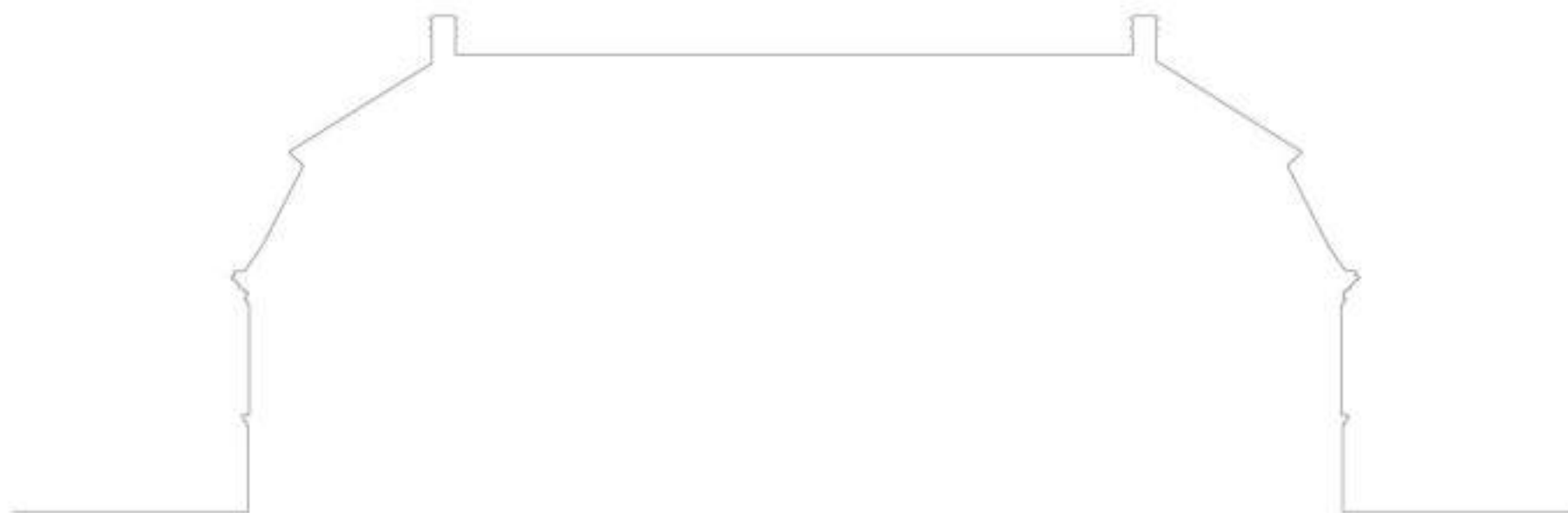




PENZIÓN NEVÉR
PAMIAŤOVÁ OBNOVA KAŠTIEĽA NEVERICE
VA PAULINY - HRAŠKOVÁ - VOŠKOVÁ

ANNA MIKUŠKOVÁ & NINA ŠOVČÍKOVÁ

FAKULTA ARCHITEKTÚRY A DIZAJNU
ZS 2022/2023

	TITULNÁ STRANA		40	POHĽAD SEVERNÝ
	OBSAH		41	STAVEBNÉ ÚPRAVY POHĽAD JUŽNÝ
01	INFORMÁCIE O PROJEKTE		42	POHĽAD JUŽNÝ
02	SPRIEVODNÁ SPRÁVA		43	STAVEBNÉ ÚPRAVY POHĽAD VÝCHODNÝ
03	ORTOFOTOMAPA		44	POHĽAD VÝCHODNÝ
04	FOTODOKUMENTÁCIA		45	STAVEBNÉ ÚPRAVY POHĽAD ZÁPADNÝ
05	SITUÁCIA ŠIRŠIE VZŤAHY		46	POHĽAD ZÁPADNÝ
06	ANALÝZA PAMIATKY V OKOLÍ		47	STAVEBNÉ ÚPRAVY REZ A-A'
07	ANALÝZA DOPRAVA		48	REZ A-A'
08	ANALÝZA MAJETKO PRÁVNA		49	STAVEBNÉ ÚPRAVY REZ B-B'
09	ANALÝZA FUNKČNÁ		50	REZ B-B'
10	PROBLÉMOVÝ VŤKRES		51	HLAVNÁ VIZUALIZÁCIA KAŠTIEĽA
11	ANALÝZA DÓLEŽITÝCH PRIESTOROV (1 .PP A KROV)		52	VIZUALIZÁCIA KAŠTIEĽA
12	ANALÝZA DÓLEŽITÝCH PRIESTOROV (1 .NP A 2.NP)		53	VIZUALIZÁCIA KAŠTIEĽA
13	HISTORICKÉ MAPY A FOTOGRAFIE		54	VIZUALIZÁCIA KAŠTIEĽA
14	ARCHITEKTONICKO-HISTORICKÝ VÝVOJ		55	VIZUALIZÁCIA PODKROVIE
15	ANALÝZA PAMIATKOVÝCH HODNOT		56	VIZUALIZÁCIA PODKROVIE
17	SWOT ANALÝZA OBCE		57	VIZUALIZÁCIA PODKROVIE
18	SWOT ANALÝZA OBJEKTU		58	VIZUALIZÁCIA 2.NP
19	KONCEPT		59	VIZUALIZÁCIA 2.NP
20	INŠPIRÁCIE		60	VIZUALIZÁCIA 2.NP
21	SKICE		61	VIZUALIZÁCIA 1 .PP
22	SITUÁCIA		62	VIZUALIZÁCIA 1 .PP
23	AXONOMETRIA OKOLIA		63	VIZUALIZÁCIA 1 .PP
24	FUNKČNÉ ZÓNOVANIE		64	PÔDORYS SVADOBNÝ PAVILÓN
25	STAVEBNÉ ÚPRAVY PÔDORYS 1 .PP		65	POHĽADY A REZY SVADOBNÝ PAVILÓN
26	PÔDORYS 1 .PP		66	AXONOMETRIA SVADOBNÝ PAVILÓN
27	STAVEBNÉ ÚPRAVY PÔDORYS 1 .NP		67	PÔDORYS CHATKY
28	PÔDORYS 1 .NP		68	REZY CHATKY
29	STAVEBNÉ ÚPRAVY PÔDORYS 2.NP		69	POHĽADY CHATKY
30	PÔDORYS 2.NP		70	PÔDORYS VONKAJŠIE WELLNESS
31	STAVEBNÉ ÚPRAVY PÔDORYS PODKROVIE		71	POHĽADY VONKAJŠIE WELLNESS
32	PÔDORYS PODKROVIE		72	REZY VONKAJŠIE WELLNESS
33	VARIANTY DISPOZIČNÉHO RIEŠENIA		73	AXONOMETRIA CHATKY A VONKAJŠIE WELLNESS
34	ARCHITEKTONICKÝ DETAIL		74	VIZUALIZÁCIA PAVILÓN
35	ANALÝZA UMIESTNENIA VÝŤAHU		75	VIZUALIZÁCIA PAVILÓN
36	ANALÝZA UMIESTNENIA VIKIEROV		76	VIZUALIZÁCIA CHATKY
37	STAVEBNÉ ÚPRAVY PÔDORYS STRECHA		77	VIZUALIZÁCIA VONKAJŠIE WELLNESS
38	PÔDORYS STRECHA		78	VIZUALIZÁCIA VONKAJŠIE WELLNESS
39	STAVEBNÉ ÚPRAVY POHĽAD SEVERNÝ		79	PLAGÁT

INFORMÁCIE O PROJEKTE

PAMIATKOVÁ OBNOVA KAŠTIEĽA NEVERICE_PENZIÓN NEVÉR

ATELIÉR NAVRHOVANIA VII

VA PAULINY - HRAŠKOVÁ - VOŠKOVÁ

IV. ROČNÍK, BAKALÁRSKE ŠTÚDIUM

AUTORI: ANNA MIKUŠKOVÁ & NINA ŠOVČÍKOVÁ

VEDÚCI PRÁCE: ING. ARCH. PAVOL PAULINY, PHD.

DOC. ING. ARCH. NADEŽDA HRAŠKOVÁ, PHD.

ING. ARCH. KATARÍNA TERA O VOŠKOVÁ, PHD.

GARANT PREDMETU: DOC. ING. ARCH. ALEXANDER SCHLEICHER, PHD.

FAKULTA ARCHITEKTÚRY A DIZAJNU

ZS 2022/2023

	Fakulta architektúry a dizajnu v Bratislave Fakulta I. a II. štúdiu navrhovania VII Študijný program: Architektúra a obnovenie		Aktu. rok 2022/2023	
	Dávateľ predmetu: doc. ing. arch. Alexander Schleicher, PhD.			
	Téma: Pamiatková obnova kaštieľa Neverice			
Supervent: Anna Mikušková, Nina Šovčíková		Preruka		
Hodnotil: doc. ing. arch. Pavol Pauliny, Ph.D., doc. ing. arch. Nadežda Hrašková, Ph.D.		Číslo výnosu: 1		
Ing. arch. Katarína Terao Vošková, Ph.D.				
Dávateľ dokumentácie: Architektúrna štúdia				
Oblasť výnosu: Informácie o projekte		Dátum: 21.12.2022		

Predmetom projektu bola pamiatková obnova a adaptácia kaštieľa v obci Neverice v okrese Zlaté Moravce. Objekt, s popisným číslom 231, je situovaný v solitérnej zástavbe budov na ulici Myjavská. V tesnej blízkosti Pohoria Tribeč a Hradu Gýmeš zastáva atraktívnu polohu z hľadiska rozvoja turizmu a umožňuje rozmanitý potenciál funkčnosti dnes nevyužívaného kaštieľa.

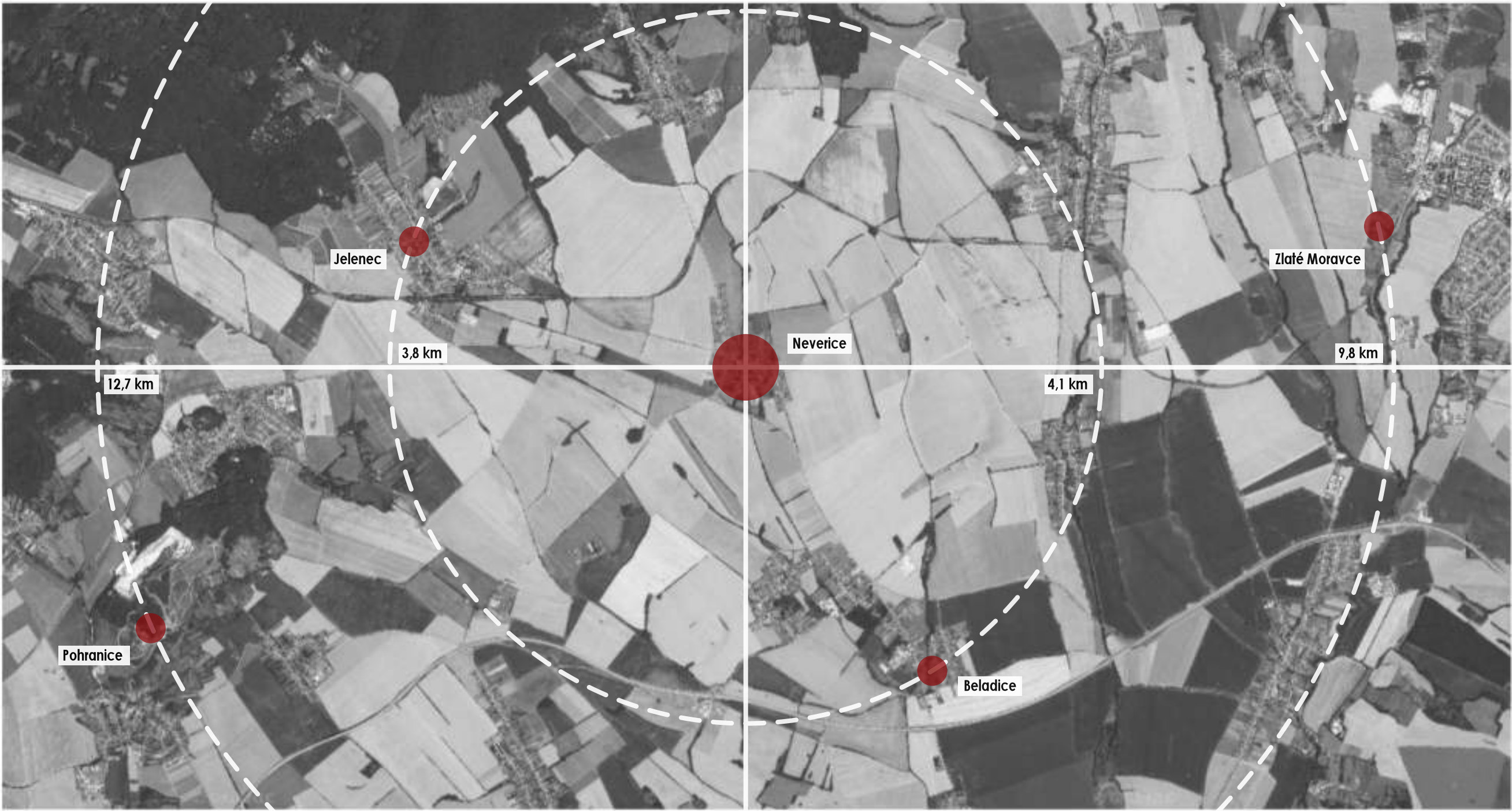
Z výskumu architektonicko-historického vývinu riešeného domu vyplýva, že bol postavený v období baroka (v polovici 17.st.) ako objekt bývalej kúrie. Na pôvodnom pôdoryse v tvare H, pribudla baroková prístavba južnej obvodovej steny a tiež zrkadlá na valených klenbách s 5 bokými lunetami a všetky pruské klenby na 1.NP. Pri neskoro klasicistickej prestavbe, pribudlo klasicistické schodisko s balustrádovou výzdobou, celkové prefasádovanie kaštieľa s ozdobnými rímsami a bosážové murivo. V tomto období sa zamurovali dva barokové prejazdy a pribudla prístavba vstupu na južnej fasáde. Pribudli aj nové okná, dvere a drevené obklady stien. Začiatkom 20. storočia bola fasáda upravovaná v podobe zamurovania niektorých okien a vymurovania niekoľkých priečok funkčného charakteru. Kaštieľ si prešiel v minulosti niekoľkými funkciami. Z historických prameňov sa dozvedáme, že prevažnú časť svojej existencie slúžil kaštieľ ako obytný sídlo pre svojich majiteľov do konca 19.storočia. V druhej polovici 20.storočia budova kaštieľa slúžila ako učilište Bratislavských elektrotechnických závodov, neskôr ako internátna osobitná škola. Objekt je neobývaným od roku 1974 a od vtedy podlieha samodeštrukcií.

Prístup navrhovania bol citlivý, s ohľadom na existujúce pamiatkové hodnoty (dverné výplne, okná, podlahy, atď), ktoré sa snaží zachovať v najväčšej možnej miere. Zachovávané pôvodné prvky a konštrukcie budú ošetrené a sanované. Koncepcia funkčnej náplne sa odvíjala od požiadaviek z územného plánu obce na vytvorenie pracovných miest a zatraktívnenie lokality obce. Primárnou funkciou novej realizácie bude ubytovanie s polpenziou spojené s wellnes a multifunkčné priestory na organizovanie, primárne svadieb, ale aj oslavy, firemné či obecné akcie rôzneho charakteru. Pre tieto účely bola v podkroví zriadená spoločenská miestnosť s prezentáciou pôvodného barokového krovu. Druhé nadzemné podlažie plní funkciu ubytovania. Na prízemí je umiestnená administratíva, prípravovňa jedla s možnosťou kateringu s vlastným vstupom a jedálenské/kaviarenské priestory sprístupnené aj do priestorov terasy pomocou analitickej prezentácie barokového priechodu. V pivničných priestorch je zriadené suché wellnes, šatne a technická miestnosť. Celý návrh prihliada na potreby telesne znevýhodnených klientov a preto je sprístupnený pomocou výťahu a bezbarierových sáun či možnosti bezbarierového ubytovania. Rozsiahli pozemok kaštieľa umožnil vznik niekoľkých novotvarov, v južnej časti pôvodného sadu vznikajú drobné apartmánové chatky s vlastným wellnes sústredeným v strede dispozície parku, čo ponúka väčšiu variabilitu a využiteľnosť pre potencionálnych návštevníkov a klientov kaštieľa. V severnej súkromnejšej časti pozemku je navrhovaný presklený pavilón s variabilnou funkciou, napr. svadobných obrádov.

Zmeny boli vykonávané prevažne na priečkach tvoriacich vnútorné dispozície. V interiéri bolo pridané trojramenné schodisko s výťahom, ktorý umožňuje bezbarierový pohyb osôb s obmedzenou mobilitou. Fasáda si zachová svoju terajšiu klasicistickú podobu. Navrhovaná okrová farba fasády sa bude ponášať na obdobie baroka ktorá bola ponechaná aj počas posledného vývojového obdobia a to kalsicizmu. prevažne monochromatické riešenie fasád. Následné rekonštrukciou štukovej výzdoby v podobe bosáží, štukové orámovanie okien či profilované rímasy. Ďalej sa v strešnej rovine na účely presvetlenia vytvoria vikiere so sedlovou strieškou a dorábaná bude aj prepadnutá časť krovu po oboch stranách valby z východu a zo západu.

Hlavným prezentujúcim slohom bude klasicizmus, s analitickou prezentáciou barokového priechodu na jednej strane stredného traktu a náznakovou rekonštrukciou druhého symetricky umiestneného pôvodného zamurovaného priechodu. Návrh prepája staré s novým, prinavracia medzi pôvodné funkcie niečo nové, dnes pre obec Neverice v rámci svojho rozvoja veľmi potrebné.

	FARUKA ARCHITECTURY & DESIGN • BRATISLAVA		*** STU *** *** FAD ***
	Projekt: T.ARK_Múlie navrhovaná VII		
	Studijný program: Architektúra a urbanizmus		
	Autor: Ing. arch. Alexander Schreiner, PhD.		Algor. rok 2020/2021
	Téma:		
	Pamiatková obnova kaštieľa Neverice		
	Projekt: Anna Múliková, RNDr. Štefánka		
	Návrh: Ing. arch. Peter Páňko, Ph.D., Ing. arch. Ľuboslav Múliková, Ph.D.		
	Ing. arch. Ľuboslav Múliková, Ph.D.		
	Dátum dokumentácie: 2020/2021		
	Oblasť účelu: Spracovná správa		
	Dátum: 21.12.2020		



	FABRICA ARCHITECTURY A DESIGN • BRATISLAVA		Miesto: 2020/001	STU FAD
	Projekt: T_A01_Mládež navrhovanie VII			
	Druhý program Aplikácie a občianstva		Téma:	Pamiatková zóna v katastrálnom území Neverice
	Druhý program Aplikácie a občianstva			
	Projekt: Anna Múliková, RNDr. Štefánik		Mierka: 1 : 50 000	Číslo výkresu: 03
	Projekt: projekt Ing. arch. Peter Páľ, Ph.D., Ing. arch. Peter Páľ, Ph.D., Ing. arch. Peter Páľ, Ph.D.			
	Ing. arch. Peter Páľ, Ph.D.		Dátum: 2020/001	Druh výkresu: Ortofotomapa
	Druhý program Aplikácie a občianstva			



DRONOVÝ ZÁBER NA OBJEKT S JEHO OKOLÍM



PREPADNUTÉ STROPY OD KROVU PO 1.NP



PRIEČELIE HLAVNEJ FASÁDY (JUŽNÝ POHĽAD)



ZBYTKY ŠTUKOVEJ VÝZDOBY A ZAMUROVANÝ BAROKOVÝ PORTÁL (JUŽNÝ POHĽAD)



PIVNIČNÁ CHODBA S VALENOU KLENBOU(1.PP)



VALENÁ KLENBA S PAŤBOKÝMI VSTYČNÝMI LUNETAMI (1.NP)



POHĽAD NA ŠTUKOVÉ ZRKADLÁ (2.NP)



POHĽAD NA VSTUPNÉ PRIESTORY (1.NP)



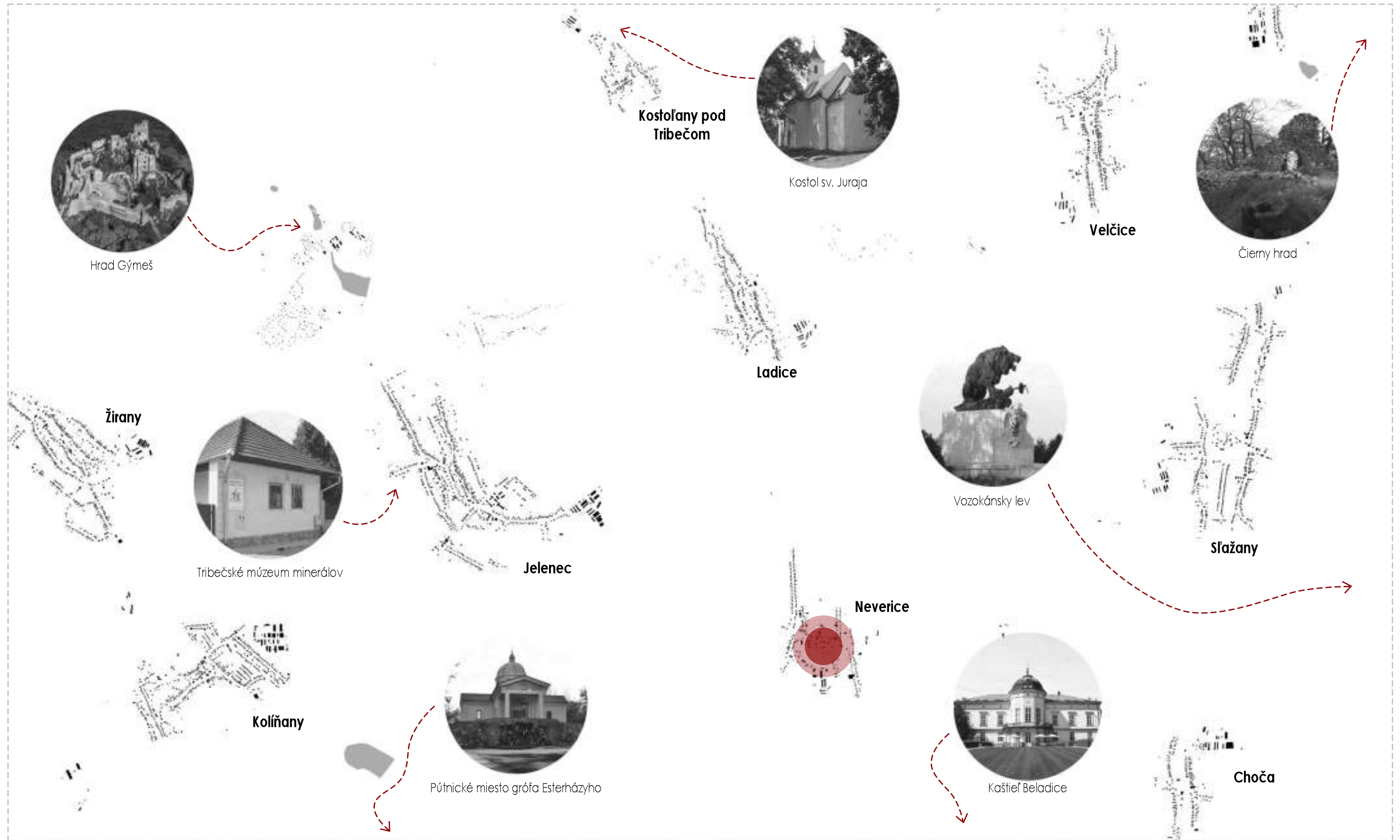
BOČNÁ BOSÁŽ A PRÍSTAVBA (J.FASÁDA)

[illegible]

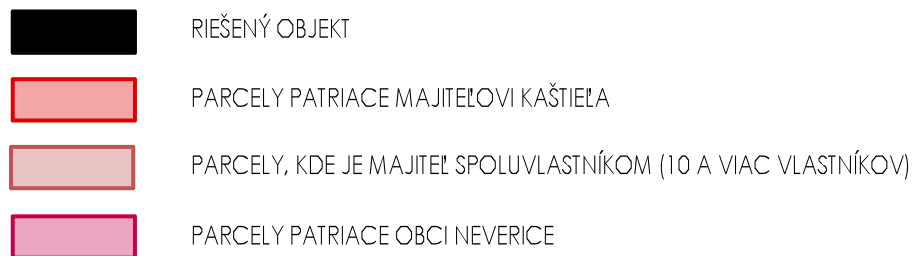
ŠIRŠIE VZŤAHY

[illegible]

_ANALÝZA PAMIATOK V OKOLÍ

[illegible]



[illegible]



