2024/25		STU FAD
	Téma: Centrum chorvátskej kultúry, Jarovce		
	Študent: ONDREJ KOVAČ		
	Vedúca práce: doc.ing.arch. EVA VOJTEKOVÁ, PHD.		
Garant predmetu: doc. ing. arch. Alexander Schleicher, PHD.		Specializácia: Urbanizmus	
Druh dokumentácie: Projekt pre územné konanie			
Ostatný výkres: ARCHITEKTONICKÁ ŠTÚDIA			
Datum: 25.3.2025			



STU Bratislava, fakulta architektúry a dizajnu
 1_BP_AU Bakalárska práca, architektonický projekt
 1.časť – architektonický návrh
 Téma: Centrum chorvátskej kultúry, Jarovce
 Druh dokumentácie : Projekt pre územné konanie
 Mierka:

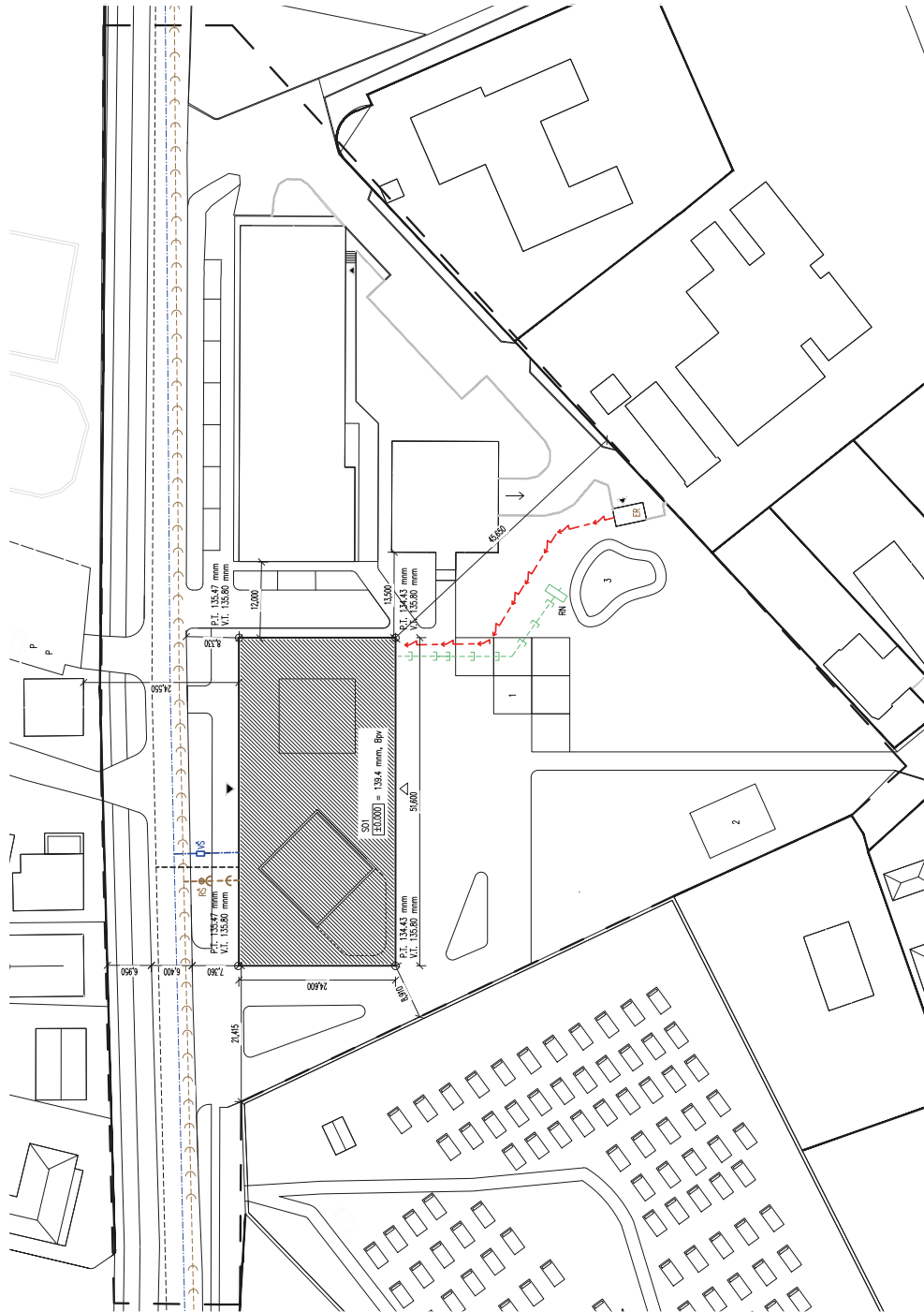
STU
 FAD

Študent: Ondrej Kováč
 Vedúca práce: doc.ing.arch. Eva Vojteková, phd.
 VA: Vojteková/Rolendiková
 Garant: doc.ing.arch. Alexander Schleicher, phd.
 Akademický rok: 2024/25
 Výkres: koncept Č.6

STU Bratislava, Fakulta architektúry a dizajnu Pracovný list 1.časť – architektonický návrh 1.časť – PROJEKT PRE ÚZEMNÉ KONANIE	Miesto: Jarovce		STU FAD
	Téma: Centrum chorvátskej kultúry, Jarovce		
	Študent: ONDREJ KOVÁČ		
	Vedúca práce: doc. Ing arch. EVA VOJTEKOVÁ, PHD.	VA: VOJTEKOVÁ/ROLENDIKOVÁ	
	Garant predmetu: doc. Ing. arch. Alexander Schleicher, PHD.		
Druh dokumentácie: Projekt pre územné konanie			Špecializácia: Architektúra
Ostatné výkresy: ARCHITEKTONICKÁ STUDIA			
Datum: 26.1.2025			

legenda

- riešený objekt
- hranica riešeného územia
- hranica parcely
- hl. vstup
- vedľajší vstup
- odvodnenie spevnených plôch
- kanalizácia
- kanalizačná prípojka
- voda
- vodovodná prípojka
- telekomunikácia
- telekomunikačná prípojka
- prípojka elektrického vedenia
- VŠ
- vodometná šachta
- RN
- retentná nádrž
- RE
- elektromerový rozvádzač
- SO1
- hlavný objekt
- 1
- pavilón
- 2
- workout
- 3
- dažďová záhrada

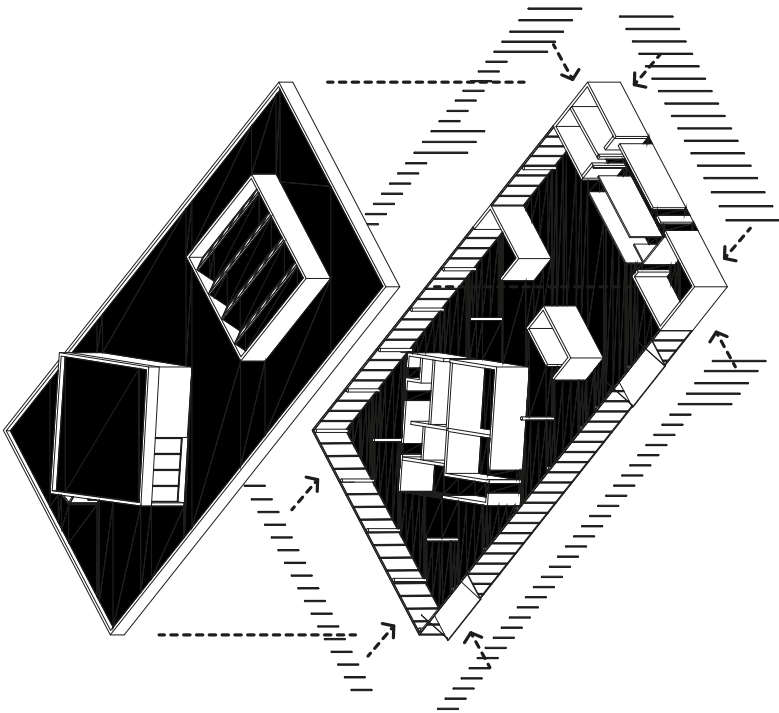


STU Bratislava, fakulta architektúry a dizajnu
L_BP_AU Bakalárska práca, architektonický projekt
1časť – architektonický návrh
Téma: Centrum chorvátskej kultúry, Jarovce
Druh dokumentácie: Projekt pre územné konanie
Mierka: 1:500

Študent: Ondrej Kováč
Vedúca práce: doc.ing.arch. Eva Vojteková, phd.
VA: Vojteková/Rolenciková
Garant: doc.ing.arch. Alexander Schleicher, phd.
Akademický rok: 2024/25
Výkres: koordinačná situácia Č.8

STU
FAD

STU Bratislava, fakulta architektúry a dizajnu	Projekt: L_BP_AU Bakalárska práca Architektonický projekt 1časť - PROJEKT PRE ÚZEMNÉ ROZHOVDNUTIE	Auto: doc. 2024/25	STU FAD
Centrum chorvátskej kultúry, Jarovce			
Študent: ONDREJ KOVÁČ	Vedúca práce: doc. ing. arch. EVA VOJTEKOVÁ, PHD.	VA: VOJTEKOVÁ/ROLENCIKOVÁ	Spoločnosť: KONTAKT
Garant predmetu: doc. ing. arch. Alexander Schleicher, PHD.			
Druh dokumentácie: Projekt pre územné konanie			
Ostatný výkres: ARCHITEKTONICKÁ SITUÁCIA			
Datum: 26.5.2025			



STU Bratislava, fakulta architektúry a dizajnu
L_BP_AU Bakalárska práca, architektonický projekt
1.časť – architektonický návrh
Téma: Centrum chorvátskej kultúry, Jarovce
Druh dokumentácie : Projekt pre územné konanie
Mierka:

Študent: Ondrej Kováč
Vedúca práce: doc.ing.arch. Eva Vojteková, phd.
VA: Vojteková/Rolendičková
Garant: doc.ing.arch. Alexander Schleicher, phd.
Akademický rok: 2024/25
Výkres: axonometria Č.9

STU
FAD

STU Bratislava, Fakulta architektúry a dizajnu	Arch. rok: 2024/25		STU FAD
	Téma: Centrum chorvátskej kultúry, Jarovce		
	Študent: ONDREJ KOVÁČ		
	Vedúci práce: doc. Ing. arch. EVA VOJTEKOVÁ, PHD.	VA: VOJTEKOVÁ/ROLENDIKOVÁ	
Druh dokumentácie: Projekt pre územné konanie	Garant predmetu: doc. Ing. arch. Alexander Schleicher, PHD.		Spodpisová: Architektúra
	Ostatní vykonali: ARHITEKTONICKÁ ŠTÚDIA		
	Dátum: 28.5.2025		

- legenda

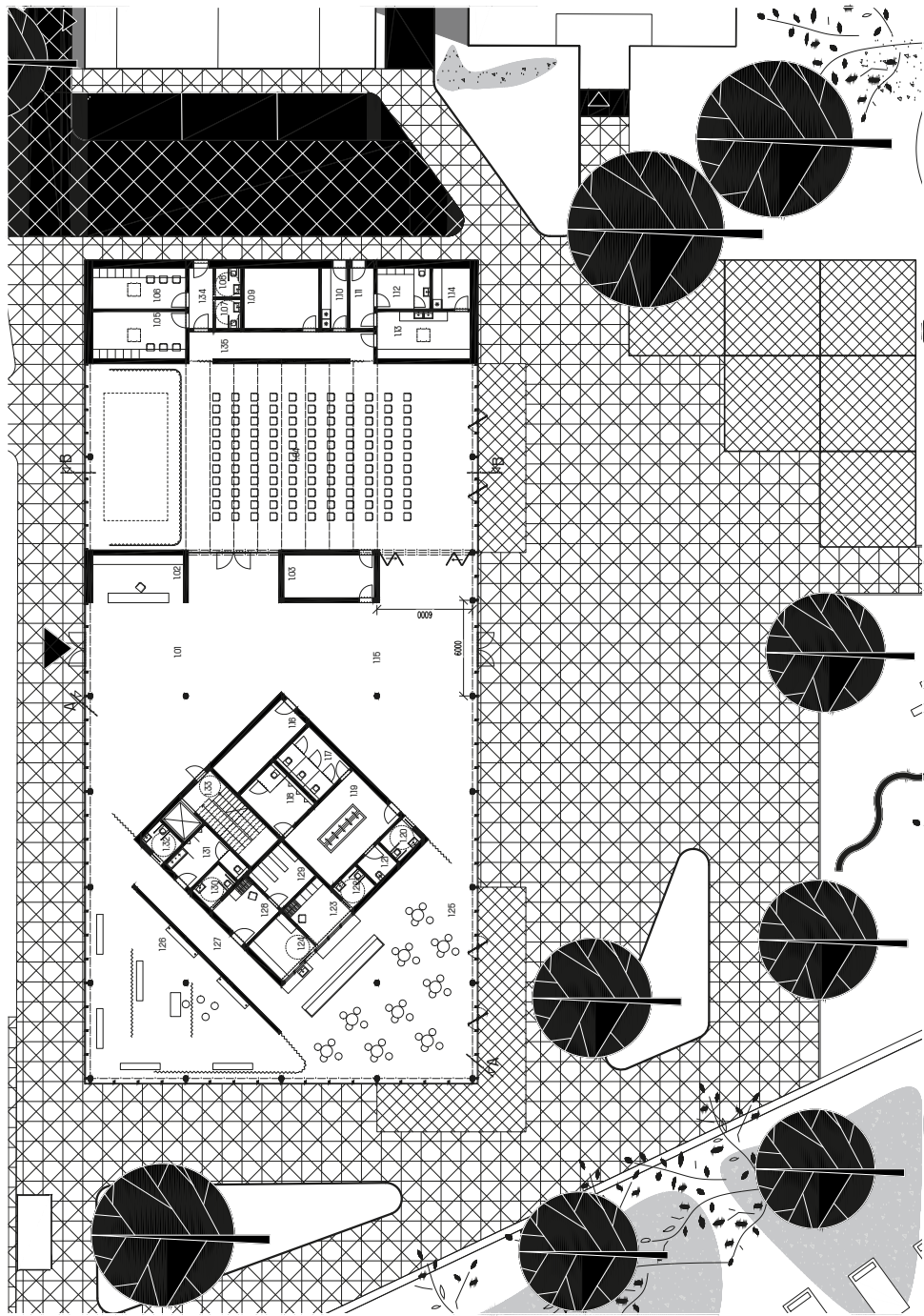
spevnená plocha

pavilion/terasy

zjazdový chodník

trávnatá plocha

vstup do objektu



STU Bratislava, fakulta architektúry a dizajnu
 1_BP_AU Bakalárska práca, architektonický projekt
 1časť – architektonický návrh
 Téma: Centrum chorvátskej kultúry, Jarovce
 Druh dokumentácie : Projekt pre územné konanie
 Mierka: 1:200

Študent: Ondrej Kováč
 Vedúca práce: doc.ing.arch. Eva Vojteková, phd.
 VA: Vojteková/Rolénčiková
 Garant: doc.ing.arch. Alexander Schleicher, phd.
 Akademický rok: 2024/25
 Výkres: pôdorys 1np Č.10

STU
 FAD

STU Bratislava, Fakulta architektúry a dizajnu		Arch. rok: 2024/25	
Pracovná skupina: 1_BP_AU Bakalárska práca, architektonický projekt		1.časť - PROJEKT PRE ÚZEMNÉ ROZKONNUTIE	
Téma: Centrum chorvátskej kultúry, Jarovce			
Študent: ONDREJ KOVÁČ		VA: VOJTEKOVÁ/ROLÉNČIKOVÁ	
Vedúca práce: doc. ing. arch. EVA VOJTEKOVÁ, PHD.		Specializácia: Architektúra	
Garant predmetu: doc. ing. arch. Alexander Schleicher, PHD.			
Druh dokumentácie: Projekt pre územné konanie			
Oblasť výstavby: ARCHITEKTONICKÁ ŠTÚDIA			
Dátum:	26.12.2025		



Študent: Ondřej Kováč
Vedúca práce: doc.ing.arch. Eva Vojteková, phd.
VIA: Vojteková/Rolencičková
Garant: doc.ing.arch. Alexander Schleicher, phd.
Akademický rok: 2024/25
Výkres: pôdorys 2 np č.11

STU
FAD

29

legenda:

1.01	foyer	148,50m²
1.02	info-šatňa	17,26m²
1.03	sklad	17,26m²
1.04	sála	280,50m²
1.06	šatňa ženy	17,42m²
1.06	šatňa muži	16,44m²
1.07	uc účasníci	2,90m²
1.08	uc účasníci	2,90m²
1.09	sklad	18,00m²
1.10	odpad	6,25m²
1.11	zádvieň	6,71m²
1.12	šatňa catering	5,07m²
1.13	catering	17,43m²
1.14	sklad	6,05m²
1.16	rozpiľková plocha/výťahový priestor	148,50m²
1.16	trž	14,40m²
1.17	uc ženy	11,05m²
1.18	uc muži	11,05m²
1.19	spoločná umývárň	26,04m²
1.20	uc hadlekovany	3,61m²
1.21	upratovačka	3,61m²
1.22	uc zamestnanci	3,61m²
1.23	šatňa kaviareň	8,87m²
1.24	sklad kaviareň	8,87m²
1.26	kaviareň	108,35m²
1.27	knížnica	33,05m²
1.28	chodba	8,87m²
1.29	šatňa zamestnanci	8,87m²
1.30	sklad knižnica	3,66m²
1.31	uc zamestnanci	9,46m²
1.32	uc kaviareň muži	3,80m²
1.33	uc ženy + hadlekovany	19,30m²
1.34	schodisko + výťah	5,66m²
1.35	zádvieň	19,50m²
	chodba	

legenda:

2.01	predsieň	19,82m²
2.02	šatňa	13,42m²
2.03	uc	3,30m²
2.04	spoločn	1,7m²
2.06	jéga + kreatívna práca	76,43m²
2.06	šatňa tréner	6,7m²
2.07	sklad	10,23m
2.08	schodisko + výťah	19,30m²
2.09	terasa	63,20m²

2.NP

1.NP

STU Bratislava, Fakulta architektúry a dizajnu Pracovná: ÚP - ALLIANCE architekt Architektonický projekt 1. etáp - PROJEKT PRE ÚROVNE ROZCHODNUTIE	Arch. rok: 2024/25		STUFAD
	Téma: Centrum chorvátskej kultúry, Jarovce		
	Staviteľ: ONDREJ KONÁČ		
	Vedúci práce:	VA: VOJTEKOVÁ ELENKA EVA	
	Generál projektant: doc. Ing. arch. Alexander Szlachetec, PhD.		
	Druh dokumentácie: Projekt pre stavebné konanie		
	Označenie výkresu: ARCHITEKTONICKÁ STUŽKA		
Dátum:	26.5.2025		

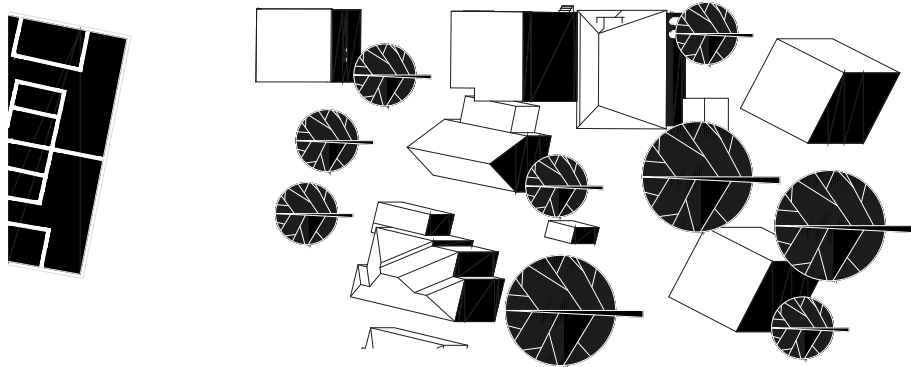


STU Bratislava, fakulta architektúry a dizajnu
L_BP_AU Bakalárska práca, architektonický projekt
1.časť - architektonický návrh
Téma: Centrum chorvátskej kultúry, Jarovce
Druh dokumentácie : Projekt pre územné konanie
Mierka:

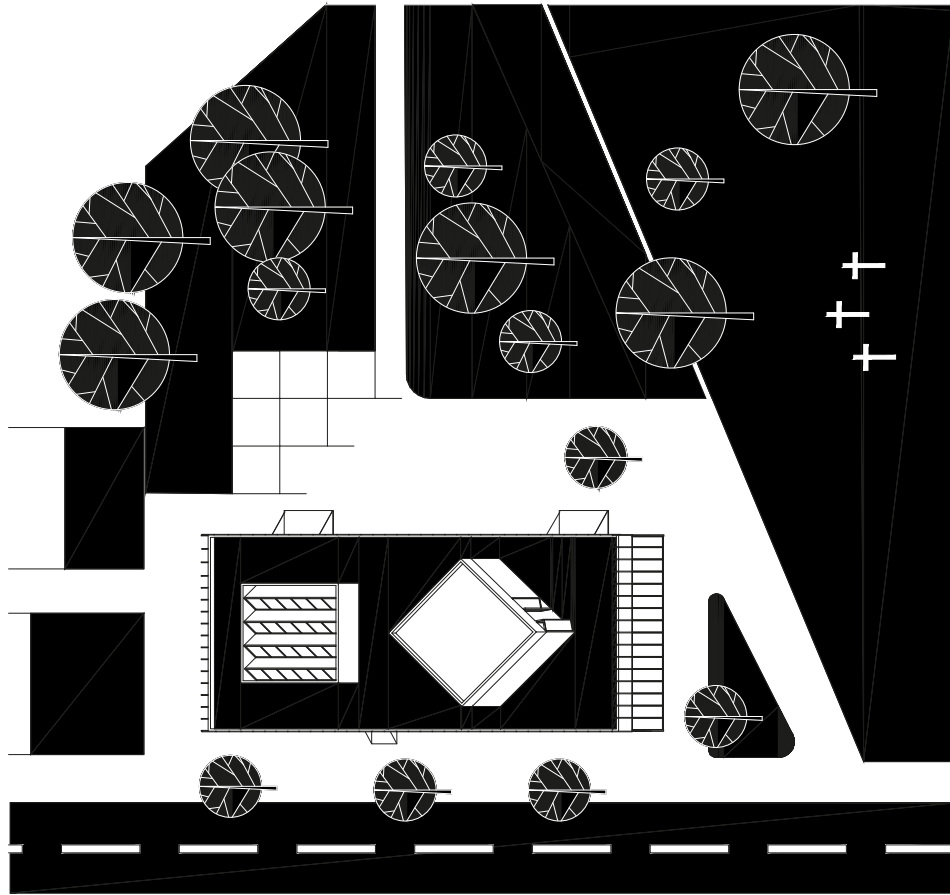
STU
FAD

Študent: Ondrej Kováč
Vedúca práce: doc.ing.arch. Eva Vojteková, PhD.
VA: Vojteková/Rolenčíková
Garant: doc.ing.arch. Alexander Schleicher, PhD.
Akademický rok: 2024/25
Výkres: vizualizácia C12

STU Bratislava, Fakulta architektúry a dizajnu	Architekt: STU FAD	
Príjem: L_BP_AU Bakalárska práca Architektonický projekt 1.časť - PROJEKT PRE ÚZEMNÉ ROZHODNUTIE	Arch. rok: 2024/25	
Téma: Centrum chorvátskej kultúry, Jarovce		
Študent: ONDREJ KOVÁČ		
Vedúca práce: doc. ing. arch. EVA VOJTEKOVÁ, PhD.	VA: VOJTEKOVÁ/ROLENČIKOVÁ	Špecializácia: Architektúra
Garant projektu: doc. ing. arch. Alexander Schleicher, PhD.		
Druh dokumentácie: Projekt pre územné konanie		
Datum: 28.5.2025	Ostaty výkresy: ARCHITEKTONICKÁ ŠTÚDIA	



STU Bratislava, fakulta architektúry a dizajnu
 1.BP_AU Bakalárska práca, architektonický projekt
 Lčasť – architektonický návrh
 Táma: Centrum chorvátskej kultúry, Jarovce
 Druh dokumentácie : Projekt pre územné konanie
 Mierka:



Študent: Ondrej Kováč
 Vedúca práce: doc.ing.arch. Eva Vojteková, PhD.
 VA: Vojteková/Rolenčíková
 Garant: doc.ing.arch. Alexander Schleicher, PhD.
 Akademický rok: 2024/25
 Výkres: axonometria C.13

STU
 FAD

STU Bratislava, Fakulta architektúry a dizajnu Prezent.: 1.BP_AU Bakalárska práca Architektonický projekt 1.časť - PROJEKT PRE ÚZEMNÉ ROZHODNUTIE	Axon. rok: 2024/25		STU FAD
	Téma: Centrum chorvátskej kultúry, Jarovce		
	Študent: ONDREJ KOVÁČ		
	Vedúca práce: doc.ing.arch. EVA VOJTEKOVÁ, PhD.		
	Garant práce: doc.ing.arch. Alexander Schleicher, PhD. Druh dokumentácie: Projekt pre územné konanie		
Dátum: 23.3.2025	Odbor výstavby: ARHITEKTONICKÁ ŠKOLA		Spoločnosť: FAD

