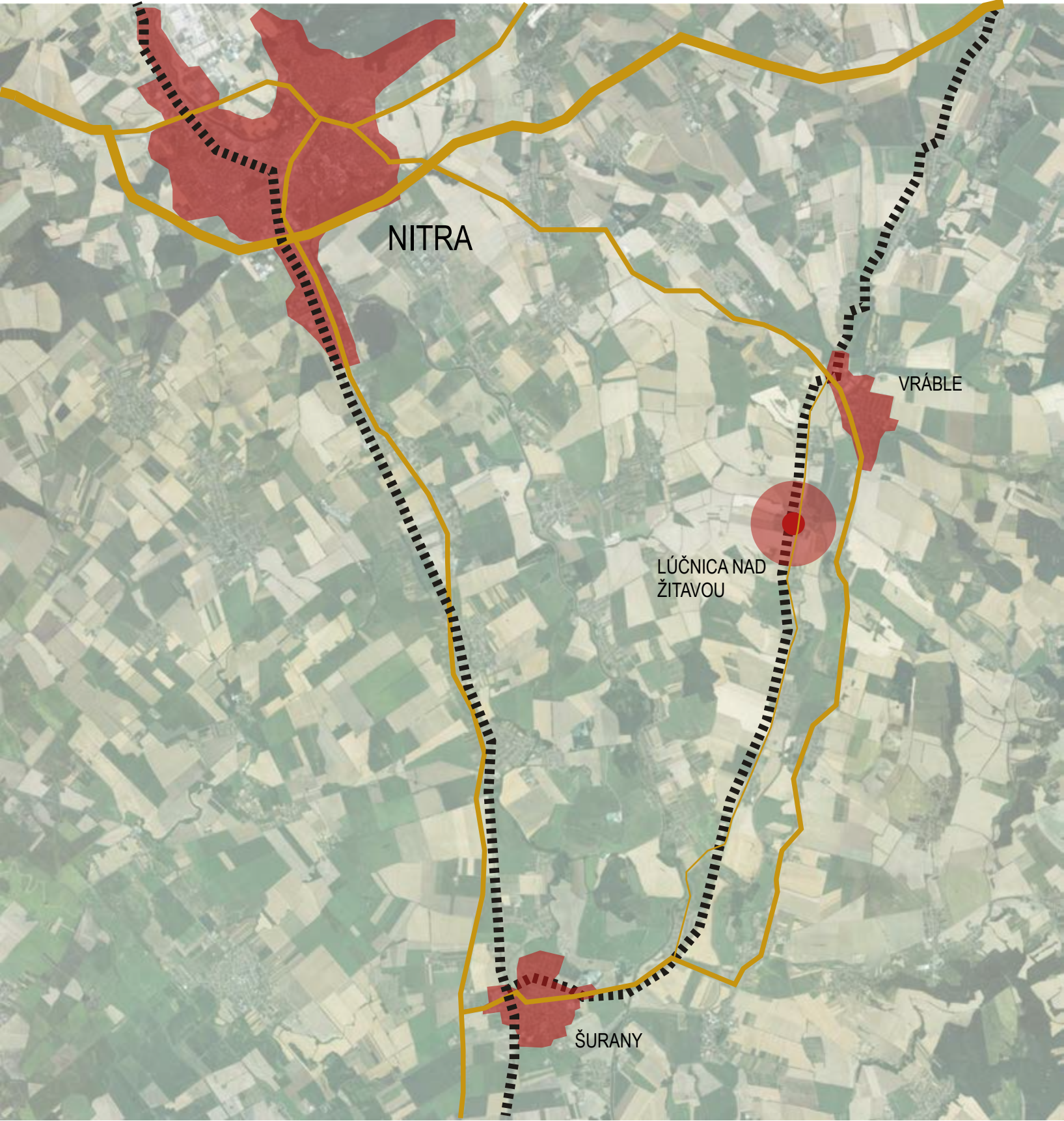




Vedúci práce: doc. Ing. arch. Nadežda Hrašková, PhD.
Ing. arch. Pavol Pauliny, PhD.
Ing. arch. Katarína Terao Vošková, PhD.