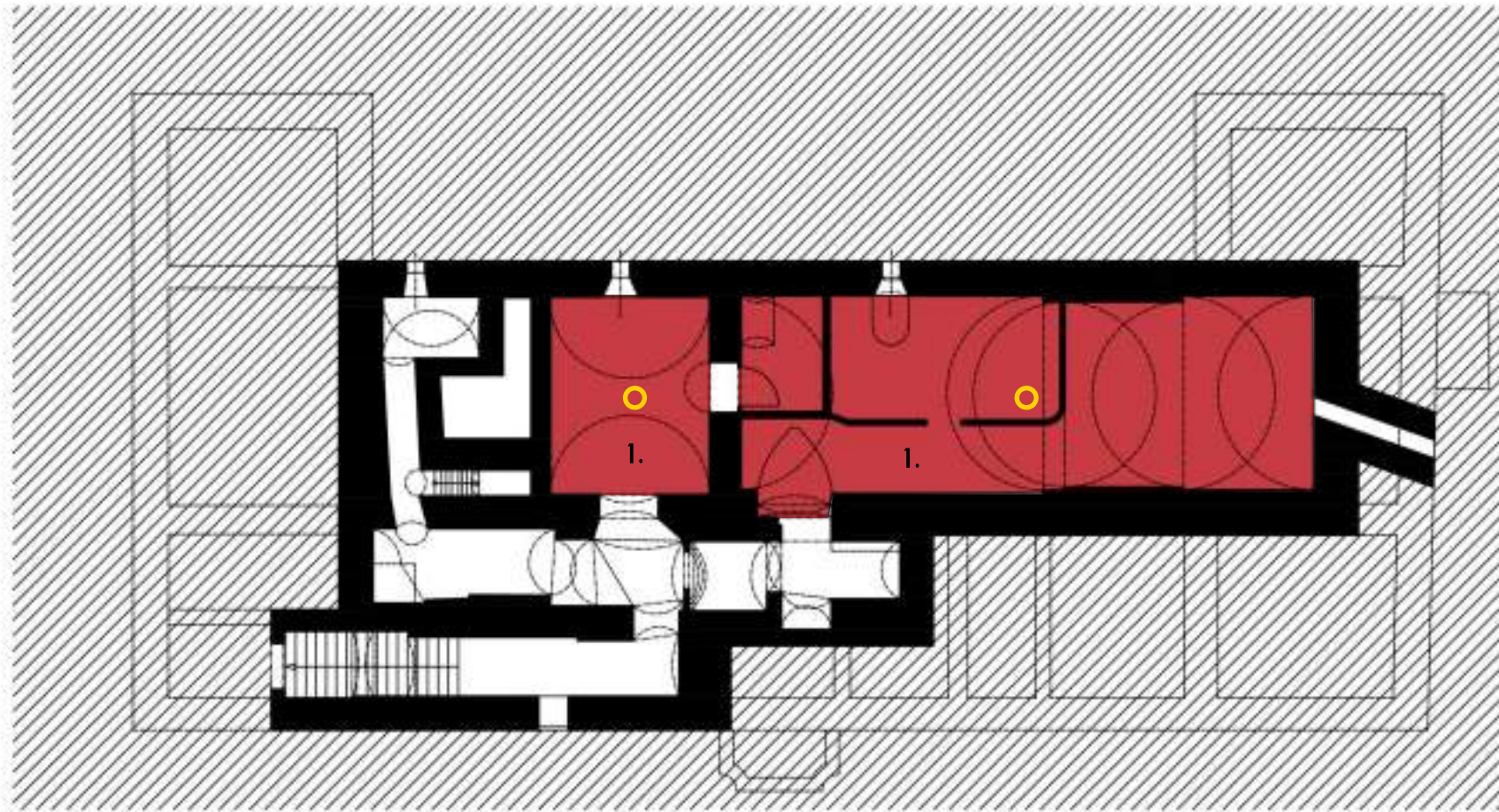
-  RIEŠENÝ OBJEKT
-  OBCHOD A SLUŽBY
-  SAKRÁLNE STAVBY
-  ADMINISTRATÍVA
-  VZDELÁVANIE
-  STRAVOVANIE
-  POĽNOHOSPODÁRSKE STAVBY
-  CINTORÍN
-  IHRISKO

	FUNKČNÁ ARCHITEKTÚRA A STAVBY • BRATISLAVA		
	Projekt: T_AKF_Múzeum ľudstva VII		
	Študijný program Aplikácia v oblasti		
	Mesto, rok: 2020/2021		
Dávateľ: Mesto Bratislava, Ing. arch. Ján Štefančík, Ph.D.			
Téma: Pamiatková oblasť ľudstva Nevoje			
	Autor: Anna Štefančíková, Nina Štefančíková		Mierka: 1:800
	Miesto: Bratislava, Ing. arch. Ján Štefančík, Ph.D.		Číslo výkresu: 09
	Ing. arch. Ján Štefančík, Ph.D.		
	Dátum: 2020		
	Číslo výkresu: Analýza funkcií		Dátum: 2020

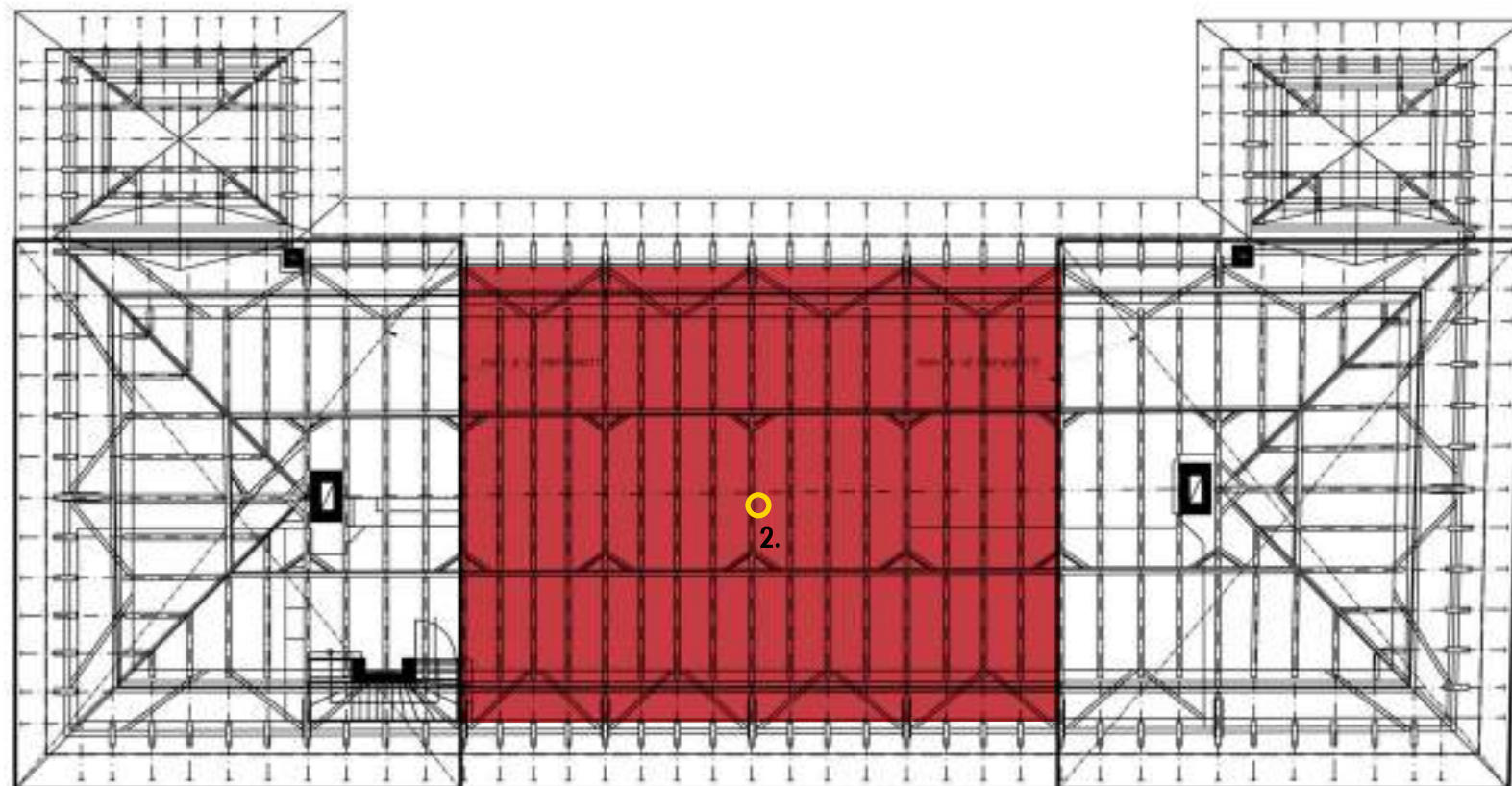
[illegible]

1. PP

1. PP



PODKROVIE



1.

klenutý priestor s viditeľnými stavebnými etapami, skladba zreteľne čítateľná



2.

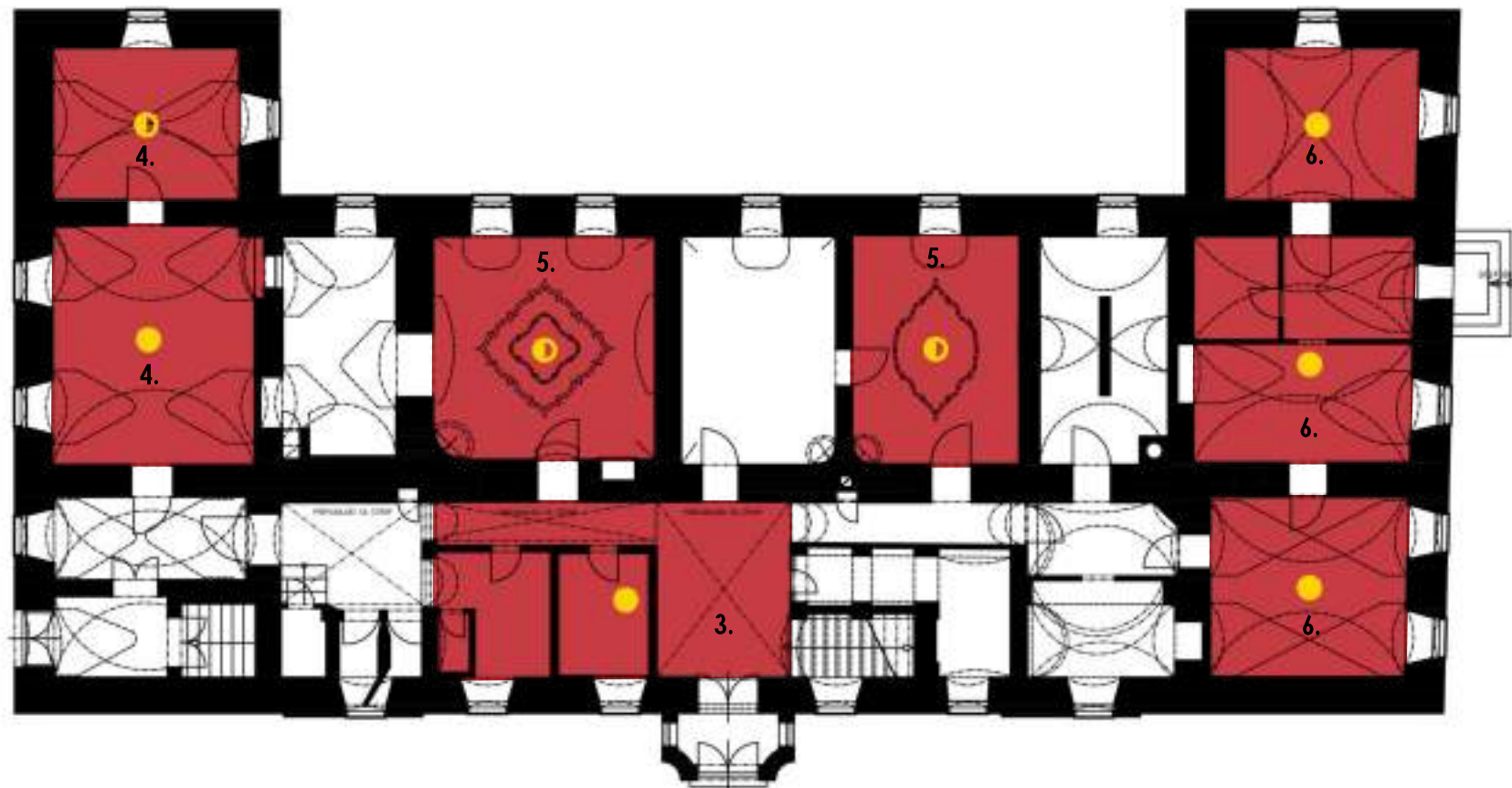
zachovaná stojatá stolička barokového
manzardového krovu

 HODNOTNÉ PRIESTORY
 SLABO PRESLENÉ PRIESTORY

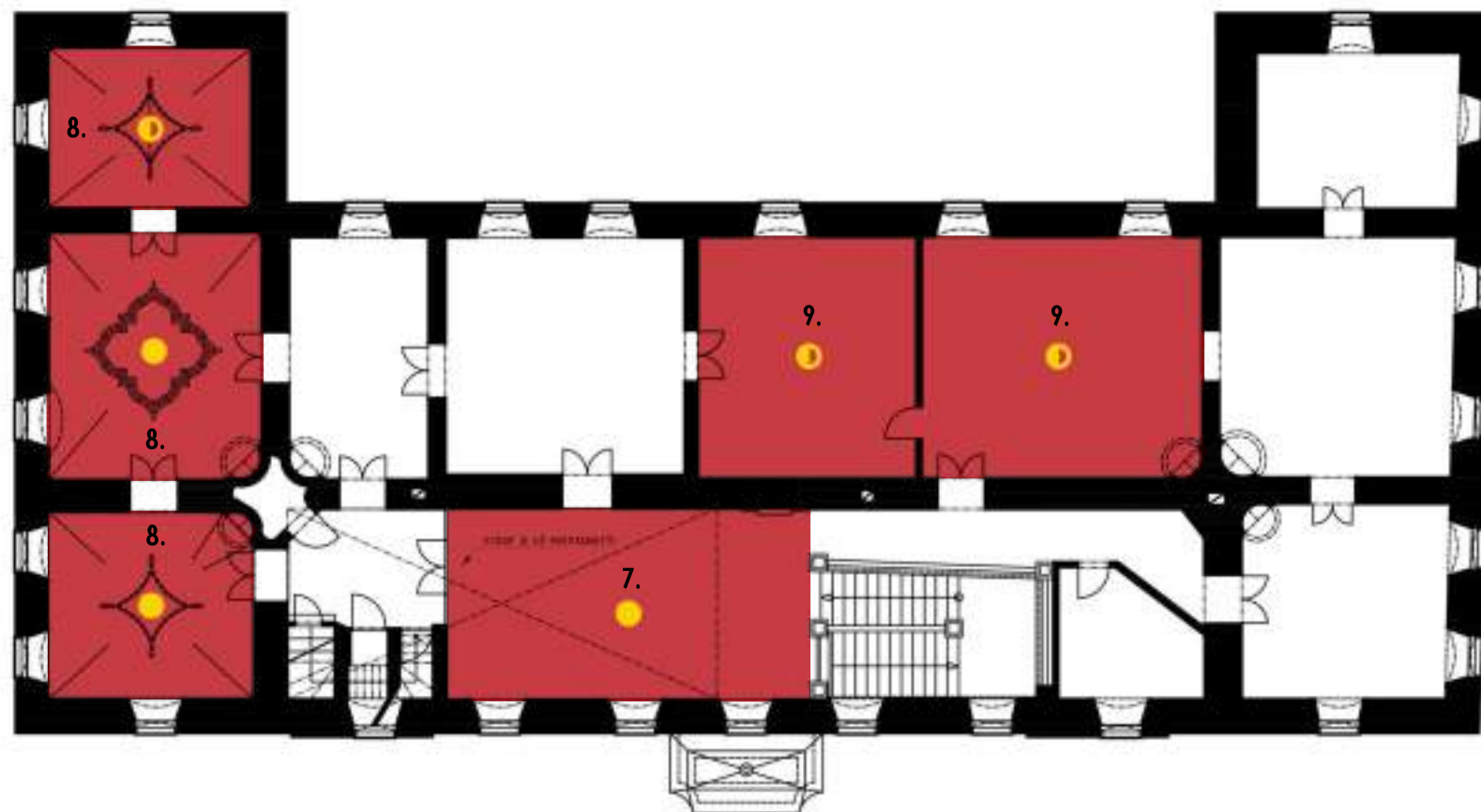
	FAKULTA ARCHITECTURY A DIZAJNU • BRATISLAVA		
	Pracovisko: TAFM Ján Mútny nariadenia VÚ		
	Student program: Aplikácie v oblasti		
	Dávateľ projektu: doc. Ing. arch. Zdeněk Štefánek, PhD.		
Temu:		Anal. vst.	
Poradníctvom: doc. Ing. arch. Zdeněk Štefánek, PhD.		2020/2021	
Student: Jozefína Štefánková, PhD.		Pracovisko: 11	
Pracovisko: doc. Ing. arch. Zdeněk Štefánek, PhD.		Pracovisko: 11	
Ing. arch. Zdeněk Štefánek, PhD.		Pracovisko: 11	
Dávateľ projektu: doc. Ing. arch. Zdeněk Štefánek, PhD.		Pracovisko: 11	
Pracovisko: Analýza dôležitých priestorov		Pracovisko: 11	

_ANALÝZA DÔLEŽITÝCH PRIESTOROV

1. NP



2. NP



3.

reprezentatívny vstupný
priestor



4.

klasicistické okná,
vztyčné lunety



5.

štukové zrkadlá na
strope, klasicistické okná



6.

presklené priestory s
klasicistickými oknami



7.

reprezentatívny priestor s
kazetovým obložením
stien



8.

štukové zrkadlá na
strope, klasicistické okná



9.

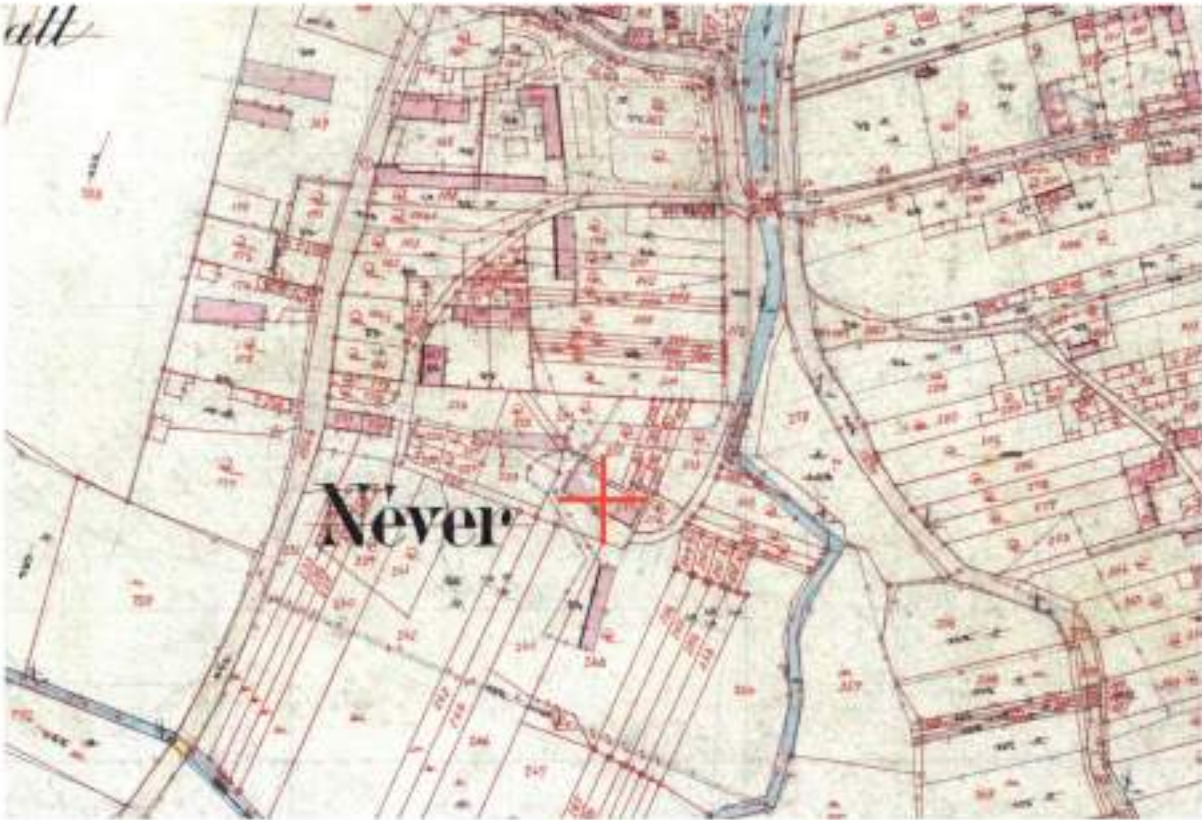
vysoké stropy, kazetové
obloženie stien

 HODNOTNÉ PRIESTORY
 PRESLENÉ PRIESTORY
 DOBRE PRESLENÉ PRIESTORY

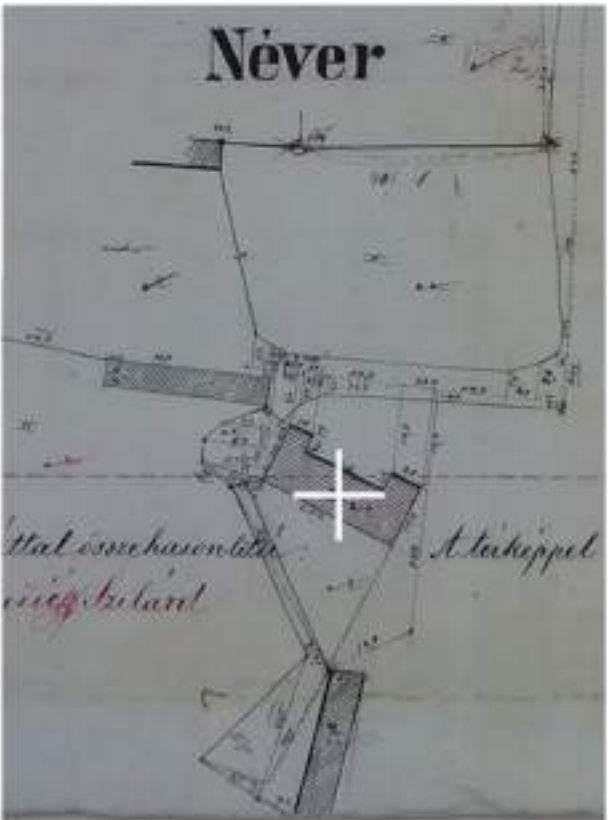
[illegible]



MAPA 3.VOJENSKÉHO MAPOVANIA (1889)



MAPA NEVERICE Z ARCHÍVNÝCH ZDROJOV (1892)



HISTORICKÝ OBRAZ KAŠTIEĽA S OKOLITÝMI BUDOVAMI (1892)



AHV VÝSKUM Z ROKU 1981 (INTERIÉR 2.NP V ZACHOVANOM STAVE)



HISTORICKÉ FOTOGRAFIE ZO STRÁNKE OBCE (2.POL.20.STOROČIE)

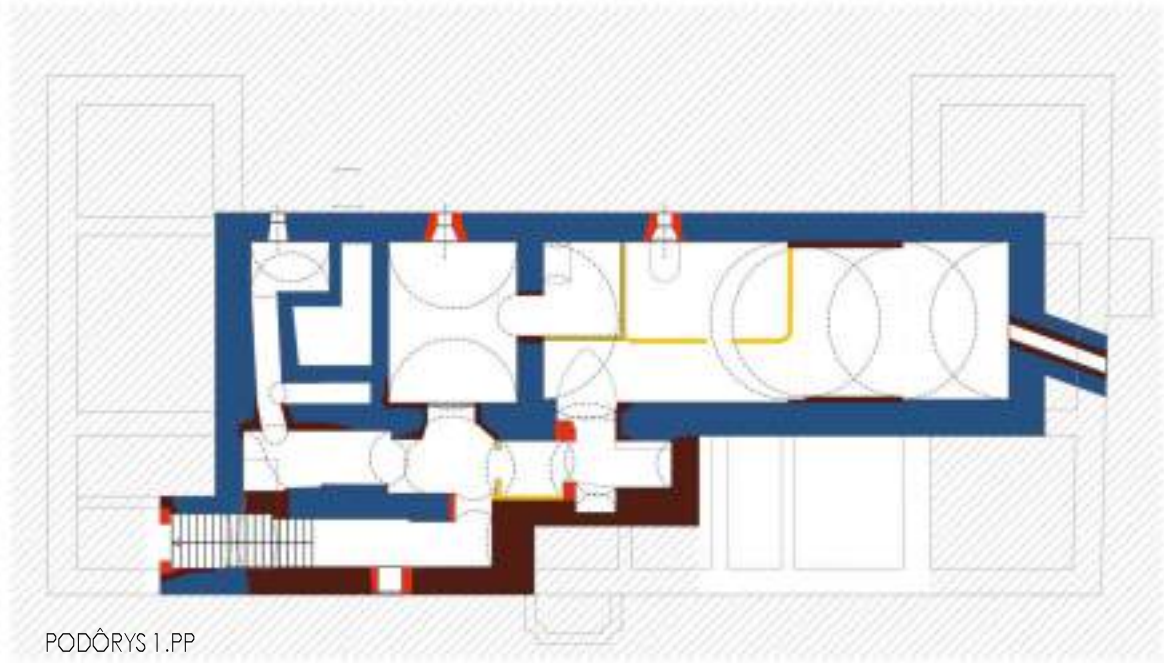


AHV VÝSKUM Z ROKU 1981 (SEVERNÝ POHĽAD)

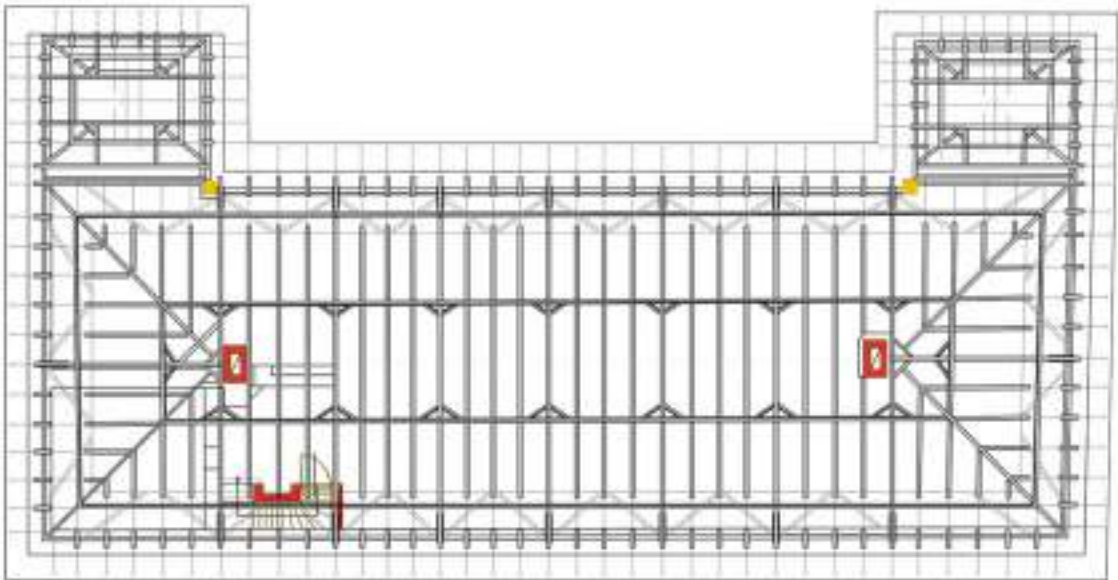


AHV VÝSKUM Z ROKU 1981 (NÁROŽNÝ POHĽAD)