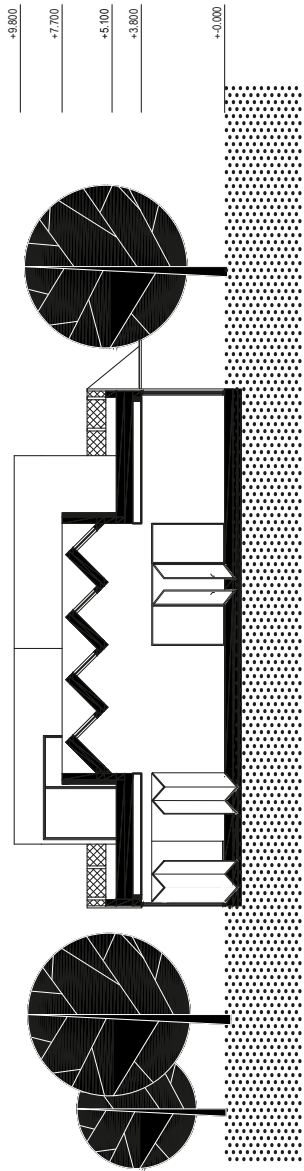


STU Bratislava, fakulta architektúry a dizajnu
1_BP_AU Bakalárska práca, architektonický projekt
1časť – architektonický návrh
Téma: Centrum chorvátskej kultúry, Jarovce
Druh dokumentácie : Projekt pre územné konanie
Mierka:

..... STU
..... FAD

Študent: Ondrej Kováč
Vedúca práce: doc.ing.arch. Eva Vojteková, PhD.
VA: Vojteková/Rolénčíková
Garant: doc.ing.arch. Alexander Schleicher, PhD.
Akademický rok: 2024/25
Výkres: vizualizácia č.14

STU Bratislava, Fakulta architektúry a dizajnu Pracovná časť: 1_BP_AU Bakalárska práca Architektonický projekt 1časť – PROJEKT PRE ÚZEMNÉ ROZPOZNANIE	Téma: Centrum chorvátskej kultúry, Jarovce		 STU FAD
	Študent: ONDREJ KOVÁČ	VA: VOJTEKOVÁ/ROLÉNČIKOVÁ	Specializácia: Kresníčka
	Vedúci práce: doc.ing.arch. EVA VOJTEKOVÁ, PH.D.		
	Garant predmetu: doc.ing.arch. Alexander Schleicher, PH.D.		
	Druh dokumentácie: Projekt pre územné konanie		
Dátum: 26.6.2025	Označenie: ARCHITEKTONICKÁ ŠTÚDIA		

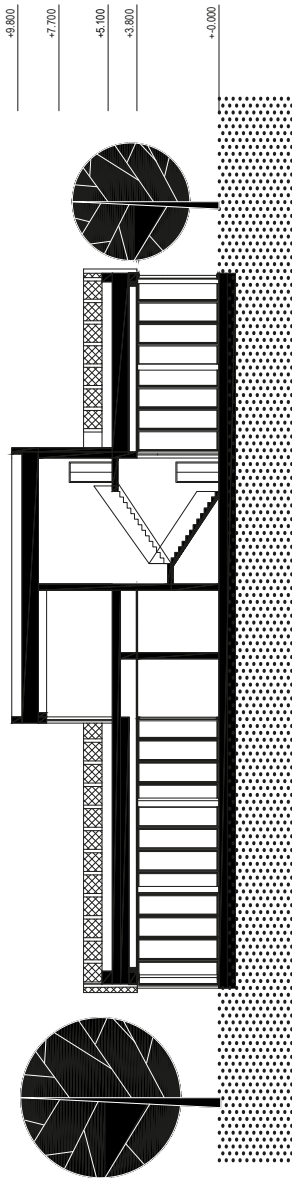


STU Bratislava, fakulta architektúry a dizajnu
1_BP_AU Bakalárska práca, architektonický projekt
Tčasť – architektonický návrh
Téma: Centrum chorvátskej kultúry, Jarovce
Druh dokumentácie : Projekt pre územné konanie
Mierka: 1:200

Študent: Ondrej Kováč
Vedúca práce: doc.ing.arch. Eva Vojteková, phd.
VA: Vojteková/Rolencičková
Garant: doc.ing.arch. Alexander Schleicher, phd.
Akademický rok: 2024/25
Výkres: rez A-A, Č.15

STU
FAD

STU Bratislava, Fakulta architektúry a dizajnu Pracovný list Architektonický projekt 1.časť - PROJEKT PRE ÚZEMNÉ ROZPOČITANIE	Autor (ok): 2024/25		STU FAD
	Téma: Centrum chorvátskej kultúry, Jarovce		
	Študent: ONDREJ KOVÁČ		
	Vedúca práce: doc. ing. arch. EVA VOJTEKOVÁ, PhD.	VA: VOJTEKOVÁ/ROLENCIČKOVÁ	
	Garant projektu: doc. ing. arch. Alexander Schleicher, PhD.		
	Druh dokumentácie: Projekt pre územné konanie		
	Dňa výkresu: 28.12.2025		

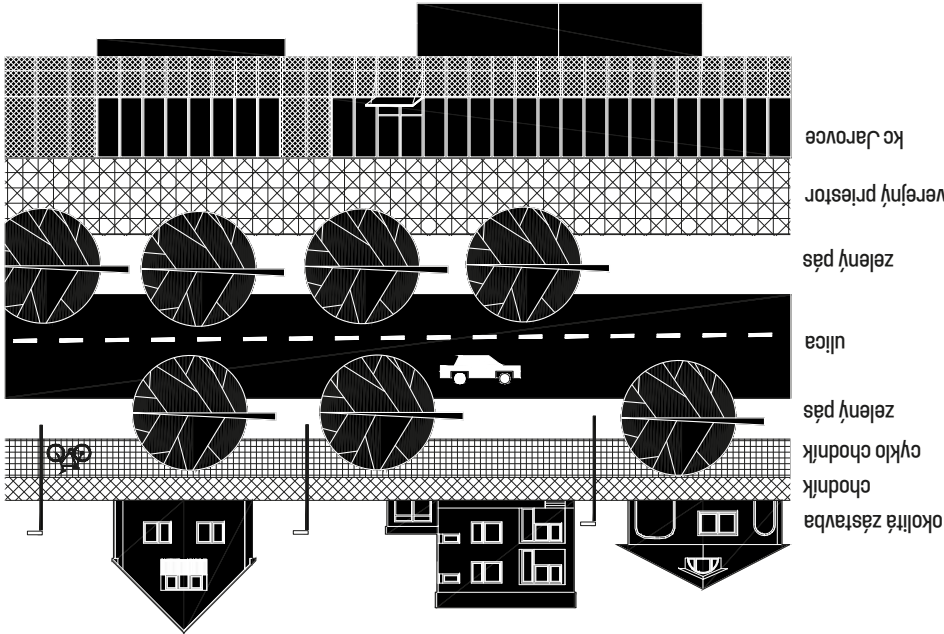


STU Bratislava, fakulta architektúry a dizajnu
1_BP_AU Bakalárska práca, architektonický projekt
1časť – architektonický návrh
Téma: Centrum chorvátskej kultúry, Jarovce
Druh dokumentácie : Projekt pre územné konanie
Mierka: 1:200

STU
FAD

Študent: Ondrej Kováč
Vedúca práce: doc.ing.arch. Eva Vojteková, PhD.
VA: Vojteková/Rolendňáková
Garant: doc.ing.arch. Alexander Schleicher, PhD.
Akademický rok: 2024/25
Výkres: rez B-B 0.16

Údaje 26.5.2025	STU Bratislava, Fakulta architektúry a dizajnu			Arch. rok: 2024/25	STU FAD	
	Pracovná časť: 1_BP_AU Bakalárska práca Architektonický projekt 1časť - PROJEKT PRE ÚZEMNÉ ROZKOZNUTIE					
	Téma: Centrum chorvátskej kultúry, Jarovce					
	Študent: ONDREJ KOVÁČ			VA: VOJTEKOVÁ/ROLENDŇÁKOVÁ		Specializácia: Architektúra
	Vedúca práce: doc.ing.arch. EVA VOJTEKOVÁ, PH.D.					
Garant predmetu: doc.ing.arch. Alexander Schleicher, PhD.			Druh dokumentácie: Projekt pre územné konanie			
Druh dokumentácie: Projekt pre územné konanie						
Odborný výhľad: ARCHITEKTONICKÁ ŠTÚDIA						

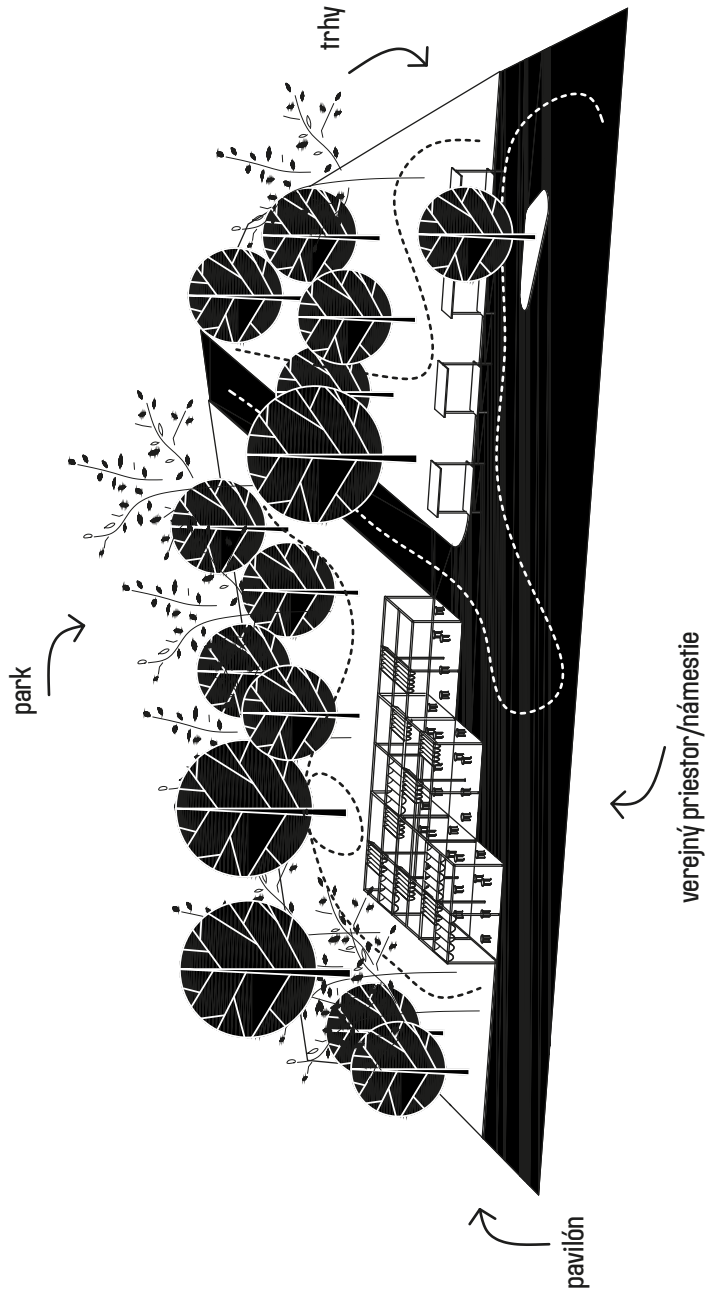


STU Bratislava, fakulta architektúry a dizajnu
ĽBP_AU Bakalárska práca, architektonický projekt
Táčaľ - architektonický návrh
Téma: Centrum chorvátskej kultúry, Jarovce
Druh dokumentácie : Projekt pre územné konanie
Mierka:

Študent: Ondrej Kováč
Vedúca práce: doc.ing.arch. Eva Vojteková, phd.
VA: Vojteková/Rolenčíková
Garant: doc.ing.arch. Alexander Schleichner, phd.
Akademický rok: 2024/25
Výkres: ulica Č.17

STU
FAD

STU Bratislava, Fakulta architektúry a dizajnu		STU FAD		
Pracovisko: 1. BP_AU Bakalárska práca Architektonický projekt 1. etap - Projekt pre územné rozhodnutie	Akad. rok: 2024/25		Specializácia: Architektúra	
	Téma: Centrum chorvátskej kultúry, Jarovce			
Študent: ONDREJ KOVÁČ		VA: VOJTEKOVÁ/ROLENČIKOVÁ		
Vedúca práce: doc.ing.arch. EVA VOJTEKOVÁ, PHD.		Garant práce: doc.ing.arch. ALEXANDER SCHLEICHNER, PHD.		
Druh dokumentácie: Projekt pre územné konanie				
Obrábajú: ARCHITEKTONICKÁ ŠTÚDIA		Dátum: 26.5.2025		



STU Bratislava, fakulta architektúry a dizajnu
 L_BP_AU Bakalárska práca, architektonický projekt
 1.časť – architektonický návrh
 Téma: Centrum chorvátskej kultúry, Jarovce
 Druh dokumentácie : Projekt pre územné konanie
 Mierka: 1:200

Študent: Ondrej Kováč
 Vedúca práce: doc.ing.arch. Eva Vojteková, phd.
 VA: Vojteková/Rolencičková
 Garant: doc.ing.arch. Alexander Schleicher, phd.
 Akademický rok: 2024/25
 Výkres: axonometria verejného priestoru Č.18

STU
 FAD

STU Bratislava, Fakulta architektúry a dizajnu Predmet: 1_BP_AU Bakalárska práca Architektonický projekt 1.časť: PROJEKT PRE ÚZEMNÉ ROZHODNUTIE	Akad. rok: 2024/25		STU FAD
	Téma: Centrum chorvátskej kultúry, Jarovce		
	Študent: ONDREJ KOVÁČ		
	Vedúca práce: doc. Ing. arch. EVA VOJTEKOVÁ, PhD.	VA: VOJTEKOVÁ/ROLENCIČKOVÁ	
	Garant predmetu: doc. Ing. arch. Alexander Schleicher, PhD.		
Druh dokumentácie: Projekt pre územné konanie			Spoločnosť: Architektura
Označ. výnosu: ARCHEKTONICKÁ ŠTUDIA			
Dátum: 26.5.2025			



STU Bratislava, fakulta architektúry a dizajnu
LB_BP_AU Bakalárska práca, architektónický projekt
1.časť – architektónický návrh
Téma: Centrum chorvátskej kultúry, Jarovce
Druh dokumentácie : Projekt pre územné konanie
Mierka:

STU
FAD

Študent: Ondrej Kováč
Vedúca práce: doc.ing.arch. Eva Vojteková, phd.
VA: Vojteková/Rolencišková
Garant: doc.ing.arch. Alexander Schleicher, phd.
Akademický rok: 2024/25
Výkres: vizualizácia Č.20

[illegible]

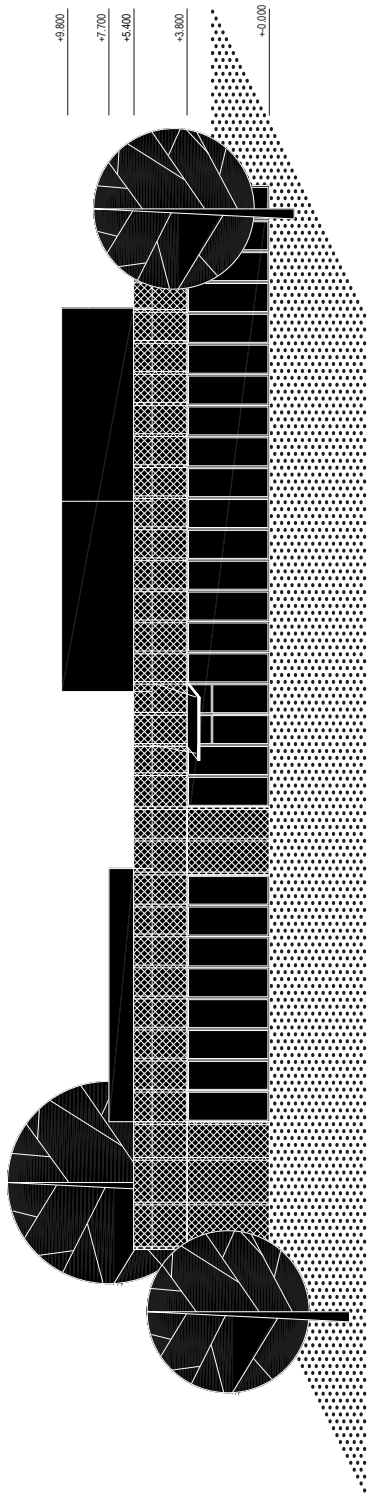


STU Bratislava, fakulta architektúry a dizajnu
1_BP_AU Bakalárska práca, architektonický projekt
Tčasť – architektonický návrh
Téma: Centrum chorvátskej kultúry, Jarovce
Druh dokumentácie : Projekt pre územné konanie
Mierka:

STU
FAD

Študent: Ondrej Kováč
Vedúca práce: doc.ing.arch. Eva Vojteková, phd.
VA: Vojteková/Rolenciková
Garant: doc.ing.arch. Alexander Schleicher, phd.
Akademický rok: 2024/25
Výkres: vizualizácia ČZ1

STU Bratislava, Fakulta architektúry a dizajnu	STU FAD		
	Pracovný názov:	1_BP_AU Bakalárska práca Architektonický projekt 1.územ. PROJEKT PRE ÚZEMNÉ ROZHODNUTIE	Akcia od: 2024/25
	Téma: Centrum chorvátskej kultúry, Jarovce		
	Študent: ONDREJ KOVÁČ		
Datum: 28.5.2025	Špecializácia: Architektúra		
	Vedúci práce:	doc. Ing. arch. EVA VOJTEKOVÁ, PHD.	VA: VOJTEKOVÁ/ROLENCIKOVÁ
	Garant predmetu: doc. Ing. arch. Alexander Schleicher, PHD.		
	Druh dokumentácie: Projekt pre územné konanie		
Oblasť výskumu:		ARCHITEKTONICKÁ ŠTÚDIA	

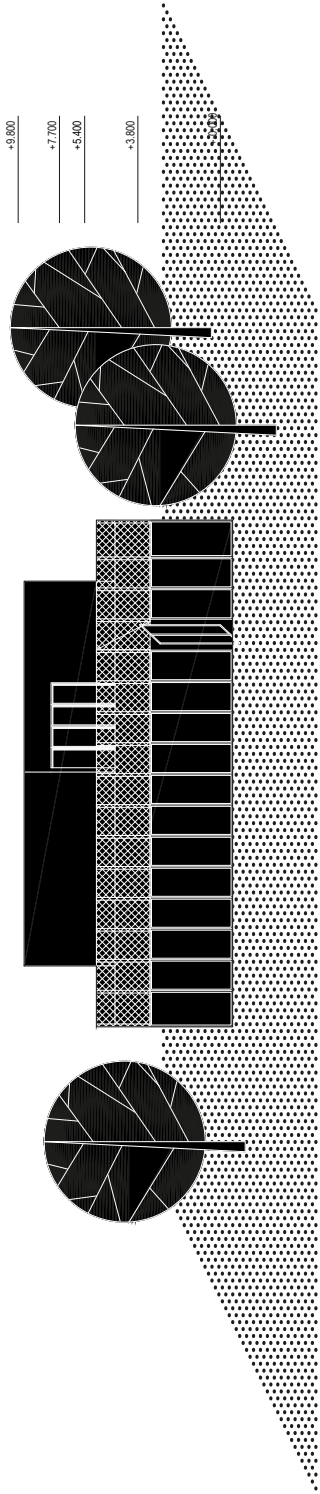


STU Bratislava, fakulta architektúry a dizajnu
LBP_AU Bakalárska práca, architektonický projekt
Téma: architektonický návrh
Druh dokumentácie: Projekt pre územné konanie
Mierka: 1:200

STU
FAD

Študent: Ondrej Kováč
Vedúca práce: doc.ing.arch. Eva Vojteková, phd.
VA: Vojteková/Rolenciková
Garant: doc.ing.arch. Alexander Schleicher, phd.
Akademický rok: 2024/25
Výkres: pohľad severný Č.22

	STU Bratislava, Fakulta architektúry a dizajnu		STU FAD
	Predmet: 1_BP_AU Bakalárska práca		
	Architektonický projekt		
	Téma: PRÁCE PRE ÚZEMNÉ KONANIE		
	Téma: Centrum chorvátskej kultúry, Jarovce		Špecializácia: Architektúra
	Študent: ONDREJ KOVÁČ		
	Vedúca práce: doc.ing.arch.EVA VOJTEKOVÁ, PHD.		
	Garant predmetu: doc.ing.arch.Alexander Schleicher, PHD.		
	Druh dokumentácie: Príjeliel pre územné konanie		VA: VOJTEKOVÁ/ROLENCIKOVÁ
	Druh výkresu: ARCHITEKTONICKÁ ŠTÚDIA		
Dátum: 28.8.2025			

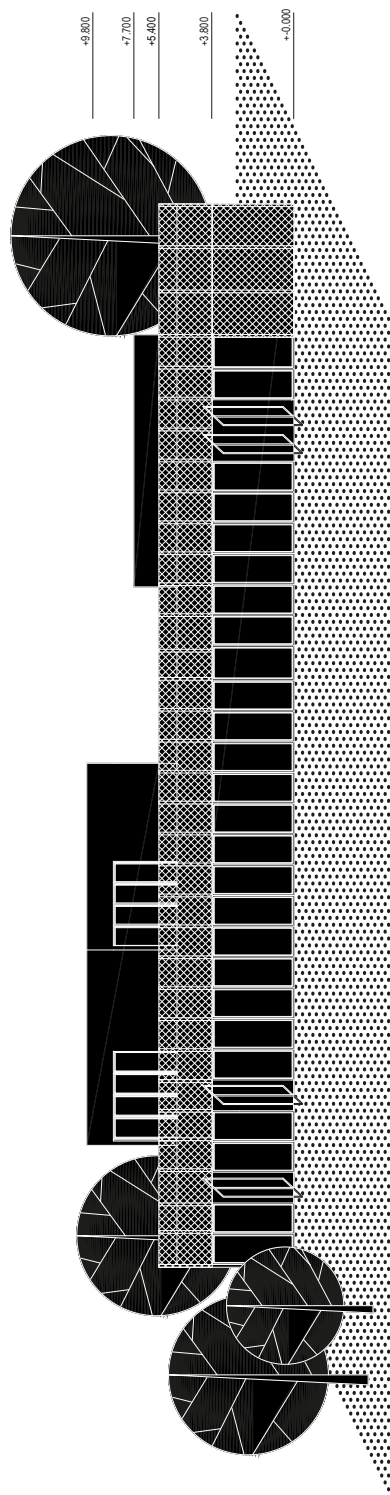


STU Bratislava, fakulta architektúry a dizajnu
1_BP_AU Bakalárska práca, architektonický projekt
1.časť – architektonický návrh
Téma: Centrum chorvátskej kultúry, Jarovce
Druh dokumentácie : Projekt pre územné konanie
Mierka: 1:200

STU
FAD

Študent: Ondrej Kováč
Vedúca práce: doc.ing.arch. Eva Vojteková, phd.
VA: Vojteková/Rolensšiková
Garant: doc.ing.arch. Alexander Schleicher, phd.
Akademický rok: 2024/25
Výkres: pohľad južný Č.23

Dátum: 28.5.2025	STU Bratislava, Fakulta architektúry a dizajnu		STU FAD	
	Príloha: 1_BP_AU Bakalárska práca Architektonický projekt 1.časť - PROJEKT PRE ÚZEMNÉ ROKOVANIE		Arch. rok: 2024/25	
	Téma: Centrum chorvátskej kultúry, Jarovce			
	Študent: ONDREJ KOVÁČ			
	Vedúca práce: doc.ing.arch. EVA VOJTEKOVÁ, PHD.		VA: VOJTEKOVÁ/ROLENSŠIKOVÁ	Spoločná: Jarovce
Garant projektu: doc.ing. arch. Alexander Schleicher, PHD.				
Druh dokumentácie: Projekt pre územné konanie				
Označenie: ARCHITEKTONICKÁ ŠTÚDIA				

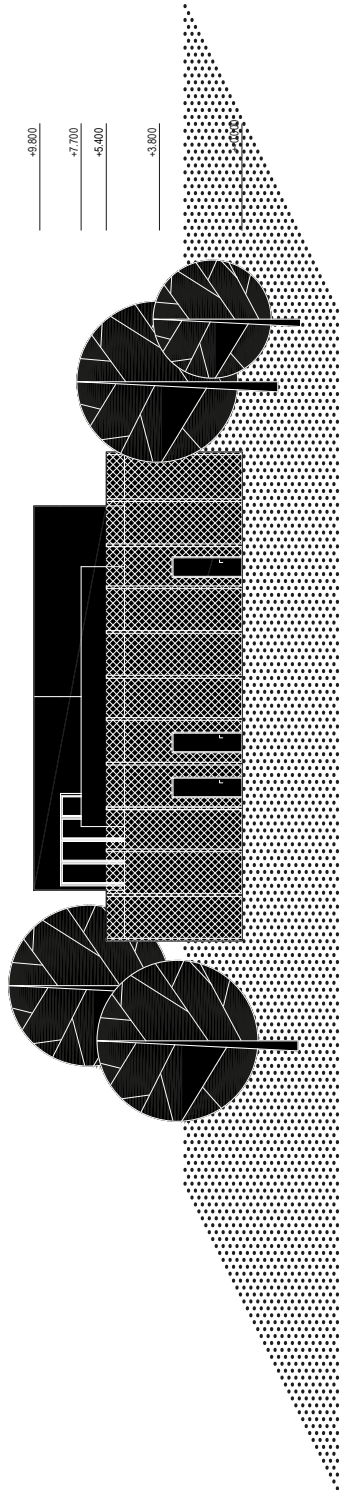


STU Bratislava, fakulta architektúry a dizajnu
L_BP_AU Bakalárska práca, architektonický projekt
1.časť – architektonický návrh
Téma: Centrum chorvátskej kultúry, Jarovce
Druh dokumentácie : Projekt pre územné konanie
Mierka: 1:200

Študent: Ondrej Kováč
Vedúca práce: doc.ing.arch. Eva Vojteková, phd.
VA: Vojteková/Rolentšiková
Garant: doc.ing.arch. Alexander Schleicher, phd.
Akademický rok: 2024/25
Výkres: pohľad západný Č.24