Študent: Bc. Ján Hubčík
Akad. rok :2020/21



OBEC LÚČNICA NAD ŽITAVOU

Lúčnica nad Žitavou je obec na Slovensku v okrese Nitra.

Obec sa nachádza v severovýchodnej časti Podunajskej nížiny, 17,9 km od mesta Nitra. Východným okrajom preteká Žitava.

Obec vznikla v r. 1960 zlúčením Martinovej (1437) a Vajky nad Žitavou (1113). Nachádzajú sa tu dve neskorobarokové pamiatky z 18. storočia – kaštieľ a rímskokatolícky kostol. V chotári časti obce Lúčnica nad Žitavou sa nachádza Pútnické miesto (kalvária) Studnička. Prístup ku Studničke je po poľnej ceste z Vajky nad Žitavou – miestnej časti obce Lúčnica nad Žitavou.

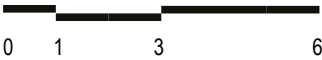
Základné informácie

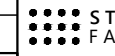
Samosprávny kraj	Nitriansky
Okres	Nitra
Región	Požitavie
Počet obyvateľov	958
Rozloha	1210 ha
Prvá písomná zmienka	1113

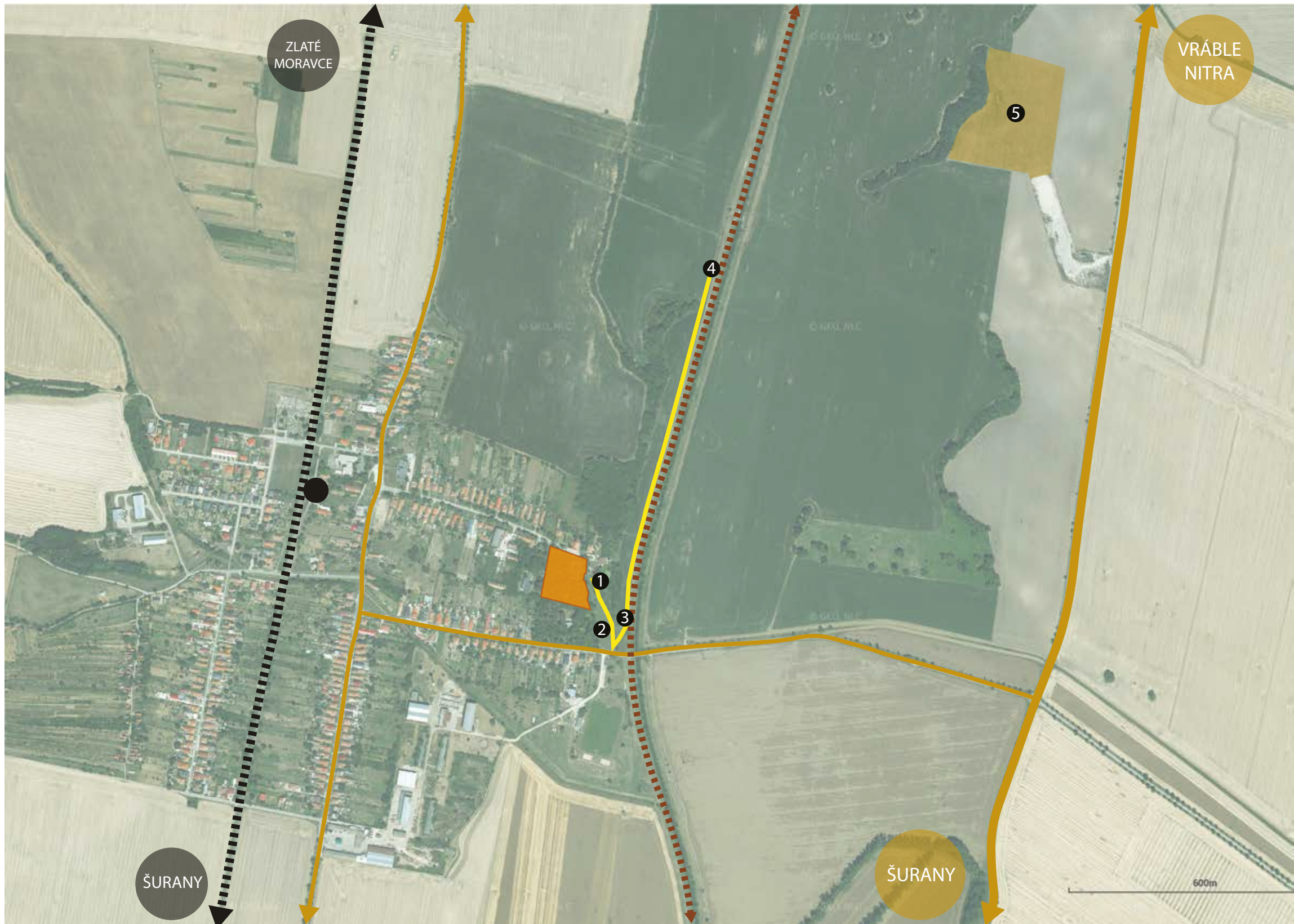
zdroj: <https://www.obeclucnica.sk/>

Legenda

	cestné komunikácie
	železničná doprava



Dátum: 17.05.2021	STU Bratislava, Fakulta Architektúry			
	Predmet:	2_AT2_A Ateliér II. - Architektonická tvorba		Akad. rok 2020/21
	Téma: Kaštieľ v Lúčnici nad Žitavou			
	Študent:	Bc. Ján Hubčík		