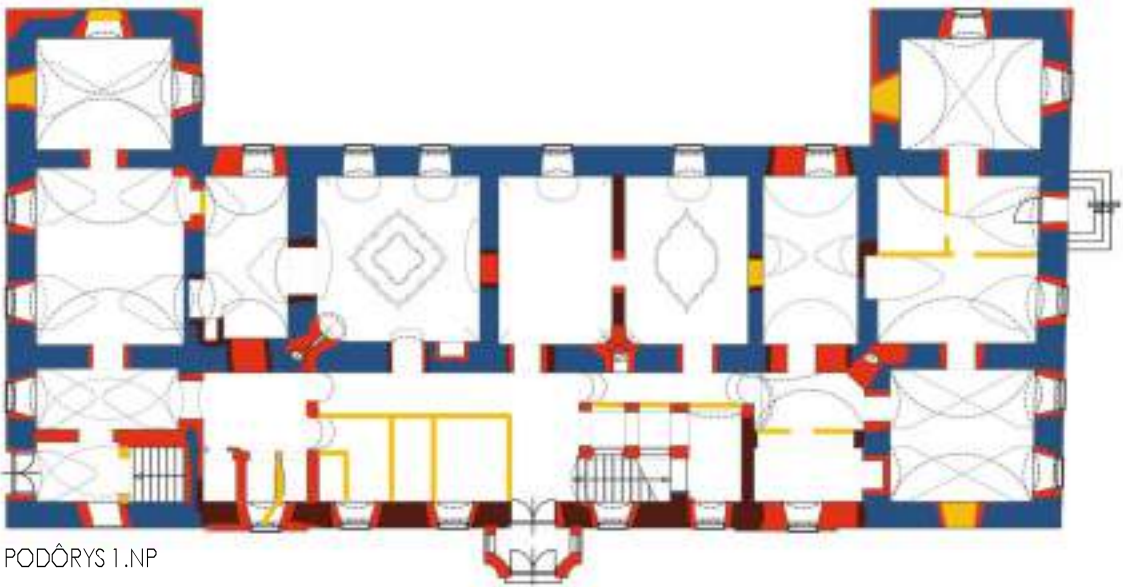
	Fakulta architektúry a dizajnu • BRATISLAVA		
	Fakulta I. a II. štúdiá navrhovania VII		
	Študijný program Architektúra a obnovenie		
	Cvičenie: projektovanie stavebných objektov (P.O.)		
	Téma: Projektovanie obnovenia kaštieľa Neverce		
Projektant: Anna Kukušková, Nina Štefková		Miesto: Bratislava	
Návrh: projektov. arch. Peter Páľský, Ph.D., as. Ing. arch. Pavolada-Matúšková, Ph.D.		Číslo výkresu: 13	
Ing. arch. Ján Štefánik, Ing. arch. Ján Štefánik			
Dátum: 20.12.2023			
Obdobie výkresu: Historické mapy a fotografie		Číslo: 21.12.2023	



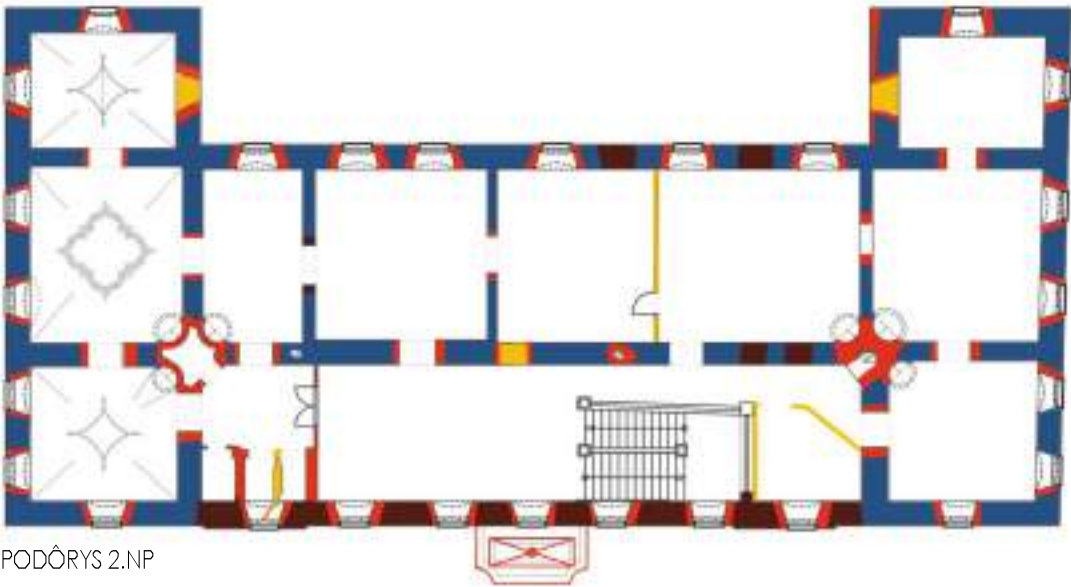
PODÔRYS 1.PP



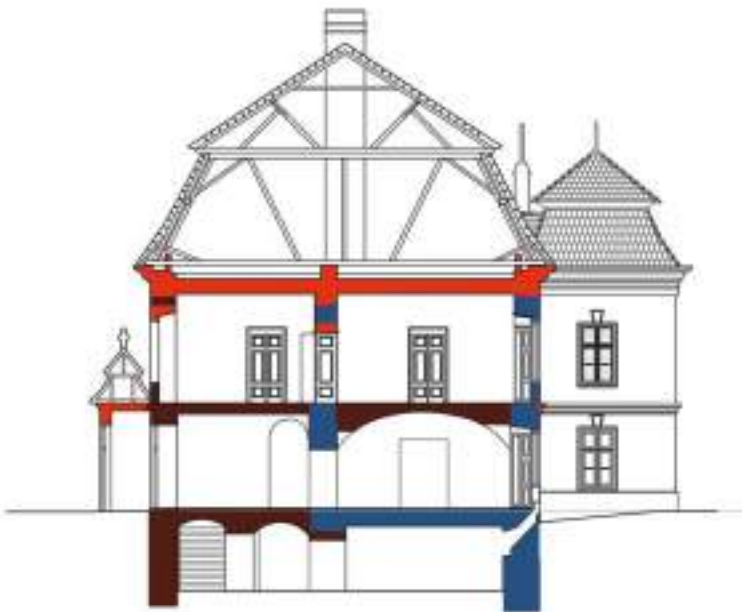
PODÔRYS KROV



PODÔRYS 1.NP



PODÔRYS 2.NP



PRIEČNY REZ A-A'

1. Stavebná vývinová fáza – okolo polovice 17. storočia

Objekt bol podpivničený pod súčasným severným traktom dispozičného jadra. Na severnej fasáde sa viaže k danej slohovej etape sivá omietka drsného povrchu.

2. stavebná vývinová fáza – 1. štvrťina 18. storočia

Rozsah dispozície zostáva, podobne ako aj rozloženie okenných otvorov. nové zaklutenie pozdĺžnych priestorov v prízemí dispozičného jadra. Medzitraktový múr dnešného severného traktu bol v prvých dvoch fázach južným obvodovým múrom objektu.

3. Baroková prestavba– po roku 1750.

Pôvodná dispozícia objektu v tomto období bola rozšírená o súčasný južný obvodový múr. Zmeny v dispozícii podlaží – nové zaklutenie priestorov–prízemia korýtkovými klenbami so štukovými zrkadlami, valenou klenbou s 5-bokými styčnými a obkročnými lunetami s podkasanými pätkami a pruskou klenbou, na podlaží tri priestory zaklutené korýtkovou klenbou.

4. Neskoroklasicistná prestavba– 2. polovica 19. st.

Bola zvýšená celková dispozícia objektu. Vymurované široké dvojramenné schodisko s drevenou balustrádou. Zamurovanie prejazdov a otvorenie hlavného vstupu z južnej fasády. Prefasádovanie objektu, na fasáde štuková ornamentika, v prízemí bosáž, rizality, profilované rímsoy, štukové rámovania okien. Okenné otvory zväčšené. Vybudovanie prístavku. Vybudovanie vykurovacieho systému.

5. Stavebná vývinová fáza – 20. storočie

Vznik trojtraktovej dispozície. Zamurovanie pilierov schodiska a oporných pilierov chodby. Vznik nových priečok čisto funkčného rázu. Zamurovanie niektorých vstupných a najmä kenných otvorov.

A.H.V. vypracovali: PROJEKTOVÝ ÚSTAV KULTÚRY
STREDISKO OBNOVY BRATISLAVA (1981)
vedúca výskumu: Magda Kotulová (prom.hist.),
sondážne práce: Marián Huba (akad.sochár),
text a archívny výskum: Katarína Pachanská (prom.hist.),
fotodokumentácia: Štefan Oriško (prom.hist.)

- OKOLO POLOVICE 17.STOROČIA
- 1.ŠTVRTINA 18.STOROČIE
- PO ROKU 1750
- 2.POLOVICA 19.STOROČIA
- 20.STOROČIE

	FACULTET ARHITEKTURE I DIZAJNA • ZAGREB Fakultet "I AM" Al. Alalić naseljenstva VII Brojni program: Arhitektonsko obojavanje		Akad. rok 2020/2021	*** SFU *** FAD
	Izborni predmeti: arh. ing. arh. izborni predmeti izborni P.M.			
Temat: Formiranje osnovne idejne koncepcije				
	Izborni Arh. izborni, P.M. i izborni izborni izborni arh. P.M. i izborni, P.M.		P.M. i izborni Celo-vrijeme: 14	
	Ing. arh. izborni izborni P.M. i izborni DIZAJN izborni, izborni izborni			
	Izborni vrijeme: Arhitektonsko-izborni vrijeme			
			Datum: 21.12.2020.	

_ANALÝZA PAMIATKOVÝCH HODNOT



OZDOBNÁ RÍMSA PRI DETAILE ATIKY



ZAMUROVANÝ BAROKOVÝ POVODNÝ
PORTÁL (SEVERNÝ POHLED)



DREVENÉ KLASICISTICKÉ KAZETOVÉ
OBLOŽENIE STIEN A OKIEN



VALENÁ TEHLOVÁ KLENBA V PIVNIČNÝCH PRIESTOROCH (1.PP)



PRUSKÁ KLENBA SO ŠTUKOVOU VÝZDOBOU
(BAROKOVÉ ZRKADLÁ NA 1.NP)



VALENÁ KLENBA S 5-BOKÝMI VSTYČNYMI LUNETAMI (1.NP)



NIKI AKO POZOSTATOK PO KRBOVÝCH VLOŽKÁCH (2.NP)



RÍMSA S DREVENÝM VYLOŽENÍM OKENNÉJ NIKI (2.NP)

POVODNÁ STOJATÁ STOLICA BAROKOVÉHO
MANZARDOVÉHO KROVU

DREVENÉ KAZETOVÉ ZÁRUBNE (1.NP, 2.NP)

[illegible]

SILNÉ STRÁNKY

- _ Podmienky vhodné na rekreáciu a turistiku (cyklotrasy, pešia turistika)
- _ Voľné pracovné sily
- _ Dostatok priestoru pre podnikateľské aktivity
- _ Prítomnosť historických a kultúrnych hodnôt
- _ Cestné spojenie do mestských centier (R1)
- _ Nenarušené prostredie a ekologicky stabilná krajina

SLABÉ STRÁNKY

- _ Nedostatočne využívaný prírodný potenciál
- _ Nízka životná úroveň staršieho obyvateľstva
- _ Vyšší podiel dlhodobo nezamestnaného obyvateľstva
- _ Absencia niektorých služieb
- _ Absencia ubytovacích a stravovacích kapacít pre rozvoj cestovného ruchu
- _ Absentujúce sociálne služby pre obyvateľov obce
- _ Slabá ekologická uvedomelosť občanov, nezáujem občanov o celkový vzhľad obce

- _ Potenciál ďalšieho rozvoja prírodných potenciálov cestovného ruchu
- _ Rozvoj sociálnej starostlivosti o prestárlych občanov
- _ Rozvoj agroturistiky
- _ Výstavba penziónu, resp. stravovacieho a ubytovacieho zariadenia
- _ Aktivity cestovného ruchu vedúce k zatraktívneniu obce (napr. náučný chodník)

- _ Znižovanie úrovne kvality života v obci
- _ Nepriaznivý demografický vývoj vedúci k úbytku obyvateľstva
- _ Stagnácia rozvoja obce
- _ Chátranie objektov vedúce k ohrozeniu života
- _ Zníženie záujmu návštevníkov o cestovný ruch z dôvodu nekvalitných služieb a nedostatočnej ponuky aktivít
- _ Blízkosť AE Mochovce
- _ Názna sociálno-patologických javov

PRÍLEŽITOSTI

OHROZENIA

[illegible]

SILNÉ STRÁNKY

- _ Štedrá výmera vnútorných miestností
- _ Blízkosť rozľahlého sadu/parku
- _ Priestranný krov so širokou škálou využiteľnosti
- _ Prítomnosť historických a kultúrnych hodnôt
- _ Poľnohospodárska pôda vhodná na pestovanie intenzívnych plodín

- _ Podpora cestovného ruchu a života obce
- _ Vytvorenie pracovných pozícií
- _ Prezentácia historických vrstiev objektu
- _ Možnosť vytvorenia priestoru pre absentujúce sociálne služby
- _ Využitie nenarušeného životného prostredia a malebného obrazu krajiny pre rozvoj vidieckeho turizmu
- _ Rozvoj v odvetví služieb, resp. ich skvalitnenie

PRÍLEŽITOSTI

SLABÉ STRÁNKY

- _ Bariérovosť objektu
- _ Zlý stavebno-technický stav objektu
- _ Neudržiavaná prístupová komunikácia
- _ Absencia parkovacích miest pred objektom

- _ Havarijný stav objektu
- _ Chátranie kaštieľa a príslušného sadu/parku
- _ Finančná náročnosť obnovy
- _ Obmedzený prístup k objektu
- _ Úpadok obce

OHROZENIA

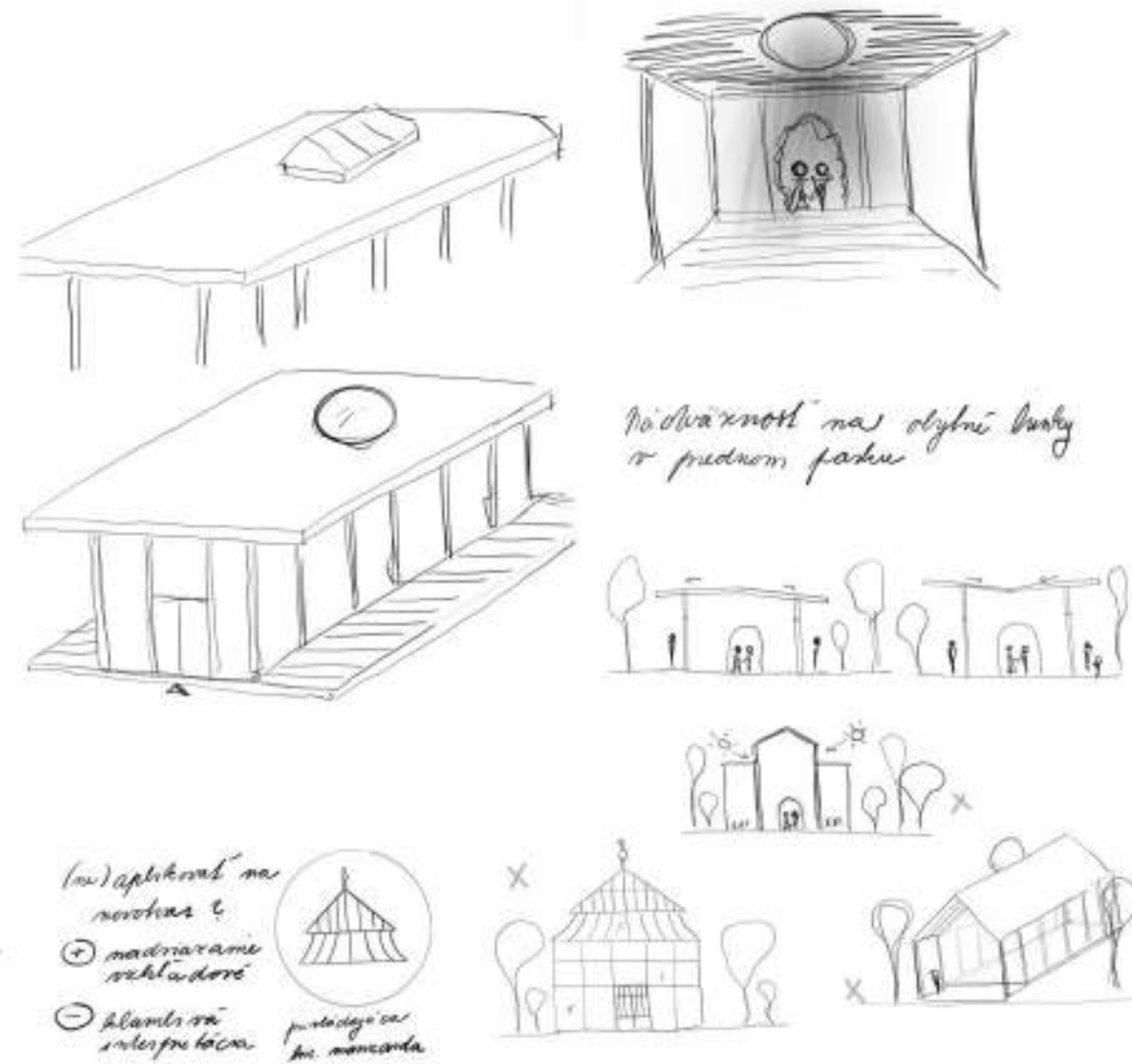
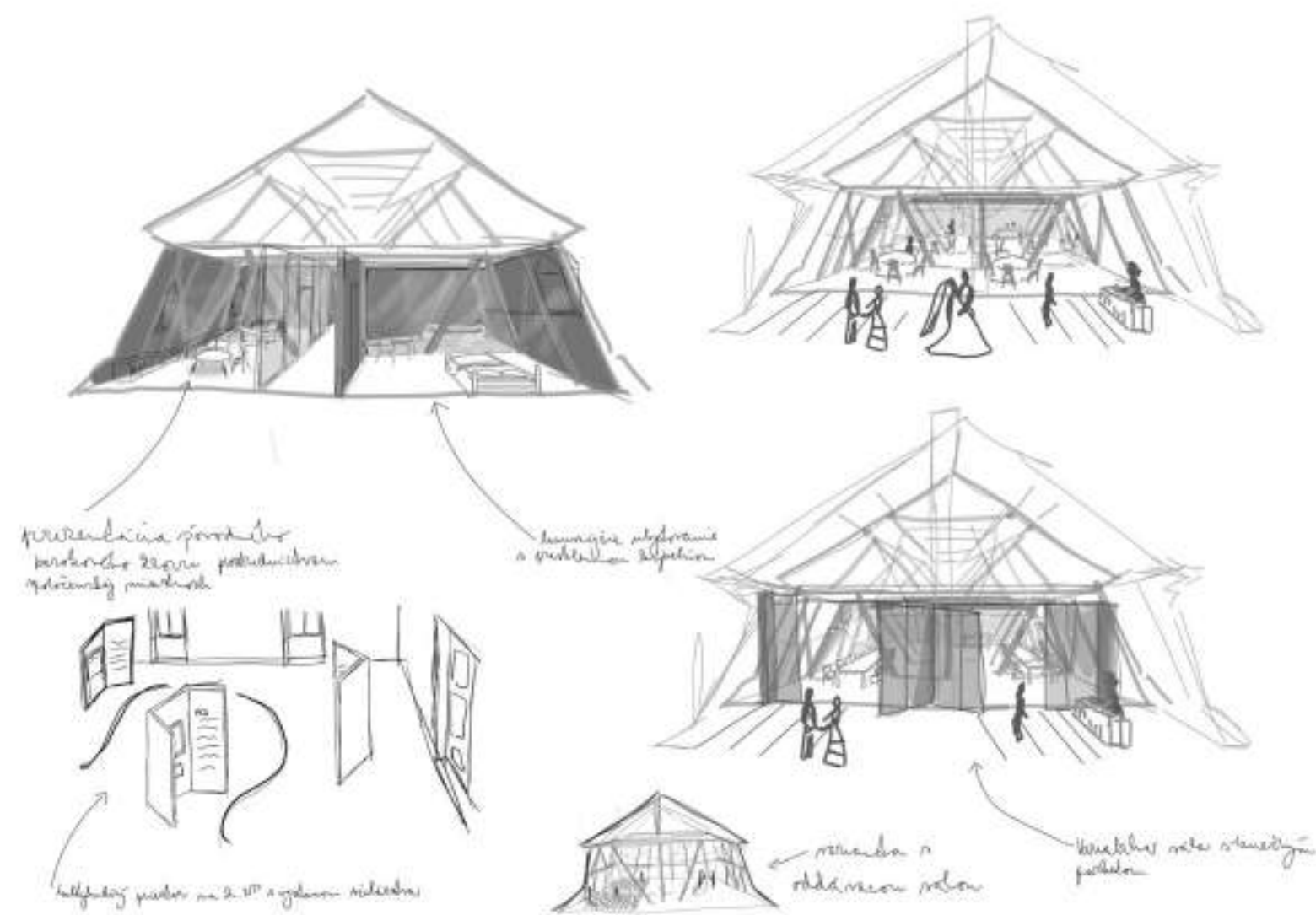
[illegible]



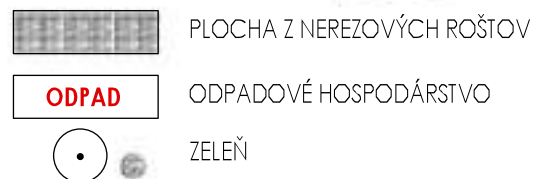
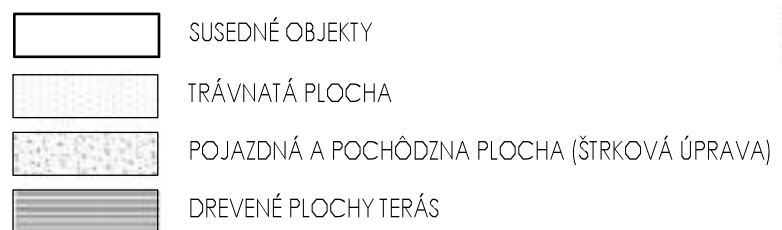
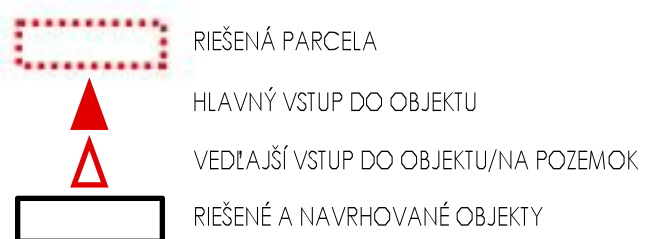
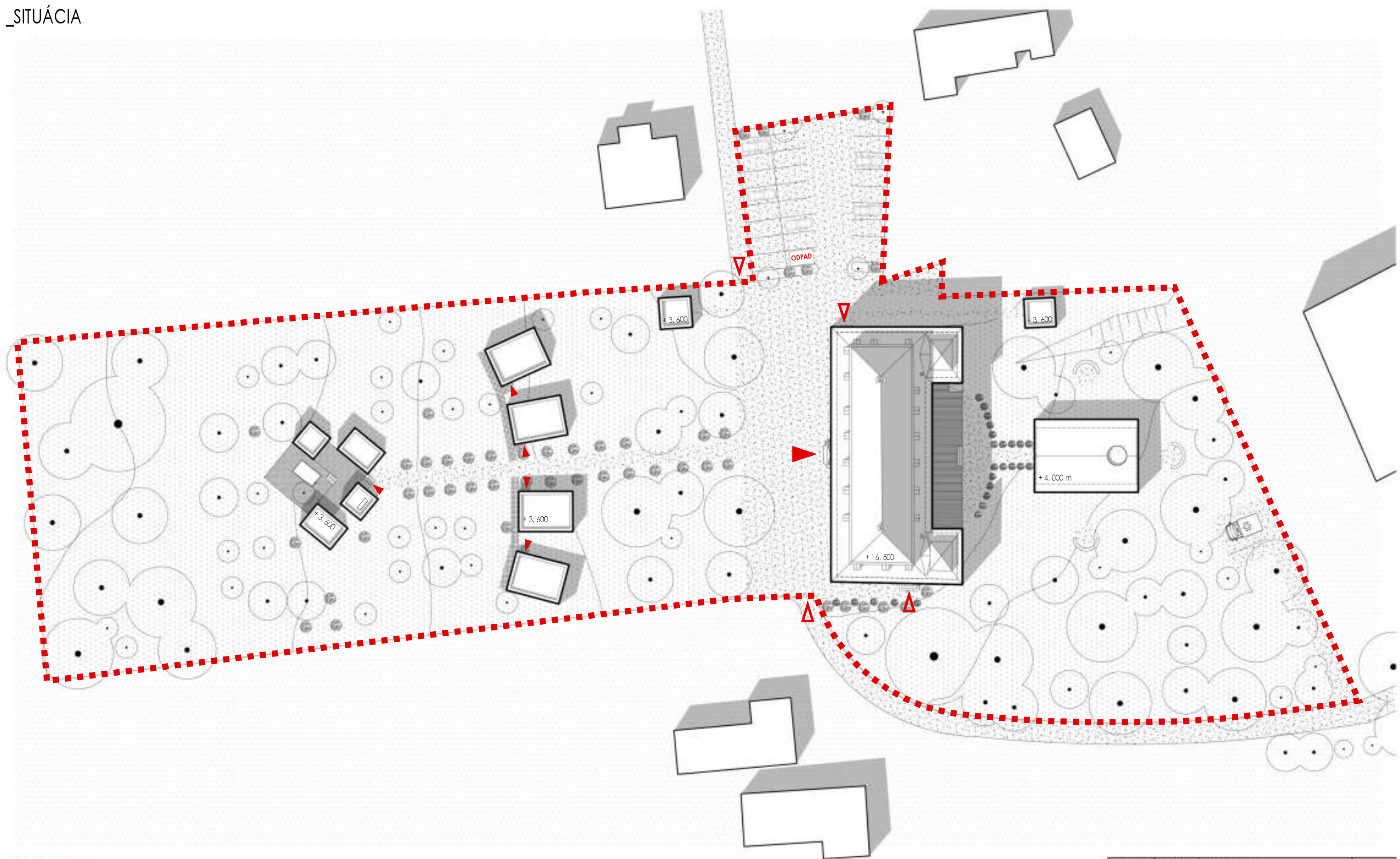
	TASUFA ARCHITECTS & DESIGN • BRATISLAVA		
	Projekt: "AKT_M" Miesto: Bratislava VII		
	Druhý program: Aplikácia v oblasti		
	Dátum posledného úprav: 2020/05/01		
	Téma: Pomietková celková infraštruktúra		
	Autor: Anna Mihalová, RNDr. Štefánka		
	Hlavný projekt: Ing. arch. Peter Páľo, Ph.D., Ing. arch. Ľuboslav Mihalák, Ph.D.		Číslo výkresu: 19
	Ing. arch. Ľuboslav Mihalák, Ph.D.		
	Druh dokumentácie: Architektonická štúdia		
	Druh výkresu: Koncept		
		Dátum: 21.12.2020	