STU
FAD

STU Bratislava, Fakulta architektúry a dizajnu Pracovisko : 1. BP_AU Bakalárska práca 1.časť - PROJEKT PRE ÚZEMNÉ ROZPODNIUTIE	Arch. čis. : 2004/25		STU FAD	
	Téma: Centrum chorvátskej kultúry, Jarovce			
	Študent: ONDREJ KOVÁČ	VA: VOJTEKOVÁ/ROLENTŠIKOVÁ		
	Vedúca práce: doc.ing.arch. EVA VOJTEKOVÁ, PHD.			
Garant/projektant: doc.ing.arch. Alexander Schleicher, PHD.			Špeciálna: Architektúra	
Druh dokumentácie: Projekt pre územné konanie				
Dátum výkresu : 20.3.2025				
ARCHITEKTONICKÁ ŠTÚDIA				

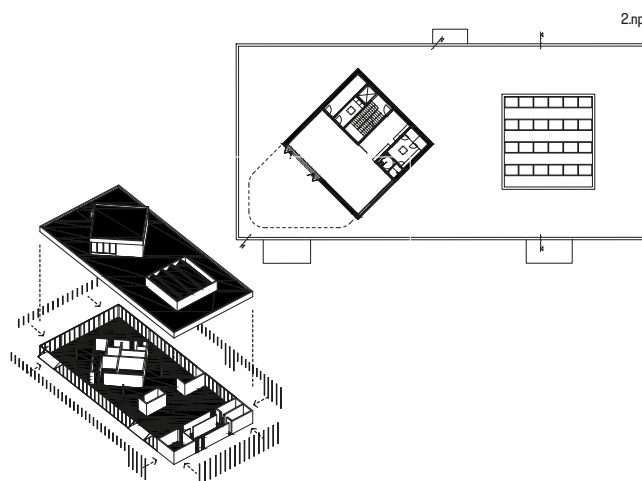
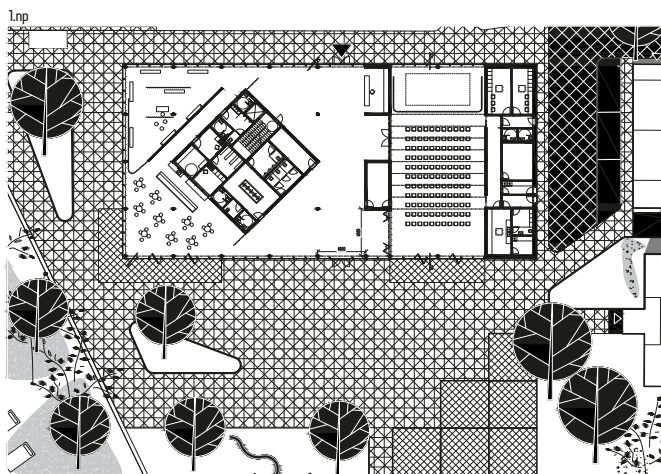
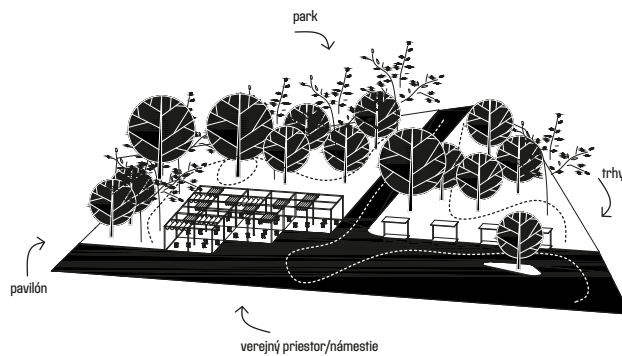


STU Bratislava, fakulta architektúry a úzajnu
1_BP_AU Bakalárska práca, architektonický projekt
1.časť - architektonický návrh
Téma: Centrum chorvátskej kultúry, Jarovce
Druh dokumentácie : Projekt pre územné konanie
Mierka: 1:200

STU
FAD

Študent: Ondrej Kováč
Vedúca práce: doc.ing.arch. Eva Vojteková, phd.
VA: Vojteková/Kolendáková
Garant: doc.ing.arch. Alexander Schleicher, phd.
Akademický rok: 2024/25
Výkres: pohľad východný Č.25

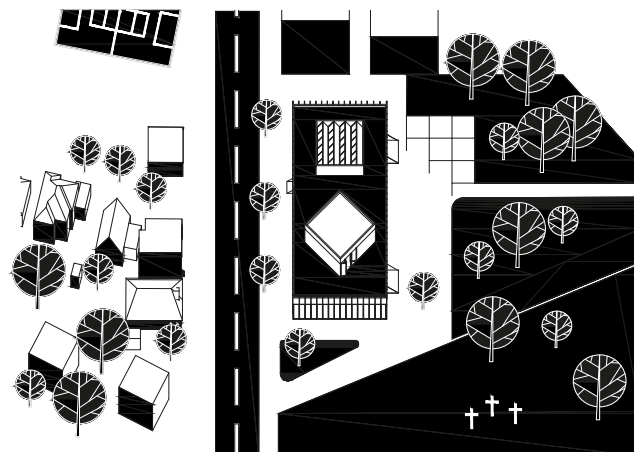
STU Bratislava, Fakulta architektúry a dizajnu Pracovisko: 1_BP_AU Bakalárska práca Architektonický projekt 1.časť - PROJEKT PRE ÚZEMNÉ KONANIE	Arch. rok: 2024/25		STU FAD
	Téma: Centrum chorvátskej kultúry, Jarovce		
	Študent: ONDREJ KOVÁČ		
	Vedúca práce: doc.ing.arch.EVA VOJTEKOVÁ, PHD.	VA: VOJTEKOVÁ/KOLENDÁKOVÁ	
	Garant projektu: doc.ing.arch.Alexander Schleicher, PHD.		
Druh dokumentácie: Projekt pre územné konanie			Spracováva: Architektka
Dátum: 20.3.2025	Architektonická štúdia		



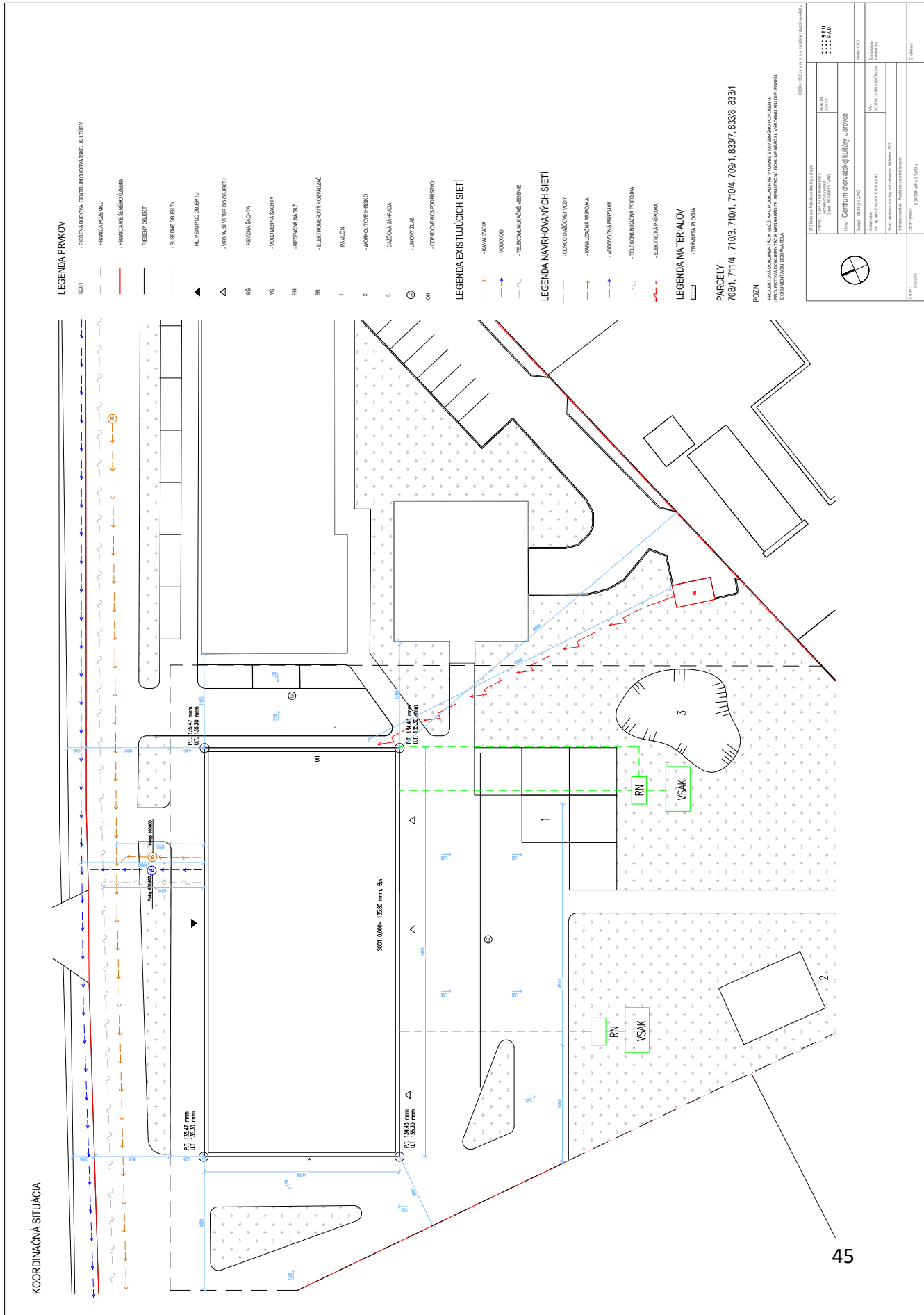
centrum chorvátskej kultúry Jarovce

STU Bratislava, fakulta architektúry a dizajnu
 1_BP_AU Bakalárska práca, architektonický projekt
 1.časť – architektonický návrh
 Téma: Centrum chorvátskej kultúry, Jarovce
 Druh dokumentácie: Projekt pre územné konanie

Študent: Ondrej Kováč
 Vedúca práce: doc.ing.arch. Eva Vojteková, PhD.
 V.A.: Vojteková/Rolenčíková
 Garant: doc.ing.arch. Alexander Schleicher, PhD.
 Akademický rok: 2024/25



4.2 Projekt stavby- zmenšená výkresová dokumentácia



This architectural floor plan depicts a large, rectangular building with a complex internal layout. The central feature is a large, open hall (1.06) with a grid of small, square tables and chairs. To the left of this hall is a library (1.05) with bookshelves and a reading area. To the right is a large hall (1.07) with a grid of small, square tables and chairs. The plan also includes several classrooms (1.08, 1.09, 1.10, 1.11, 1.12, 1.13, 1.14, 1.15, 1.16, 1.17, 1.18, 1.19, 1.20, 1.21, 1.22, 1.23, 1.24, 1.25, 1.26, 1.27, 1.28, 1.29, 1.30, 1.31, 1.32, 1.33, 1.34, 1.35, 1.36, 1.37, 1.38, 1.39, 1.40, 1.41, 1.42, 1.43, 1.44, 1.45, 1.46, 1.47, 1.48, 1.49, 1.50, 1.51, 1.52, 1.53, 1.54, 1.55, 1.56, 1.57, 1.58, 1.59, 1.60, 1.61, 1.62, 1.63, 1.64, 1.65, 1.66, 1.67, 1.68, 1.69, 1.70, 1.71, 1.72, 1.73, 1.74, 1.75, 1.76, 1.77, 1.78, 1.79, 1.80, 1.81, 1.82, 1.83, 1.84, 1.85, 1.86, 1.87, 1.88, 1.89, 1.90, 1.91, 1.92, 1.93, 1.94, 1.95, 1.96, 1.97, 1.98, 1.99, 2.00, 2.01, 2.02, 2.03, 2.04, 2.05, 2.06, 2.07, 2.08, 2.09, 2.10, 2.11, 2.12, 2.13, 2.14, 2.15, 2.16, 2.17, 2.18, 2.19, 2.20, 2.21, 2.22, 2.23, 2.24, 2.25, 2.26, 2.27, 2.28, 2.29, 2.30, 2.31, 2.32, 2.33, 2.34, 2.35, 2.36, 2.37, 2.38, 2.39, 2.40, 2.41, 2.42, 2.43, 2.44, 2.45, 2.46, 2.47, 2.48, 2.49, 2.50, 2.51, 2.52, 2.53, 2.54, 2.55, 2.56, 2.57, 2.58, 2.59, 2.60, 2.61, 2.62, 2.63, 2.64, 2.65, 2.66, 2.67, 2.68, 2.69, 2.70, 2.71, 2.72, 2.73, 2.74, 2.75, 2.76, 2.77, 2.78, 2.79, 2.80, 2.81, 2.82, 2.83, 2.84, 2.85, 2.86, 2.87, 2.88, 2.89, 2.90, 2.91, 2.92, 2.93, 2.94, 2.95, 2.96, 2.97, 2.98, 2.99, 3.00, 3.01, 3.02, 3.03, 3.04, 3.05, 3.06, 3.07, 3.08, 3.09, 3.10, 3.11, 3.12, 3.13, 3.14, 3.15, 3.16, 3.17, 3.18, 3.19, 3.20, 3.21, 3.22, 3.23, 3.24, 3.25, 3.26, 3.27, 3.28, 3.29, 3.30, 3.31, 3.32, 3.33, 3.34, 3.35, 3.36, 3.37, 3.38, 3.39, 3.40, 3.41, 3.42, 3.43, 3.44, 3.45, 3.46, 3.47, 3.48, 3.49, 3.50, 3.51, 3.52, 3.53, 3.54, 3.55, 3.56, 3.57, 3.58, 3.59, 3.60, 3.61, 3.62, 3.63, 3.64, 3.65, 3.66, 3.67, 3.68, 3.69, 3.70, 3.71, 3.72, 3.73, 3.74, 3.75, 3.76, 3.77, 3.78, 3.79, 3.80, 3.81, 3.82, 3.83, 3.84, 3.85, 3.86, 3.87, 3.88, 3.89, 3.90, 3.91, 3.92, 3.93, 3.94, 3.95, 3.96, 3.97, 3.98, 3.99, 4.00, 4.01, 4.02, 4.03, 4.04, 4.05, 4.06, 4.07, 4.08, 4.09, 4.10, 4.11, 4.12, 4.13, 4.14, 4.15, 4.16, 4.17, 4.18, 4.19, 4.20, 4.21, 4.22, 4.23, 4.24, 4.25, 4.26, 4.27, 4.28, 4.29, 4.30, 4.31, 4.32, 4.33, 4.34, 4.35, 4.36, 4.37, 4.38, 4.39, 4.40, 4.41, 4.42, 4.43, 4.44, 4.45, 4.46, 4.47, 4.48, 4.49, 4.50, 4.51, 4.52, 4.53, 4.54, 4.55, 4.56, 4.57, 4.58, 4.59, 4.60, 4.61, 4.62, 4.63, 4.64, 4.65, 4.66, 4.67, 4.68, 4.69, 4.70, 4.71, 4.72, 4.73, 4.74, 4.75, 4.76, 4.77, 4.78, 4.79, 4.80, 4.81, 4.82, 4.83, 4.84, 4.85, 4.86, 4.87, 4.88, 4.89, 4.90, 4.91, 4.92, 4.93, 4.94, 4.95, 4.96, 4.97, 4.98, 4.99, 5.00, 5.01, 5.02, 5.03, 5.04, 5.05, 5.06, 5.07, 5.08, 5.09, 5.10, 5.11, 5.12, 5.13, 5.14, 5.15, 5.16, 5.17, 5.18, 5.19, 5.20, 5.21, 5.22, 5.23, 5.24, 5.25, 5.26, 5.27, 5.28, 5.29, 5.30, 5.31, 5.32, 5.33, 5.34, 5.35, 5.36, 5.37, 5.38, 5.39, 5.40, 5.41, 5.42, 5.43, 5.44, 5.45, 5.46, 5.47, 5.48, 5.49, 5.50, 5.51, 5.52, 5.53, 5.54, 5.55, 5.56, 5.57, 5.58, 5.59, 5.60, 5.61, 5.62, 5.63, 5.64, 5.65, 5.66, 5.67, 5.68, 5.69, 5.70, 5.71, 5.72, 5.73, 5.74, 5.75, 5.76, 5.77, 5.78, 5.79, 5.80, 5.81, 5.82, 5.83, 5.84, 5.85, 5.86, 5.87, 5.88, 5.89, 5.90, 5.91, 5.92, 5.93, 5.94, 5.95, 5.96, 5.97, 5.98, 5.99, 6.00, 6.01, 6.02, 6.03, 6.04, 6.05, 6.06, 6.07, 6.08, 6.09, 6.10, 6.11, 6.12, 6.13, 6.14, 6.15, 6.16, 6.17, 6.18, 6.19, 6.20, 6.21, 6.22, 6.23, 6.24, 6.25, 6.26, 6.27, 6.28, 6.29, 6.30, 6.31, 6.32, 6.33, 6.34, 6.35, 6.36, 6.37, 6.38, 6.39, 6.40, 6.41, 6.42, 6.43, 6.44, 6.45, 6.46, 6.47, 6.48, 6.49, 6.50, 6.51, 6.52, 6.53, 6.54, 6.55, 6.56, 6.57, 6.58, 6.59, 6.60, 6.61, 6.62, 6.63, 6.64, 6.65, 6.66, 6.67, 6.68, 6.69, 6.70, 6.71, 6.72, 6.73, 6.74, 6.75, 6.76, 6.77, 6.78, 6.79, 6.80, 6.81, 6.82, 6.83, 6.84, 6.85, 6.86, 6.87, 6.88, 6.89, 6.90, 6.91, 6.92, 6.93, 6.94, 6.95, 6.96, 6.97, 6.98, 6.99, 7.00, 7.01, 7.02, 7.03, 7.04, 7.05, 7.06, 7.07, 7.08, 7.09, 7.10, 7.11, 7.12, 7.13, 7.14, 7.15, 7.16, 7.17, 7.18, 7.19, 7.20, 7.21, 7.22, 7.23, 7.24, 7.25, 7.26, 7.27, 7.28, 7.29, 7.30, 7.31, 7.32, 7.33, 7.34, 7.35, 7.36, 7.37, 7.38, 7.39, 7.40, 7.41, 7.42, 7.43, 7.44, 7.45, 7.46, 7.47, 7.48, 7.49, 7.50, 7.51, 7.52, 7.53, 7.54, 7.55, 7.56, 7.57, 7.58, 7.59, 7.60, 7.61, 7.62, 7.63, 7.64, 7.65, 7.

- ŽELEZOBTŇN
- TVÁRICA PŘEČOVÁ Y TONG HR 150MM
- TEPELNÁ ZDÍLKA NA BAZE EPS HR 200MM
- BETŮOVÁ POJIZDNÍ DLAŽBA
- ZÁMKOVÁ POJIZDNÍ DLAŽBA

- POŽÁRNÉ DVEŘE
- ZÁKLADNÍ DVEŘE DO ODR
- SVĚTLIK VYELUX 000000
- PRESILUNA STRUKTURU VNAŠ. AŠK. SCHÜCO PYS. 60, 7 AŠK. BALEDOŠVÁ
- PŘESADENÍ OBR. K Z. PŘÍKONU, FARN. NEZVLA
- VÝHODNÁ KAPKA KONE MONOSPACE 300 DX
- AUTOTYK BIKPOHOD
- OMLŮVY ZD. KEDY V. TYPULNÍ ZLOUCHI

 .HLA.NÍ VSTUP
 .VEDAŠÍ VSTUP

ROZMĚRY	STŘEŠÍ	POVrch	STĚNY	POLYAN	POPS MEŠTINŮ	DNĚ
AKUSTICKÝ SAKROFONOVÝ FOKAL	AKUSTICKÝ SAKROFONOVÝ FOKAL	POKROKUT BETONOVÝ FOKAL	OMĚTANĚ VĚTRNÝCH POKLAD. NĚTER	14400	POLYURĚTANOVÁ TĚL. ŠKOK	11,05
AKUSTICKÝ SAKROFONOVÝ FOKAL	AKUSTICKÝ SAKROFONOVÝ FOKAL	OMĚTANĚ VĚTRNÝCH POKLAD. NĚTER	OMĚTANĚ VĚTRNÝCH POKLAD. NĚTER	17,26	POLYURĚTANOVÁ TĚL. ŠKOK	11,05
AKUSTICKÝ SAKROFONOVÝ FOKAL	AKUSTICKÝ SAKROFONOVÝ FOKAL	OMĚTANĚ VĚTRNÝCH POKLAD. NĚTER	OMĚTANĚ VĚTRNÝCH POKLAD. NĚTER	260,50	POLYURĚTANOVÁ TĚL. ŠKOK	11,05
AKUSTICKÝ SAKROFONOVÝ FOKAL	AKUSTICKÝ SAKROFONOVÝ FOKAL	OMĚTANĚ VĚTRNÝCH POKLAD. NĚTER	OMĚTANĚ VĚTRNÝCH POKLAD. NĚTER	19,50	POLYURĚTANOVÁ TĚL. ŠKOK	11,05
AKUSTICKÝ SAKROFONOVÝ FOKAL	AKUSTICKÝ SAKROFONOVÝ FOKAL	OMĚTANĚ VĚTRNÝCH POKLAD. NĚTER	OMĚTANĚ VĚTRNÝCH POKLAD. NĚTER	17,26	POLYURĚTANOVÁ TĚL. ŠKOK	11,05
AKUSTICKÝ SAKROFONOVÝ FOKAL	AKUSTICKÝ SAKROFONOVÝ FOKAL	OMĚTANĚ VĚTRNÝCH POKLAD. NĚTER	OMĚTANĚ VĚTRNÝCH POKLAD. NĚTER	15,44	POLYURĚTANOVÁ TĚL. ŠKOK	11,05
AKUSTICKÝ SAKROFONOVÝ FOKAL	AKUSTICKÝ SAKROFONOVÝ FOKAL	OMĚTANĚ VĚTRNÝCH POKLAD. NĚTER	OMĚTANĚ VĚTRNÝCH POKLAD. NĚTER	5,66	POLYURĚTANOVÁ TĚL. ŠKOK	11,05
AKUSTICKÝ SAKROFONOVÝ FOKAL	AKUSTICKÝ SAKROFONOVÝ FOKAL	OMĚTANĚ VĚTRNÝCH POKLAD. NĚTER	OMĚTANĚ VĚTRNÝCH POKLAD. NĚTER	2,90	POLYURĚTANOVÁ TĚL. ŠKOK	11,05
AKUSTICKÝ SAKROFONOVÝ FOKAL	AKUSTICKÝ SAKROFONOVÝ FOKAL	OMĚTANĚ VĚTRNÝCH POKLAD. NĚTER	OMĚTANĚ VĚTRNÝCH POKLAD. NĚTER	2,90	POLYURĚTANOVÁ TĚL. ŠKOK	11,05
AKUSTICKÝ SAKROFONOVÝ FOKAL	AKUSTICKÝ SAKROFONOVÝ FOKAL	OMĚTANĚ VĚTRNÝCH POKLAD. NĚTER	OMĚTANĚ VĚTRNÝCH POKLAD. NĚTER	18,00	POLYURĚTANOVÁ TĚL. ŠKOK	11,05
AKUSTICKÝ SAKROFONOVÝ FOKAL	AKUSTICKÝ SAKROFONOVÝ FOKAL	OMĚTANĚ VĚTRNÝCH POKLAD. NĚTER	OMĚTANĚ VĚTRNÝCH POKLAD. NĚTER	6,25	POLYURĚTANOVÁ TĚL. ŠKOK	11,05
AKUSTICKÝ SAKROFONOVÝ FOKAL	AKUSTICKÝ SAKROFONOVÝ FOKAL	OMĚTANĚ VĚTRNÝCH POKLAD. NĚTER	OMĚTANĚ VĚTRNÝCH POKLAD. NĚTER	5,71	POLYURĚTANOVÁ TĚL. ŠKOK	11,05
AKUSTICKÝ SAKROFONOVÝ FOKAL	AKUSTICKÝ SAKROFONOVÝ FOKAL	OMĚTANĚ VĚTRNÝCH POKLAD. NĚTER	OMĚTANĚ VĚTRNÝCH POKLAD. NĚTER	5,67	POLYURĚTANOVÁ TĚL. ŠKOK	11,05
AKUSTICKÝ SAKROFONOVÝ FOKAL	AKUSTICKÝ SAKROFONOVÝ FOKAL	OMĚTANĚ VĚTRNÝCH POKLAD. NĚTER	OMĚTANĚ VĚTRNÝCH POKLAD. NĚTER	17,43	POLYURĚTANOVÁ TĚL. ŠKOK	11,05
AKUSTICKÝ SAKROFONOVÝ FOKAL	AKUSTICKÝ SAKROFONOVÝ FOKAL	OMĚTANĚ VĚTRNÝCH POKLAD. NĚTER	OMĚTANĚ VĚTRNÝCH POKLAD. NĚTER	6,05	POLYURĚTANOVÁ TĚL. ŠKOK	11,05
AKUSTICKÝ SAKROFONOVÝ FOKAL	AKUSTICKÝ SAKROFONOVÝ FOKAL	OMĚTANĚ VĚTRNÝCH POKLAD. NĚTER	OMĚTANĚ VĚTRNÝCH POKLAD. NĚTER	155,58	POLYURĚTANOVÁ TĚL. ŠKOK	11,05
AKUSTICKÝ SAKROFONOVÝ FOKAL	AKUSTICKÝ SAKROFONOVÝ FOKAL	OMĚTANĚ VĚTRNÝCH POKLAD. NĚTER	OMĚTANĚ VĚTRNÝCH POKLAD. NĚTER	144,50	POLYURĚTANOVÁ TĚL. ŠKOK	11,05
AKUSTICKÝ SAKROFONOVÝ FOKAL	AKUSTICKÝ SAKROFONOVÝ FOKAL	OMĚTANĚ VĚTRNÝCH POKLAD. NĚTER	OMĚTANĚ VĚTRNÝCH POKLAD. NĚTER	11,18	POLYURĚTANOVÁ TĚL. ŠKOK	11,05