	Vedúci práce:	doc. Ing. arch. Nadežda Hrašková, PhD. Ing. arch. Pavol Paulíny, PhD. Ing. arch. Katarína Terao Vošková, PhD.		
	Garant predmetu:	doc. Ing. arch. Andrea Bacová, PhD.		
	Obsah výkresu:	ŠIRŠIE VZŤAHY		Č. výkresu:



ŠIRŠIE VZŤAHY

LEGENDA

- cesta II. triedy
- cesta III. triedy
- železnica
- železničná stanica
- riešené územie
- požítavská cyklomagistrála
- trasa náučného chodníka

- pôvodné stavby v obci Káštief - Kostol - Mlyn
- Flóra a fauna lokality starej Žitavy
- Pôvodné koryto starej Žitavy
- Horné lúky, Vymokliny
- archeologické nálezisko Vráble - Fidvár

STU Bratislava, Fakulta Architektúry			STU FA
Predmet:	2_AT2_A Ateliér II. - Architektonická tvorba	Akad. rok 2020/21	
Téma:	Kaštieľ v Lučnici nad Žitavou		
Študent:	Bc. Ján Hubčík		Mierka:
Vedúci práce:	doc. Ing. arch. Nadežda Hrašková, PhD. Ing. arch. Pavol Paulíny, PhD. Ing. arch. Katarína Teraco Vošková, PhD.	V. A. P - H - V	Špecializácia: Architektúra
Garant predmetu:	doc. Ing. arch. Andrea Bacová, PhD.		
Dátum: 17.05.2021	Obsah výkresu:	ŠIRŠIE VZŤAHY	Č. výkresu:



HISTÓRIA A STAVEBNÝ VÝVOJ

NESKOROBAROKOVÝ KAŠTIEL, KTORÝ POSTAVILI V POLOVICI 18. STOROČIA. IDE O JEDNOPODLAŽNÚ STAVBU NA PÔDORYSE V TVARE PÍSMENA U. HOSPODÁRSKE BUDOVY PATRIACE KAŠTIELU ZBÚRALI V 20. STOROČÍ.