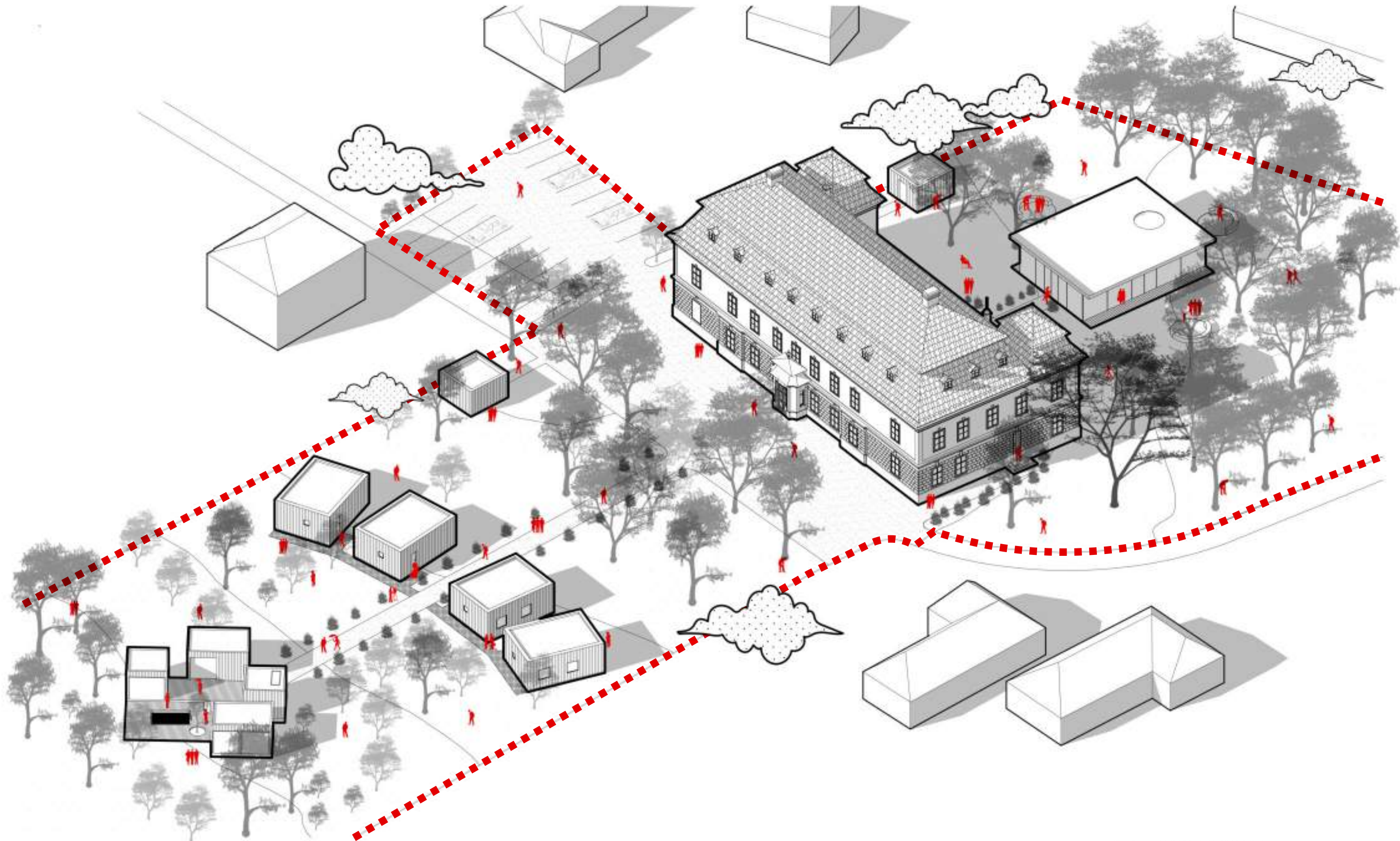
_INŠPIRÁCIE

[illegible]

[illegible]

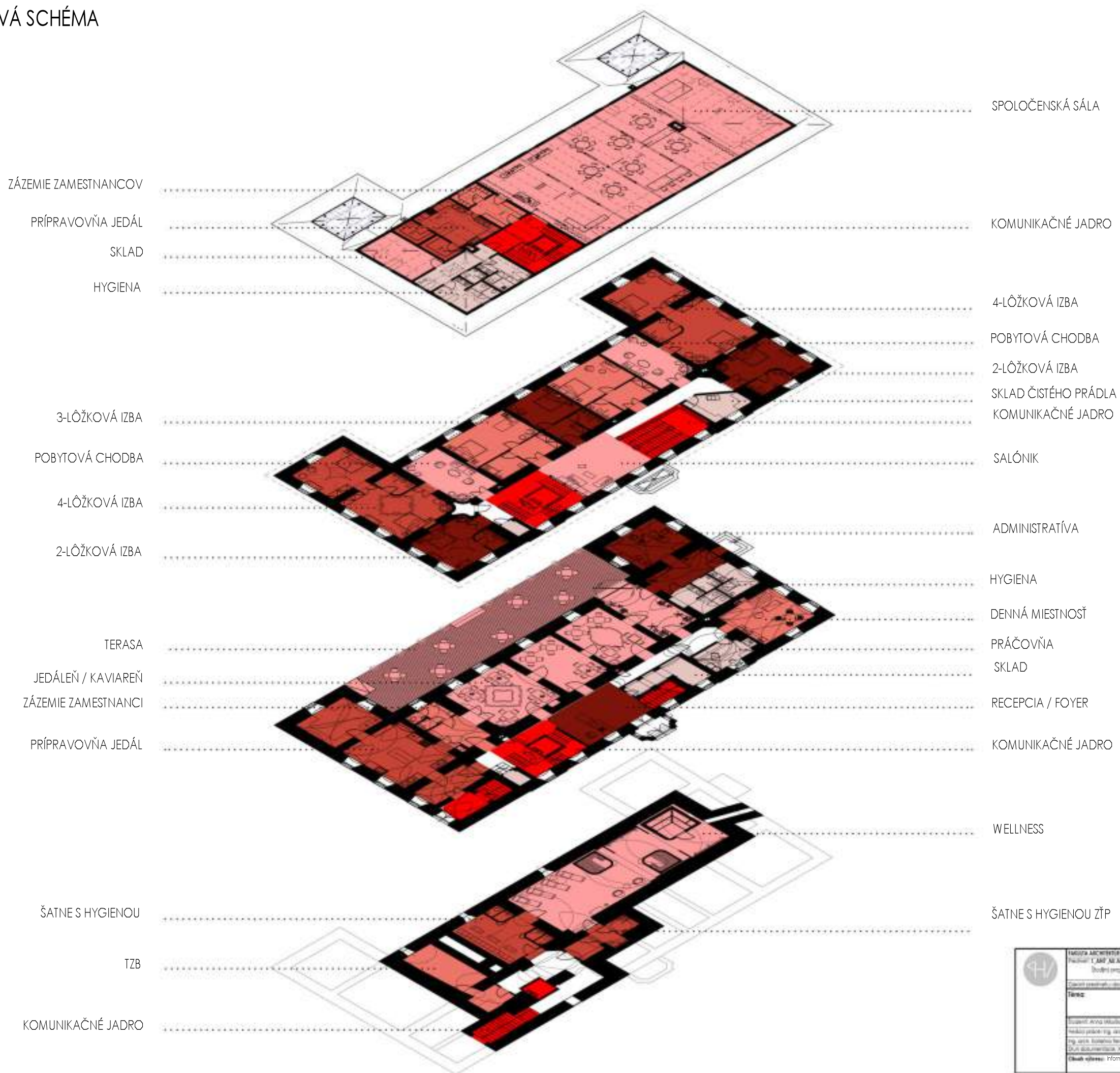
SITUÁÇIA

[illegible]



	INSTITUT TEKNOLOGI SEPULUH NOPEMBER • ITS Fakultas IAIN Al-Madani Nusantara VII Diklat program Aplikatif dan Inovatif	Angkutan 2020/2021	*** SRS *** FAD
	Diklat penerapan logistik, serta dukungan teknologi PLS		
Tema: Pemasokan barang melalui layanan			
Susanto, Anna Intanwati, PhD, S.T, M.T Naskah pengantar, dr. Prita Prita, PhD, dr. ing. arch. Huseinul-Muhammad, PhD, ing. arch. Rofiqul Husein, Adhika, PhD, Diklat dokumentasi, keahliannya di bidang			Pemasok Cita-cita: 20
Uraian: Cita-cita anamniotika			Cita-cita: 20

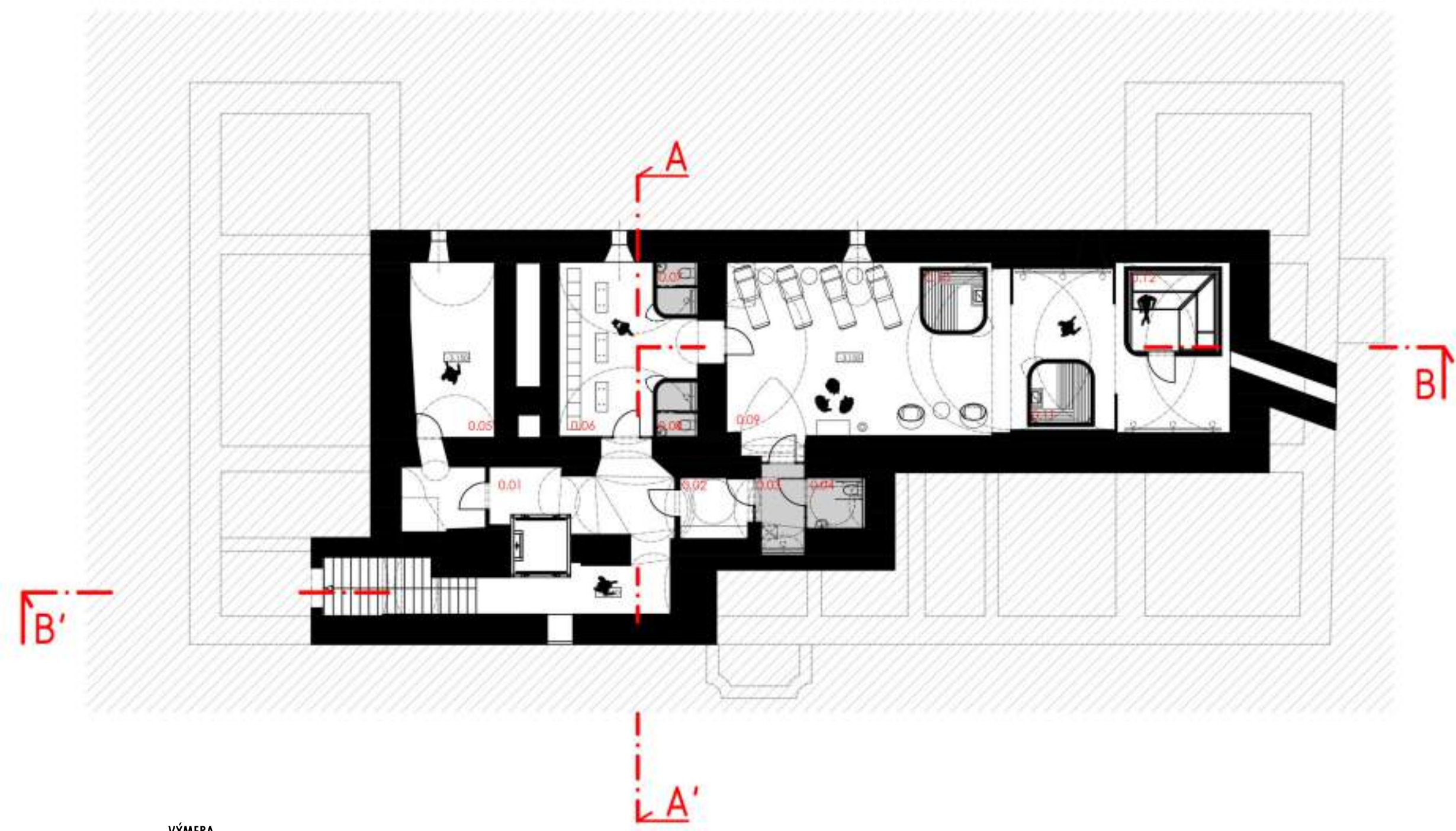
_FUNKČNO PREVÁDZKOVÁ SCHÉMA

[illegible]



 BÚRANÉ KONŠTRUKCIE
 NOVÉ KONŠTRUKCIE

	FACULTY OF ARCHITECTURE & DESIGN • BRNO UNIVERSITY OF TECHNOLOGY Faculty of Architecture and Design Faculty of Architecture and Design		+420 541 233 222 +420 541 233 222
	Faculty of Architecture and Design Faculty of Architecture and Design		
	Faculty of Architecture and Design Faculty of Architecture and Design		+420 541 233 222 +420 541 233 222
	Faculty of Architecture and Design Faculty of Architecture and Design		



1.PP	MIESTNOSŤ	VÝMERA		
0.01	OBSLUŽNÁ CHODBA	17.53 m2	0.07	HYGIENA ŽENY 2.50 m2
0.02	ŠATNA ŽŤP	5.00 m2	0.08	HYGIENA MUŽI 2.50 m2
0.03	SPRCHA ŽŤP	4.80 m2	0.09	WELLNES PRIESTORY 75.11 m2
0.04	WC ŽŤP	3.40 m2	0.10	INFRA SAUNA 5xMIESTNA 5.05 m2
0.05	TZB	16.11 m2	0.11	INFRA SAUNA 5xMIESTNA 5.05 m2
0.06	ŠATNE	21.70 m2	0.12	FÍNSKA SAUNA 5xMIESTNA 9.30 m2

	TASOFA ARCHITECTUR & DESIGN + BRATISLAVA Facility 1. APT. MIA MIA narodná VII Dobrá program Aplikácie a obstaranie	Miesto na 200/0001	STU FAD
	Dobrá program Aplikácie a obstaranie		
Téma: Pomocná stavba infra sauna			
	Student: Anna Kucharska, RNDr. Svitlana Hodnotenie: Ing. arch. Peter Pajda, Ph.D., Ing. arch. Radoslaw Kucharski, Ph.D.		Stavba: 1:150
	Ing. arch. Radoslaw Kucharski, Ph.D. DUM Dokumentácia, Architektúra, Interiér		Číslo výkresu: 26
	Obdobie výkresu: Podorys 1. PP		Stavba: 21.12.2020

[illegible]

1.01 RECEPCIA/ FOYER
1.02 JEDÁLENSKÉ/KAVIARENSKÉ PREISTORY
1.03 ŠATŇA ZAMESTNANCI
1.04 HYGIENA ZAMESTNANCI
1.05 OBSLUŽNÁCH CHODBA
1.06 PRÍPRAVOVNĽA JEDÁL

30.00 m2
88.70 m2
3.80 m2
2.80 m2
11.04 m2
34.70 m2

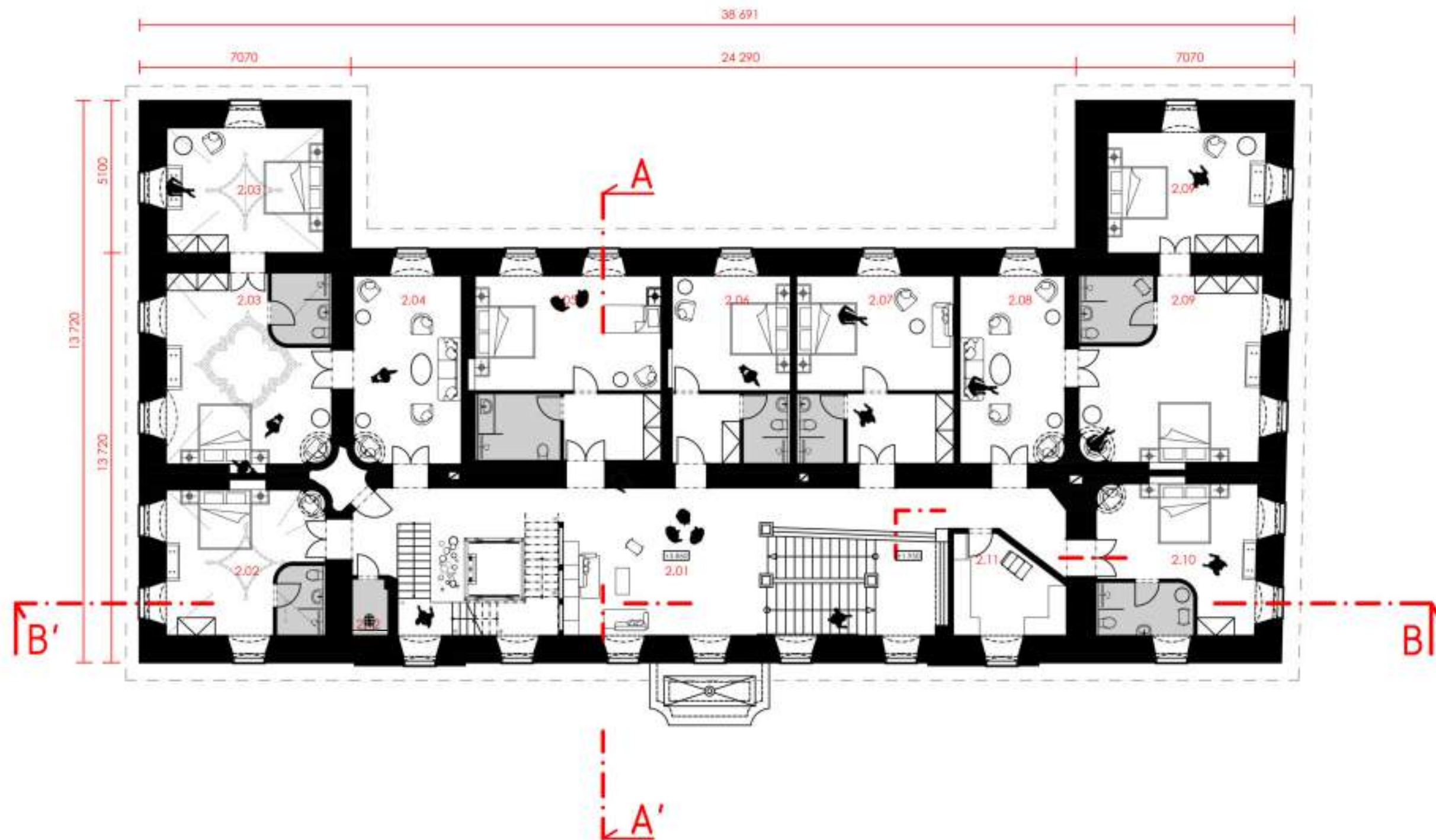
1.07 SKLAD POTRAVIN	20.12 m2
1.08 CHODBA	11.50 m2
1.09 OBSLUŽNÁ CHODBA	6.60 m2
1.10 UPRAŤOVAČ	1.50 m2
1.11 SKLAD	9.50 m2
1.12 PRÁČOVŇA	10.50 m2

1.13 DENNÁ MIESTNOSŤ (ZAMESTNANCI)	25.70 m2
1.14 WC ŽENY	9.10 m2
1.15 WC ŽŤP	2.60 m2
1.16 WC MUŽI	8.70 m2
1.17 CHODBA	14.90 m2
1.18 ADMINISTRATÍVA	20.88 m2

1.19 KOMUNIKAČNÁ CHODBA	21.25 m2
1.20 TERASA	120.00 m2

[illegible]

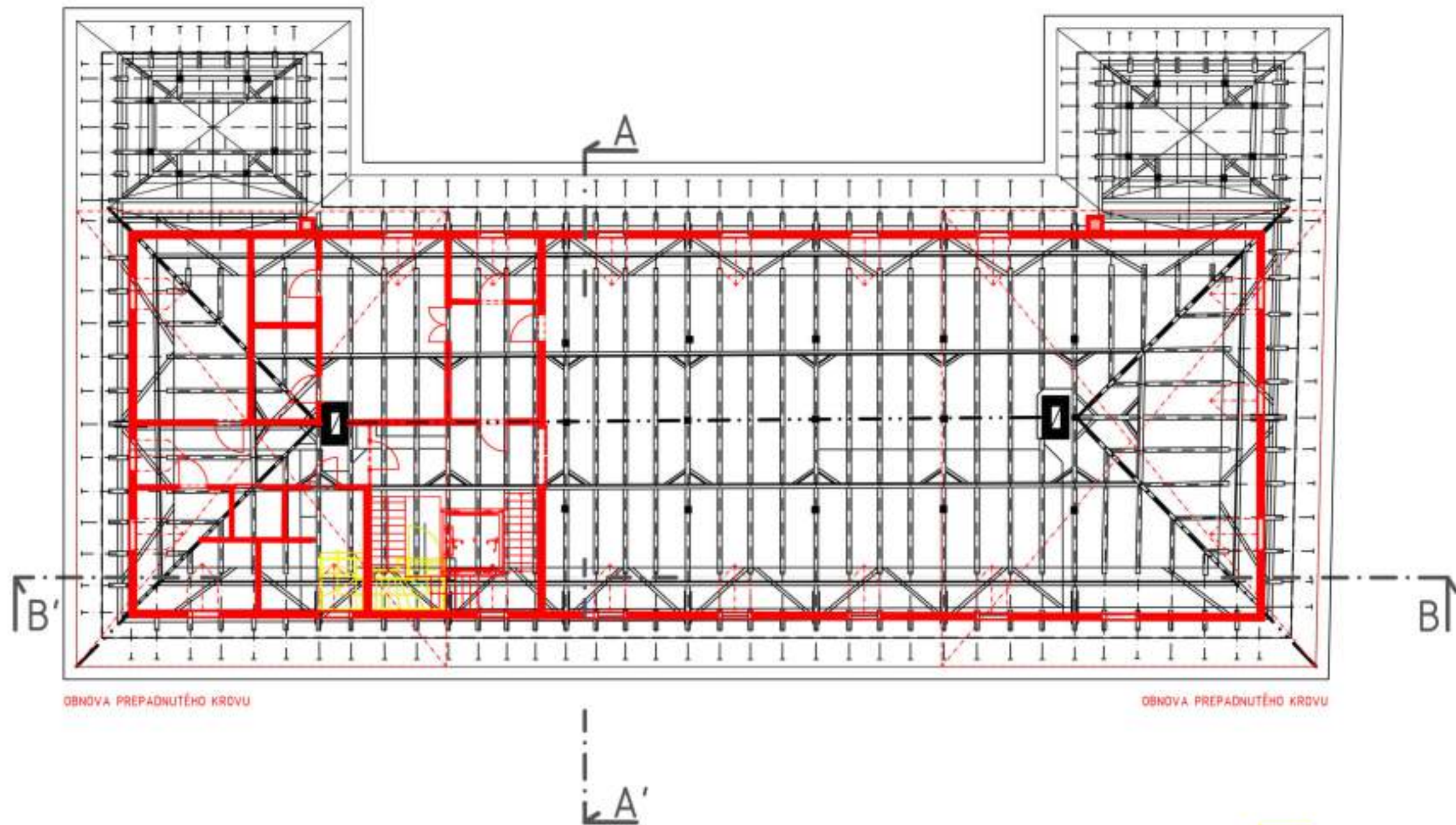
[illegible]



2.NP MIESTNOST'