Číslo	Popis měřičního	Roční ná měr	Podlaží	Stěny	Povrch	Střecha	Poznámky
15,70	119	119	119	PODLAŽNÍ, BĚŽOVPLOCH, NÁTER	AMBIENTNÍ	AMBIENTNÍ	
15,70	120	120	120	PODLAŽNÍ, BĚŽOVPLOCH, NÁTER	AMBIENTNÍ	AMBIENTNÍ	
11,50	121	121	121	POLYURETANOVÁ LAŽ. SKLA	P1	SKLA DO MĚŘENÉHO PROSTŘEDÍ	
11,50	122	122	122	POLYURETANOVÁ LAŽ. SKLA	P1	SKLA DO MĚŘENÉHO PROSTŘEDÍ	
11,50	123	123	123	POLYURETANOVÁ LAŽ. SKLA	P1	SKLA DO MĚŘENÉHO PROSTŘEDÍ	
25,05	124	124	124	POLYURETANOVÁ LAŽ. SKLA	P1	SKLA DO MĚŘENÉHO PROSTŘEDÍ	
3,81	125	125	125	POLYURETANOVÁ LAŽ. SKLA	P1	SKLA DO MĚŘENÉHO PROSTŘEDÍ	
3,81	126	126	126	POLYURETANOVÁ LAŽ. SKLA	P1	SKLA DO MĚŘENÉHO PROSTŘEDÍ	
3,81	127	127	127	POLYURETANOVÁ LAŽ. SKLA	P1	SKLA DO MĚŘENÉHO PROSTŘEDÍ	
3,81	128	128	128	POLYURETANOVÁ LAŽ. SKLA	P1	SKLA DO MĚŘENÉHO PROSTŘEDÍ	
8,67	129	129	129	OMĚTNA VÁPNO-CEMENTOVÁ I. BĚLA	OMĚTNA	AMBIENTNÍ	
8,67	130	130	130	OMĚTNA VÁPNO-CEMENTOVÁ I. BĚLA	OMĚTNA	AMBIENTNÍ	
8,67	131	131	131	OMĚTNA VÁPNO-CEMENTOVÁ I. BĚLA	OMĚTNA	AMBIENTNÍ	
1,50	132	132	132	OMĚTNA VÁPNO-CEMENTOVÁ I. BĚLA	OMĚTNA	AMBIENTNÍ	
1,50	133	133	133	OMĚTNA VÁPNO-CEMENTOVÁ I. BĚLA	OMĚTNA	AMBIENTNÍ	
3,08	134	134	134	POLYURETANOVÁ LAŽ. SKLA	P1	SKLA DO MĚŘENÉHO PROSTŘEDÍ	
3,08	135	135	135	POLYURETANOVÁ LAŽ. SKLA	P1	SKLA DO MĚŘENÉHO PROSTŘEDÍ	
3,08	136	136	136	POLYURETANOVÁ LAŽ. SKLA	P1	SKLA DO MĚŘENÉHO PROSTŘEDÍ	
3,08	137	137	137	POLYURETANOVÁ LAŽ. SKLA	P1	SKLA DO MĚŘENÉHO PROSTŘEDÍ	
10,00	138	138	138	PODLAŽNÍ, BĚŽOVPLOCH, NÁTER	AMBIENTNÍ	AMBIENTNÍ	
33,05	139	139	139	VÁLENÝ AMBIENTNÍ OKRAJOK	AMBIENTNÍ	AMBIENTNÍ	
100,35	140	140	140	VÁLENÝ AMBIENTNÍ OKRAJOK	AMBIENTNÍ	AMBIENTNÍ	
110,44	141	141	141	AMBIENTNÍ	AMBIENTNÍ	AMBIENTNÍ	
SPOLU							

PROJEKTOVÁ DOKUMENTÁCIA SLUŽÍ AKO PODKLAD PRE VYDANIE STAVEBNÉHO POVOLENIA
PROJEKTOVÁ DOKUMENTÁCIA NEHRAĐZA REALIZÁCIU DOKUMENTÁCIU, VYROBŇUJÚ ANI DELENSKÚ
DOKUMENTÁCIU DODÁVATEĽA

0,0000 = 135,3 m. a. m. b. p. v. = podlaha vstupného podlažia

[illegible]

This architectural floor plan depicts a large rectangular building with a central corridor and several rooms. The plan is oriented with a north arrow pointing towards the top right. The building's overall dimensions are 10000 units by 10000 units. The central corridor is 2.05 units wide. The rooms are numbered 1 through 10. The plan includes various structural details such as walls, doors, and windows. The rooms are arranged around the central corridor, with rooms 1 through 10 located on the left side and rooms 11 through 20 located on the right side. The plan also shows a large hall at the bottom right, which is 2.05 units wide. The building is surrounded by a 1000-unit wide perimeter. The plan includes a scale bar at the bottom left, indicating a scale of 1:1000. The plan is drawn in black lines on a white background.

- ŽELEZobetón
- TVÁRICA PREČKOVÁ YTONG HR150MM
- TEPELNÁIZOLÁCIA NA BAZE EPS HR200MM
- ŠTRK
- SUBSTRÁT EXTENZÍVNEJŠTRICHY HR120MM
- BETÓNOVÁGLAZBA

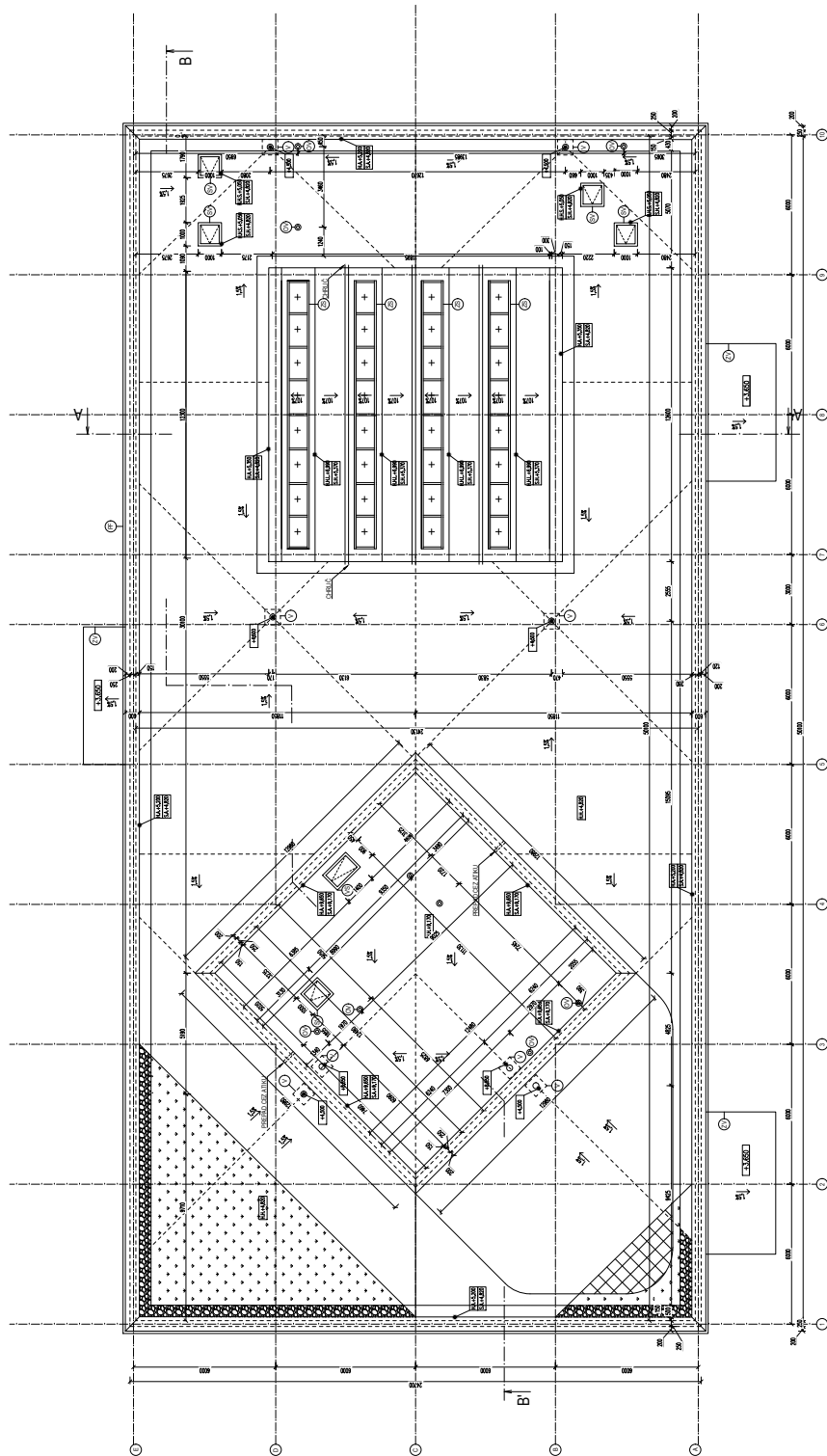
20. ZASLANE DIVER: DOOD
21. SVETILNKA: 800000MM
22. PRESKLENE STRUKTURNE ZASLANE TUCHU PARIB BLEDIVA
23. PREDGOVOR: OKOLJ 2. HANOU
24. VITRINOV KABINA ICHIE MONOSPACIE 300 DX
25. VITRINA STECH WIPPO 300X 200MM
26. ZAMOCENJE VITRINOV KABINA ICHIE MONOSPACIE 300 DX

H.A. - HORNÁ HRANICA ATKY
S.A. - SPODNÁ HRANICA ATKY
H.H.S. - HORNÁ HRANICA SVETLÚKA
H.H.L. - HORNÁ HRANICA LOMENICE
H.H. - HORNÁ HRANICA STRIECHY (VEGETAČNÁ VRSTVA)

[illegible]

- PROJEKTOVÁ DOKUMENTÁCIA SLUŽÍ AKO PODKLAD PRE VYDANIE STAVEBNÉHO POVOLENIA
- PROJEKTOVÁ DOKUMENTÁCIA NABÝRADA REALIZÁČNÚ DOKUMENTÁCIU, VÝROBINU A/I DIELENSKÚ DOKUMENTÁCIU DODÁVATEĽA

[illegible]



LEGENDA MATERIÁLOV

- BETÓN
 - BETÓN S POKRYTÍM
 - BETÓN S POKRYTÍM A
 - BETÓN S POKRYTÍM B

LEGENDA PRVKOV

- 1. JAVOROVSKÝ DREV
2. JAVOROVSKÝ DREV
3. JAVOROVSKÝ DREV
4. JAVOROVSKÝ DREV
5. JAVOROVSKÝ DREV
6. JAVOROVSKÝ DREV
7. JAVOROVSKÝ DREV
8. JAVOROVSKÝ DREV
9. JAVOROVSKÝ DREV
10. JAVOROVSKÝ DREV

LEGENDA ZNAČEK

- 1. JAVOROVSKÝ DREV
2. JAVOROVSKÝ DREV
3. JAVOROVSKÝ DREV
4. JAVOROVSKÝ DREV
5. JAVOROVSKÝ DREV
6. JAVOROVSKÝ DREV
7. JAVOROVSKÝ DREV
8. JAVOROVSKÝ DREV
9. JAVOROVSKÝ DREV
10. JAVOROVSKÝ DREV

POZN.

- PROJEKTOVÁ DOKUMENTÁCIA KLASICKÝCH FORM ADO PRE VÝKON STAVEBNÝCH PRÁCI
 - PROJEKTOVÁ DOKUMENTÁCIA KLASICKÝCH FORM ADO PRE VÝKON STAVEBNÝCH PRÁCI
 - PROJEKTOVÁ DOKUMENTÁCIA KLASICKÝCH FORM ADO PRE VÝKON STAVEBNÝCH PRÁCI

Projekt: 1. Etapa - Projektová dokumentácia 2. Etapa - Projektová dokumentácia		1000 x 1500 mm, A3, B3, C3, D3, E3, F3, G3, H3, I3, J3, K3, L3, M3, N3, O3, P3, Q3, R3, S3, T3, U3, V3, W3, X3, Y3, Z3
Názov: Centium chovateľské kultúry Javorov		Miesto: Javorov
Autor: ODBOR STAVBY		Miesto: Javorov
Názov objektu: Centium chovateľské kultúry Javorov		Miesto: Javorov
Dátum: 10.10.2023		Miesto: Javorov
Dátum: 10.10.2023		Miesto: Javorov
Dátum: 10.10.2023		Miesto: Javorov
Dátum: 10.10.2023		Miesto: Javorov
Dátum: 10.10.2023		Miesto: Javorov
Dátum: 10.10.2023		Miesto: Javorov

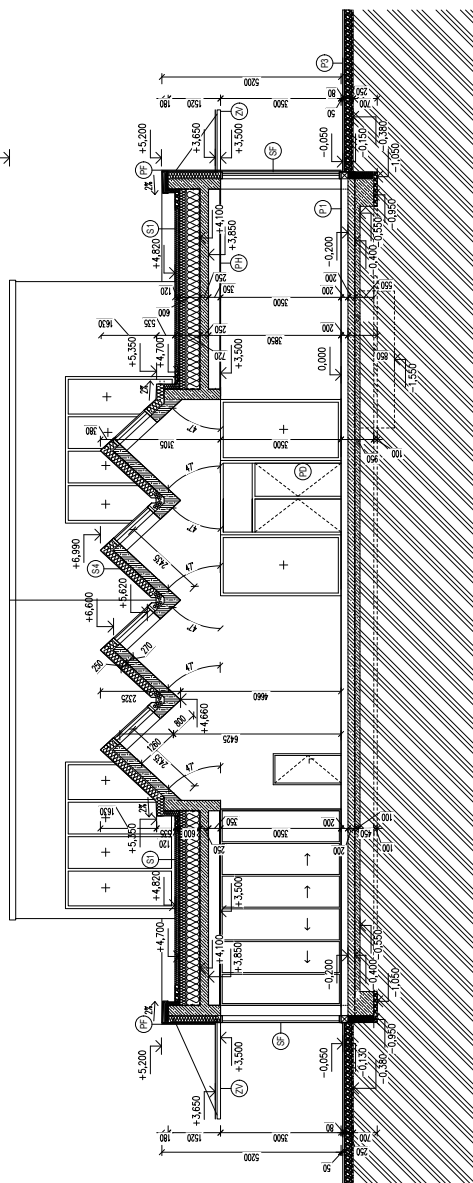
- ZBL IZOBETÓN
- TEFELNA IZOLÁCIA NA BAZE EPS HR20/0MM
- TEFELNA IZOLÁCIA NA BAZE XPS HR20/0MM
- ŠTRK
- HYDROIZOLÁCIA FAFATRAFOČ

[illegible]

- PROJEKTOVÁ DOKUMENTÁCIA SLUŽÍ AKO POKLAD PRE VYDANIE STAVEBNÉHO POVOLENIA
- PROJEKTOVÁ DOKUMENTÁCIA NENAHRADZA REALIZÁČNÚ DOKUMENTÁCIU, VÝROBNÚ ANI DELENSKÚ DOKUMENTÁCIU DOBÁVATEĽA

	Účel: 135, 136, 137, 138, 139, 140, 141, 142, 143, 144, 145, 146, 147, 148, 149, 150, 151, 152, 153, 154, 155, 156, 157, 158, 159, 160, 161, 162, 163, 164, 165, 166, 167, 168, 169, 170, 171, 172, 173, 174, 175, 176, 177, 178, 179, 180, 181, 182, 183, 184, 185, 186, 187, 188, 189, 190, 191, 192, 193, 194, 195, 196, 197, 198, 199, 200, 201, 202, 203, 204, 205, 206, 207, 208, 209, 210, 211, 212, 213, 214, 215, 216, 217, 218, 219, 220, 221, 222, 223, 224, 225, 226, 227, 228, 229, 230, 231, 232, 233, 234, 235, 236, 237, 238, 239, 240, 241, 242, 243, 244, 245, 246, 247, 248, 249, 250, 251, 252, 253, 254, 255, 256, 257, 258, 259, 260, 261, 262, 263, 264, 265, 266, 267, 268, 269, 270, 271, 272, 273, 274, 275, 276, 277, 278, 279, 280, 281, 282, 283, 284, 285, 286, 287, 288, 289, 290, 291, 292, 293, 294, 295, 296, 297, 298, 299, 300, 301, 302, 303, 304, 305, 306, 307, 308, 309, 310, 311, 312, 313, 314, 315, 316, 317, 318, 319, 320, 321, 322, 323, 324, 325, 326, 327, 328, 329, 330, 331, 332, 333, 334, 335, 336, 337, 338, 339, 340, 341, 342, 343, 344, 345, 346, 347, 348, 349, 350, 351, 352, 353, 354, 355, 356, 357, 358, 359, 360, 361, 362, 363, 364, 365, 366, 367, 368, 369, 370, 371, 372, 373, 374, 375, 376, 377, 378, 379, 380, 381, 382, 383, 384, 385, 386, 387, 388, 389, 390, 391, 392, 393, 394, 395, 396, 397, 398, 399, 400, 401, 402, 403, 404, 405, 406, 407, 408, 409, 410, 411, 412, 413, 414, 415, 416, 417, 418, 419, 420, 421, 422, 423, 424, 425, 426, 427, 428, 429, 430, 431, 432, 433, 434, 435, 436, 437, 438, 439, 440, 441, 442, 443, 444, 445, 446, 447, 448, 449, 450, 451, 452, 453, 454, 455, 456, 457, 458, 459, 460, 461, 462, 463, 464, 465, 466, 467, 468, 469, 470, 471, 472, 473, 474, 475, 476, 477, 478, 479, 480, 481, 482, 483, 484, 485, 486, 487, 488, 489, 490, 491, 492, 493, 494, 495, 496, 497, 498, 499, 500, 501, 502, 503, 504, 505, 506, 507, 508, 509, 510, 511, 512, 513, 514, 515, 516, 517, 518, 519, 520, 521, 522, 523, 524, 525, 526, 527, 528, 529, 530, 531, 532, 533, 534, 535, 536, 537, 538, 539, 540, 541, 542, 543, 544, 545, 546, 547, 548, 549, 550, 551, 552, 553, 554, 555, 556, 557, 558, 559, 560, 561, 562, 563, 564, 565, 566, 567, 568, 569, 570, 571, 572, 573, 574, 575, 576, 577, 578, 579, 580, 581, 582, 583, 584, 585, 586, 587, 588, 589, 590, 591, 592, 593, 594, 595, 596, 597, 598, 599, 600, 601, 602, 603, 604, 605, 606, 607, 608, 609, 610, 611, 612, 613, 614, 615, 616, 617, 618, 619, 620, 621, 622, 623, 624, 625, 626, 627, 628, 629, 630, 631, 632, 633, 634, 635, 636, 637, 638, 639, 640, 641, 642, 643, 644, 645, 646, 647, 648, 649, 650, 651, 652, 653, 654, 655, 656, 657, 658, 659, 660, 661, 662, 663, 664, 665, 666, 667, 668, 669, 670, 671, 672, 673, 674, 675, 676, 677, 678, 679, 680, 681, 682, 683, 684, 685, 686, 687, 688, 689, 690, 691, 692, 693, 694, 695, 696, 697, 698, 699, 700, 701, 702, 703, 704, 705, 706, 707, 708, 709, 710, 711, 712, 713, 714, 715, 716, 717, 718, 719, 720, 721, 722, 723, 724, 725, 726, 727, 728, 729, 730, 731, 732, 733, 734, 735, 736, 737, 738, 739, 740, 741, 742, 743, 744, 745, 746, 747, 748, 749, 750, 751, 752, 753, 754, 755, 756, 757, 758, 759, 760, 761, 762, 763, 764, 765, 766, 767, 768, 769, 770, 771, 772, 773, 774, 775, 776, 777, 778, 779, 780, 781, 782, 783, 784, 785, 786, 787, 788, 789, 790, 791, 792, 793, 794, 795, 796, 797, 798, 799, 800, 801, 802, 803, 804, 805, 806, 807, 808, 809, 810, 811, 812, 813, 814, 815, 816, 817, 818, 819, 820, 821, 822, 823, 824, 825, 826, 827, 828, 829, 830, 831, 832, 833, 834, 835, 836, 837, 838, 839, 840, 841, 842, 843, 844, 845, 846, 847, 848, 849, 850, 851, 852, 853, 854, 855, 856, 857, 858, 859, 860, 861, 862, 863, 864, 865, 866, 867, 868, 869, 870, 871, 872, 873, 874, 875, 876, 877, 878, 879, 880, 881, 882, 883, 884, 885, 886, 887, 888, 889, 890, 891, 892, 893, 894, 895, 896, 897, 898, 899, 900, 901, 902, 903, 904, 905, 906, 907, 908, 909, 910, 911, 912, 913, 914, 915, 916, 917, 918, 919, 920, 921, 922, 923, 924, 925, 926, 927, 928, 929, 930, 931, 932, 933, 934, 935, 936, 93
---	--

+9,650



	- ŽELEZOBETÓN
	- TEPELNÁ IZOLÁCIA NA BÁZE EPS HR.200MM
	- TEPELNÁ IZOLÁCIA NA BÁZE XPS HR.200MM
	- ŠTRK
	- SUBSTRÁT EXTENZNEJ STRECHY HR.120MM
	- PŮVODNÁ ZEMINA
	- HYDROIZOLÁCIA PATAFOL
	- PAROZÁBRANA

- (SF) - PRESKLENIA ŠTRUKTUROVANÁ FASÁDA, SCHIHO FWS-60, FARBA BLEDOSIVÁ
- (PF) - PREDSADEŇ OBKLAD Z ŤIAKOVU, FARBA NEREZOVÁ
- (PH) - SÁDKOKARTONOVÝ POHLAD
- (ZV) - ZÁMOČNÍKY VÝROKOK PŘESTŘEŠNÉ TERASY

- PROJEKTOVÁ DOKUMENTÁCIA SLUŽÍ AKO PODKLAD PRE VYDANIE STAVEBNÉHO POVOLENIA
- PROJEKTOVÁ DOKUMENTÁCIA NENAHRADZA REALIZAČNÚ DOKUMENTÁCIU, VÝROBNÚ ANI DIELENSKÚ DOKUMENTÁCIU DODÁVATEĽA

0,000 = 135,3 m. n. m. b. p. v. = podajla vstupného podlažia

STU Bratislava, Fakulta architektúry a dizajnu	Prezent: 1. BP „A2. Budovateľská praca“ Architektonický projekt E2021 PROJECT STRATEGY		Aloud rok: 2020/21	STU FAD
Téma: Centrum chovateľskej kultúry, Jarovce				
Študent: ONDREJ KOVAČ				
Vedúci práce doc. Ing. arch. EVA VOJTEKOVÁ, PhD.	VIA: VOTIEŠKOVARLENKOVA	Specializácia: architektúra		
Grafik (prelohu): doc. Ing. arch. Alexander Schleicher, PhD.				
Dur dokumentácie: Projekt pre stavebnú konanie				
Oblasť výskumu:	Č. výskumu: 6			
Dátum: 20.3.2025	REZ A-A'			

- ŽELEZOBETÓN
- TVÁRNICA PŘÍČKOVÁ YTONG H1 150MM
- TĚRFLA ZOLACIJA NA BAZE EPS H2 200MM
- TĚRFLA ZOLACIJA NA BAZE XPS H2 200MM
- ŠTRK
- SUBSTRÁT EXTENDŽEJ STRECHY H2 200MM
- PŮVODNÁ ZEMLINA
- HROZOVACIJA ATRAVOL
- PAROZÁBRANA

- 5P - PŘESMLŮVNÁ STRUKTURA VYKÁSAJÍCÍ SCHŮZO PHS-60, FARBA: BLEDOSÍRA
- 6P - PŘESMLŮBNÝ OBKLAJ Z FUNKOVÁ, FARBA: NERZŮVÁ
- 7P - SAČKOKARTONOVÝ PODKLAD
- 21 - ZÁBRADIE

- PROJEKTOVÁ DOKUMENTÁCIA SLUŽI AKO POKLAD PRE VYDANIE STAVEBNÉHO POVOLENIA
- PROJEKTOVÁ DOKUMENTÁCIA NENAHŔAŽA REALIZAČNÚ DOKUMENTÁCIU, VYROBNÚ ANI DELENSNÚ DOKUMENTÁCIU DO DAVATEĽA

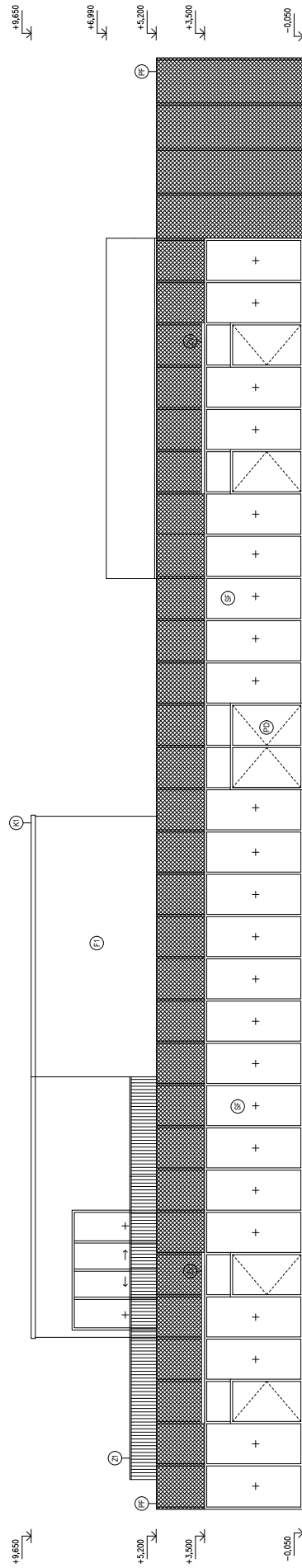
[illegible]