HLAVNÁ FASÁDA MA DVOJOSOVÝ STREDNÝ RIZALIT, ZAKONČENÝ ZALAMOVANÝM POLKRUHOVÝM BAROKOVÝM ŠTÍTOM S OVÁLNYMI OKIEKAMI. FASÁDA JE ČLENENÁ PILASTRAMI A PODŠTŘEŠNOU RÍMSOU. DVOROVÁ FASÁDA SO ZAKLENUTÝMI VEĽKÝMI OKNAMI SA PŮVODNE OTVÁRALA DO NADVORIA ARKÁDMÍ.

RIEŠENÁ JE DO TVARU PÍSMENÁ U A UPROSTRED A AJ NA OBOCH BOČNÝCH RIZALITOCH MÁ BAROKOVÉ VÝKROJOVÉ ŠTÍTY. MIESTNOSTI SÚ KRITÉ VALENÝMI KLENBAMI A PODKASANÝMI LUNETAMI. CHODBY MAJÚ KRÍŽOVÉ HREBIENKOVÉ KLENBY. MANZARDOVÁ STRECHA OBJEKTU BOLA VYMENENÁ PRI POSLEDNEJ OPRAVE. OKOLO KAŠTIELA BOL ROZSIAHLY PARK.

PAMIATKOVÁ OCHRANA

REKONŠTRUKCIA. OPRAVOVANÝ BOL PO ROKU 1950. LÚČNICA NAD ŽITAVOU - KAŠTIEL (Č. ÚZPF 1456/1), ARCHITEKTONICKO-HISTORICKÝ A UMELECKO-HISTORICKÝ VÝSKUM - ROK 2006. AUTORI: ING. ARCH. MARTIN BÓNA, PHDR. M. KODOŇA, CSC...

SÚČASNÝ STAV A VYUŽITIE

STAV HISTORICKÉHO SÍDLA JE VEĽMI ZLÝ. KAŠTIEL JE OPUSTENÝ A CHÁTRA.

<https://www.pamiatkynaslovensku.sk/ukastiel-vajka-nad-zitavou>



STU Bratislava, Fakulta Architektúry			STU FA
Predmet:	2_AT2_A Ateliér II. - Architektonická tvorba	Akad. rok 2020/21	
Téma:	Kaštieľ v Lučnici nad Žitavou		
Študent:	Bc. Ján Hubčík		Mierka:
Vedúci práce:	doc. Ing. arch. Nadežda Hrašková, PhD. Ing. arch. Pavol Paulíny, PhD. Ing. arch. Katarína Terao Vošková, PhD.	V. A. P - H - V	Špecializácia: Architektúra
Garant predmetu:	doc. Ing. arch. Andrea Bacová, PhD.		
Dátum: 17.05.2021	Obsah výkresu:	HISTÓRIA A STAVEBNÝ VÝVOJ	Č. výkresu:

STAVEBNO-TECHNICKÝ STAV



vstup do severnej časti suterénu



deliaca stena medzi miestn. 0.01 a 0.02



cementová škrupina - vytlačenie vzliňajúcej vlhkosti do nadzemných častí muriva



vstup do južnej časti suterénu



Deliaca stena medzi miestn. 0.04 a 0.05



stena medzi miestn. 0.05 a 0.07



priestor po bývalom schodisku



napojenia klenby na plentu



deliaca stena medzi miestn. 0.02 a 0.03



kamenné murivo predchádzajúceho objektu



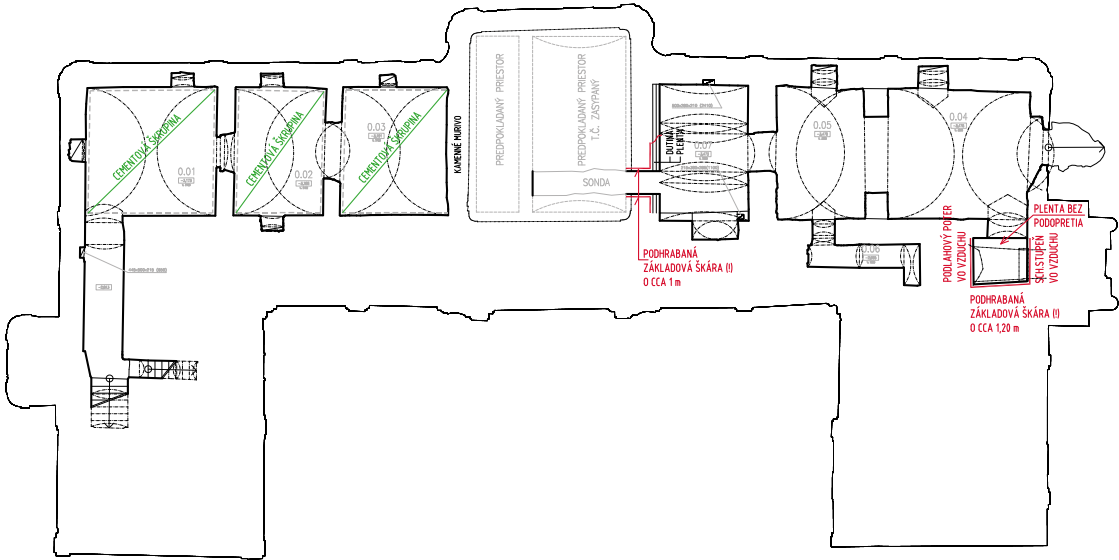
oddelujúca sa cementová škrupina



pôvodný vstup do suterénu



novodobá klenba + zasypaný priestor



PÔDORYS SUTERÉNU



podkopaná základová škára



podkopaná základová škára
opletovanie interiérových líc múrov



plenta prikotvená vmurovanými
oceľovými tržmi

2020. STATIKA STAVEBNO – TECHNICKÝ PRIESKUM. Bratislava : Kyselová, K., Kysel, S.
2020. Správa z reštaurátorského výskumu a Návrh na reštaurovanie interiéru a exteriéru
kaštieľa v Lúčnici nad Žitavou : Lupták, T., Krchňák, A., Kružlík, T., Pleidel, M.,
2020. Doplnok k architektonicko-historickému a umelecko-historickému výskumu. Bóna, M.

Dátum: 17.05.2021	STU Bratislava, Fakulta Architektúry			
	Predmet:	2_AT2_A Ateliér II. - Architektonická tvorba		Akad. rok 2020/21
	Téma: Kaštieľ v Lučnici nad Žitavou			
	Študent:	Bc. Ján Hubčík		
	Vedúci práce:	doc. Ing. arch. Nadežda Hrašková, PhD. Ing. arch. Pavol Pauliny, PhD. Ing. arch. Katarína Terao Vošková, PhD.		
	Garant predmetu:	doc. Ing. arch. Andrea Bacová, PhD.		
	Obsah výkresu:	PÔDORYS 1PP		
			Č. výkresu:	



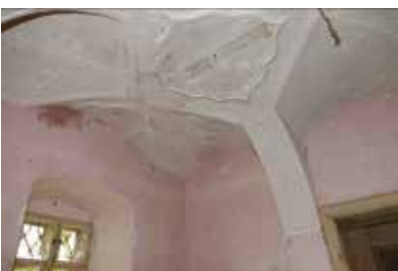
havarijný stav prejazdu v severnom krídle