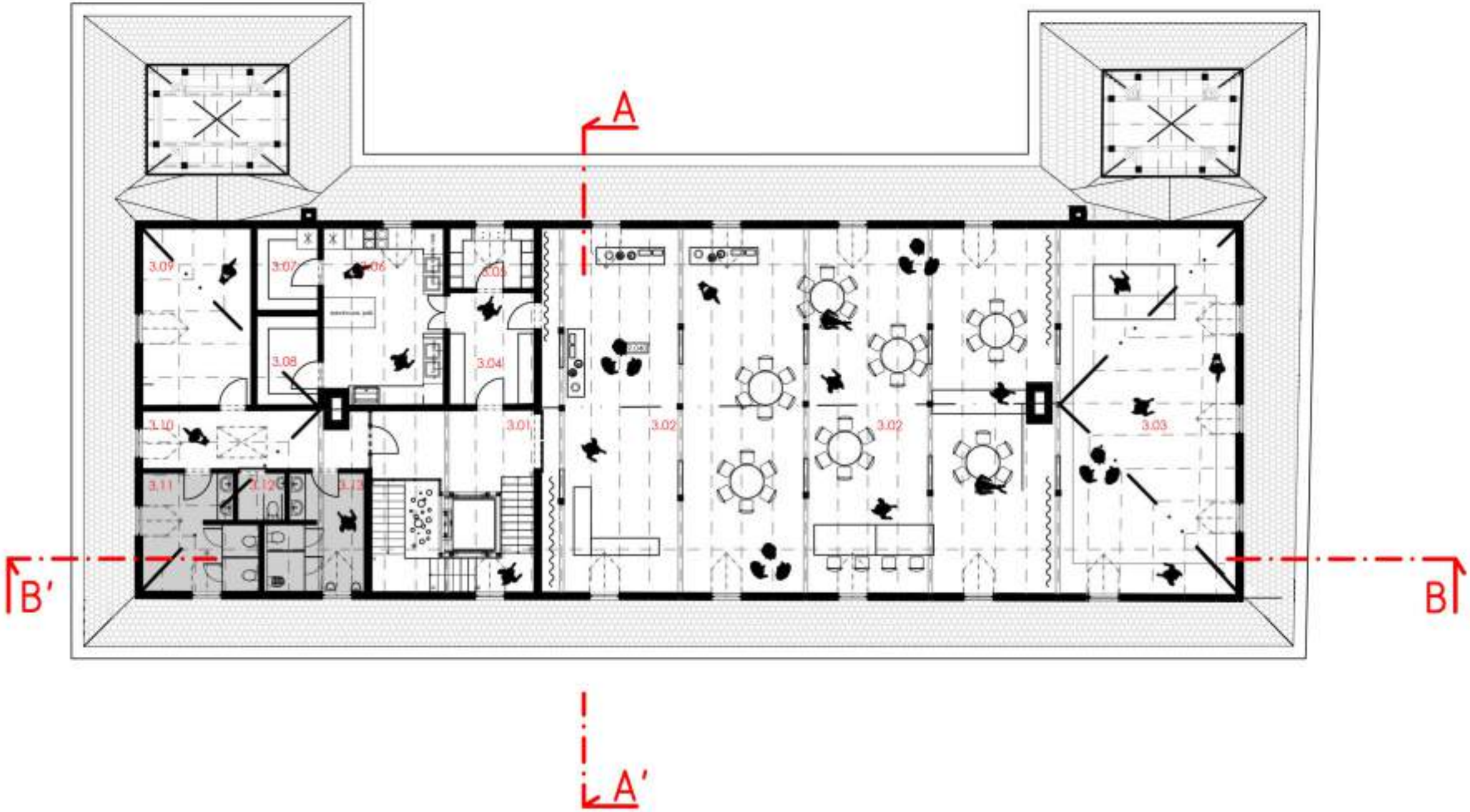
2.01	ODDYCHOVÝ SALÓNIK	30.90 m2	2.07	3-LŮŽKOVÁ IZBA	33.20 m2
2.02	2-LŮŽKOVÁ IZBA	26.30 m2	2.08	POBYTOVÁ CHODBA	22.50 m2
2.03	4-LŮŽKOVÁ IZBA	58.20 m2	2.09	4-LŮŽKOVÁ IZBA	60.00 m2
2.04	POBYTOVÁ CHODBA	22.50 m2	2.10	2-LŮŽKOVÁ IZBA	27.10 m2
2.05	3- LŮŽKOVÁ IZBA	38.40 m2	2.11	SKLAD ČISTÉHO PRÁDLA	10.90 m2
2.06	2-LŮŽKOVÁ IZBA	25.50 m2	2.12	UPRATOVAČ	2.90 m2

[illegible]



 BÚRANÉ KONŠTRUKCIE
 NOVÉ KONŠTRUKCIE

[illegible]



PODKROVIE MIESTNOSŤ

3.01	VSTUPNÝ PRIESTOR
3.02	MULTIFUNKČNÁ MIESTNOSŤ
3.03	TANEČNÝ PRIESTOR
3.04	OBSLUŽNÁ CHODBA
3.05	ŠATNE PRE ZAMESTNANCOV
3.06	PRÍPRAVOVNÁ JEDÁL
3.07	SUCHÝ SKLAD POTRAVÍN

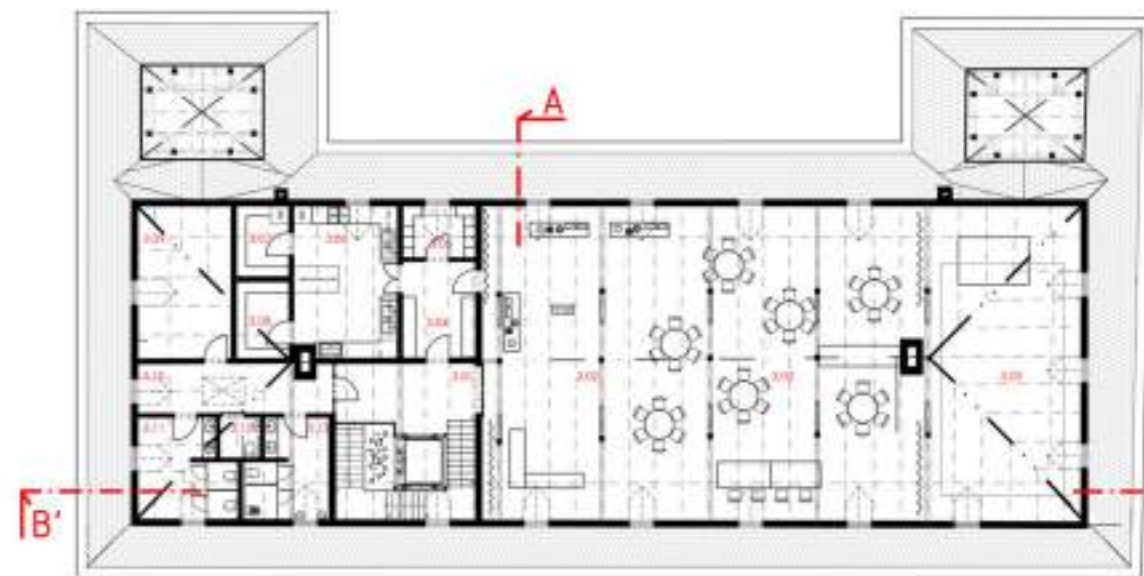
VÝMERA

11.10 m2	3.08 SUCHÝ SKLAD	5.70 m2
191.00 m2	3.09 SKLAD	19.80 m2
67.30 m2	3.10 CHODBA	13.10 m2
9.70 m2	3.11 WC ŽENY	12.60 m2
5.30 m2	3.12 WC ŽŔP	2.70 m2
21.60 m2	3.13 WC MUŽI	10.90 m2
5.20 m2		

	FACULTA ARCHITECTURY A STAVBY - BRATISLAVA Pracovný program Aplikácia v oblasti Stavby program Aplikácia v oblasti		Miesto na 2020/2021	STU FAD
	Cieľová predmetná úloha: Ing. arch. Alexander Štefanec, PhD.			
	Téma: Pomietková obrázka kúpeľne			
	Student: Anna Kukušková, Inga Štefanová Náuka predmetu: arch. Práca: Prá			

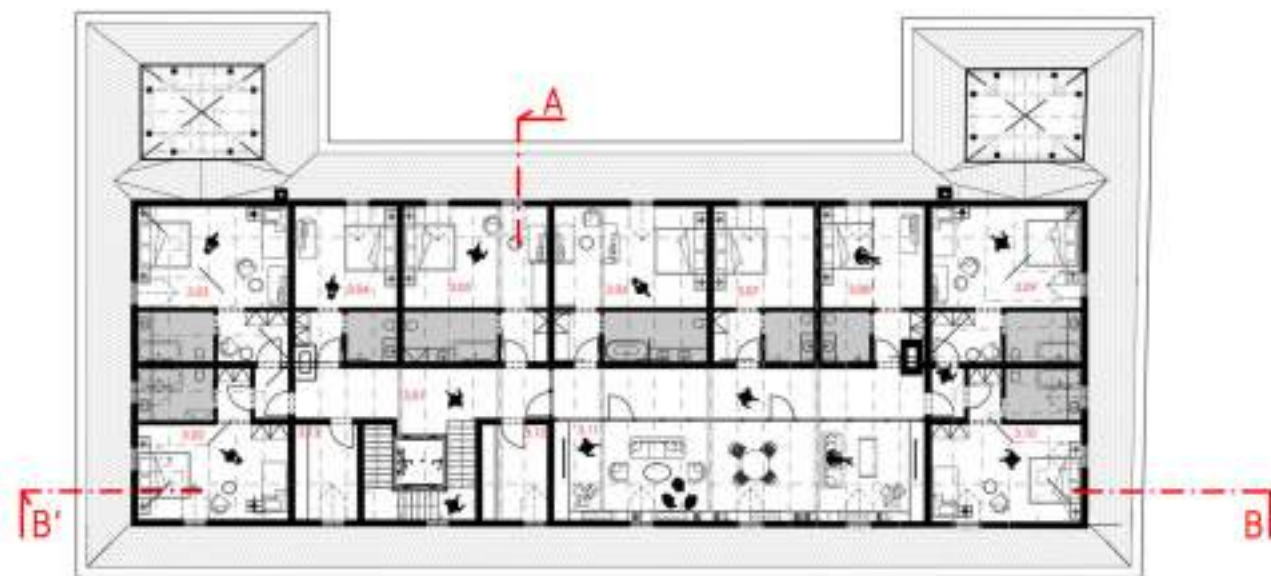
_VARIANTA DISPOZIČNÉHO

FINÁLNÁ VARIANTA PODKROVIA



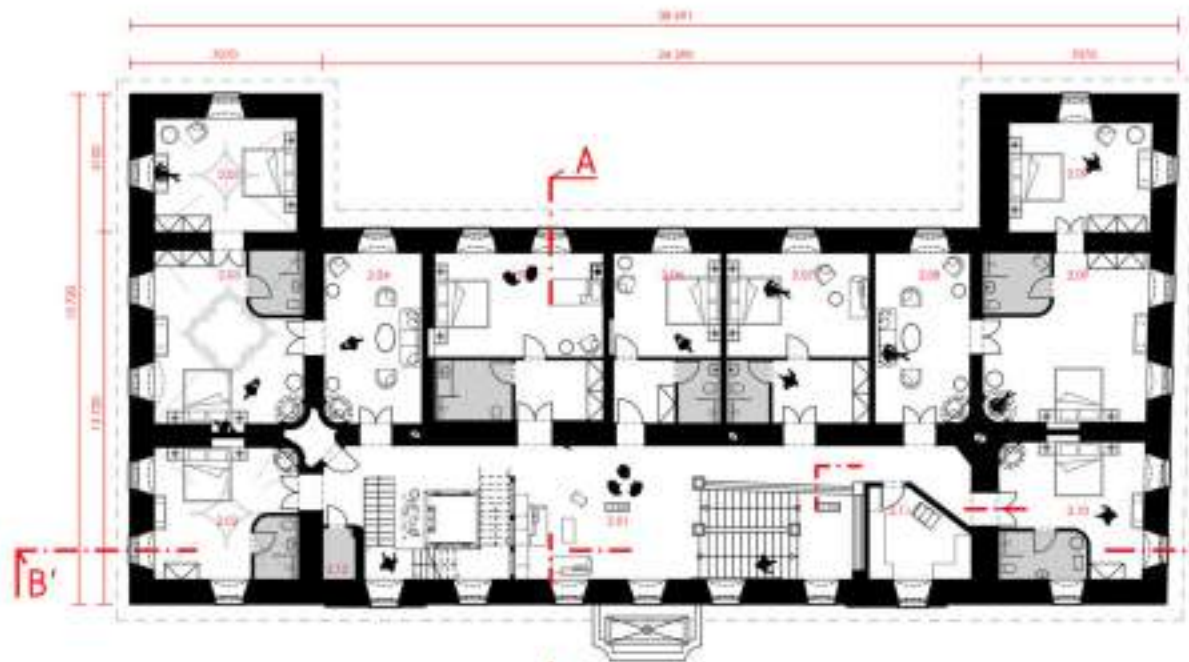
PODROBNÉ MIEŠKOST	VIŠNIA	
0,01 VÝSTUPNÝ PIESOK	11,35 m3	3,68 SUCHÝ SÚLAD
0,02 MALTOVONÁ MIEŠKOST	19,80 m3	2,09 SÚLAD
0,03 TIEČNÝ PIESOK	57,30 m3	3,10 DROBKA
0,04 OBŠIŠNÁ DROBKA	9,70 m3	3,11 WC ŽIVY
0,05 ŠARIE PRE ZAKRYTIAKOV	5,30 m3	3,12 WC ŽP
0,06 PRIPRAVONÁ ŽDIA	21,40 m3	3,11 WC MŠ
0,07 SUCHÝ SÚLAD-NOSNÝ	5,30 m3	

VARIANTA B PODKROVIE

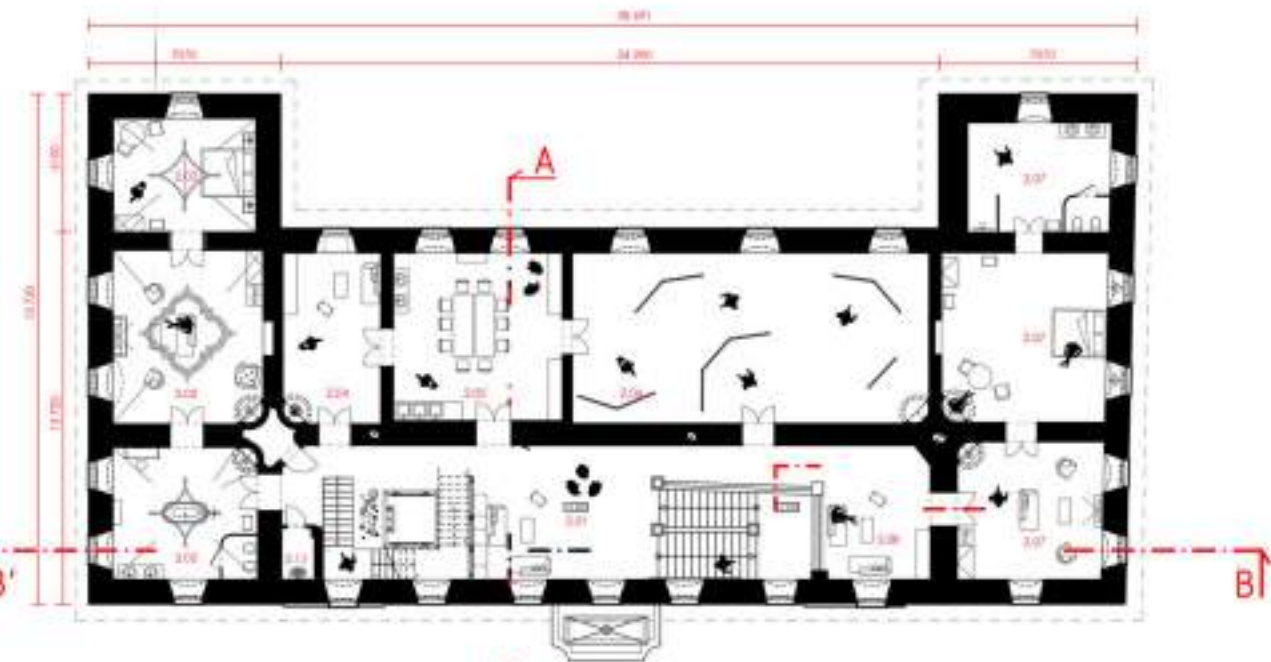


PODROBNÉ MÍSTNOSTI	
3.01	VSTUPNÝ PŘÍSTUP
3.02	34.000 Kč UBA
3.03	34.000 Kč UBA
3.04	34.000 Kč UBA
3.05	34.000 Kč UBA
3.06	34.000 Kč UBA
3.07	34.000 Kč UBA

FINÁLNA VARIANTA 2.NP



SNP MİKRODİZ	YERİ	POP.	ALLOPLASMA ORAN
2.01	ÖZDEYİRCİ ÇAYIRI	36.00%	2.0%
2.02	3.0-ÖZDEYİRCİ ÇAYIRI	26.33%	1.0%
2.03	4.0-ÖZDEYİRCİ ÇAYIRI	58.33%	1.0%
2.04	1.0-ÖZDEYİRCİ ÇAYIRI	21.00%	2.0%
2.05	5.0-ÖZDEYİRCİ ÇAYIRI	86.67%	1.1%
2.06	2.0-ÖZDEYİRCİ ÇAYIRI	25.00%	2.1%

VARIANTA **B** 2.NP

2.MF MISTROŮT

2.01 ODDYCHOVÝ SAUCE

2.02 LUGENY KINEMAM

2.03 UPRAVOVAC

2.04 POKYTOVÁ CHODBA

2.05 VÝROBA ŽEČE / WOREKOP

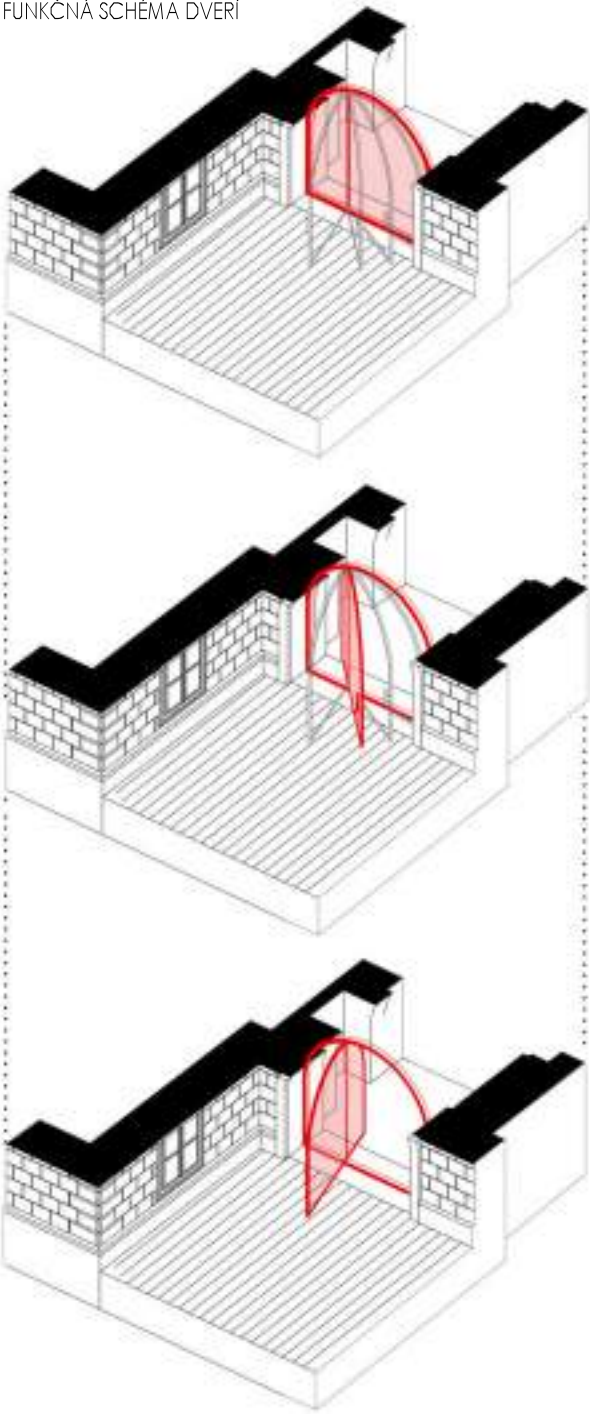
2.06 VÝDANNA ABSENČ

2.07 LUGENY KINEMAM

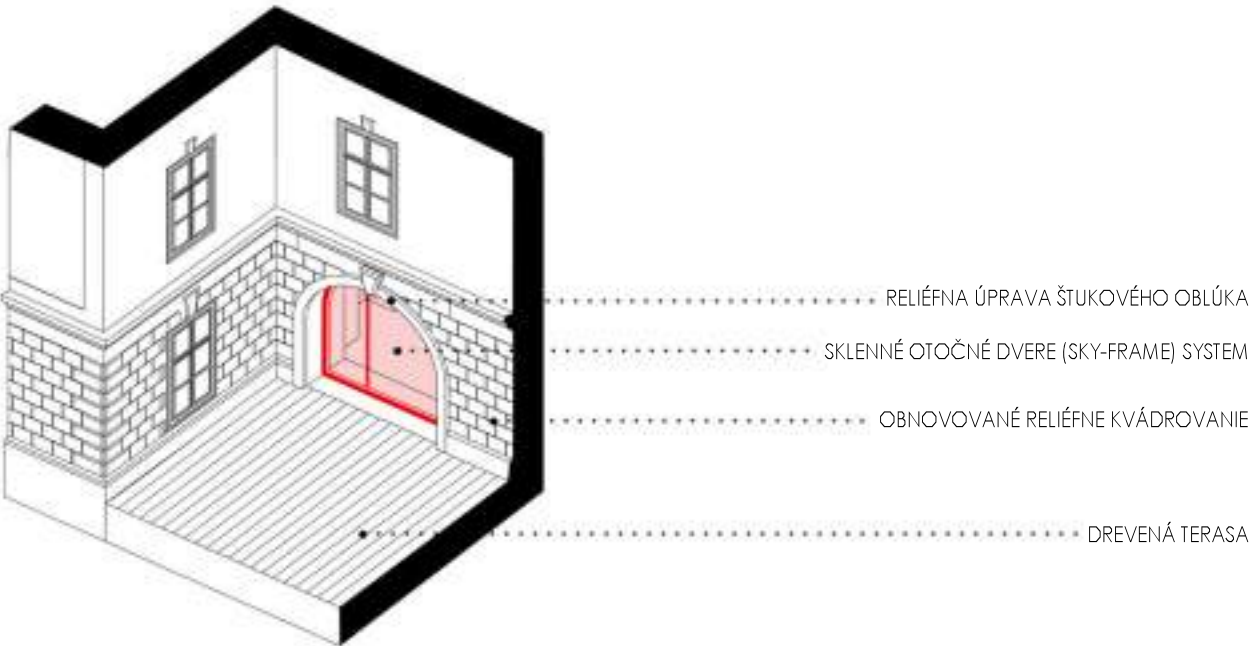
2.08 ČASAK

[illegible]

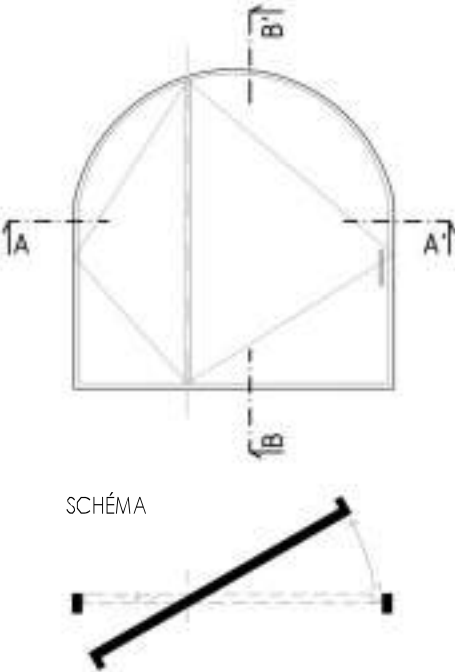
FUNKČNÁ SCHÉMA DVERÍ



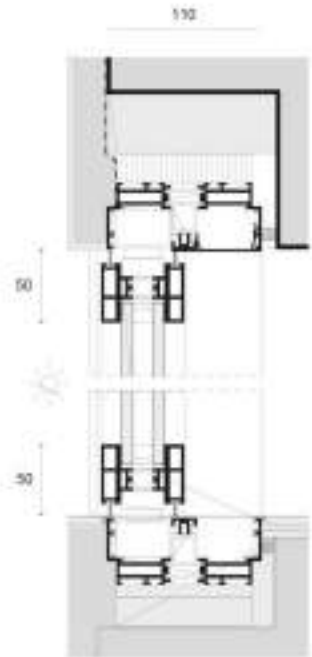
MATERIALOVÝ DETAIL



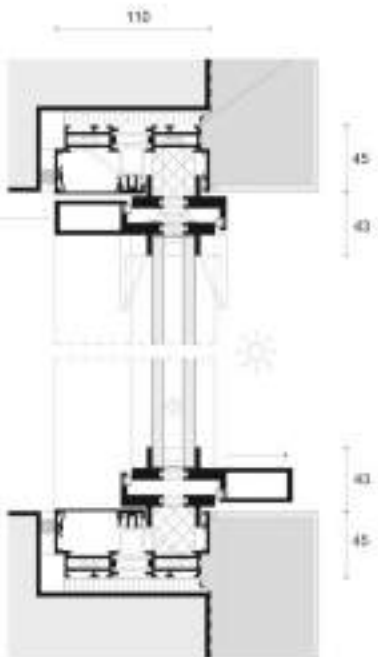
PODORYS



REZ B-B'



REZ A-A'

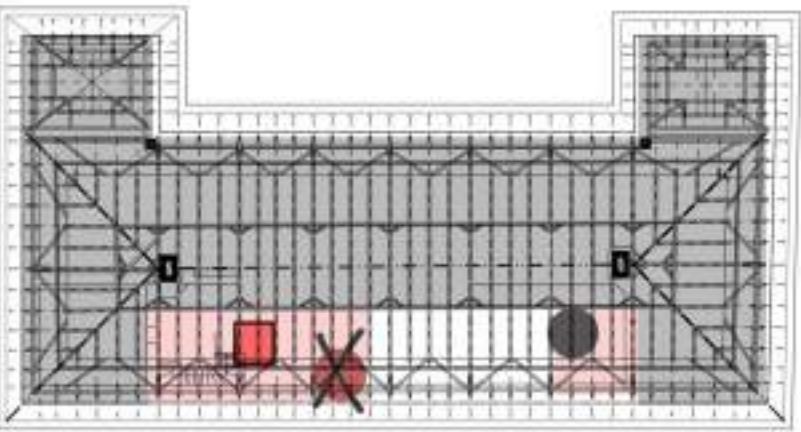


ZDROJ: <https://www.sky-frame.com/en/>

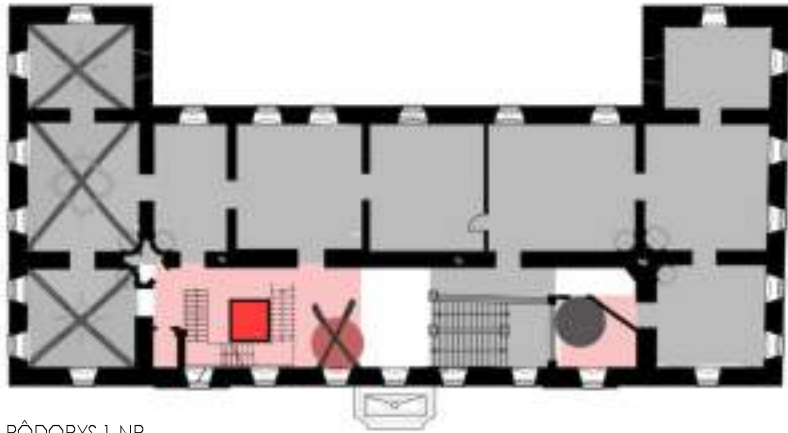
	FUNKČNÁ ARCHITEKTÚRA A DETAIL - BRATISLAVA Projekt: "ART" Múzeum Bratislava VII Študijný program: Architektúra a obnovy		Atyp. 06 2020/2021 *** STU *** *** FAD ***
	Dizajn: architekt Ing. arch. Alexander Schermer, PhD.		
	Téma: Pomníkova obnova Bratislava Revolu		
	Projekt: Anna Skutnáková, PhD. Bratislava Realizácia: Ing. arch. Peter Páľ, PhD. Bratislava Ing. arch. Štefan Štefan, PhD. Bratislava Dizajn dokumentácie: Architektúra a obnovy		
	Obdobie výstavby: Informácie o projekte		
		Strana: 21 z 2020	