PO	-POŽARNE DVERE
SE	-PŘESKLENÁ ŠTRUKTUROVANÁ FASÁDA SCHILOU FVS-60 FARBA BLEDOSIVÁ
PF	-PŘESADENÝ OKLAD Z TANČIDLOU FARBENÁ NEZDRAVIA
ZV	-ZAMŇONČÍKY VÝROKOV PRESTREŠNÉ TERASY
ZV	-ZABUDUJE
KI	-OPLECHOVANIE AKTY
FI	-SUKTIVATA FENGŠTEINIA OMERKA FARBA BELA

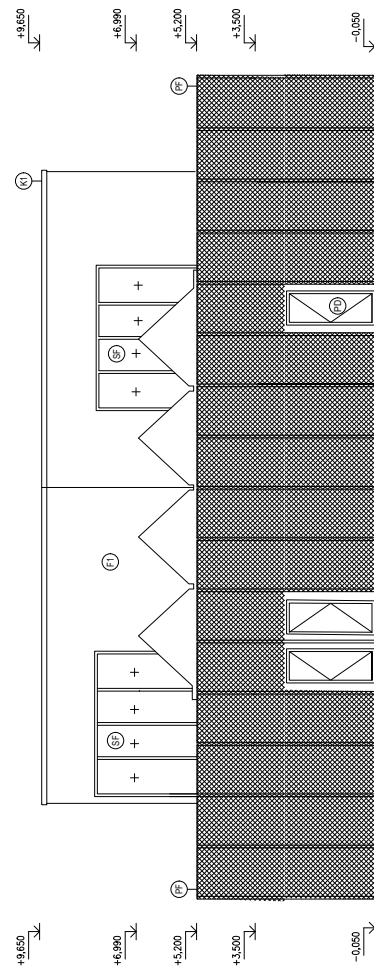
PROJEKTOVÁ DOKUMENTÁCIA SLUŽÍ AKO PODKLAD PRE VYDANIE STAVEBNÉHO POVOLENIA
PROJEKTOVÁ DOKUMENTÁCIA NENAHRAĐZA REALIZAČNÚ DOKUMENTÁCIU, VÝROBNÚ ANI DIELENSKÚ
DOKUMENTÁCIU DODÁVATEĽA

STU Bratislava, Fakulta architektúry a dizajnu Predmet: 1.SP_AU Bratislavská praca 2.SP_AU Bratislavská praca 2.zad: PROJECT STAYBY	Alud ok: 2024/25	STUFAD	Mierka: 1:100		
Titul: Centrum chránenej kultúry, Jarovce					
Subjekt: ONDREJ KOMÁČ	Va: VOTEKVAROLENKOVÁ Architektúra				
Vediaci zriaďovateľ: doc.ing. arch. EVA VOJTEKOVÁ PhD.	Garant projektu : doc. ing. arch. Alexander Schenker PhD.				
Druh dokumentácie: Projekt pamiatkovej zóny					
Ostatné údaje: POHODĚNÍ SKRÝTÝ A ZÁPADNÝ			Č. výstupu: 8		
Datum: 28.6.2025					

PODLAD JUŽNÝ



POHLAD VÝCHODNÝ



LEGENDA PRVKOV

- | | |
|------|--|
| (P4) | - POZNAWANIE DZIERG |
| (P5) | - PRZESKANNIENIE STRUKTURY DREWNA FASZKĄ SŁOJOWĄ PWS-401, FARBA BŁĘDZIOŚCIWA |
| (P6) | - PRZEDSIĘWZIĘCIE OSŁOŻENIA Z TAPACIOWI, FARBA NIEBESZCZĄ |
| (P7) | - ZAMOCNIENIE WYPOKOSZCZONYCH TERENÓW |
| (Z1) | - ZŁAZDRODZIE |
| (K1) | - OPRACOWANIE ATYPI |
| (F1) | - SUKATOWA TWORZYWNA OMIERWA, FARBA BIELA |

POZN.

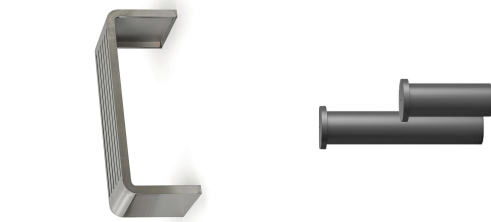
- PROJEKTOVÁ DOKUMENTÁCIA SLUŽÍ AKO PODKLAD PRE VYDANIE STAVEBNÉHO POVOLENIA
- PROJEKTOVÁ DOKUMENTÁCIA NENAHRADZA REALIZAČNÚ DOKUMENTÁCIU, VÝROBNÚ ANI DIELENSKÚ DOKUMENTÁCIU DODÁVATEĽA

0,000 = 135,3 m. n. m. b. p. v. = podlaha vstupnišnega podlažja

STU Bratislava, Fakulta architektúry a dizajnu Predmet: I. BP_ A1. Banská a pešia Archi. a inž. projektovanie Základná škola TANŤÁKY	Alod. rok: 2024/25		
	 STU FAD		
Téma: Centrum chorvátskej kultúry, Jarovae		Merito: 1:20	
Študent: ODOJEJ KOVAČ	Viedlo prácu: doc. Ing. arch. EVA VOITEKOVÁ, PhD.	Specializácia: Architektúra	
Garant predmetu: doc. Ing. arch. Alexander Scherzer, PhD.			
Druh skúšky: Podiel na študijnom projekte			
Odhadnuté: 24.10.2025	Ostatné údaje: POUČEK JUDr. BYČKOVIČ		Č. výzvy: 9

This architectural site plan illustrates a building complex with a central courtyard. The plan includes the following details:

- Building Footprints:** Several rectangular building footprints are shown, some with internal room divisions. One building on the left has a large square feature, possibly a courtyard or a large room.
- Courtyard and Open Spaces:** A central paved courtyard is surrounded by buildings. To the right, there is a larger green area with numerous trees and a winding path.
- Water Feature:** A central water feature, possibly a pond or a large fountain, is located in the lower right quadrant of the plan.
- Dimensions and Annotations:** Numerous dimensions are provided in meters (e.g., 1000, 2000, 3000, 4000, 5000, 6000, 7000, 8000, 9000, 10000, 11000, 12000, 13000, 14000, 15000, 16000, 17000, 18000, 19000, 20000, 21000, 22000, 23000, 24000, 25000, 26000, 27000, 28000, 29000, 30000, 31000, 32000, 33000, 34000, 35000, 36000, 37000, 38000, 39000, 40000, 41000, 42000, 43000, 44000, 45000, 46000, 47000, 48000, 49000, 50000, 51000, 52000, 53000, 54000, 55000, 56000, 57000, 58000, 59000, 60000, 61000, 62000, 63000, 64000, 65000, 66000, 67000, 68000, 69000, 70000, 71000, 72000, 73000, 74000, 75000, 76000, 77000, 78000, 79000, 80000, 81000, 82000, 83000, 84000, 85000, 86000, 87000, 88000, 89000, 90000, 91000, 92000, 93000, 94000, 95000, 96000, 97000, 98000, 99000, 100000). Annotations include "B", "A", "C", "D", "E", "F", "G", "H", "I", "J", "K", "L", "M", "N", "O", "P", "Q", "R", "S", "T", "U", "V", "W", "X", "Y", "Z", "AA", "AB", "AC", "AD", "AE", "AF", "AG", "AH", "AI", "AJ", "AK", "AL", "AM", "AN", "AO", "AP", "AQ", "AR", "AS", "AT", "AU", "AV", "AW", "AX", "AY", "AZ", "BA", "BB", "BC", "BD", "BE", "BF", "BG", "BH", "BI", "BJ", "BK", "BL", "BM", "BN", "BO", "BP", "BQ", "BR", "BS", "BT", "BU", "BV", "BW", "BX", "BY", "BZ", "CA", "CB", "CC", "CD", "CE", "CF", "CG", "CH", "CI", "CJ", "CK", "CL", "CM", "CN", "CO", "CP", "CQ", "CR", "CS", "CT", "CU", "CV", "CW", "CX", "CY", "CZ", "DA", "DB", "DC", "DD", "DE", "DF", "DG", "DH", "DI", "DJ", "DK", "DL", "DM", "DN", "DO", "DP", "DQ", "DR", "DS", "DT", "DU", "DV", "DW", "DX", "DY", "DZ", "EA", "EB", "EC", "ED", "EE", "EF", "EG", "EH", "EI", "EJ", "EK", "EL", "EM", "EN", "EO", "EP", "EQ", "ER", "ES", "ET", "EU", "EV", "EW", "EX", "EY", "EZ", "FA", "FB", "FC", "FD", "FE", "FF", "FG", "FH", "FI", "FJ", "FK", "FL", "FM", "FN", "FO", "FP", "FQ", "FR", "FS", "FT", "FU", "FV", "FW", "FX", "FY", "FZ", "GA", "GB", "GC", "GD", "GE", "GF", "GG", "GH", "GI", "GJ", "GK", "GL", "GM", "GN", "GO", "GP", "GQ", "GR", "GS", "GT", "GU", "GV", "GW", "GX", "GY", "GZ", "HA", "HB", "HC", "HD", "HE", "HF", "HG", "HH", "HI", "HJ", "HK", "HL", "HM", "HN", "HO", "HP", "HQ", "HR", "HS", "HT", "HU", "HV", "HW", "HX", "HY", "HZ", "IA", "IB", "IC", "ID", "IE", "IF", "IG", "IH", "II", "IJ", "IK", "IL", "IM", "IN", "IO", "IP", "IQ", "IR", "IS", "IT", "IU", "IV", "IW", "IX", "IY", "IZ", "JA", "JB", "JC", "JD", "JE", "JF", "JG", "JH", "JI", "JJ", "JK", "JL", "JM", "JN", "JO", "JP", "JQ", "JR", "JS", "JT", "JU", "JV", "JW", "JX", "JY", "JZ", "KA", "KB", "KC", "KD", "KE", "KF", "KG", "KH", "KI", "KJ", "KK", "KL", "KM", "KN", "KO", "KP", "KQ", "KR", "KS", "KT", "KU", "KV", "KW", "KX", "KY", "KZ", "LA", "LB", "LC", "LD", "LE", "LF", "LG", "LH", "LI", "LJ", "LK", "LL", "LM", "LN", "LO", "LP", "LQ", "LR", "LS", "LT", "LU", "LV", "LW", "LX", "LY", "LZ", "MA", "MB", "MC", "MD", "ME", "MF", "MG", "MH", "MI", "MJ", "MK", "ML", "MM", "MN", "MO", "MP", "MQ", "MR", "MS", "MT", "MU", "MV", "MW", "MX", "MY", "MZ", "NA", "NB", "NC", "ND", "NE", "NF", "NG", "NH", "NI", "NJ", "NK", "NL", "NM", "NN", "NO", "NP", "NQ", "NR", "NS", "NT", "NU", "NV", "NW", "NX", "NY", "NZ", "OA", "OB", "OC", "OD", "OE", "OF", "OG", "OH", "OI", "OJ", "OK", "OL", "OM", "ON", "OO", "OP", "OQ", "OR", "OS", "OT", "OU", "OV", "OW", "OX", "OY", "OZ", "PA", "PB", "PC", "PD", "PE", "PF", "PG", "PH", "PI", "PJ", "PK", "PL", "PM", "PN", "PO", "PP", "PQ", "PR", "PS", "PT", "PU", "PV", "PW", "PX", "PY", "PZ", "QA", "QB", "QC", "QD", "QE", "QF", "QG", "QH", "QI", "QJ", "QK", "QL", "QM", "QN", "QO", "QP", "QQ", "QR", "QS", "QT", "QU", "QV", "QW", "QX", "QY", "QZ", "RA", "RB", "RC", "RD", "RE", "RF", "RG", "RH", "RI", "RJ", "RK", "RL", "RM", "RN", "RO", "RP", "RQ", "RR", "RS", "RT", "RU", "RV", "RW", "RX", "RY", "RZ", "SA", "SB", "SC", "SD", "SE", "SF", "SG", "SH", "SI", "SJ", "SK", "SL", "SM", "SN", "SO", "SP", "SQ", "SR", "SS", "ST", "SU", "SV", "SW", "SX", "SY", "SZ", "TA", "TB", "TC", "TD", "TE", "TF", "TG", "TH", "TI", "TJ", "TK", "TL", "TM", "TN", "TO", "TP", "TQ", "TR", "TS", "TT", "TU", "TV", "TW", "TX", "TY", "TZ", "UA", "UB", "UC", "UD", "UE", "UF", "UG", "UH", "UI", "UJ", "UK", "UL", "UM", "UN", "UO", "UP", "UQ", "UR", "US", "UT", "UU", "UV", "UW", "UX", "UY", "UZ", "VA", "VB", "VC", "VD", "VE", "VF", "VG", "VH", "VI", "VJ", "VK", "VL", "VM", "VN", "VO", "VP", "VQ", "VR", "VS", "VT", "VU", "VV", "VW", "VX", "VY", "VZ", "WA", "WB", "WC", "WD", "WE", "WF", "WG", "WH", "WI", "WJ", "WK", "WL", "WM", "WN", "WO", "WP", "WQ", "WR", "WS", "WT", "WU", "WV", "WW", "WX", "WY", "WZ", "XA", "XB", "XC", "XD", "XE", "XF", "XG", "XH", "XI", "XJ", "XK", "XL", "XM", "XN", "XO", "XP", "XQ", "XR", "XS", "XT", "XU", "XV", "XW", "XX", "XY", "XZ", "YA", "YB", "YC", "YD", "YE", "YF", "YG", "YH", "YI", "YJ", "YK", "YL", "YM", "YN", "YO", "YP", "YQ", "YR", "YS", "YT", "YU", "YV", "YW", "YX", "YY", "YZ", "ZA", "ZB", "ZC", "ZD", "ZE", "ZF", "ZG", "ZH", "ZI", "ZJ", "ZK", "ZL", "ZM", "ZN", "ZO", "ZP", "ZQ", "ZR", "ZS", "ZT", "ZU", "ZV", "ZW", "ZX", "ZY", "ZZ".



CON.	PRIVOK	SPECIFIKACIJA	KS	POZNAČKA
L1	PANOVKA LAUČICA	NEREJZ	16	VYPOČICA-BEŠTO
L2	LAMPA PANOVA	FABRIKA TAVOSIJA I 818MM	5	VYPOČICA-BEŠA
L3	LAMPA PANOVA	FABRIKA TAVOSIJA I 130MM	24	VYPOČICA-BEŠA
M1	KOŠ	KOŠ FABIJA SIVA	-	-
K1	KOŠEL	PERFOROVANÍ PLECH FABIJA ORANŽOVÁ	8	VYPOČICA IN MERU
DZ	DAŽOVKA ŽRNOVA	-	1	-
T	STANOK TRITV	MODULARNÁ KONSTRUKCIJA	1	-
A	AUTOMOBILNA ZASTAVKA	STRIBKOVÝ ZNAČÍK 140x120MM	2	BIG-GLASICE
LZ	LINOVÝ ŽAB	MODULARNÁ KONSTRUKCIJA	1	-
PA	PAVILÓN	POZVOJNOVANY	5	STUJAM ALBERTO
BC	ŠTOLBOVO BE BICYCLE	LIPA MALOLISTA	13	TIJA ORJATA
S1	STROM 1	JAVOR PENNY	10	AZER CAMPRESTE
S2	STROM 2	-	14	CYBUS CALLEYERNA
S3	STROM 3	HRIŠKA ORANŠA	-	-
PO	POČÍNOJE STROJY	ZÁMKOVÁ GLAŽBA	3	1665,2MF
P1	PANOVČICE MESTO	FABRIKA SIVA 600X500MM, HŘ 500MM	-	970,6MF
P2	BETONOVÁ GLAŽBA	BETONOVÁ, HŘ 50MM	-	472,3MF
P3	BRAŠLANSKA DULŽBA	-	-	-
P4	DRŠANÝ BETON	HŘ 100MM	-	-
TR	ZÁMKOVÁ GLAŽBA	BETONOVÁ FABIJA TAVOSIJA, HŘ 50MM	-	430,7MF
TR	TRAVNATÁ PLOCHA	-	-	354,6MF

[illegible][illegible]

- PROJEKTOVÁ DOKUMENTÁCIA SLUŽÍ AKO PODKLAD PRE VYDANIE STAVEBNÉHO POVOLENA
- PROJEKTOVÁ DOKUMENTÁCIA NEHRADZA REALIZAČNÚ DOKUMENTÁCIU, VYROBNÚ ANI DELENSKÚ
- DOKUMENTÁCIU DODAVATEĽ
- VOJÁČE PÁSY SÚ PREDMETOM ĎALŠEJ PD

[illegible]



- [illegible]

- [illegible]

[illegible]

SANDRA WEINSTEIN I NP 1001		DATE	PREVENT	PROTECT	REPAIR	REPLACE	PLAN FOR
1	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00
2	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00
3	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00
4	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00
5	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00
6	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00
7	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00
8	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00
9	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00
10	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00
11	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00
12	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00
13	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00
14	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00
15	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00
16	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00
17	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00
18	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00
19	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00
20	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00
21	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00
22	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00
23	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00
24	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00
25	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00
26	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00
27	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00
28	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00
29	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00
30	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00
31	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00
32	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00
33	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00
34	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00
35	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00
36	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00
37	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00
38	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00
39	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00
40	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00
41	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00
42	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00
43	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00
44	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00
45	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00
46	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00
47	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00
48	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00
49	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00
50	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00
51	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00
52	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00
53	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00
54	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00

55

	For Business: Name of business or trade "ABC COMPANY" 123 Main Street Los Angeles, CA 90001		Date of filing: 01/01/2001	Filing fee: \$100
	For Inventor: Name of inventor "John A. Smith" 456 Oak Avenue San Francisco, CA 94102		Date of filing: 01/01/2001	Filing fee: \$100
Title: Computer-aided delivery system				
Abstract: This invention relates to a computer-aided delivery system for delivering goods and services to a customer. The system includes a computer system that receives orders from a customer and generates a delivery route for a delivery vehicle. The delivery vehicle is equipped with a GPS system that provides real-time location data to the computer system. The computer system uses the location data to determine the delivery route and provides instructions to the delivery vehicle. The delivery vehicle delivers the goods and services to the customer.				
Date of filing: 01/01/2001				
Date of filing: 01/01/2001				

2012 RELEASE UNDER E.O. 14176

1. **PROBLEM 1.** Let $f: \mathbb{R} \rightarrow \mathbb{R}$ be a function satisfying $f(x+y) = f(x) + f(y)$ for all $x, y \in \mathbb{R}$. Suppose that f is continuous at 0 . Prove that f is linear, i.e., $f(x) = cx$ for some constant $c \in \mathbb{R}$.

2. **PROBLEM 2.** Let $f: \mathbb{R} \rightarrow \mathbb{R}$ be a function satisfying $f(x+y) = f(x)f(y)$ for all $x, y \in \mathbb{R}$. Suppose that f is not identically zero. Prove that f is exponential, i.e., $f(x) = e^{cx}$ for some constant $c \in \mathbb{R}$.

3. **PROBLEM 3.** Let $f: \mathbb{R} \rightarrow \mathbb{R}$ be a function satisfying $f(x+y) = f(x) + f(y) + f(xy)$ for all $x, y \in \mathbb{R}$. Suppose that f is continuous at 0 . Prove that f is quadratic, i.e., $f(x) = ax^2 + bx + c$ for some constants $a, b, c \in \mathbb{R}$.

4. **PROBLEM 4.** Let $f: \mathbb{R} \rightarrow \mathbb{R}$ be a function satisfying $f(x+y) = f(x) + f(y) + f(x^2y + y^2x)$ for all $x, y \in \mathbb{R}$. Suppose that f is continuous at 0 . Prove that f is a cubic polynomial, i.e., $f(x) = ax^3 + bx^2 + cx + d$ for some constants $a, b, c, d \in \mathbb{R}$.

5. **PROBLEM 5.** Let $f: \mathbb{R} \rightarrow \mathbb{R}$ be a function satisfying $f(x+y) = f(x)f(y) + f(xy)$ for all $x, y \in \mathbb{R}$. Suppose that f is continuous at 0 . Prove that f is either the zero function or the identity function, i.e., $f(x) = 0$ or $f(x) = x$ for all $x \in \mathbb{R}$.

[illegible][illegible]

• **APPROXIMATE VERTICAL CHARGE:** The 100-amp, 120-volt service is a 120-volt, 100-amp service, not a 100-amp, 120-volt service.

© 2011 PEARSON EDUCATION, INC. ALL RIGHTS RESERVED. PUBLISHED BY PEARSON EDUCATION, INC., 501 Boylston Street, Boston, MA 02116.

SEEKING AN EDUCATIONAL OPPORTUNITY? VISIT US TODAY!
201.222.0000 • WWW.CUNY.EDU

• **APPROXIMATE VERTICAL CHARGE:** The fee charged to those who wish to be a candidate for election, or to those who wish to be a candidate for reelection, or to those who wish to be a candidate for reelection.

PROQUEST AND DOCUMENT DELIVERY: FULL-TEXT ARTICLES AVAILABLE FOR MICROFILM AND MICROFICHE. ADDITIONAL INFORMATION: CONTACT THE JOURNAL MANAGER FOR INFORMATION ON SUBSCRIPTIONS, ADVERTISING, AND PERMISSIONS. FOR A COMPLETE LIST OF ALL PUBLISHED ARTICLES, VISIT THE JOURNAL'S WEBSITE AT WWW.TANDF.CO.UK. FOR A COMPLETE LIST OF ALL PUBLISHED ARTICLES, VISIT THE JOURNAL'S WEBSITE AT WWW.TANDF.CO.UK.		ISSN: 0013-7901 (print) / 1366-5847 (online) / 1366-5847 (electronic)
PROQUEST AND DOCUMENT DELIVERY: FULL-TEXT ARTICLES AVAILABLE FOR MICROFILM AND MICROFICHE. ADDITIONAL INFORMATION: CONTACT THE JOURNAL MANAGER FOR INFORMATION ON SUBSCRIPTIONS, ADVERTISING, AND PERMISSIONS. FOR A COMPLETE LIST OF ALL PUBLISHED ARTICLES, VISIT THE JOURNAL'S WEBSITE AT WWW.TANDF.CO.UK. FOR A COMPLETE LIST OF ALL PUBLISHED ARTICLES, VISIT THE JOURNAL'S WEBSITE AT WWW.TANDF.CO.UK.		ISSN: 0013-7901 (print) / 1366-5847 (online) / 1366-5847 (electronic)

PÓDORYS	LEGENDA POVRCHOV	
	POLYURETANOVÁ ÚPRAVA STĚN FLODE UNO WALL	
	PENETRAČNÍ WÄTER	
	ŽELEZOBETÓN HR 250MM	
	PENETRAČNÍ WÄTER	
	POLYURETANOVÁ ÚPRAVA STĚN FLODE UNO WALL	
	POLYURETANOVÁ ÚPRAVA STĚN FLODE UNO WALL	
	PENETRAČNÍ WÄTER	
	ŽELEZOBETÓN HR 300MM	
	PROTPOČERNÝ WÄTER	

1. POLYURETANOVÁ SPRÁVA STĚN FLOE UND WALL PENETRACIJNÝ NÁTER ZELEKOSTON HR.300MM PENETRACIJNÝ NÁTER POLYURETANOVÁ SPRÁVA STĚN FLOE UND WALL	2. POLYURETANOVÁ SPRÁVA STĚN FLOE UND WALL PENETRACIJNÝ NÁTER ZELEKOSTON HR.300MM PENETRACIJNÝ NÁTER POLYURETANOVÁ SPRÁVA STĚN FLOE UND WALL	3. POLYURETANOVÁ SPRÁVA STĚN FLOE UND WALL PENETRACIJNÝ NÁTER ZELEKOSTON HR.300MM PENETRACIJNÝ NÁTER POLYURETANOVÁ SPRÁVA STĚN FLOE UND WALL
4. POLYURETANOVÁ SPRÁVA STĚN FLOE UND WALL PENETRACIJNÝ NÁTER PŘECHOVÁ TUBERKA YTONG HR.150MM POLYURETANOVÁ SPRÁVA STĚN FLOE UND WALL	5. POLYURETANOVÁ SPRÁVA STĚN FLOE UND WALL PENETRACIJNÝ NÁTER PŘECHOVÁ TUBERKA YTONG HR.150MM POLYURETANOVÁ SPRÁVA STĚN FLOE UND WALL	6. POLYURETANOVÁ SPRÁVA STĚN FLOE UND WALL PENETRACIJNÝ NÁTER PŘECHOVÁ TUBERKA YTONG VÁŘENECPODROSTOVÝ OMEČ

5 POLYURETANOVÁ ÚPRAVA STĚN FLOIDE UNO WALL PENETRACÍ NÁTER ZELÉBOSTON HR 20MM PENETRACÍ NÁTER POLYURETANOVÁ ÚPRAVA STĚN FLOIDE UNO WALL		12 POLYURETANOVÁ ÚPRAVA STĚN FLOIDE UNO WALL PENETRACÍ NÁTER ZELÉBOSTON HR 30MM PROPOZDARNÝ NÁTER
6 POLYURETANOVÁ ÚPRAVA STĚN FLOIDE UNO WALL PENETRACÍ NÁTER PŘECHOVÁ TUBÉRKA YTONG, HR 15MM POLYURETANOVÁ ÚPRAVA STĚN FLOIDE UNO WALL		13 POLYURETANOVÁ ÚPRAVA STĚN FLOIDE UNO WALL PENETRACÍ NÁTER PŘECHOVÁ TUBÉRKA YTONG VÁPNOCEMENTOVÝ OMET

	POLYURETANOVÁ ÚPRAVA STĚN FLODE AND WALL PENETRAČNÝ NÁTER PREČOVÁ TŮRNICIA YTONG, HR 15MM POLYURETANOVÁ ÚPRAVA STĚN FLODE AND WALL	POLYURETANOVÁ ÚPRAVA STĚN FLODE AND WALL PENETRAČNÝ NÁTER PREČOVÁ TŮRNICIA YTONG VÄRNEINCEMENTOVI OMETI
--	---	--

NÁVL	PC3/PURJETRATOVNÁ STĚNA FLODE UNO WALL PENETRAČNÍ NÁSTĚR ŽELEZOBETON, HR:200MM VÁPENECOVÝ OMETR BAUMIT, 10x10m	PC4/PURJETRATOVNÁ POSILÁKA Štáflov 3000 F3 PENETRAČNÍ NÁSTĚR BETONOVÝ POTĚR HR:60MM SYSTÉMOVÁ DOSKA POLYOLÉFNOU KURENNA HR:350MM SEPARAČNÍ VŘETVĚ PE FOLIA TEPELNÁ ZOLÁČKA PIR HR:100MM ŽELEZOBETONOVÁ DOSKA, HR:200MM
NÁVL		GEOTEXTILIA HYDROIZOLAČNÍ FATTAPOL GEOTEXTILIA PODKLADNÝ BETON HR:150MM PŮVODNÁ ZEMINA

KL	ŽELEZOBETONOVÁ DOSKA, HR.200MM GEOTEXTILIA HYDROIZOLACEA FASTRAPOL GEOTEXTILIA PODKLADNÝ BETÓN, HR.150MM PŮVODNÁ ZEMINA
----	--

	PC3/PURJETRATOVNÁ STĚNA FLODE UNO WALL PENETRAČNÍ NÁSTER ZELEZOBETON, HR=200MM VÁPŇNOCEMENTOVÁ OMETVKA BAUMIT, hr: 10mm	PC6 LATA POUKLAJANÝCH POSILNACÍCH ŠROTIKOV 30x30 X 90 PENETRAČNÍ NÁSTER BETONOVÝ POTER HR=80MM SYSTÉMOVÁ DOŠKA POLYOLÉFENOXY KURENIA HR=350MM SEPARAČNÁ VRTIEVA PE FOIA TEPELNÁ ISOLAČIA PIER HR=100MM ZELEZOBETONOVÁ DOŠKA, HR=200MM GEOTEXTÍLIA HYDROIZOLAČIA FATIGAFOL GEOTEXTÍLIA PODKLAJOVÝ BETÓN HR=150MM PÔVOZNÁ ZEMINA
--	---	--

KL	ŽELEZOBETONOVÁ DOSKA, HR.200MM GEOTEXTILIA HYDROIZOLACEA FASTRAPOL GEOTEXTILIA PODKLADNÝ BETÓN, HR.150MM PŮVODNÁ ZEMINA
----	--

-PODKLADNÝ BETÓN, HR:150MM
-PŮVODNÁ ZEMINA

Technical drawing of a cross-section of a building structure. The drawing shows a room with three circular openings (labeled 12) and a staircase (labeled 11). The drawing includes dimensions and structural details.