_UMIESTNENIE VÝŤAHU A SCHODISKA

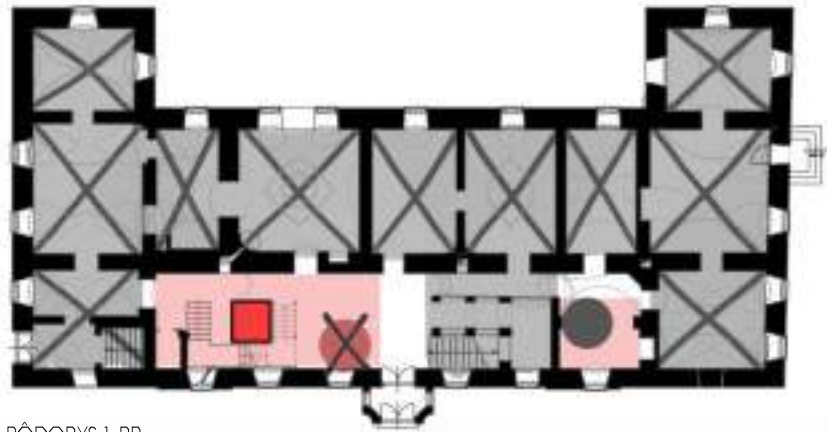
PÔDORYS PODKROVIE



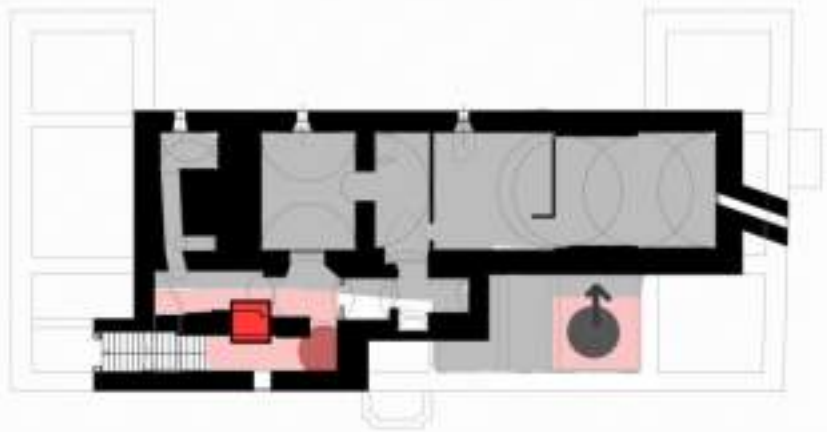
PÔDORYS 2.NP



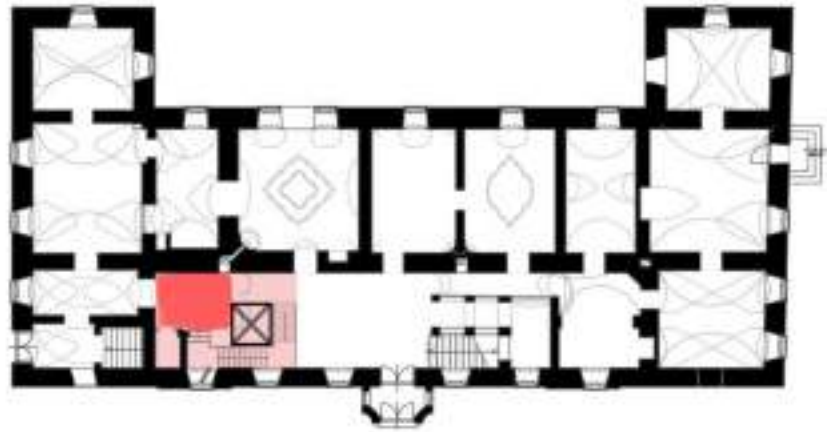
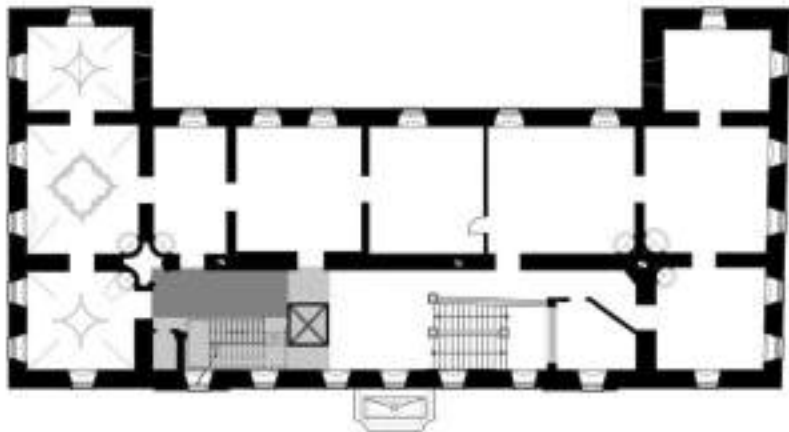
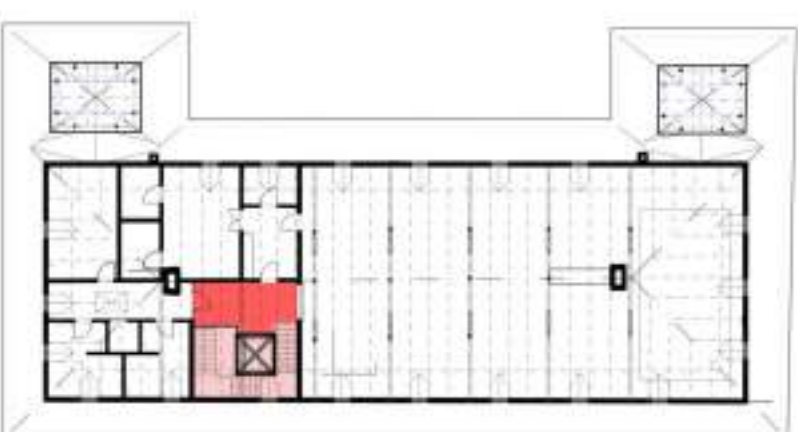
PÔDORYS 1.NP



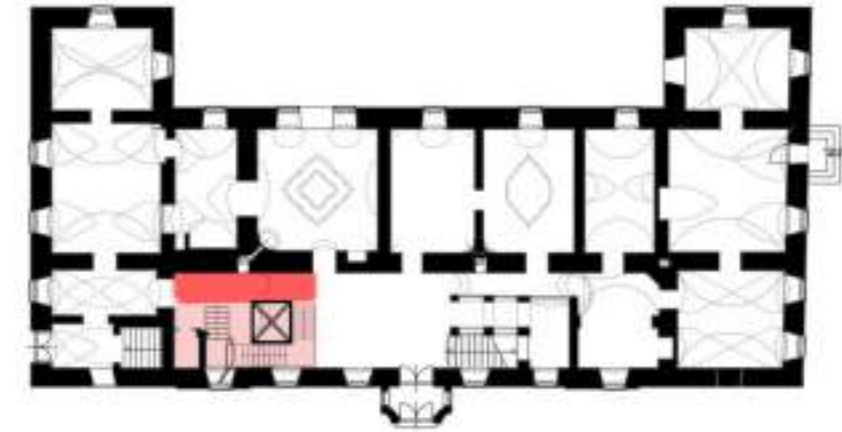
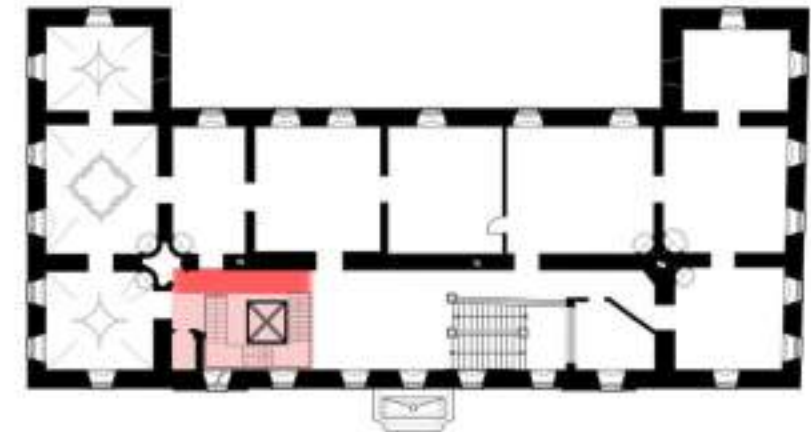
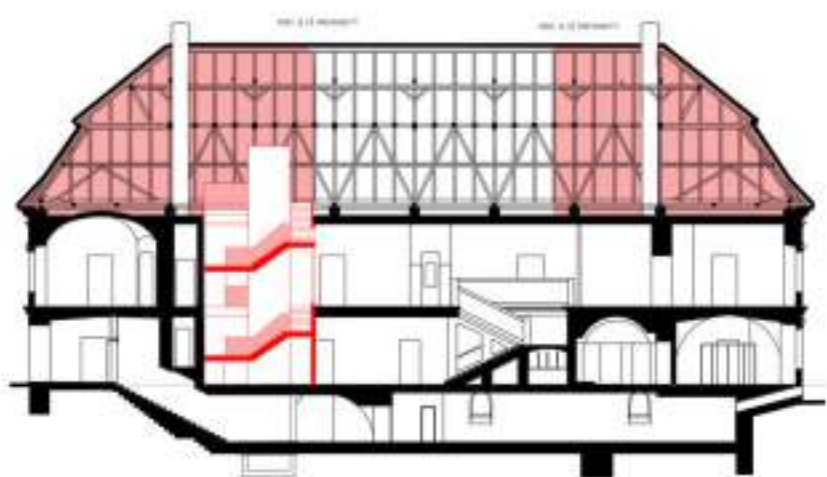
PÔDORYS 1.PP



ANALÝZA KOMUNIKAČNÉHO JADRA S VÝŤAHOM



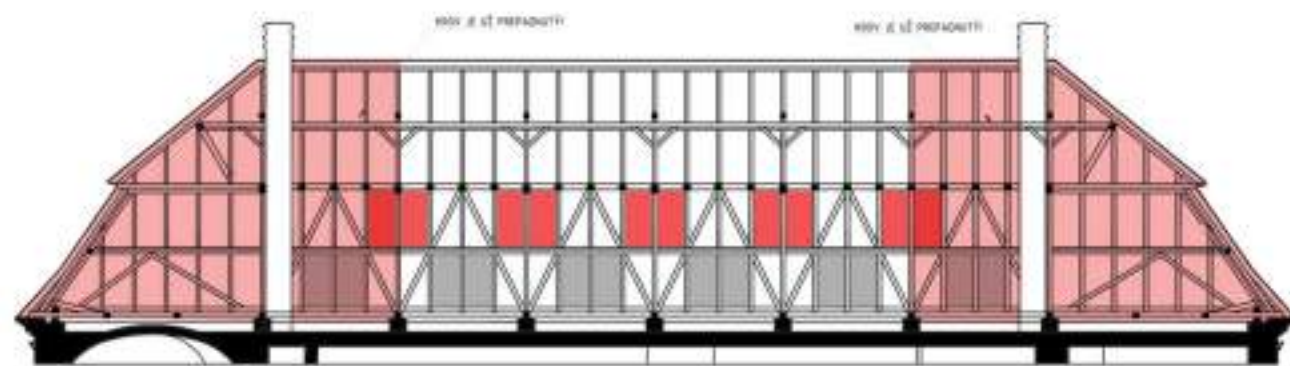
- ⊗ HODNOTNÝ STROP (LUNETY/ZRKADLA/KLENBY)
- ZLE UMIESTNENIE ODOVODNENÉ INÝM PODLAŽIM
- MOŽNÉ UMIESTNENIE
- MOŽNÉ UMIESTNENIE VÝŤAHU
- FINÁLNE UMIESTNENIE VÝŤAHU
- VÝŤAH MIMO PÔDORYSU



	Tvorcovia ARCHITEKTÚRY A DOKUMENTÁCIE: BRATISLAVA Fakulta I. ARI, Mária Hrabková VII Študijný program: Architektúra a urbanizácia		Miesto, rok: 2020/2021	*** STU *** *** FAD ***
	Dávateľ: Podnikateľská spoločnosť Ing. arch. Jozefína Štefániková, s.r.o.			
	Téma: Projektovanie výťahu a schodiska			
	Projektant: Ing. arch. Jozefína Štefániková, s.r.o.			
	Ing. arch. Jozefína Štefániková, s.r.o.			
	Dávateľ: Podnikateľská spoločnosť Ing. arch. Jozefína Štefániková, s.r.o.			
	Oblasť výtisku: Umiestnenie výťahu a schodiska			Dátum: 21.12.2020

_ANALÝZA VIKIEROV

POZDÍŽNY REZ KROVOM



VALBOVÝ VIKIER



PULTOVÝ VIKIER



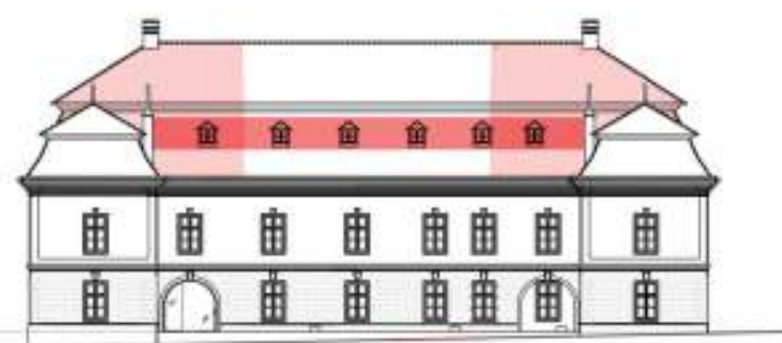
ŠTÍTOVÝ VIKIER (FINÁLNA VARIANTA) ŠTÍTOVÝ VIKIER



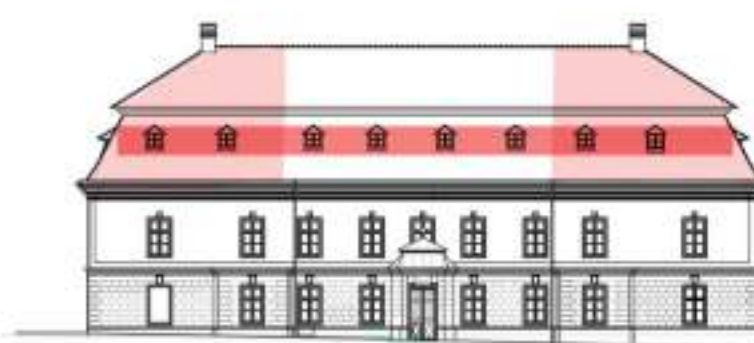
POHLED JUHOVÝCHODNÝ



POHLED JUHOZÁPADNÝ



POHLED SEVEROZÁPADNÝ



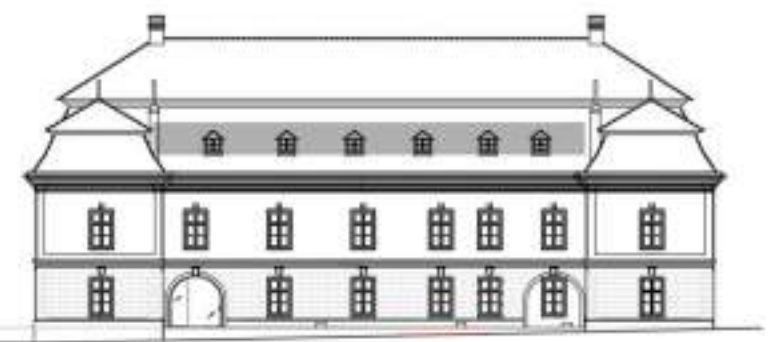
POHLED SEVEROVÝCHODNÝ



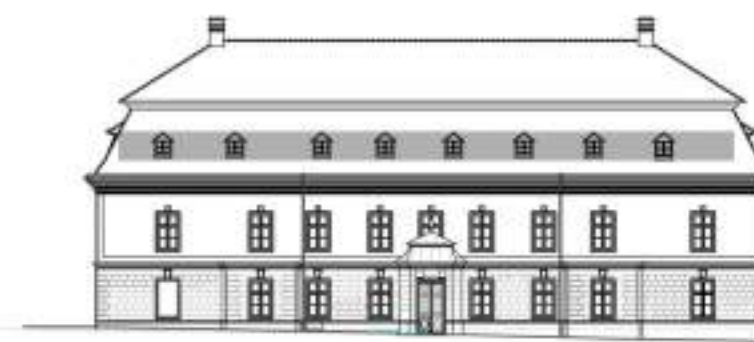
POHLED JUHOVÝCHODNÝ



POHLED JUHOZÁPADNÝ



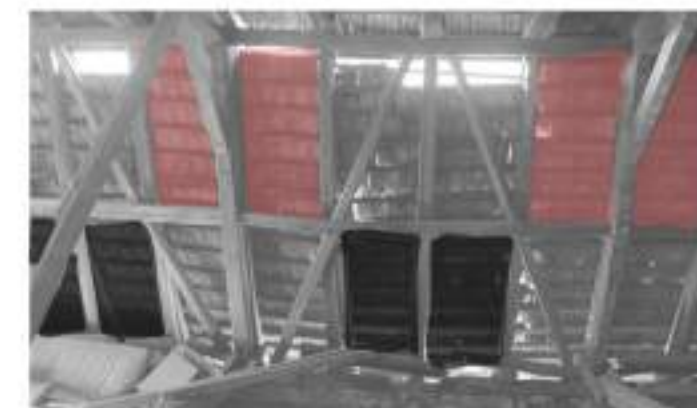
POHLED SEVEROZÁPADNÝ



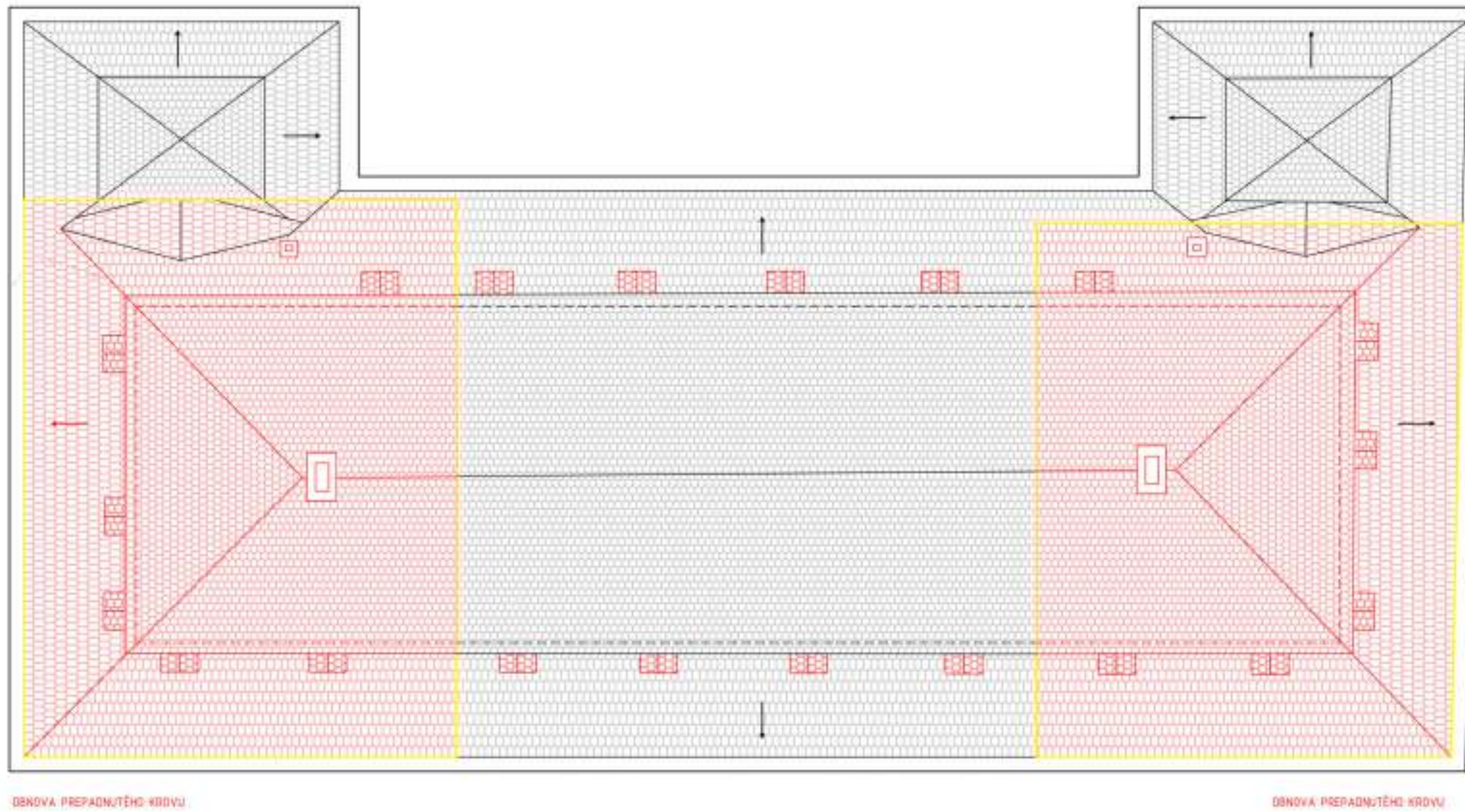
POHLAD SEVEROVÝCHODNÝ



FOTKY Z A.H.V. S VYZNAČENÝMI PLOCHAMI UMIESTNENIA

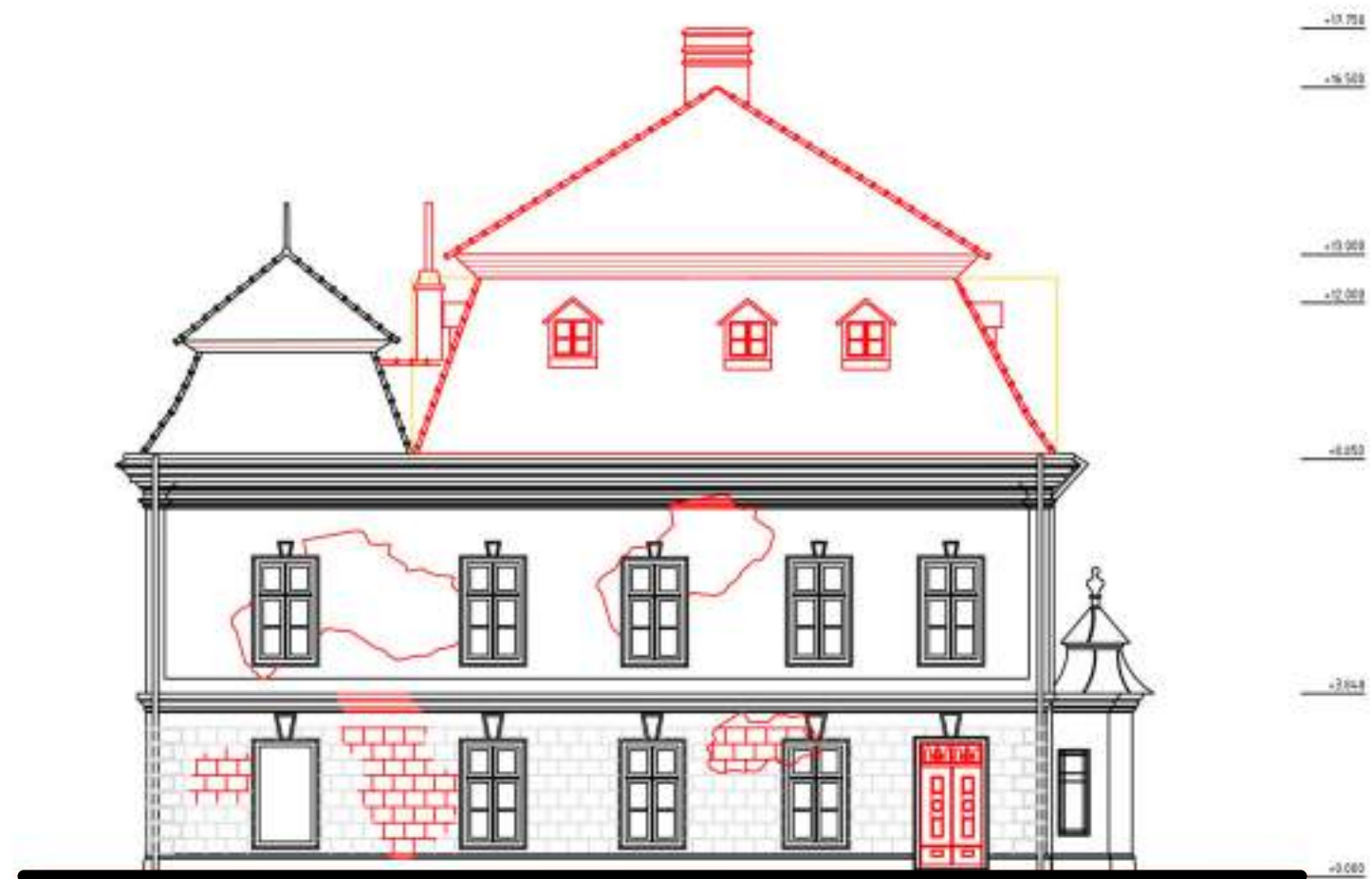


	FAKULTET ARHITEKTURE I DIZAJNA • NOVI SAD Fakultet I i II Mesta naučnog rada VII Student program Aplikacije u arhitekturi		Arh. op. 2020/2021 ***** NUF ***** FAD
	Izdani prethodni radovi: Ing. arh. dipl. ing. arh. dipl. inženjer. P.E.D.		
	Ime:		
	Pomoćnik člana Izdatičke Komisije:		
	Izdani i/ili izdavanje: I i/II Sekcije		
Izdani i/ili izdavanje: Ing. arh. dipl. inženjer. P.E.D.		Imena: Članovi komisije: 36	
Izdani i/ili izdavanje: Ing. arh. dipl. inženjer. P.E.D.			
Ing. arh. dipl. inženjer. P.E.D.			
Izdani i/ili izdavanje: Ing. arh. dipl. inženjer. P.E.D.			
Izdani i/ili izdavanje: Ing. arh. dipl. inženjer. P.E.D.			
Članovi komisije: Analiza i/ili		Datum: 20.12.2020.	