PLAST POLYURETANOVÁ PODLAHA, Sľučkov 300 FX OSTRÝPŇANÝ NÁTER TOČNÝ POTOKER HR:60MM PRÍKLADNÁ ZORKA POKALOVENHO KURENIA 50MM PARABANÁ VRSŤVIA PE FOLIA ODČALNÁ ODČALKA HR:50MM LEZEBNÝ STROP HR:200MM OSTRÝPŇANÝ NÁTER SADROKARTÓNOVÝ PODKLAD	10 ŠESTIRÁZ VRSŤVETÁ HR:10MM FELTČUNÁ NA HYDROIZOLÁČNÁ VRSŤVIA HR:20MM HYDROIZOLÁČNA FAKTAPOL SEPARAČNÁ GEOTEKSTILIA SPADOVCE PLYNŤVIA HR:200MM TEPELNÁ ODČALKA NA BAZE EPS HR:400MM PAROCBÁRBNÁ ŽELZOBETÓNOVÝ STROP HR:200MM SADROKARTÓNOVÝ PODKLAD
---	--

LEZOBETONOVÝ STROP HR.25MM	-PARDABRANA
KOTIPRAŠNÝ NÁTER	-ŽELEZOBETONOVÝ STROP HR.25MM
DŘEKARTONOVÝ PODHEAD	-SÁDKOKARTONOVÝ PODHEAD

- (5) INTERIERE DNE DREVENE INTERIERNE, FARBA BREŽA (VŠE VÝPUSKY DNE)
- (6) SKO POKLAD ZA MONOKROŠ PROSTĚRA
- (7) NEREZOVÉ ŽÁŘENÉ WC, SLUN 34
- (8) AUTOMATICKÝ PLOVÁČOV WC SLN 91WK
- (9) SAKOVATYCHÝ KONTAKTNA, PŘEDSTĚNA ZA ZABUDOVÁNÍM PLOVÁČOVÝM MOCULOVÝM ŽÁŘENÍM (VŠE VÝPUSKY DNE, HR 2020M)
- (10) ŽÁŘENÍ NA TOILETŮ PAPIER BARETA
- (11) ZACHOVÁNÍ KAPKA - DREVOTVORNOVÝ DELACATA DELACA, TEMA: ROKOVNÁ 100X120X200MM, SLNA 91W
- (12) NEREZOVÝ VÝROKOT NA MĚRU - ÚPRAVČOV ZA ZACHOVÁNÍM
- (13) NEREZOVÁ BATERIA MOCULOV
- (14) NEREZOVÝ PISÁR SLUN 36
- (15) DELACA TEMA K PISÁROVM NEREZOVÁ - SANELA
- (16) NEREZOVÝ VÝROKOT NA MĚRU - LUNOVÝ DVĚTEL, SLMA 91W 100X20X200MM
- (17) LED - STROPA LAMPA VYBRO
- (18) KRUHOVÝ ZACHOV PŘEMER 500MM
- (19) NÁDOB NA MYLO BAKFAN - NEREZOVÁ
- (20) SÚB ROK JET DREVENE - NEREZOVÝ

- - ŽELEZOBETÓN
- - TVÁRNICÁ PŘEČKOVÁ YTONG HR 150MM
- - TEPELNÁ IZOLÁCIA NA BÁZE EPS HR 200MM
- - TEPELNÁ IZOLÁCIA NA BÁZE XPS HR 200MM
- - ŠTRK
- - SUBSTRÁT EXTENZÍVNEJ STRECHY HR 120MM
- - PŮDOVÁ ZEMINA
- - HYDROIZOLÁCIA FATRAFOL
- - PAROZÁBRANA

	- TVÁRINCA PRIEDKOVÁ YTONG HR:150MM
	- TEPELNÁ IZOLÁCIA NA BAZE EPS HR:200MM
	- TEPELNÁ IZOLÁCIA NA BAZE XPS HR:200MM
	- ŠTRK
	- SUBSTRÁT EXTENZÍVNEJ STRECHY HR:120MM
	- PŮVODNÁ ZEMINA
	- HYDROIZOLÁCIA FATRAFOL
	- PAROZÁBRANA

	- TVÁRINCA PRIEDKOVÁ YTONG HR:150MM
	- TEPELNÁ IZOLÁCIA NA BAZE EPS HR:200MM
	- TEPELNÁ IZOLÁCIA NA BAZE XPS HR:200MM
	- ŠTRK
	- SUBSTRÁT EXTENZÍVNEJ STRECHY HR:120MM
	- PŮVONNÁ ZEMINA
	- HYDROIZOLÁCIA FATRAFOL
	- PAROZÁBRANA

- - PŮVODNÁ ZEMINA
- - HYDROIZOLÁCIA FATRAFO
- - PAROZÁBRANA

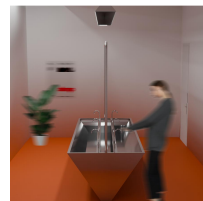
Figure 1. The effect of the concentration of the polymer on the gelation time.



VIZUALIZÁCIE

POUŽITÉ PRVKY

POUŽITÉ PRVKY



* PROJEKTOVA DOKUMENTACIJA ZA: AKO PODKLAD PRE VYDANIE STAVEBNÉHO POVLÁSENIA * DOKUMENTACIJA NENAHRAŽA REALIZÁČNOU DOKUMENTACIJU, VÝROBNÚ A JELENNOU DOKUMENTACIJU DODÁVATEĽA		0,028 + 78,3, n = m, b, p = podľa vzťahu v prílohe	
STU Bratislava, Faculta architektúry a dizajnu Predmet: 1. BP 40 Stavebná práca Architektonický projekt 2. etap. PROJEKT STAVBY		Akad. rok 2024/25	***** STU ***** 7.2.20
Temo: Centrum chorvátskej kultúry, Jarovce			
Študent: ONDREJ KOVÁČ		Matematika: 1,00	
Valcov prístre doc. ing. EVA VUTERKOVÁ, PhD.		UK VUTERKOV@ARCH.CS.CUBA	Špecializácia Architektúra
Garant predmetu: doc. ing. hrd. Rastislav Štefánek, PhD.			
Druh dokumentácie: <i>Projekt pre stavebnú konštrukciu</i>			
Dátum 26.5.2025	Odsah výkresu DETAL C.1 - ARCHITEKTONICKÝ	C výkresy: 13	

- PROJEKTOVÁ DOKUMENTÁCIA SLUŽI AKO PODKLAD PRE VYDANIE STAVEBNÉHO POVOLENIA
- PROJEKTOVÁ DOKUMENTÁCIA NENAHRAĐA REALIZAČNÚ DOKUMENTÁCIU, VÝROBNÚ ANI DIELENSKÚ DOKUMENTÁCIU DODÁVATEĽA

0,000 = 135,3 m. n. m. b. p. v. = podlaha vstupniho podlažia

STU Bratislava, Fakulta architektúry a dizajnu			
Predmet: 1. ŠP. AD Bratislava pokiaľ Architektonický projekt 2.úrov. - PROJEKT STAVBY		Ročník: sem 2024/25	STU FAD
Název: Centrum chovateľskej kultúry, Jarovce			
Študent: ONDREJ KONÁČ			Maxim. 1,0
Vedúci práce: doc. Ing. arch. EVA VUJTEKOVÁ, PhD.		IA: VUJTEKOVÁ E.A., KONÁČ O.	Specializácia: Architektúra
Gastri prednáška: doc. arch. Ing. Alexander Schuchter, PhD.			
Druh dokumentácie: Projekt pre územnú konštrukciu			
Datum: 26.3.2025	Oblasť výskumu: DETAIL Č. 1 ARCHITECTONICKÝ		C výskumu: 13



S1

EXTENZÍVNA VEGETÁCIA
 STREŠNÝ SUBSTRÁT HR. 100 MM
 FILTRAČNÁ GEOTEXTÍLIA 100 G/M²
 DRENÁŽNÁ A HYDROKUMULÁČNÁ FÓLIA, HR.20MM
 OCHRANNÁ GEOTEXTÍLIA MIN. 300 G/M²
 HYDROIZOLÁCIA FATRAFOL
 OCHRANNÁ GEOTEXTÍLIA MIN. 300G/M²
 SPADOVÉ KLINY (1,5%) Z TEPELNEJ IZOLÁCIE EPS – PEVNOSŤ V TLAKU 100 KPA, MAX HR.200MM
 TEPELNÁ IZOLÁCIA EPS – PEVNOSŤ V TLAKU 100 KPA, HR. 2X200MM
 PAROZABRANA (MODIFIKOVANÝ ASFALTOVÝ PÁS)
 PENETRÁCIA
 NOSNÁ KONŠTRUKCIA ZB STROP 250MM
 PROTIPRAŠNÝ NÁTER
 SADORKARTONOVÝ PODHLAD

S2

EXTENZÍVNA VEGETÁCIA
 STREŠNÝ SUBSTRÁT 100 MM
 FILTRAČNÁ GEOTEXTÍLIA 100 G/M²
 DRENÁŽNÁ A HYDROKUMULÁČNÁ FÓLIA 20MM
 OCHRANNÁ GEOTEXTÍLIA MIN. 300 G/M²
 HYDROIZOLÁCIA FATRAFOL
 OCHRANNÁ GEOTEXTÍLIA MIN. 300G/M²
 SPADOVÉ KLINY (1,5%) Z TEPELNEJ IZOLÁCIE EPS – PEVNOSŤ V TLAKU 100 KPA, MAX HR.200MM
 TEPELNÁ IZOLÁCIA EPS – PEVNOSŤ V TLAKU 100 KPA, HR. 2X200MM
 PAROZABRANA (MODIFIKOVANÝ ASFALTOVÝ PÁS)
 PENETRÁCIA
 NOSNÁ KONŠTRUKCIA ZB STROP 250MM
 PROTIPRAŠNÝ NÁTER
 SADORKARTONOVÝ PODHLAD

S3

PROTIPRAŠNÝ NÁTER
 ŽELEZOBETONOVÁ KONŠTRUKCIA HR.250MM
 PROTIPRAŠNÝ NÁTER

P1

UJATA POLYURETANOVÁ PODLAHA- SKAFLOOR-3000 FX 3MM
 PENETRÁČNY NÁTER
 BETONOVÝ POTER HR.65MM
 SYSTÉMOVÁ DOSKA PODLAHOVÉHO KÚRENIA HR.35
 SEPARAČNÁ VRSTVA- PÉ FÓLIA
 KROČAJOVÁ IZOLÁCIA ISOVER T-P HR.50MM
 ŽELEZOBETONOVÝ STROP HR.250MM
 PROTIPRAŠNÝ NÁTER
 SADORKARTONOVÝ PODHLAD

K1

OPLECHOVANIE ATIKY NA PRÍPONKU SPÁD 2 %
 PRÍPONKA
 PREGLEJKA 20MM
 CHEMICKÁ MALTA FIS VL HIGH SPEED
 KOTVA HIGH-BOND FIB
 SPADOVÉ KLINY (2%) Z TEPELNEJ IZOLÁCIE EPS
 NOSNÁ ZB KONŠTRUKCIA

S1

SILIKÁTOVÁ TENKOSTENNÁ OMIERKA HR.3MM
 LEPIACA STIERKA+ SKLOTEXITILNÁ VYSTUŽNÁ MREŽKA
 TEPELNÁ IZOLÁCIA NA BÁZE EPS ISOVER HR.200MM
 KOTVACE PRVKY TEPELNEJ IZOLÁCIE- TALIEROVÉ HMOŽDINKY
 CEMENTOVÁ LEPIACA HMOTA BAUMIT STAR CONTACT
 PENETRÁČNY NÁTER BAUMIT
 ŽELEZOBETONOVÁ KONŠTRUKCIA HR.250MM
 PENETRÁČNY NÁTER
 HYDROIZOLÁCIA FATRAFOL
 CEMENTOVÁ LEPIACA HMOTA BAUMIT STAR CONTACT
 TEPELNÁ IZOLÁCIA NA BÁZE EPS ISOVER HR.100MM

S2

SILIKÁTOVÁ TENKOSTENNÁ OMIERKA HR.3MM
 LEPIACA STIERKA+ SKLOTEXITILNÁ VYSTUŽNÁ MREŽKA
 TEPELNÁ IZOLÁCIA NA BÁZE EPS ISOVER HR.200MM
 KOTVACE PRVKY TEPELNEJ IZOLÁCIE- TALIEROVÉ HMOŽDINKY
 CEMENTOVÁ LEPIACA HMOTA BAUMIT STAR CONTACT
 PENETRÁČNY NÁTER BAUMIT
 ŽELEZOBETONOVÁ KONŠTRUKCIA HR.250MM
 PROTIPRAŠNÝ NÁTER

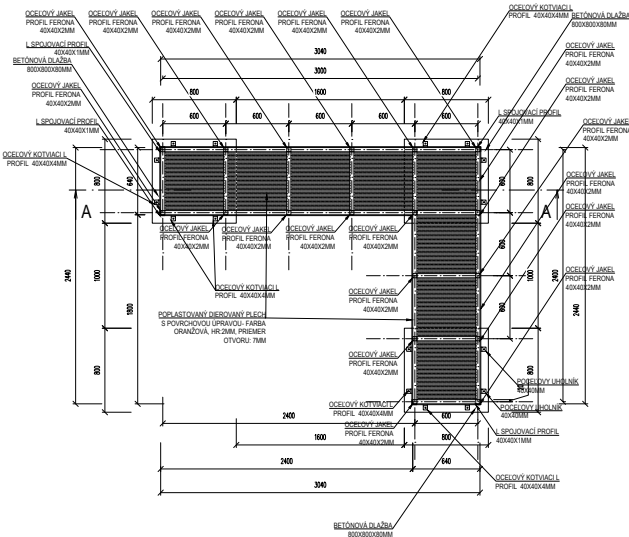
- - ŽELEZOBETÓN
- - TEPELNÁ ISOLÁCIA NA BÁZE EPS HR:200MM
- - TEPELNÁ ISOLÁCIA NA BÁZE XPS HR:200MM
- - ŠTRK PREMÝVANÝ RIEČNY
- - SUBSTRÁT EXTENZÍVNEJ STRECHY HR:120MM
- - HYDROIZOLÁCIA FATRAFOL
- - PAROZÁBRANA

- PROJEKTOVÁ DOKUMENTÁCIA SLUŽI AKO PODKLAD PRE VYDANIE STAVEBNÉHO POVOLENIA
- PROJEKTOVÁ DOKUMENTÁCIA NENAHRAĐZA REALIZAČNÚ DOKUMENTÁCIU, VÝROBNÚ ANI DIELENSKÚ DOKUMENTÁCIU DODÁVATEĽA

0,000 = 135,3 m. n. m. b. p. v. = podlaha vstupného podlažia

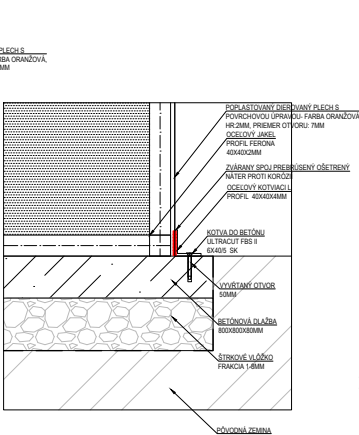
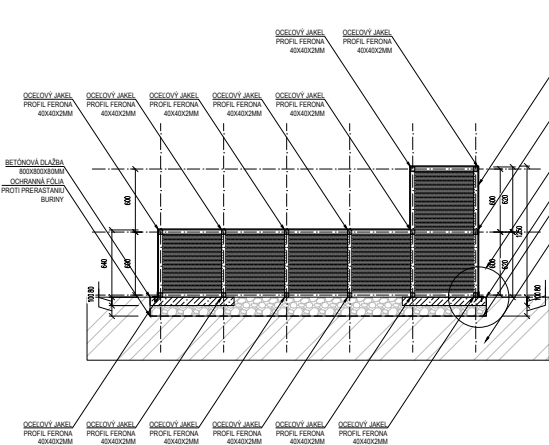
Dátum : 26.5.2025	STU Bratislava, Fakulta architektúry a dizajnu		STU FAD
	Predmet: 1_BP_AU Bakalárska práca Architektonický projekt 2.časť - PROJEKT STAVBY	Klasif. rok : 2024/25	
	Název: Centrum chorvátskej kultúry, Jarovce		
	Študent: ONDREJ KOVÁČ		
	Vedúci práce : doc. Ing. arch. EVA VOJTEKOVÁ, PhD.	VA : VOJTEKOVÁ/ROLENCÍKOVÁ	
Garant predmetu : doc. Ing. arch. Alexander Schleicher, PhD.			Špecializácia : Architektúra
Druh dokumentácie : Projekt pre stavebné konanie			
Obsah výkresu : DETAIL C2-2 STAVEBNÝ			Č. výkresu : 14

DETAIL Č.3

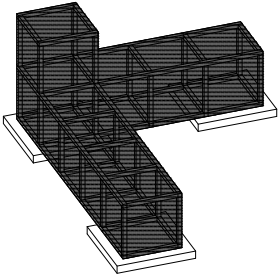


PÓDORYS

REZ A-A



DETAIL 1:5



AXONOMETRIA

POZN.

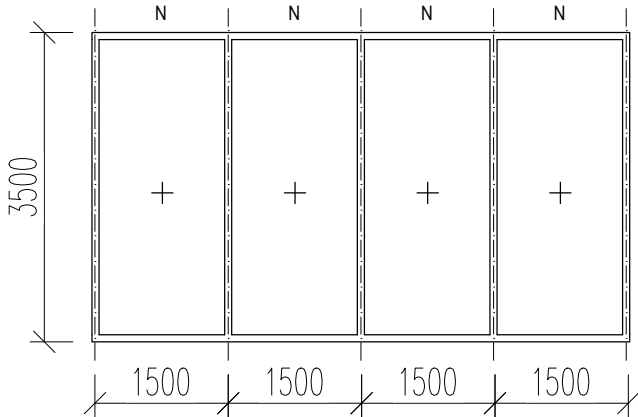
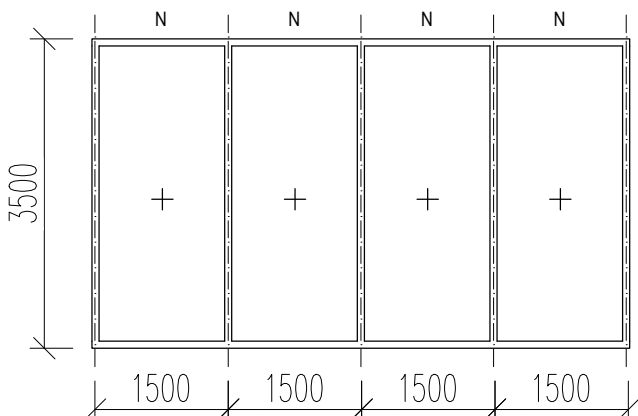
- PROJEKTOVÁ DOKUMENTÁCIA SLUŽÍ AKO PODKLAD PRE VYDANIE STAVEBNÉHO POVOLENIA
- PROJEKTOVÁ DOKUMENTÁCIA NENAHRAŽA REALIZAČNÚ DOKUMENTÁCIU, VÝROBNÚ ANI DIELENSKÚ DOKUMENTÁCIU DODÁVATEĽA

0,500 x 126,3 m n. s. p. n. = podlaha výstupného podlažia

STU Bratislava, Fakulta architektúry a dizajnu		Akad. rok: 2024/25	STU FAD
Predmet: T 3P_AU Bratislava práca Architektonický projekt 2.úseň - PROJEKT STAVBY			
Název: Centrum chorvátskej kultúry, Jarovce			
Študent: ONDREJ KOVÁČ		Mierka: 1:25	
Vedúci práce: doc. Ing. arch. EVA VULTEKOVÁ, PhD.		Špecializácia: Architektúra	
Garant predmetu: doc. Ing. arch. Alexander Schischler, PhD.			
Druh dokumentácie: Projekt pre stavebné konanie			
Dátum: 26.5.2025	Oblasť výkresu: DETAIL Č.3 - VEREJNÝ PRIESTOR	C výkresu: 15	

VÝKAZ VÝPLNÍ OTVOROV

CENTRUM CHORVÁTSKEJ KULTÚRY JAROVCE - SO01

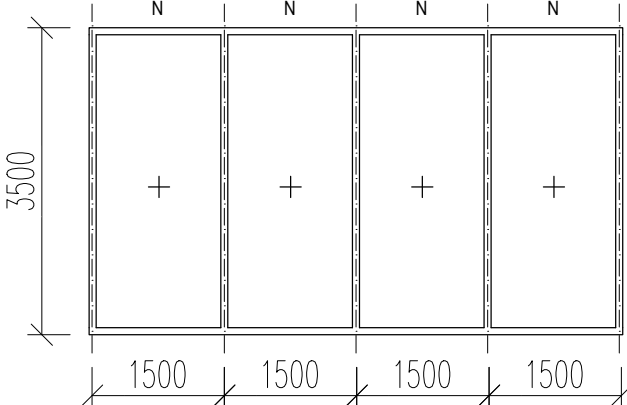
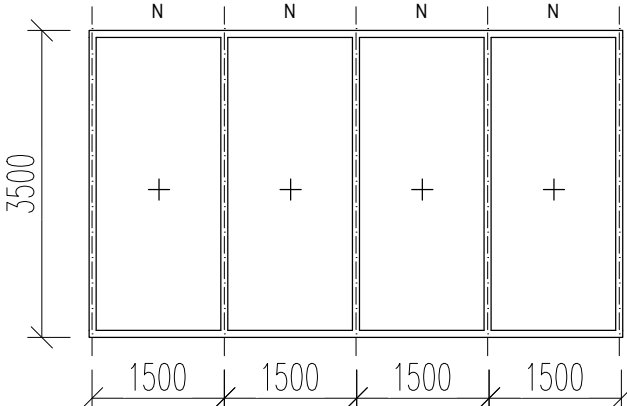
OZN.	POPIS SCHÉMATICKÉ ZOBRAZENIE - POHĽAD Z EXTERIÉRU	POČET KUSOV		ZASKLENIE	FARBA	
SF1	PRESKLENNÁ ŠTRUKTÚROVANÁ FASÁDA SCHUECO FWS 60 	1.NP	1	IZOLAČNÉ TROJSKLO ČÍRE PRIEHLADNÉ $U_{ok,N} = 0,80 \text{ W/m}_2\text{K}$	BLEDOSIVÁ, RAL 7035	
		2.NP	0			
		Σ	1			
			POČET MODULOV N: 24			
		PRESKLENNÁ ŠTRUKTÚROVANÁ FASÁDA Z HLINÍKOVÉHO SYSTÉMU SCHÜCO FWS 60, VRÁTANE TEPELNÉ IZOLAČNÉHO TROJSKLA, KOTVENIA, TESNENIA A KOMPLETNEJ MONTÁŽE. FARBA PROFILOV PODĽA FASÁDY, POVRCHOVÁ ÚPRAVA PRÁŠKOVANÁ BLEDOSIVÁ. SYSTÉM S VYSOKOU TEPELNOU A VZDUCHOTESNOSŤOU, MOŽNOSŤ INTEGRÁCIE OTVÁRAJÚCH PRVKOV.				
	ROZMER š/v (mm)	45000/3500				
SF2	PRESKLENNÁ ŠTRUKTÚROVANÁ FASÁDA SCHUECO FWS 60 	1.NP	1	IZOLAČNÉ TROJSKLO ČÍRE PRIEHLADNÉ $U_{ok,N} = 0,80 \text{ W/m}_2\text{K}$	BLEDOSIVÁ RAL 7035	
		2.NP	-			
		Σ	1			
			POČET MODULOV N: 16			
		PRESKLENNÁ ŠTRUKTÚROVANÁ FASÁDA Z HLINÍKOVÉHO SYSTÉMU SCHÜCO FWS 60, VRÁTANE TEPELNÉ IZOLAČNÉHO TROJSKLA, KOTVENIA, TESNENIA A KOMPLETNEJ MONTÁŽE. FARBA PROFILOV PODĽA FASÁDY, POVRCHOVÁ ÚPRAVA PRÁŠKOVANÁ BLEDOSIVÁ. SYSTÉM S VYSOKOU TEPELNOU A VZDUCHOTESNOSŤOU, MOŽNOSŤ INTEGRÁCIE OTVÁRAJÚCH PRVKOV.				
	ROZMER š/v (mm)	24000/3500				

0,000 = 135,3 m. n. m. b. p. v. = podlaha vstupného podlažia

	STU Bratislava, Fakulta architektúry a dizajnu		
	Predmet: 1_BP_AU Bakalárska práca Architektonický projekt 2.časť - PROJEKT STAVBY	Akad. rok : 2024/25	
	Téma: Centrum chorvátskej kultúry, Jarovce		
	Študent: ONDREJ KOVÁČ		Špecializácia : Architektúra
	Vedúci práce : doc. Ing. arch. EVA VOJTEKOVÁ, PhD.	VA : VOJTEKOVÁ/ROLENČIKOVÁ	
	Garant predmetu : doc. Ing. arch. Alexander Schleicher, PhD.		
Druh dokumentácie : Projekt pre stavebné konanie			
Dátum : 26.5.2025	Obsah výkresu : VÝKAZ VÝPLNÍ OTVOROV		Č. výkresu : 16

VÝKAZ VÝPLNÍ OTVOROV

CENTRUM CHORVÁTSKEJ KULTÚRY JAROVCE - SO01

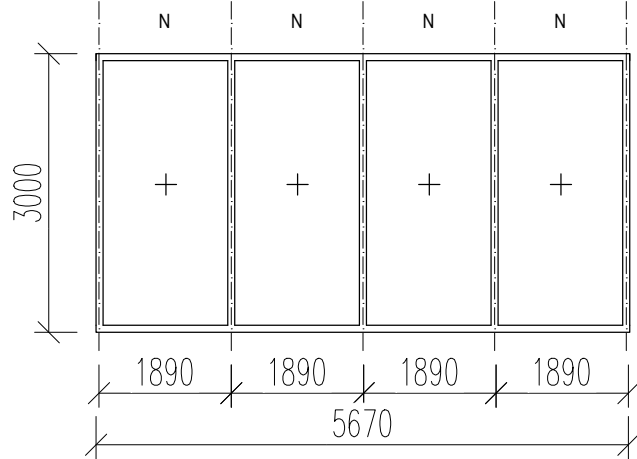
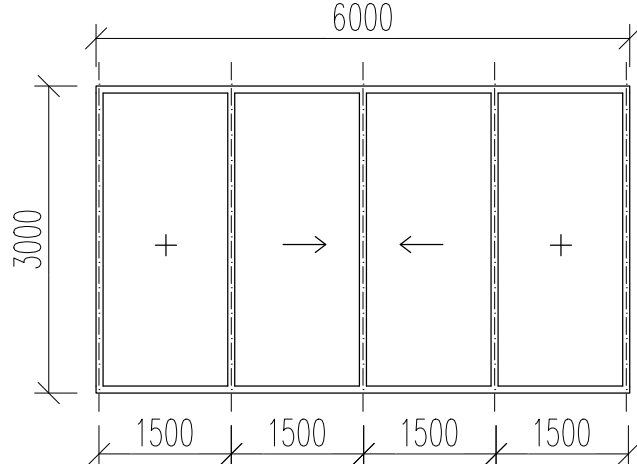
OZN.	POPIS SCHÉMATICKÉ ZOBRAZENIE - POHĽAD Z EXTERIÉRU	POČET KUSOV		ZASKLENIE	FARBA
SF3	PRESKLENNÁ ŠTRUKTÚROVANÁ FASÁDA SCHUECO FWS 60 	1.NP	1	IZOLAČNÉ TROJSKLO ČÍRE PRIEHLADNÉ $U_{ok,N} = 0,80 \text{ W/m}_2\text{K}$	BLEDOSIVÁ RAL 7035
		2.NP	0		
		Σ	1		
		POČET MODULOV N: 18			
		PRESKLENNÁ ŠTRUKTÚROVANÁ FASÁDA Z HLINÍKOVÉHO SYSTÉMU SCHÜCO FWS 60, VRÁTANE TEPELNÉ IZOLAČNÉHO TROJSKLA, KOTVENIA, TESNENIA A KOMPLETNEJ MONTÁŽE. POVRCHOVÁ ÚPRAVA PRÁŠKOVANÁ BLEDOSIVÁ. SYSTÉM S VYSOKOU TEPELNOU A VZDUCHOTESNOSŤOU, MOŽNOSŤ INTEGRÁCIE OTVÁRAVÝCH PRVKOV.			
ROZMER š/v (mm)		30000/3500			
SF4	PRESKLENNÁ ŠTRUKTÚROVANÁ FASÁDA SCHUECO FWS 60 	1.NP	1	IZOLAČNÉ TROJSKLO ČÍRE PRIEHLADNÉ $U_{ok,N} = 0,80 \text{ W/m}_2\text{K}$	BLEDOSIVÁ RAL 7035
		2.NP	-		
		Σ	1		
		POČET MODULOV N: 8			
		PRESKLENNÁ ŠTRUKTÚROVANÁ FASÁDA Z HLINÍKOVÉHO SYSTÉMU SCHÜCO FWS 60, VRÁTANE TEPELNÉ IZOLAČNÉHO TROJSKLA, KOTVENIA, TESNENIA A KOMPLETNEJ MONTÁŽE. FARBA PROFILOV PODĽA FASÁDY, POVRCHOVÁ ÚPRAVA PRÁŠKOVANÁ BLEDOSIVÁ. SYSTÉM S VYSOKOU TEPELNOU A VZDUCHOTESNOSŤOU, MOŽNOSŤ INTEGRÁCIE OTVÁRAVÝCH PRVKOV.			
ROZMER š/v (mm)		12000/3500			

0,000 = 135,3 m. n. m. b. p. v. = podlaha vstupného podlažia

	STU Bratislava, Fakulta architektúry a dizajnu		
	Predmet: 1_BP_AU Bakalárska práca Architektonický projekt 2.časť - PROJEKT STAVBY	Akad. rok : 2024/25	
	Téma: Centrum chorvátskej kultúry, Jarovce		
	Študent: ONDREJ KOVÁČ		Špecializácia : Architektúra
	Vedúci práce : doc. Ing. arch. EVA VOJTEKOVÁ, PhD.	VA : VOJTEKOVÁ/ROLENČÍKOVÁ	
	Garant predmetu : doc. Ing. arch. Alexander Schleicher, PhD.		
	Druh dokumentácie : Projekt pre stavebné konanie		
Dátum : 26.5.2025	Obsah výkresu : VÝKAZ VÝPLNÍ OTVOROV		Č. výkresu : 17

VÝKAZ VÝPLNÍ OTVOROV

CENTRUM CHORVÁTSKEJ KULTÚRY JAROVCE - SO01

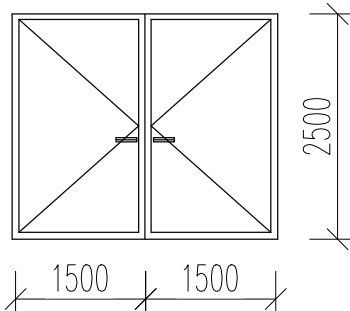
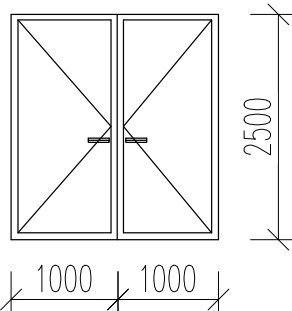
OZN.	POPIS SCHÉMATICKÉ ZOBRAZENIE - POHĽAD Z EXTERIÉRU	POČET KUSOV		ZASKLENIE	FARBA	
SF5	PRESKLENNÁ ŠTRUKTÚROVANÁ FASÁDA SCHUECO FWS 60 	1.NP	0	IZOLAČNÉ TROJSKLO ČÍRE PRIEHLADNÉ $U_{ok,N} = 0,80 \text{ W/m}_2\text{K}$	BLEDOSIVÁ RAL 7035	
		2.NP	1			
		Σ	1			
		POČET MODULOV N: 4				
		PRESKLENNÁ ŠTRUKTÚROVANÁ FASÁDA Z HLINÍKOVÉHO SYSTÉMU SCHÜCO FWS 60, VRÁTANE TEPELNÉ IZOLAČNÉHO TROJSKLA, KOTVENIA, TESNENIA A KOMPLETNEJ MONTÁŽE. FARBA PROFILOV PODĽA FASÁDY; POVRCHOVÁ ÚPRAVA PRÁŠKOVANÁ BLEDOSIVÁ. SYSTÉM S VYSOKOU TEPELNOU A VZDUCHOTESNOSŤOU, MOŽNOSŤ INTEGRÁCIE OTVÁRAÝCH PRVKOV.				
ROZMER š/v (mm)		5760/3000				
ZS3	EXTERIÉROVÉ POSUVNÉ HLINÍKOVÉ OKNO SCHÜCO ASE 80.HI 	1.NP	1	IZOLAČNÉ TROJSKLO ČÍRE PRIEHLADNÉ $U_{ok,N} = 0,80 \text{ W/m}_2\text{K}$	BLEDOSIVÁ RAL 7035	
		2.NP	-			
		Σ	1			
		ROZMER 6000 mm (šírka), ZLOŽENÉ ZO 4 MODULOV (2 POSUVNÉ + 2 FIXNÉ), TEPELNE IZOLAČNÉ TROJSKLO, RÁMOVÝ SYSTÉM SCHÜCO ASE 80.HI, FARBA RAL 7035, NÍZKY PRAH, KOMPLETNÉ KOVANIE A MONTÁŽ.				
		ROZMER š/v (mm)		12000/3500		

0,000 = 135,3 m. n. m. b. p. v. = podlaha vstupného podlažia

	STU Bratislava, Fakulta architektúry a dizajnu		
	Predmet: 1_BP_AU Bakalárska práca Architektonický projekt 2.časť - PROJEKT STAVBY	Akad. rok : 2024/25	
	Téma: Centrum chorvátskej kultúry, Jarovce		
	Študent: ONDREJ KOVÁČ		Špecializácia : Architektúra
	Vedúci práce : doc. Ing. arch. EVA VOJTEKOVÁ, PhD.	VA : VOJTEKOVÁ/ROLEŇČIKOVÁ	
	Garant predmetu : doc. Ing. arch. Alexander Schleicher, PhD.		
Druh dokumentácie : Projekt pre stavebné konanie			
Dátum : 26.5.2025	Obsah výkresu : VÝKAZ VÝPLNÍ OTVOROV		Č. výkresu : 18

VÝKAZ VÝPLNÍ OTVOROV

CENTRUM CHORVÁTSKEJ KULTÚRY JAROVCE - SO01

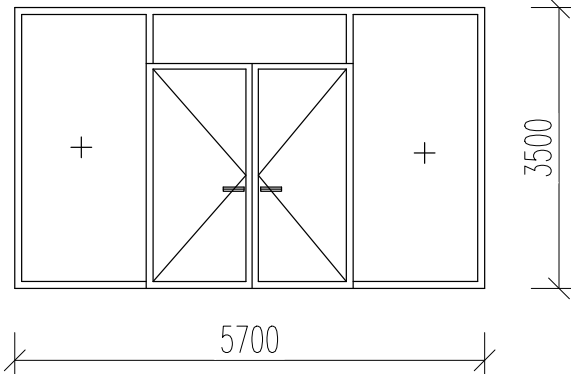
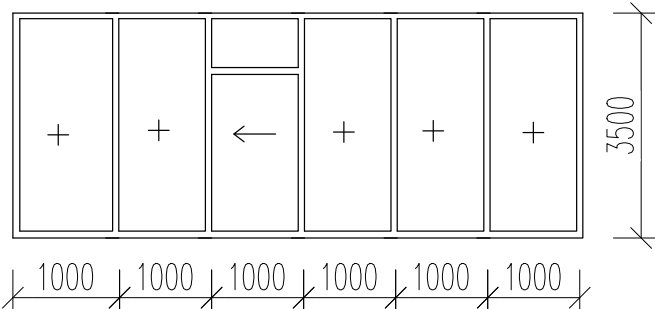
OZN.	POPIS SCHÉMATICKÉ ZOBRAZENIE - POHĽAD Z EXTERIÉRU	POČET KUSOV		ZASKLENIE	FARBA
P1	POŽIARNE DVERE Schüco FireStop ADS 80 FR 30 DVOJKRÍDLOVÉ, PRESKLENÉ, SÚČASŤ FASÁDY FWS 60 	1.NP	2	ZASKLENIE CERTIFIKOVANÝM PROTIPOŽIARNYM SKLOM	BLEDOŠIVÁ RAL 7035
		2.NP	0		
		Σ	1		
		DVOJKRÍDLOVÉ POŽIARNE DVERE SCHÜCO, JEDNO KRÍDLO ŠÍRKY 1500 mm, CELOSKLENENÉ, S HLINÍKOVOU KONŠTRUKCIOU VO FAREBNOM PREVEDENÍ BLEDOŠEDÁ SÚČASŤ PRESKLENEJ FASÁDY SCHÜCO FWS 60. DVERE VRÁTANE PROTIPOŽIARNEHO SKLA, PRÍSLUŠENSTVA A KOTVENIA, CERTIFIKOVANÉ PODĽA PLATNÝCH POŽIARNO-BEZPEČNOSTNÝCH PREDPISOV. KOMPLETNÁ MONTÁŽ V RÁMCI FASÁDY.			
ROZMER š/v (mm)		3000/2500			
P2	DVOJKRÍDLOVÉ POŽIARNE PRESKLENÉ DVERE SCHÜCO ADS 80 FR 30, INTEGROVANÉ DO INTERIÉROVEJ ZASKLENEJ STENY 	1.NP	1	ZASKLENIE CERTIFIKOVANÝM PROTIPOŽIARNYM SKLOM	BLEDOŠIVÁ RAL 7035
		2.NP	-		
		Σ	1		
		POŽIARNE DVERE ROZMERU 2000 x 2500 mm, SCHÜCO ADS 80 FR 30, ZASKLENIE CONTRAFLAM EI30, SÚČASŤOU ZASKLENEJ STENY ROZMERU 5700 x 3500 mm. POVRCHOVÁ ÚPRAVA RAL 7035, VRÁTANE KOVANIA, TESNENÍ A MONTÁŽE.			
ROZMER š/v (mm)		2000/2500			

0,000 = 135,3 m. n. m. b. p. v. = podlaha vstupného podlažia

	STU Bratislava, Fakulta architektúry a dizajnu		STU FAD
	Predmet: 1_BP_AU Bakalárska práca Architektonický projekt 2.časť - PROJEKT STAVBY	Akad. rok : 2024/25	
	Téma: Centrum chorvátskej kultúry, Jarovce		
	Študent: ONDREJ KOVÁČ		
	Vedúci práce : doc. Ing. arch. EVA VOJTEKOVÁ, PhD.	VA : VOJTEKOVÁ/ROLENČIKOVÁ	Špecializácia : Architektúra
	Garant predmetu : doc. Ing. arch. Alexander Schleicher, PhD.		
	Druh dokumentácie : Projekt pre stavebné konanie		
Dátum : 26.5.2025	Obsah výkresu : VÝKAZ VÝPLNÍ OTVOROV		Č. výkresu : 19

VÝKAZ VÝPLNÍ OTVOROV

CENTRUM CHORVÁTSKEJ KULTÚRY JAROVCE - SO01

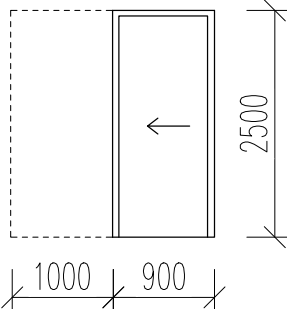
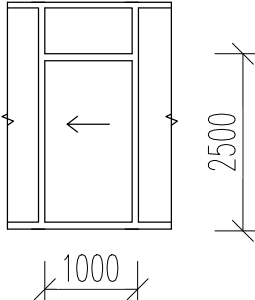
OZN.	POPIS SCHÉMATICKÉ ZOBRAZENIE - POHĽAD Z EXTERIÉRU	POČET KUSOV		ZASKLENIE	FARBA
ZS1	INTERIÉROVÁ ZASKLENÁ STENA S INTEGROVANÝMI POŽIARNYMI DVERAMI	1.NP	1	ZASKLENIE CERTIFIKOVANÝM PROTIPOŽIARNYM SKLOM	BLEDOSIVÁ RAL 7035
		2.NP	0		
		Σ	1		
		ROZMER STENY 5700 x 3500 mm, POŽIARNE DVERE SCHÜCO ADS 80 FR 30, ROZMER 2000 x 2500 mm, SKLO CONTRAFLAM EIBO, FARBA RAL 7035, KOMPLETNÉ KOVANIE A MONTÁŽ.			
		ROZMER š/v (mm)		5700/3500	
ZS2	INTERIÉROVÁ ZASKLENÁ STENA S POSUVNÝM MODULOM – MATNÉ SKLO	1.NP	1	MLIEČNE SKLO	BLEDOSIVÁ RAL 7035
		2.NP	-		
		Σ	1		
		INTERIÉROVÁ ZASKLENÁ STENA Z HLINÍKOVÉHO PROFILOVÉHO SYSTÉMU (NAPR. SCHÜCO INTERIÉR ALEBO EKIVALENT), CELKOVÝ ROZMER 6000 x 3500 mm, ROZDELENÁ NA 6 MODULOV PO 1000 mm. FIXNÉ MODULY ZASKLENÉ MATNÝM SKLOM VSG/ESG 8–10 mm. JEDEN MODUL ODSUVNÝ – POSUVNÉ KRÍDLO NA KOLA/JINICI, VRÁTANE ÚCHYTOV, TICHÉHO DORAŽU, DOPLNKOVÉHO KOVANIA A KOMPLETNEJ MONTÁŽE. POVRCHOVÁ ÚPRAVA HLINÍKOVÝCH PROFILOV RAL 7035. URČENÉ DO INTERIÉRU.			
		ROZMER š/v (mm)		6000/3500	

0,000 = 135,3 m. n. m. b. p. v. = podlaha vstupného podlažia

	STU Bratislava, Fakulta architektúry a dizajnu		STU FAD
	Predmet: 1_BP_AU Bakalárska práca Architektonický projekt 2.časť - PROJEKT STAVBY	Akad. rok : 2024/25	
	Téma: Centrum chorvátskej kultúry, Jarovce		
	Študent: ONDREJ KOVÁČ		Špecializácia : Architektúra
	Vedúci práce : doc. Ing. arch. EVA VOJTEKOVÁ, PhD.	VA : VOJTEKOVÁ/ROLENČÍKOVÁ	
	Garant predmetu : doc. Ing. arch. Alexander Schleicher, PhD.		
Druh dokumentácie : Projekt pre stavebné konanie			
Dátum : 26.5.2025	Obsah výkresu : VÝKAZ VÝPLNÍ OTVOROV		Č. výkresu : 20

VÝKAZ VÝPLNÍ OTVOROV

CENTRUM CHORVÁTSKEJ KULTÚRY JAROVCE - SO01

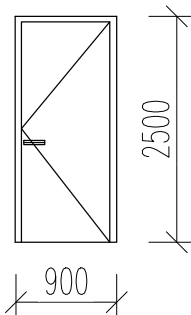
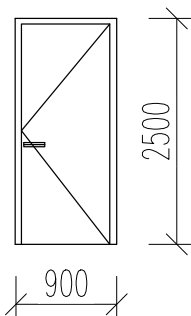
OZN.	POPIS SCHÉMATICKÉ ZOBRAZENIE - POHĽAD Z EXTERIÉRU	POČET KUSOV		ZASKLENIE	FARBA
(PZ)	INTERIÉROVÉ POSUVNÉ DVERE SO STAVEBNÝM PUZDROM 	1.NP	3	PLNÁ VÝPLŇ	BLEDOSIVÁ RAL 7035
		2.NP	1		
		Σ	4		
INTERIÉROVÉ POSUVNÉ DVERE PLNÉ, ROZMER KRÍDLA 900 × 2500 mm, OBLOŽKOVÁ ZÁRUBŇA, STAVEBNÉ PUZDRO PRE MUROVANÉ STENY , DODANÉ KOMPLET SO POSUVNÝM KOVANÍM, TICHÝM DOJAZDOM, ÚCHYTOM A ZÁMKOM BBWC. POVRCHOVÁ ÚPRAVA DVERNÉHO KRÍDLA – CPL LAMINÁT DEKOR DREVO . URČENÉ PRE INTERIÉR.					
ROZMER š/v (mm)		900/2500			
(ZD)	INTERIÉROVÉ POSUVNÉ SKLENENÉ DVERE – MATNÉ SKLO 	1.NP	1	MLIEČNE SKLO	BLEDOSIVÁ RAL 7035
		2.NP	-		
		Σ	1		
INTERIÉROVÁ ZASKLENÁ STENA Z HLINÍKOVÉHO PROFILOVÉHO SYSTÉMU (NAPR. SCHÜCO INTERIÉR ALEBO EKIVALENT), CELKOVÝ ROZMER 6000 × 3500 mm, ROZDELENÁ NA 6 MODULOV PO 1000 mm, FIXNÉ MODULY ZASKLENÉ MATNÝM BEZPEČNOSTNÝM SKLOM VSG/ESG 8–10 mm (NAPR. CONNEX SATINOVO). JEDEN MODUL ODSUVNÝ – POSUVNÉ KRÍDLO NA KOLAJNICI, VRÁTANE ÚCHYTOV, TICHÉHO DORAZU, DOPLNKOVÉHO KOVANIA A KOMPLETNEJ MONTÁŽE. POVRCHOVÁ ÚPRAVA HLINÍKOVÝCH PROFILOV RAL 7035. URČENÉ DO INTERIÉRU.					
ROZMER š/v (mm)		1000/2500			

0,000 = 135,3 m. n. m. b. p. v. = podlaha vstupného podlažia

	STU Bratislava, Fakulta architektúry a dizajnu		
	Predmet: 1_BP_AU Bakalárska práca Architektonický projekt 2.časť - PROJEKT STAVBY	Akad. rok : 2024/25	
	Téma: Centrum chorvátskej kultúry, Jarovce		
	Študent: ONDREJ KOVÁČ		Špecializácia : Architektúra
	Vedúci práce : doc. Ing. arch. EVA VOJTEKOVÁ, PhD.	VA : VOJTEKOVÁ/ROLENČÍKOVÁ	
	Garant predmetu : doc. Ing. arch. Alexander Schleicher, PhD.		
Druh dokumentácie : Projekt pre stavebné konanie			
Dátum : 26.5.2025	Obsah výkresu : VÝKAZ VÝPLNÍ OTVOROV		Č. výkresu : 21

VÝKAZ VÝPLNÍ OTVOROV

CENTRUM CHORVÁTSKEJ KULTÚRY JAROVCE - SO01

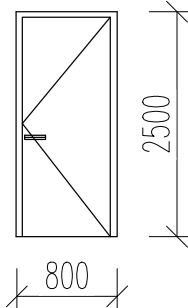
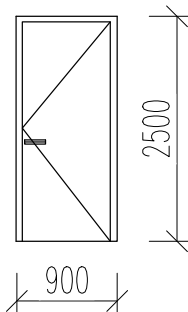
OZN.	POPIS SCHÉMATICKÉ ZOBRAZENIE - POHĽAD Z INTERIÉRU	ROZMER š/v (mm)	POČET KUSOV		ZASKLENIE	POVRCHOVÁ ÚPRAVA
P3	EXTERIÉROVÉ PROTIPOŽIARNE DVERE SCHÜCO ADS 80 FR 30 – PLNÁ VÝPLŇ	900/2500	1.NP	P - L 1	PLNÁ VÝPLŇ	BLEDOSIVÁ RAL 7035
		STAVEBNÝ OTVOR 2550/1000	2.NP	P - L -		
		HLINÍKOVÉ DVERE SCHÜCO ADS 80 FR 30, ROZMER 900 × 2500 mm, L'AVÉ KRÍDLO, POŽIARNA ODOLNOSŤ EI30, PLNÁ IZOLAČNÁ VÝPLŇ, POVRCHOVÁ ÚPRAVA RAL 7035, VRÁTANE CERTIFIKOVANÉHO KOVANIA, DYMOTESNÝCH TESNENÍ, AUTOMATICKÉHO PRAHOVÉHO TESNENIA A KOMPLETNEJ MONTÁŽE. URČENÉ DO EXTERIÉRU.				
P4	INTERIÉROVÉ PROTIPOŽIARNE DVERE SCHÜCO ADS 80 FR 30 – PLNÁ VÝPLŇ	900/2500	1.NP	P - L 1	PLNÁ VÝPLŇ	BLEDOSIVÁ RAL 7035
		STAVEBNÝ OTVOR 1000/2550	2.NP	P - L -		
		HLINÍKOVÉ INTERIÉROVÉ DVERE SCHÜCO ADS 80 FR 30, ROZMER 900 × 2500 mm, POŽIARNA ODOLNOSŤ EI30, PLNÁ PROTIPOŽIARNA IZOLAČNÁ VÝPLŇ, POVRCH RAL 7035, KOMPATIBILNÉ SO MUROVANOU PRIEČKOU, VRÁTANE CERTIFIKOVANÉHO KOVANIA, DYMOTESNÝCH TESNENÍ, AUTOMATICKÉHO PRAHOVÉHO TESNENIA A KOMPLETNEJ MONTÁŽE. URČENÉ DO INTERIÉRU.				