 BÚRANÉ KONŠTRUKCIE
 NOVÉ KONŠTRUKCIE

	Fakulta ARCHITECTURY A DESIGNU – BRNO Provozní: 1. a 2. patro v budově VV		
	Budovní program: Aplikativní a oborová		
	Datum odevzdání: 20.03.2023, úst. ochr. předání: 19. března 2023		Místnost: 2003/0003 *** LTB *** *** FAD ***
	Titulek: Parametrizace oborová Institutu Nevoříce		
	Účastník: JANA KUBALOVÁ, ING. JIŘÍ ŠEDIVÝ Adresy: Jana Kubalová, ING. Jiří Šedivý		Termín: 1:150 Číslo výkresu: 37
	Adresy: JANA KUBALOVÁ, ING. JIŘÍ ŠEDIVÝ, ING. JIŘÍ ŠEDIVÝ Ing. JIŘÍ ŠEDIVÝ, ING. JIŘÍ ŠEDIVÝ Dům dokumentace, Archivní listy 2023		
Období výkresu: Stavěbní úpravy střechy			Datum: 21.12.2023



 BÚRANÉ KONŠTRUKCIE

 NOVÉ KONŠTRUKCIE

[illegible]

[illegible]

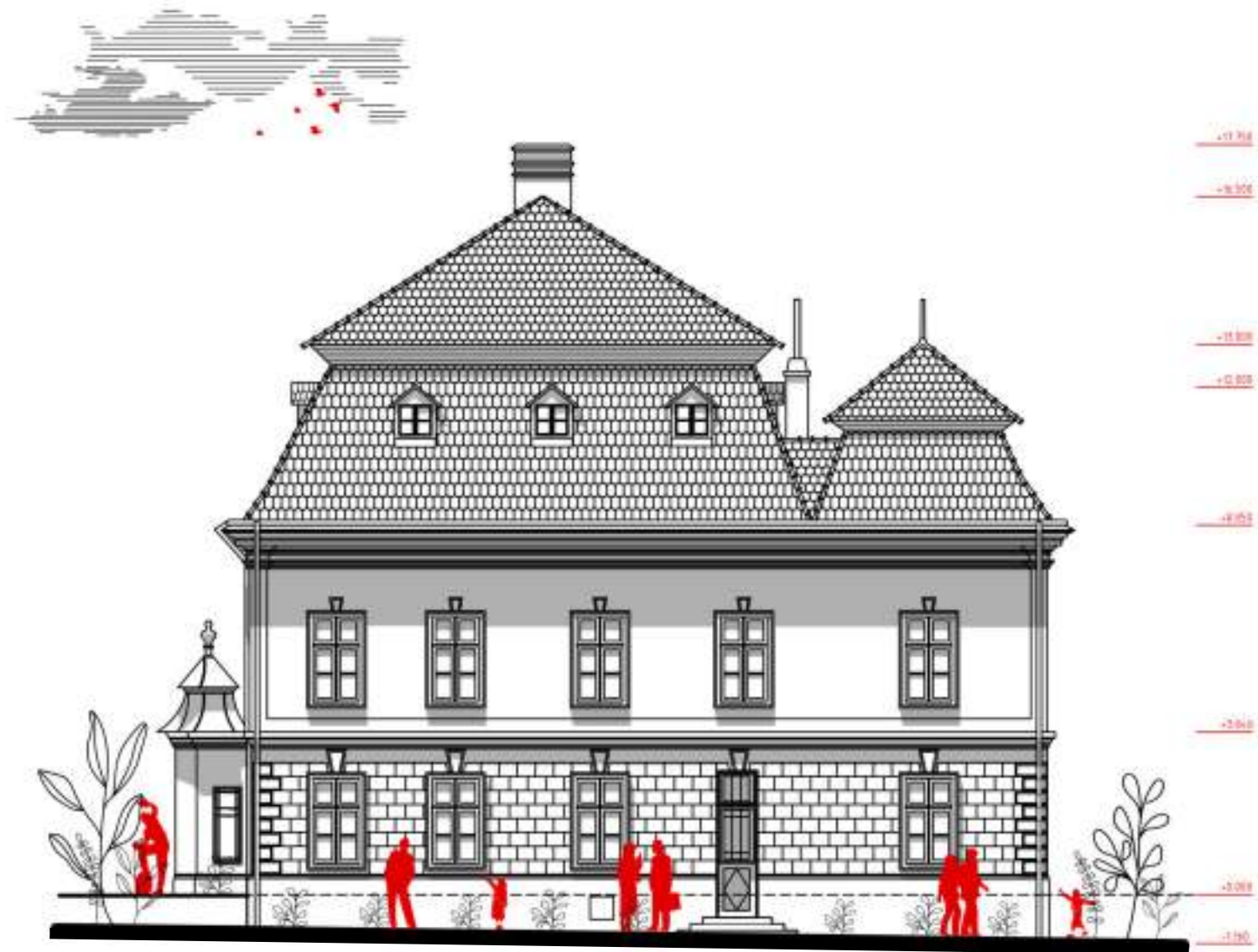
[illegible]

[illegible]



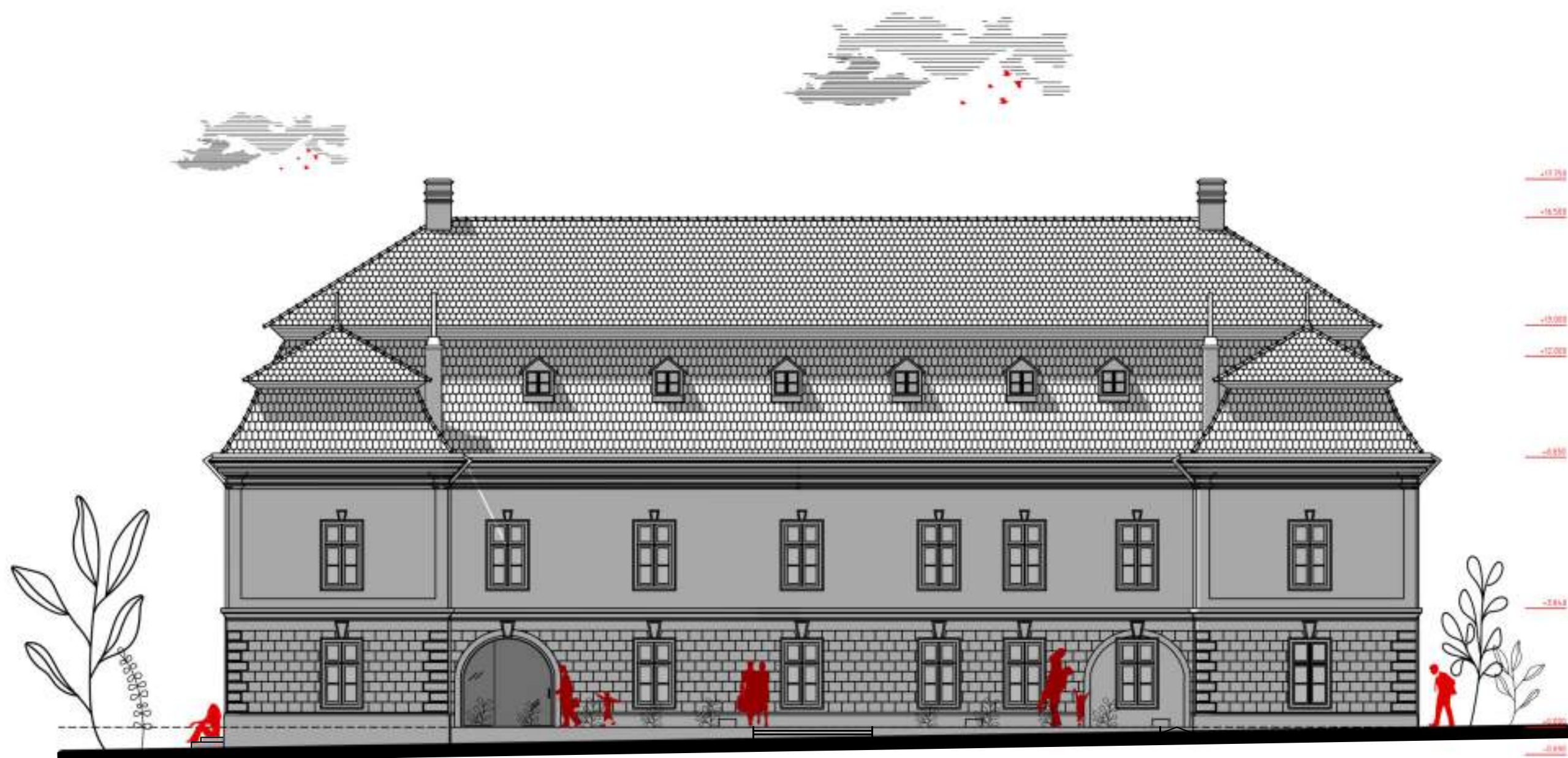
 BÚRANÉ KONŠTRUKCIE
 NOVÉ KONŠTRUKCIE

[illegible]

[illegible]

	BÚRANÉ KONŠTRUKCE
	NOVÉ KONŠTRUKCE

[illegible]

[illegible]

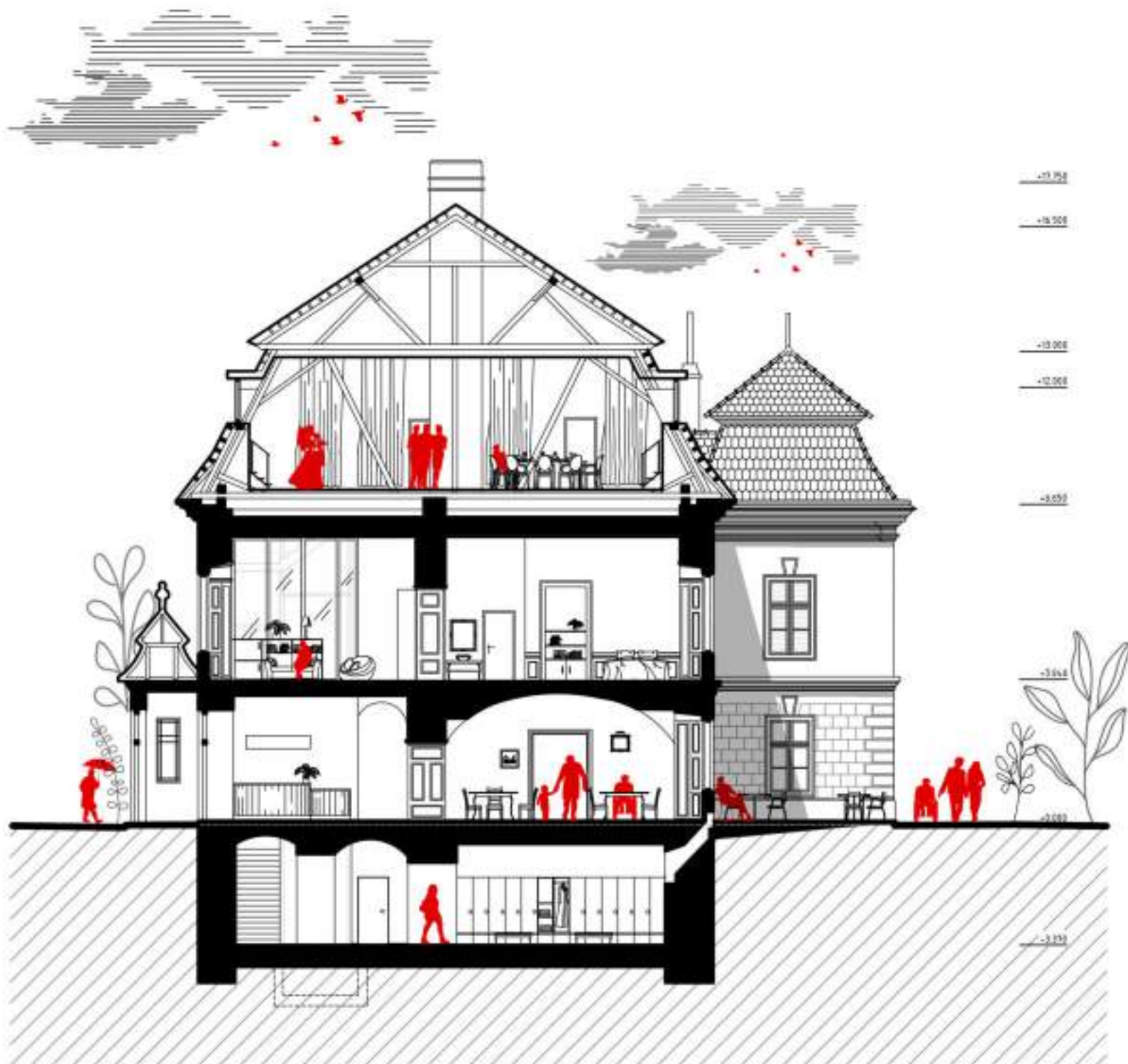
STAVEBNÉ ÚRAVY REZ A-A'



 BÚRANÉ KONŠTRUKCIE
 NOVÉ KONŠTRUKCIE

[illegible]

REZ A-A'

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]



	TASOJA ARCHITECTS & DESIGN + BRATISLAVA		
	Projekt: T_Ant_Matéria realizovaná VII		
	Dovolený program: Architektonická vizualizácia		
	Dátum: 2020/05/01		
	Dátum poslednej zmeny: 2020/05/01		
Téma:			***** *****

[illegible]



	TASOBA ARCHITECTÚRY A DESIGN • BRATISLAVA		Miesto na 2020/2021	*** STU *** FAD	
	Projekt: T_AMP_Mieľo realizácia VII				
	Druhý program: Aplikácia a prezentácia				
	Základná informácia: Ing. arch. Miroslava Štefana, PhD.				
	Téma: Pamiatková celková kultúrna rekonštrukcia				
Projekt: Ing. arch. Miroslava Štefana, PhD.			Miesto		
Realizácia: Ing. arch. Miroslava Štefana, PhD. Ing. arch. Miroslava Štefana, PhD.			Číslo výzvy: 56		
Ing. arch. Miroslava Štefana, PhD.					
Druh dokumentu: Architektonická vizualizácia					
Druh výzvy: Vizualizácia poskytovaného ubytovania			Dátum: 21.12.2020		

[illegible]



	TASOJA ARCHITECTURE & DESIGN • BRATISLAVA		
	Projekt: T_A01_Mieľo nádvorná VII		
	Dovolený program: Architektonická štúdiá		
	Dátum posledného úprav: 10.12.2023		
	Téma: Podzemná wellness		
Projekt: Anna Kukuřová, RNDr. Štefánka			Stavba
Realizácia: Ing. arch. Peter Páľo, Ph.D., Ing. arch. Radoslava Kukuřová, Ph.D.			Číslo výkresu: 01
Ing. arch. Radoslava Kukuřová, Ph.D.			
Druh dokumentu: Architektonická štúdiá			
Oblasť výkresu: Vizualizácia podzemného wellness			Dátum: 21.12.2023

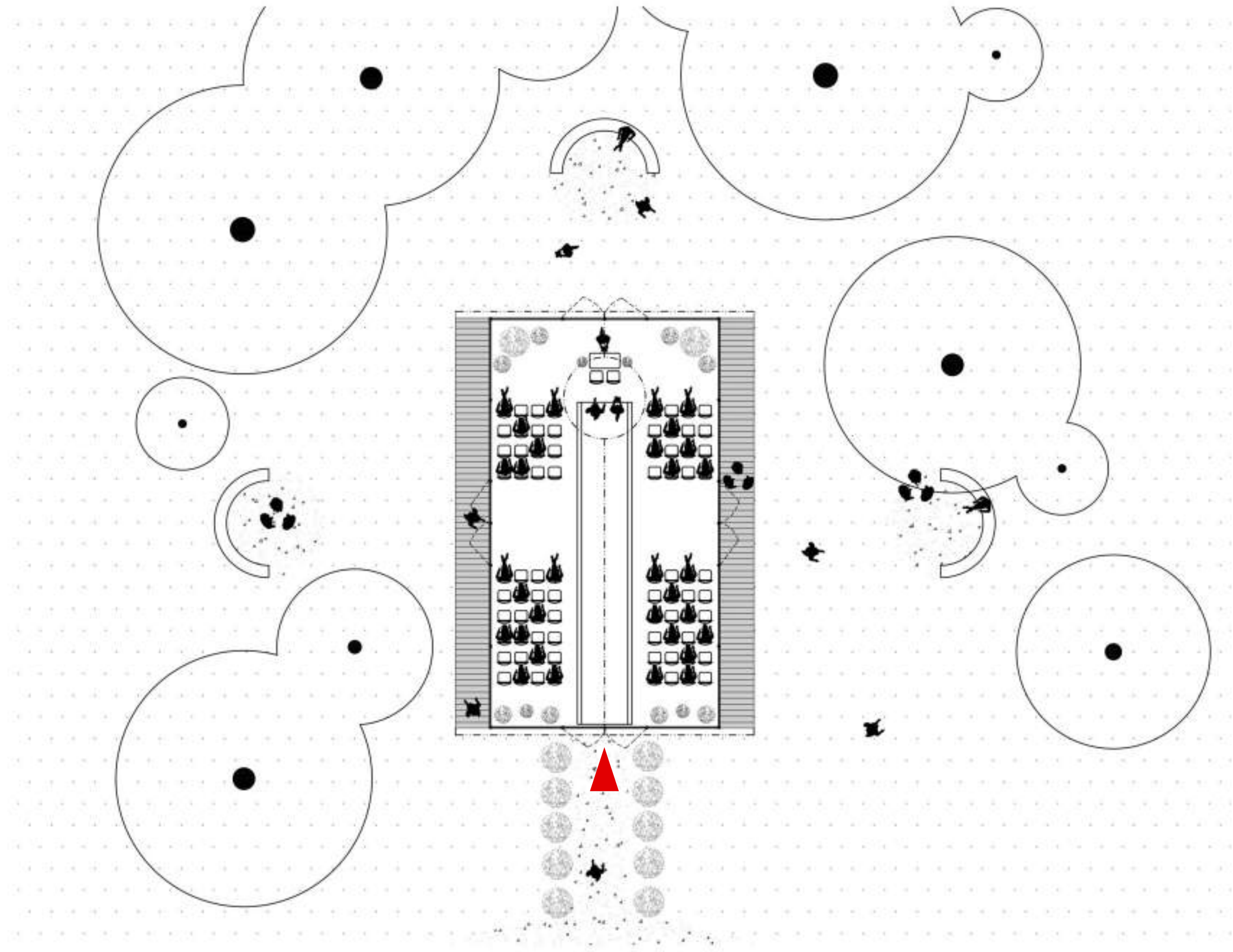


	TASO ARCHITECTS & DESIGN • BRATISLAVA		
	Projekt: T_A07_Mieľo nadhľad VII		
	Dovolený program: Architektúra a interiérové		
	Dovolený obsah: Ing. arch. Alexander Štefančík, PhD.		
	Téma:		
Pomníkova cesta kofľáka Revúca			62
Projekt: Ing. arch. Štefančík, PhD. a Ing. arch. Štefančík, PhD.			
Projekt: Ing. arch. Štefančík, PhD. a Ing. arch. Štefančík, PhD.			
Ing. arch. Štefančík, PhD. a Ing. arch. Štefančík, PhD.			
Dovolený obsah: Architektúra a interiérové			
Obdobie výšky: Vizualizácia podzemného wellness			21.12.2022

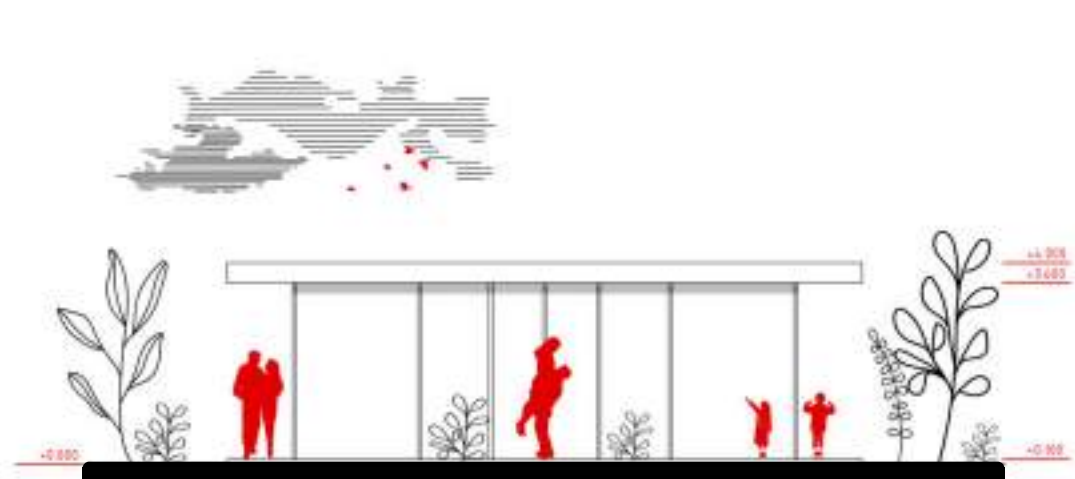


	TASOJA ARCHITECTURE & DESIGN • BRATISLAVA		
	Projekt: T_AMP_Mieľo nadhľadová VII		
	Dovolený program: Architektonická štúdia		
	Dátum posledného úprav: 10.05.2023		
	Téma:		
Pamiatková oprava kúpeľní Revoice			Číslo výkresu: 63
Projekt: Anna Skutová, RNDr. Štefánka			
Projekt: Ing. arch. Peter Pátek, Ph.D., Ing. arch. Ľubomír Štefánik, Ph.D.			
Ing. arch. Ľubomír Štefánik, Ph.D.			
Druh dokumentu: Architektonická štúdia			
Obsah výkresu: Vizualizácia podzemného wellness			Dátum: 21.12.2023

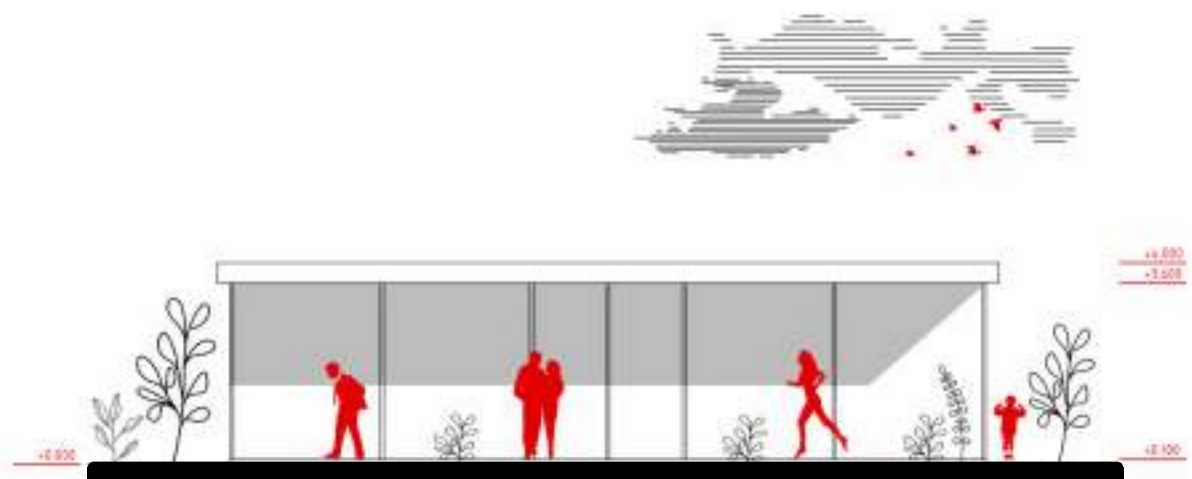
_PÔDORYS SVADOBNÉHO PAVILÓNU

[illegible]