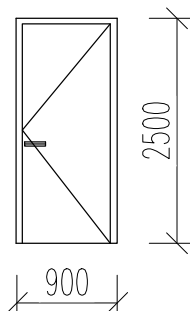
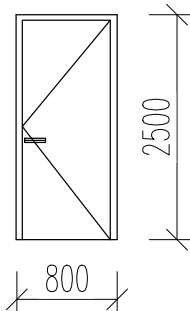
0,000 = 135,3 m. n. m. b. p. v. = podlaha vstupného podlažia

	STU Bratislava, Fakulta architektúry a dizajnu		
	Predmet: 1_BP_AU Bakalárska práca Architektonický projekt 2.časť - PROJEKT STAVBY	Akad. rok : 2024/25	
	Téma: Centrum chorvátskej kultúry, Jarovce		
	Študent: ONDREJ KOVÁČ		
	Vedúci práce : doc. Ing. arch. EVA VOJTEKOVÁ, PhD.	VA : VOJTEKOVÁ/ROLENČÍKOVÁ	Špecializácia : Architektúra
	Garant predmetu : doc. Ing. arch. Alexander Schleicher, PhD.		
Druh dokumentácie : Projekt pre stavebné konanie			
Dátum : 26.5.2025	Obsah výkresu : VÝKAZ VÝPLNÍ OTVOROV		Č. výkresu : 22

VÝKAZ VÝPLNÍ OTVOROV

CENTRUM CHORVÁTSKEJ KULTÚRY JAROVCE - SO01

OZN.	POPIS SCHÉMATICKÉ ZOBRAZENIE - POHĽAD Z INTERIÉRU	ROZMER š/v (mm)	POČET KUSOV	ZASKLENIE	POVRCHOVÁ ÚPRAVA				
D1	INTERIÉROVÉ OBLOŽKOVÉ DVERE PLNÉ 800 × 2500MM 	800/2500	1.NP <table><tr><td>P</td><td>5</td></tr><tr><td>L</td><td>13</td></tr></table>	P	5	L	13	PLNÁ VÝPLŇ	BLEDOSIVÁ RAL 7035
		P	5						
		L	13						
STAVEBNÝ OTVOR 900/2550	2.NP <table><tr><td>P</td><td>-</td></tr><tr><td>L</td><td>-</td></tr></table>	P	-	L	-				
P	-								
L	-								
INTERIÉROVÉ DREVENÉ DVERE PLNÉ, ROZMER KRÍDLA 800 × 2500 mm, DEKOR DREVO BLEDOSIVÁ , OBLOŽKOVÁ ZÁRUBŇA PRE MUROVANÉ STENY (YTONG hr. 150 mm / ŽB STENA hr. 250 mm), 3x ZÁVESY, URČENÉ PRE INTERIÉROVÉ POUŽITIE.									
D3	INTERIÉROVÉ OBLOŽKOVÉ DVERE PLNÉ 800 × 2500MM 	900/2500	1.NP <table><tr><td>P</td><td>-</td></tr><tr><td>L</td><td>1</td></tr></table>	P	-	L	1	PLNÁ VÝPLŇ	BLEDOSIVÁ RAL 7035
		P	-						
		L	1						
STAVEBNÝ OTVOR 1000/2500	2.NP <table><tr><td>P</td><td>-</td></tr><tr><td>L</td><td>-</td></tr></table>	P	-	L	-				
P	-								
L	-								
INTERIÉROVÉ DREVENÉ DVERE PLNÉ, ROZMER KRÍDLA 800 × 2500 mm, DEKOR DREVO BLEDOSIVÁ , OBLOŽKOVÁ ZÁRUBŇA PRE MUROVANÉ STENY (YTONG hr. 150 mm / ŽB STENA hr. 250 mm), 3x ZÁVESY, URČENÉ PRE INTERIÉROVÉ POUŽITIE.									

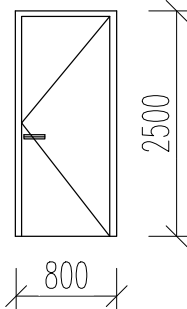
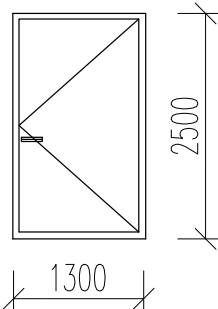


0,000 = 135,3 m. n. m. b. p. v. = podlaha vstupného podlažia

STU Bratislava, Fakulta architektúry a dizajnu		
Predmet: 1_BP_AU Bakalárska práca Architektonický projekt 2.časť - PROJEKT STAVBY	Akad. rok : 2024/25	
Téma: Centrum chorvátskej kultúry, Jarovce		
Študent: ONDREJ KOVÁČ		
Vedúci práce : doc. Ing. arch. EVA VOJTEKOVÁ, PhD.	VA : VOJTEKOVÁ/ROLENČÍKOVÁ	
Garant predmetu : doc. Ing. arch. Alexander Schleicher, PhD.		Špecializácia : Architektúra
Druh dokumentácie : Projekt pre stavebné konanie		
Dátum : 26.5.2025	Obsah výkresu : VÝKAZ VÝPLNÍ OTVOROV	

VÝKAZ VÝPLNÍ OTVOROV

CENTRUM CHORVÁTSKEJ KULTÚRY JAROVCE - SO01

OZN.	POPIS SCHÉMATICKÉ ZOBRAZENIE - POHĽAD Z INTERIÉRU	ROZMER š/v (mm)	POČET KUSOV			ZASKLENIE	POVRCHOVÁ ÚPRAVA
D2	EXTERIÉROVÉ DVERE SCHÜCO ADS 75.SI PLNÉ 800 × 2500	800/2500	1.NP	P	1	PLNÁ VÝPLŇ	BLEDOSIVÁ RAL 7035
		L'		1			
		STAVEBNÝ OTVOR 900/2550		2.NP	P		
L'	-						
 EXTERIÉROVÉ HLINÍKOVÉ DVERE SCHÜCO TYP ADS 75.SI, ROZMER KRÍDLA 800 × 2500 mm, PLNÁ TEPELNOIZOLAČNÁ VÝPLŇ – LAMINOVANÝ HLINÍKOVÝ PANEL S IZOLAČNÝM JADROM (NAPR. PUR / MINERÁLNA VLNA), POVRCHOVÁ ÚPRAVA PRÁŠKOVANÁ – RAL 7035 (BLEDOSIVÁ), SÚČASŤOU DODÁVKY JE ZÁMOK, KLUČKY, 3x ZÁVESY, SAMOZATVÁRAČ, KOMPLETNÉ KOVANIE, TESNENIE A PRÍPRAVA NA CYLINDRICKÚ VLOŽKU. DIZAJNOVÉ RIEŠENIE BEZ PRESKLENIA S DÔRAZOM NA VYSOKÚ TEPELNÚ IZOLÁCIU, VZDUCHOTESNOSŤ A ODOLNOSŤ VOČI POVETERNOSTNÝM VPLYVOM. VHODNÉ PRE TECHNICKÉ A ZADNÉ VSTUPY, SÚĽAD SO SYSTÉMOM SCHÜCO FWS 60.							
D4	Exteriérové dvere v zasklenej fasáde Schüco FWS 60 1300 × 2500 mm	1300/2500	1.NP	P	2	TROJSKLO S BEZPEČNOSTNÝM VONKAJŠÍM SKLOM (VSG/ESG),	BLEDOSIVÁ RAL 7035
		L'		2			
		STAVEBNÝ OTVOR 1400/2500		2.NP	P		
L'	-						
 EXTERIÉROVÉ HLINÍKOVÉ DVERE SCHÜCO TYP ADS 75.SI, ROZMER KRÍDLA 1300 × 2500 mm, CELOPRESKLENÉ VYHOTOVENIE – TROJSKLO S BEZPEČNOSTNÝM VONKAJŠÍM SKLOM (VSG/ESG), IZOLAČNÝM MEDZISKLÍM A VNÚTORNÝM SKLOM. POVRCHOVÁ ÚPRAVA PRÁŠKOVANÁ – RAL 7016 (ANTRACITOVÁ ŠEDÁ), SÚČASŤOU DODÁVKY JE ZÁMOK, KLUČKY, 3x ZÁVESY, SAMOZATVÁRAČ, KOMPLETNÉ KOVANIE, TESNENIE A PRÍPRAVA NA VLOŽKU. SYSTÉMOVÉ NAPOJENIE NA HLINÍKOVÚ FASÁDU SCHÜCO FWS 60. DIZAJNOVÉ RIEŠENIE S DÔRAZOM NA TEPELNÚ IZOLÁCIU, VZDUCHOTESNOSŤ A ODOLNOSŤ PROTI POVETERNOSTNÝM VPLYVOM.							

0,000 = 135,3 m. n. m. b. p. v. = podlaha vstupného podlažia

	STU Bratislava, Fakulta architektúry a dizajnu		
	Predmet: 1_BP_AU Bakalárska práca Architektonický projekt 2.časť - PROJEKT STAVBY	Akad. rok : 2024/25	
	Téma: Centrum chorvátskej kultúry, Jarovce		
	Študent: ONDREJ KOVÁČ		
	Vedúci práce : doc. Ing. arch. EVA VOJTEKOVÁ, PhD.	VA : VOJTEKOVÁ/ROLENČÍKOVÁ	Špecializácia : Architektúra
	Garant predmetu : doc. Ing. arch. Alexander Schleicher, PhD.		
Druh dokumentácie : Projekt pre stavebné konanie			
Dátum : 26.5.2025	Obsah výkresu : VÝKAZ VÝPLNÍ OTVOROV		Č. výkresu : 24

VÝKAZ KLAMPIARSKÝCH PRVKOV

CENTRUM CHORVÁTSKEJ KULTÚRY JAROVCE - SO01

OZN.	SCHÉMATICKÉ ZNÁZORNENIE	POPIS	POZNÁMKA
(K1)		OPLECHOVANIE ATIKY	HLINÍK, 1,5 mm rš=650 mm, súčasťou je aj plechová spona na uchytenie oplechovania atiky
(VD)		ZVISLÁ DAŽĎOVÁ ODPADOVÁ RÚRA	PVC, d=100 mm, V TEPELNOIZOLAČNEJ KAPSE

0,000 = 135,3 m. n. m. b. p. v. = podlaha vstupného podlažia

	STU Bratislava, Fakulta architektúry a dizajnu		STU FAD
	Predmet: 1_BP_AU Bakalárska práca Architektonický projekt 2.časť - PROJEKT STAVBY	Akad. rok : 2024/25	
	Téma: Centrum chorvátskej kultúry, Jarovce		
	Študent: ONDREJ KOVÁČ		Špecializácia : Architektúra
	Vedúci práce : doc. Ing. arch. EVA VOJTEKOVÁ, PhD.	VA : VOJTEKOVÁ/ROLENČÍKOVÁ	
	Garant predmetu : doc. Ing. arch. Alexander Schleicher, PhD.		
	Druh dokumentácie : Projekt pre stavebné konanie		
Dátum : 26.5.2025	Obsah výkresu : VÝKAZ KLAMPIARSKÝCH VÝROBKOV		Č. výkresu : 25

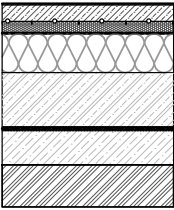
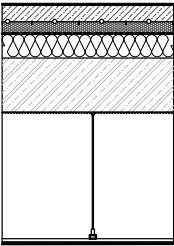
CENTRUM CHORVÁTSKEJ KULTÚRY JAROVCE - SO01

0,000 = 135,3 m. n. m. b. p. v. = podlaha vstupného podlažia

70

VÝKAZ PODLÁH

CENTRUM CHORVÁTSKEJ KULTÚRY JAROVCE - S002

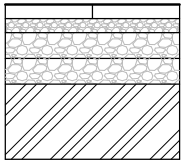
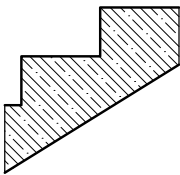
OZN.	SCHÉMATICKÉ ZNÁZORNENIE	POPIS
(P1)		-LIATA POLYURETÁNOVÁ PODĽAHA- Sikafloor-3000 FX3MM -PENETRAČNÝ NÁTER -BETÓNOVÝ POTER65MM -SYSTÉMOVA DOSKA PODĽAHOVÉHO KÚRENIA35MM -SEPARAČNÁ VRSTVA- PE FÓLIA -TEPELNÁ IZOLÁCIA PIR100MM -ŽELEZOBETÓNOVÁ DOSKA,200MM -GEOTEXTÍLIA -HYDROIZOLÁCIA FATRAFOL -GEOTEXTÍLIA -PODKLADNÝ BETÓN150MM -PÔVODNÁ ZEMINA SPOLU:550MM
(P2)		-LIATA POLYURETÁNOVÁ PODĽAHA- Sikafloor-3000 FX3MM -PENETRAČNÝ NÁTER -BETÓNOVÝ POTER65MM -SYSTÉMOVA DOSKA PODĽAHOVÉHO KÚRENIA35MM -SEPARAČNÁ VRSTVA- PE FÓLIA -KROČAJOVÁ IZOLÁCIA50MM -ŽELEZOBETÓNOVÝ STROP250MM -PROTIPRAŠNÝ NÁTER -SADROKARTÓNOVÝ PODHLAD SPOLU:400MM

0,000 = 135,3 m. n. m. b. p. v. = podlaha vstupného podlažia

	STU Bratislava, Fakulta architektúry a dizajnu		STU FAD	
	Predmet: 1_BP_AU Bakalárska práca Architektonický projekt 2.časť - PROJEKT STAVBY			Akad. rok : 2024/25
	Téma: Centrum chorvátskej kultúry, Jarovce			
	Študent: ONDREJ KOVÁČ			Mierka: 1:50
	Vedúci práce : doc. Ing. arch. EVA VOJTEKOVÁ, PhD.			VA : VOJTEKOVÁ/ROLENČÍKOVÁ
	Špecializácia : Architektúra			
	Garant predmetu : doc. Ing. arch. Alexander Schleicher, PhD.			
Druh dokumentácie : Projekt pre stavebné konanie				
Dátum : 26.5.2025	Obsah výkresu : VÝPIS PODLÁH		Č. výkresu : 27	

VÝKAZ PODLÁH

CENTRUM CHORVÁTSKEJ KULTÚRY JAROVCE - S002

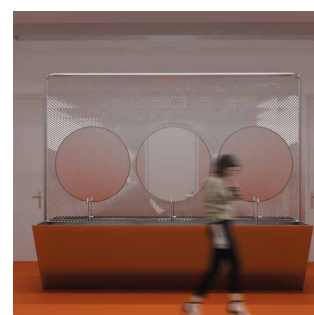
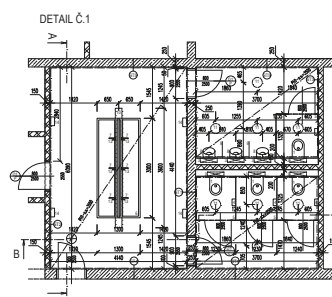
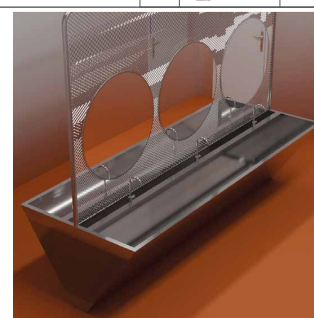
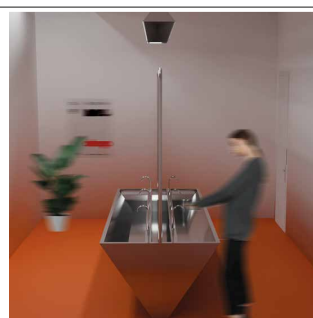
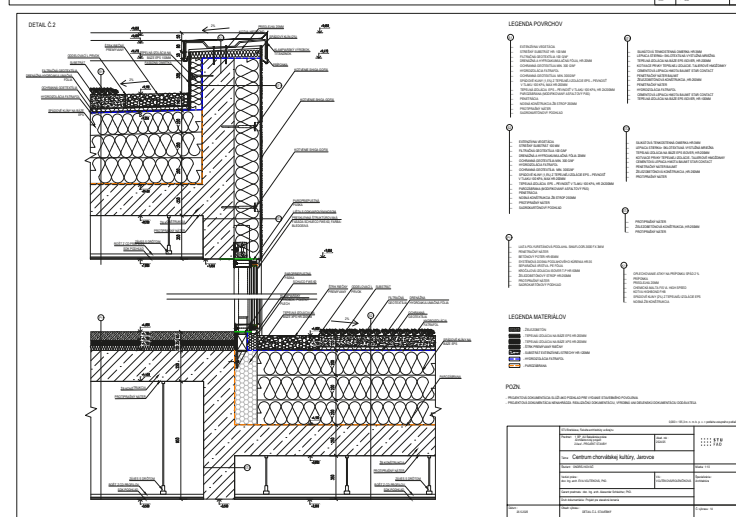
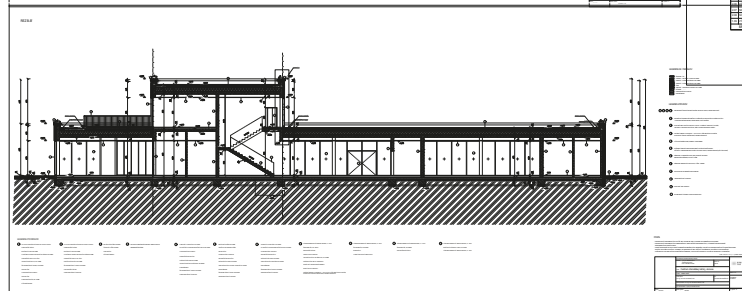
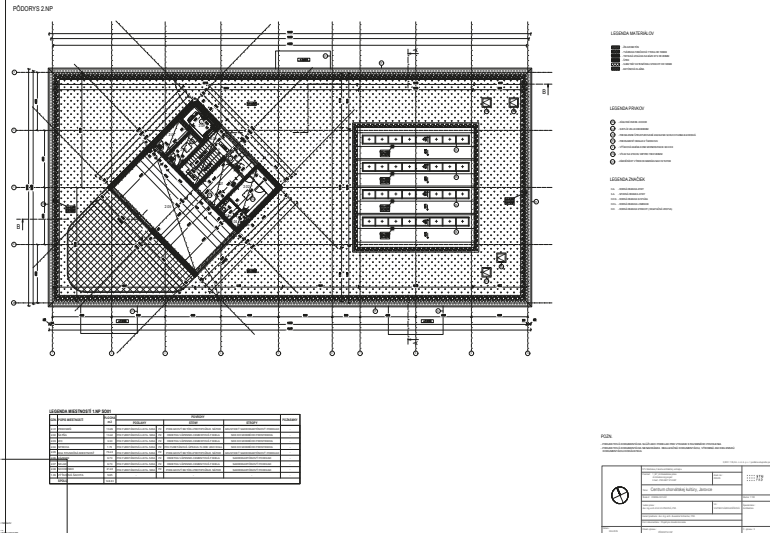
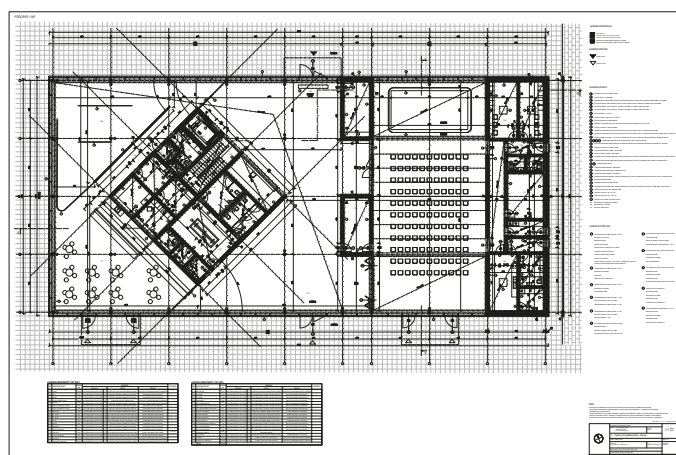
OZN.	SCHÉMATICKÉ ZNÁZORNENIE	POPIS
(P3)		-BETÓNOVÁ DLAŽBA 800X800MM 80MM -ŠTRKOVÉ VLÔŽKO FR:4/8 50MM -ŠTRKOVÉ VLÔŽKO FR:16/32 100MM -ŠTRKOVÉ VLÔŽKO FR:32/63 100MM -GOETEXTÍLIA -PÔVODNÁ ZEMINA SPOLU: 330MM
		-LIATA POLYURETÁNOVÁ PODLAHA- Sikafloor-3000 FX 3MM -PENENTRAČNÝ NÁTER

0,000 = 135,3 m. n. m. b. p. v. = podlaha vstupného podlažia

	STU Bratislava, Fakulta architektúry a dizajnu		
	Predmet: 1_BP_AU Bakalárska práca Architektonický projekt 2.časť - PROJEKT STAVBY	Akad. rok : 2024/25	
	Téma: Centrum chorvátskej kultúry, Jarovce		
	Študent: ONDREJ KOVÁČ		Mierka: 1:50
	Vedúci práce : doc. Ing. arch. EVA VOJTEKOVÁ, PhD.	VA : VOJTEKOVÁ/ROLENČÍKOVÁ	Špecializácia : Architektúra
	Garant predmetu : doc. Ing. arch. Alexander Schleicher, PhD.		
	Druh dokumentácie : Projekt pre stavebné konanie		
Dátum : 26.5.2025	Obsah výkresu : VÝPIS PODLÁH		Č. výkresu : 28



Centrum chorvátskej kultúry, Jarovce



študent: Ondrej Kováč
vedúca práce: doc.ing.arch. Eva Vojteková, PhD.
garant: doc.ing.arch Alexander Schleicher, PhD.

13
rok: 2024/2025
VA: Vojteková/ Rolenčíková
FAD STU

5. Záver

Cieľom tejto bakalárskej práce bolo navrhnuť architektonické riešenie Centra chorvátskej kultúry v mestskej časti Jarovce. Zadanie reflektovalo potrebu vytvoriť kvalitný verejný priestor pre komunitné a kultúrne aktivity miestnej chorvátskej menšiny. Návrh vznikol s dôrazom na otvorenosť, prepojenie interiéru a exteriéru, dostupnosť pre všetky skupiny užívateľov a rešpektovanie urbanistického a kultúrneho kontextu lokality.

V rámci návrhu bol vytvorený dvojpodlažný objekt s centrálnou multifunkčnou sálou, foyerom, kaviarňou, čítárňou a verejným priestorom v predpolí objektu. Stavba je navrhnutá ako kombinovaný železobetónový skeletovo-stenový systém s dôrazom na flexibilitu, akustickú pohodu a svetelné podmienky. Multifunkčný charakter objektu umožňuje variabilné využitie priestoru pre rôzne formy spoločenského života – od kultúrnych podujatí po komunitné aktivity.

Záverečný návrh preukázal schopnosť komplexne riešiť architektonicko-urbanistickú úlohu s prihliadnutím na technické, prevádzkové a spoločenské aspekty. Centrum chorvátskej kultúry v Jarovciach tak vytvára predpoklad pre vznik hodnotného verejného priestoru, ktorý bude dlhodobo slúžiť miestnej komunite.

6. Bilancie kapacity

	Názov účelovej jednotky*	Počet účel. jednotiek	Percentuálny podiel funkcie v budove	Poznámka
A	Foyer	148	11,5 %	
B	Sála	280,5	21,7 %	
C	Kaviareň	135,35	10,5 %	
D	Čítareň	108,35	8,3 %	
E	Kreatívna dielňa	76,43	5,8%	
F	Obslužné priestory	145,3	11,1%	
G	Priestory hygieny	82,65	6,3%	
H	Vertikálne komunikačné priestory	22,4	1,6%	
I	Technické priestory	17,26	1,32%	

Ukazovatele využitia

	Sledovaný ukazovateľ	Jednotkový ukazovateľ	Percentuálny podiel	Poznámka
A	Zastavaná plocha	1275,75	20%	
B	Celková zastavaná plocha	3420	55,7%	
C	Plocha všetkých podlaží	1393	100%	
D	Celková úžitková plocha	1301,5	90,3%	
E	Čistá úžitková plocha	1209,7	86,7%	
F	Plocha tech. vybavenia	47	3%	
G	Plocha komunikácií	19,3	1,4%	

Ukazovatele ekonimiky

	Sledovaný ukazovateľ	Jednotková cena €	Počet jednotiek	Celkové náklady €
A	1 m ³ Obostavaného priestoru	400	6696,5	2 678 400

Poznámka: V súlade so znením opatrenia č. 1/2024-O bol na gramatickú úpravu textu použitý program OpenAI (2024), ChatGPT. Obsah bol následne skontrolovaný a upravený podľa požiadaviek zadania.