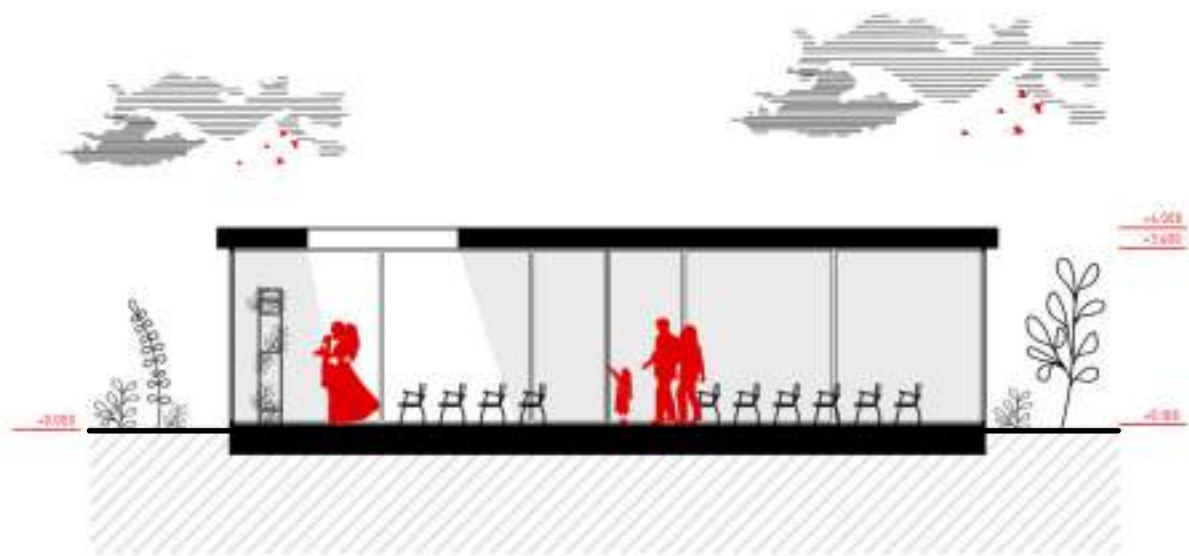
POHL'ADY A REZ PAVILÓNU



POHLAD JUHOZÁPADNÝ A SEVEROVÝCHODNÝ

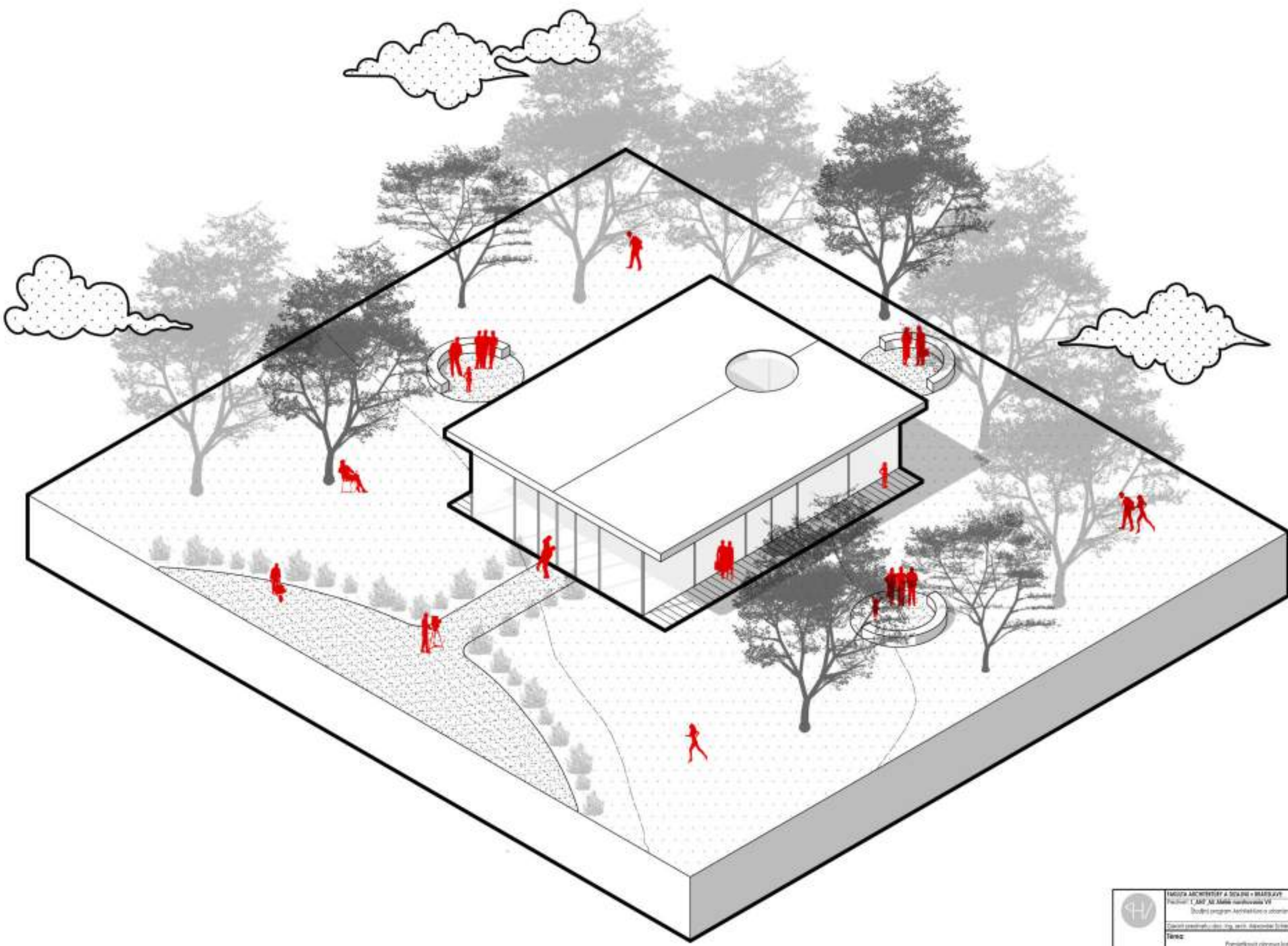


POHLED JUHOVÝCHODNÝ A SEVEROZÁPADNÝ



POZDĚŽNY REZ

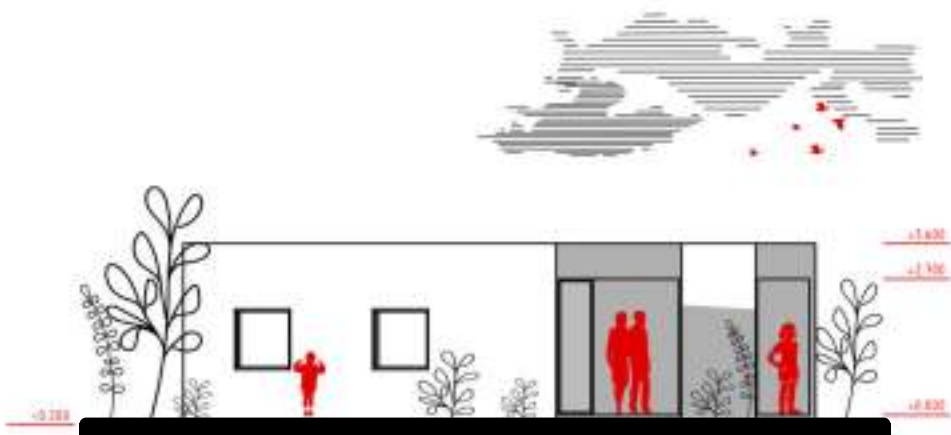
	FAKULTA ARCHITEKTURY A DESIGNU JYVÄSKYLÄ Fakulta: 1. AMF Aik. Akat. arkkitehtuuri VII (Suomen programi arkkitehtuuri ja suunnittelu)		Alue: AM (2020/2021)	STU FAB
	Opetus suunnittelusta: ing. arch. suunnittelu (Arkkiteht. Pk.)			
Tema:		Päämateriaali: olavara Infralla Neuvotte		
Suunnittelun ohjeistus: PKD Suunnittelu		Opetus: 1 : 1:50		
Tekijä: johtaja ing. arch. Pasi Pasi, PRC. ing. arch. suunnittelu (Arkkiteht. Pk.)		Opetus: 65		
Ing. arch. suunnittelu: Arkkiteht. Pk. Opetus suunnittelusta: Arkkiteht. Pk.				
Ohjeistus: Pohdinta ja reitit pöytäkirja		Opetus: 21.12.2021		



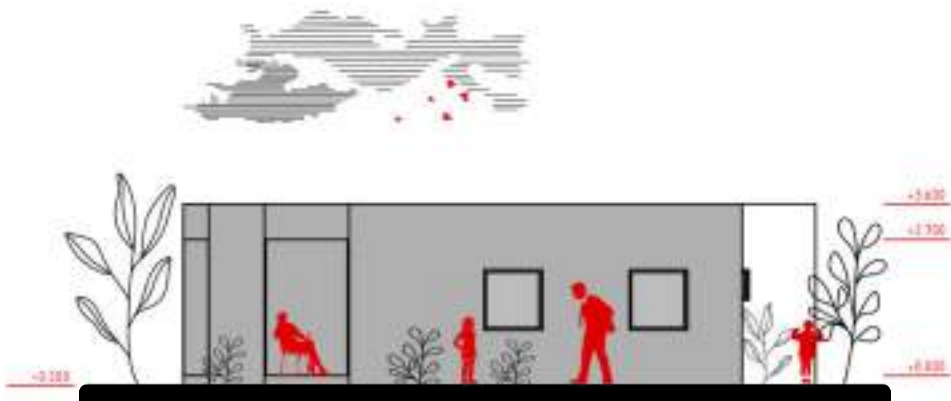
	FACULTA ARCHITECTURY A DESIGNU – BRATISLAVA		
	Fakulta T-ART, Mládežníckeho námestia 7/II		
	Študijný program Aplikovaná architektúra		
	Dávateľ zadania: doc. Ing. arch. Alexander Schermer, PhD.		
	Téma: Projektovanie objektu kultúrnej pamiatky		
Projektant: Anna Štefániková, RNDr. Štefániková		Pracovisko:	STU FAD
Hlavný projektant: Ing. arch. Peter Páľ, PhD., Ing. arch. Ľuboš Hlavinka, PhD.		Číslo výkresu: 05	
Ing. arch. Ľuboš Hlavinka, PhD.			
Druh dokumentácie: Architektonická štúdia			
Oblasť výkresu: Axonometria pavilónu		Dátum: 21.12.2022	

[illegible]

_POHLADY A REZ CHATIEK



POHLAD JUHOVÝCHODNÝ

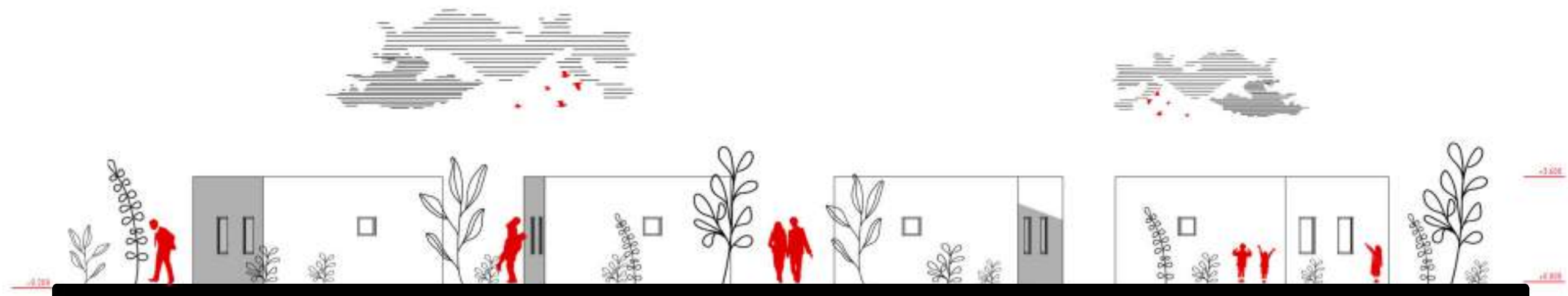


POHLAD SEVEROZÁPADNÝ

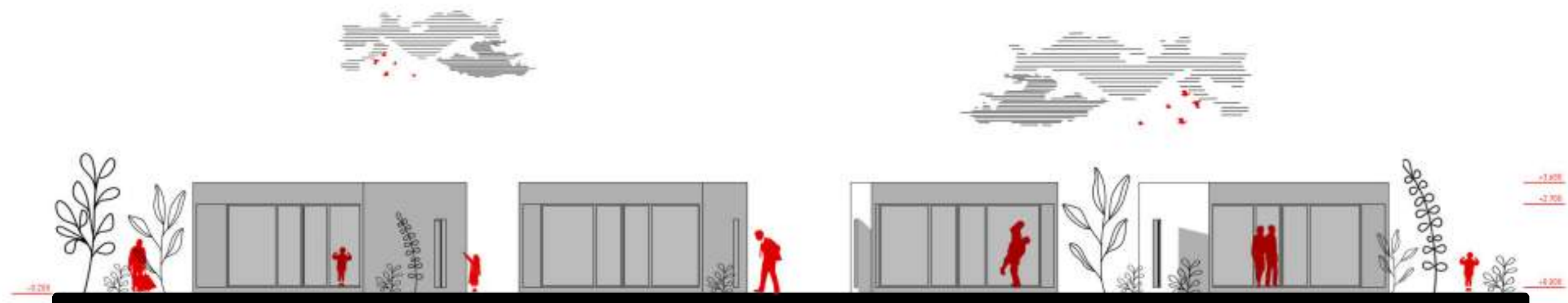


POZDĚLNÝ REZ

	TUDORA ARCHITECTS & DESIGN • BRATISLAVA		
	Projekt: T_A01_Mládež nachádza VII		
	Študijný program: Architektúra a urbanizmus		
	Dávateľ: projektová skupina Ing. arch. Alexander Schermer, PhD.		
	Téma: Pamiatková oblasť Bratislava - Nové zámky		
	Autori: Anna Skutová, RNDr. Štefánka		Mierka: 1:150
	Hlavný projekt: Ing. arch. Peter Pauliny, PhD., Ing. arch. Ľuboslav Matyska, PhD.		Číslo výkresu: 68
	Ing. arch. Ľuboslav Matyska, PhD.		
	Druh dokumentácie: Architektonická štúdia		
Obsah výkresu: Pohľady a rez chatiek			Dátum: 21.12.2022



POHLED SEVEROVÝCHODNÝ

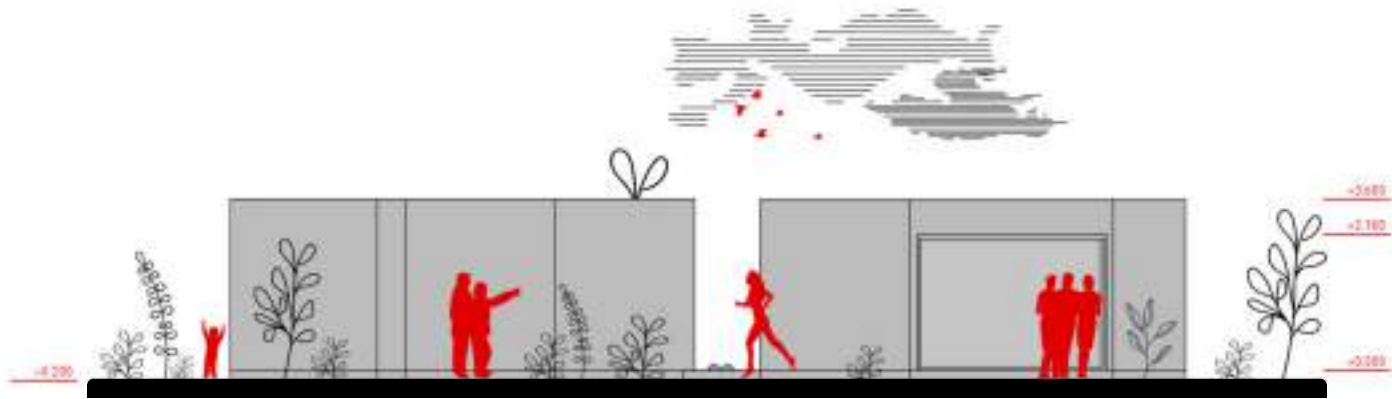


POHĽAD JUHOZÁPADNÝ

	INSTITUTUL DE INVESTIȚII ȘI DEZVOLTARE MEDICALĂ Facultatea de Științe Medicale - Medicină Generală VI Studii de program Aplicații în Informatică		Anul de studii: 2022/2023	*** SEM *** *** FAD ***	
	Căminul studențesc: Col. Ing. Ion. I. Brătianu - Sectorul 1, P.B.				
	Titlu: Participanți dintr-o instituție de învățământ				
	Prezentarea instituției: ING Științe Medicale				Weekend: 1:150
	Adresa instituției: Ing. Ion. I. Brătianu, P.B. sec. Ing. Ion. I. Brătianu - Sectorul 1, P.B.				Căminul: 69
	Ing. Ion. I. Brătianu - Sectorul 1, P.B.				
	DAU - București, România				
Clubul studențesc: Parody chat			Căminul: 21.12.2022		



POHLAD SEVEROVÝCHODNÝ



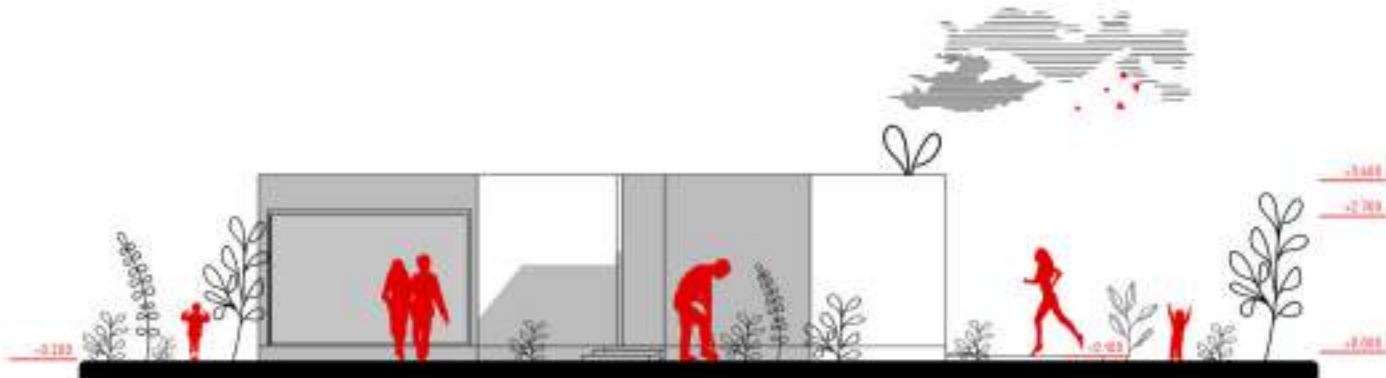
POHLAD JUHOZÁPADNÝ

	TUDORA ARCHITECTS & DESIGN • BRATISLAVA		
	Projekt: T_A01_Mládež navštevuje VII		
	Študijný program: Architektúra a urbanizmus		
	Dávateľ projektu: doc. Ing. arch. Alexander Štebánek, PhD.		
	Téma: Pomiatková celková katalóga Revoce		
Autor: Anna Skutková, Rina Štefániková			Škála: 1:150
Hlavný projekt: Ing. arch. Peter Pauliny, PhD., Ing. arch. Ľuboš Hrabák, PhD.			Číslo výkresu: 71
Ing. arch. Ľuboš Hrabák, PhD.			
Druh dokumentu: Architektonická štúdia			
Oblasť výkresu: Pohľady vonkajšieho wellness			Dátum: 21.12.2022

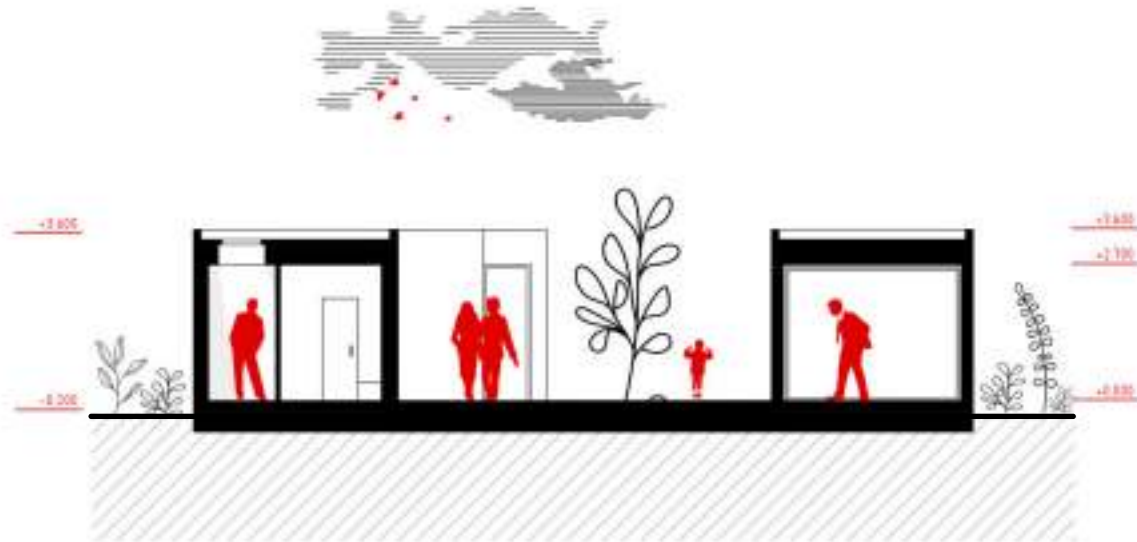
_POHLADY A REZ VONKAJŠIEHO WELLNESS



POHLAD SEVEROZÁPADNÝ

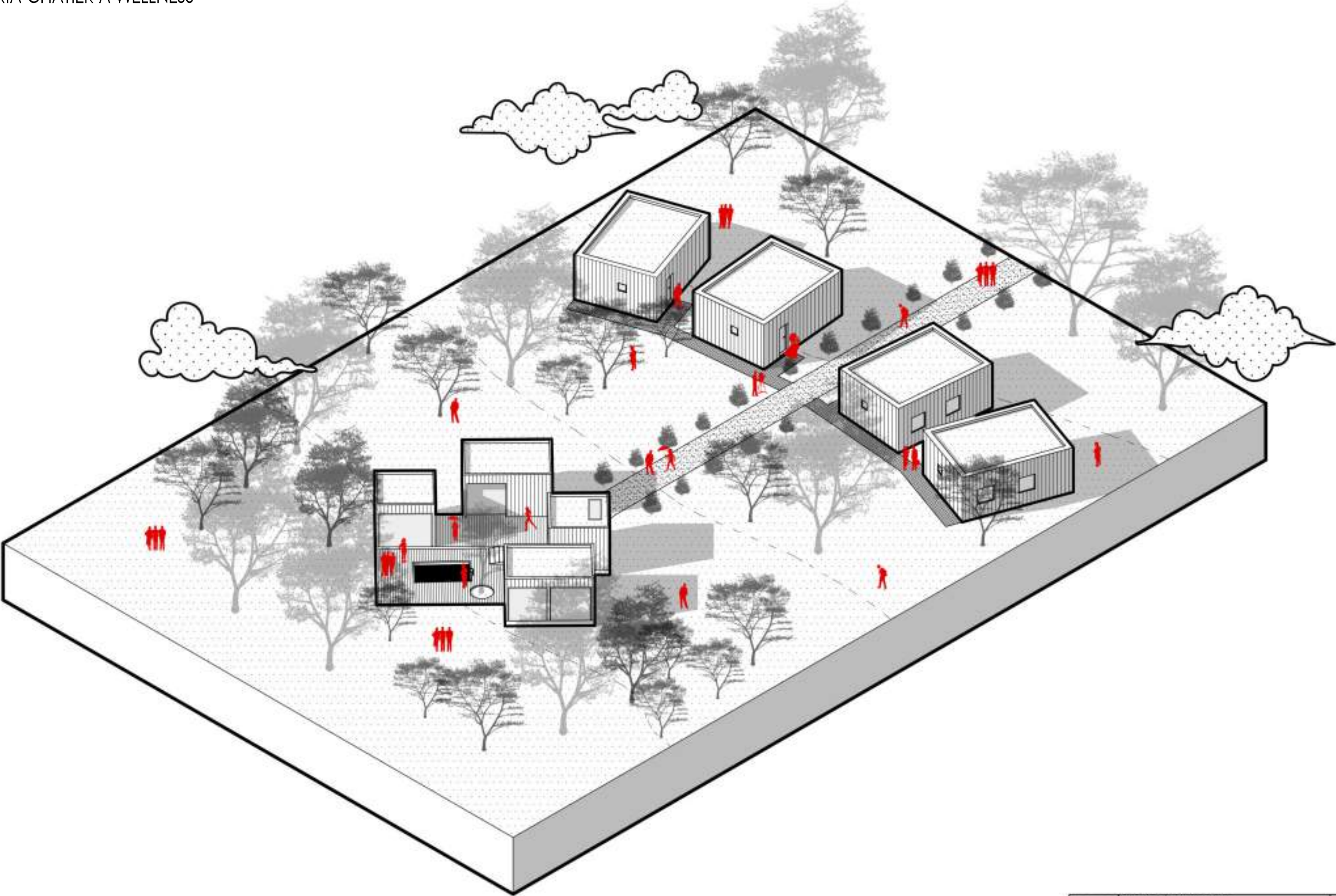


POHLAD JUHOVÝCHODNÝ



PRIEČNY REZ

	TASOFA ARCHITECTS & DESIGN + BRATISLAVA		
	Projekt: T_AKF_ML_Milka nariadenia VII		
	Druhý program Aplikácie v oblasti		
	Dávka projektov: Ing. arch. Alexander Schuster, PhD.		
	Téma: Pomníkovi obratna kľúčna Revolu		
Autor: Anna Skladanová, RNDr. Štefánka		Stavba: 1:150	
Projekt: Ing. arch. Peter Pauliny, PhD. Ing. arch. Hana Hladká, PhD.		Číslo výkresu: 72	
Ing. arch. Jozefína Štefánková, PhD.			
Druh dokumentu: Architektonická štúdia			
Oblasť výkresu: Pohľady a rez vonkajšieho wellness		Dátum: 21.12.2022	



	FACULTA ARCHITECTURY A DESIGN • BRATISLAVA		
	Pracovní úkol: AXONOMETRIA CHATIEK A WELLNESS		
	Téma: Projekt wellness centra		
	Autor: Mgr. arch. J. Štefánek		
	Datum: 15. 12. 2023		
Téma: Projekt wellness centra			
Autor: Mgr. arch. J. Štefánek			
Datum: 15. 12. 2023			
Téma: Projekt wellness centra			
Autor: Mgr. arch. J. Štefánek			



	TASOBA ARCHITECTS & DESIGN • BRATISLAVA		
	Projekt: T_AMP_Mieľo nariadenia VII		
	Dovolený program: Architektonická štúdiá		
	Dovolený obsah: Ing. arch. Stanislav Štefánek, PhD.		
	Téma:		
	Pamiatková opava kofáľová Revúca		
	Projekt: Ing. arch. Stanislav Štefánek, PhD.		Revúca
	Projekt: Ing. arch. Stanislav Štefánek, PhD., Ing. arch. Stanislav Štefánek, PhD.		Číslo výkresu: 73
	Ing. arch. Stanislav Štefánek, PhD.		
	Dovolený obsah: Architektonická štúdiá		
	Dovolený obsah: Vizualizácia pavilónu		Číslo výkresu: 73



	TANÚSA ARCHITECTÚRY A DESIGN • BRATISLAVA		
	Projekt: T_AMP_Mie Wellnessová VII		
	Dovolený program: Architektonická štúdiá		
	Dovolený program: Ing. arch. Stanislav Štefánik, PhD.		
	Téma:		
Pamiatková opatrenie: Inštalácia Wellness			
Projekt: Ing. arch. Stanislav Štefánik, PhD.			
Projekt: Ing. arch. Stanislav Štefánik, PhD.			
Ing. arch. Stanislav Štefánik, PhD.			
Dovolený program: Architektonická štúdiá			
Obdobie výberu: Vizuálna wellness			

[illegible]



NINA ŠOVČÍKOVÁ

Šovčíková

X



ANNA MIKUŠKOVÁ

Mikušková