štítová stena S krídla, pohľad z interiéru



arkádová chodba, severné krídlo



zaklenutie miestnosti 1.07



Grisaillová výmalba klenby



Premokrené nárožie



nevhodná úprava stien - zadržiavanie vlhkosti



zúžená chodba južný vstup prepadnutá podlaha



arkádová chodba severné krídlo



enfiláda východného krídla



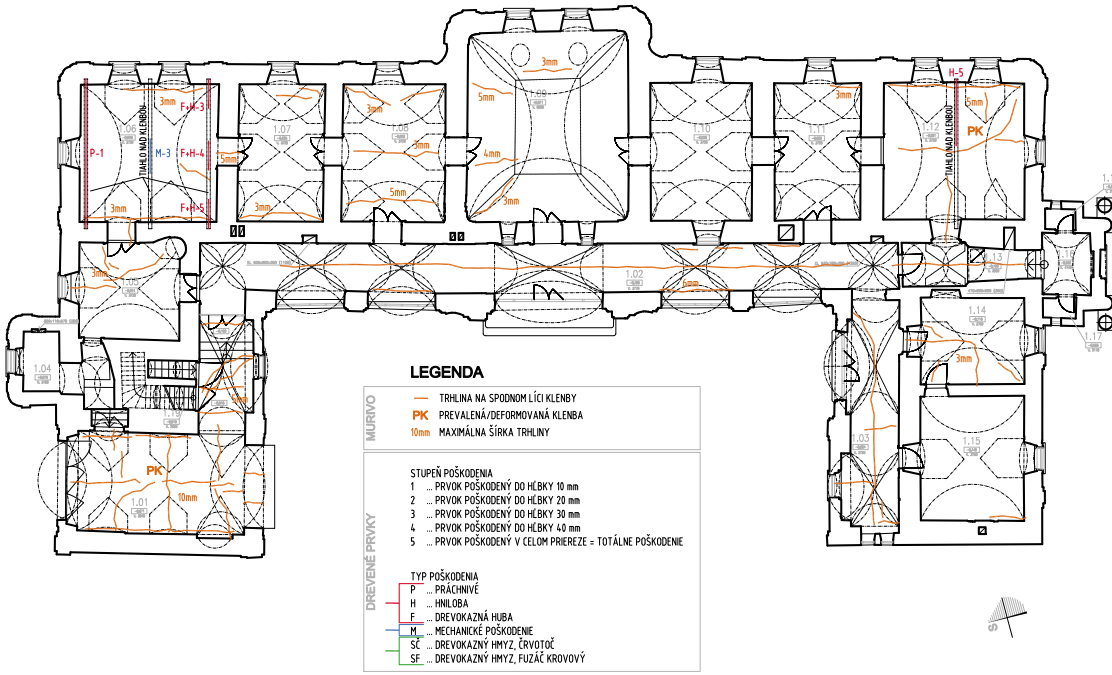
chýbajúca Štuková výzdoba klenby



poškodené podlahy



štítová stena južného krídla



2020. STATIKA STAVEBNO – TECHNICKÝ PRIESKUM. Bratislava : Kyselová, K., Kysel, S.
2020. Správa z reštaurátorského výskumu a Návrh na reštaurovanie interiéru a exteriéru kaštieľa v Lúčnici nad Žitavou : Lupták, T., Krchňák, A., Kružlík, T., Pleidel, M.,
2020. Doptnok k architektonicko-hisrickému a umelecko-hisrickému výskumu. Bóna, M.

PÔDORYS PRÍZEMIA

STAVEBNO-TECHNICKÝ STAV



premokrená klenba trhliny



trhliny v arkádovej chodbe



zaklenutie arkádovej chodby

Dátum: 17.05.2021	STU Bratislava, Fakulta Architektúry			
	Predmet:	2_AT2_A Ateliér II. - Architektonická tvorba		Akad. rok 2020/21
	Téma: Kaštieľ v Ľučníci nad Žitavou			
	Študent:	Bc. Ján Hubčík		
	Vedúci práce:	doc. Ing. arch. Nadežda Hrašková, PhD. Ing. arch. Pavol Pauliny, PhD. Ing. arch. Katarína Terao Vošková, PhD.		
	Garant predmetu:	doc. Ing. arch. Andrea Bacová, PhD.		
	Obsah výkresu:	PÓDORYS 1PP	Č. výkresu:	

STAVEBNO-TECHNICKÝ STAV



chýbajúce vzpery v strešnej rovine



Masívne žb prievlaky a odprílené tiahlo



chýbajúce vzpery v strešnej rovine



hubou a hnilobou poškodené prvky



poškodené prvky východného krídla



prvky poškodené fúzačom krovovým



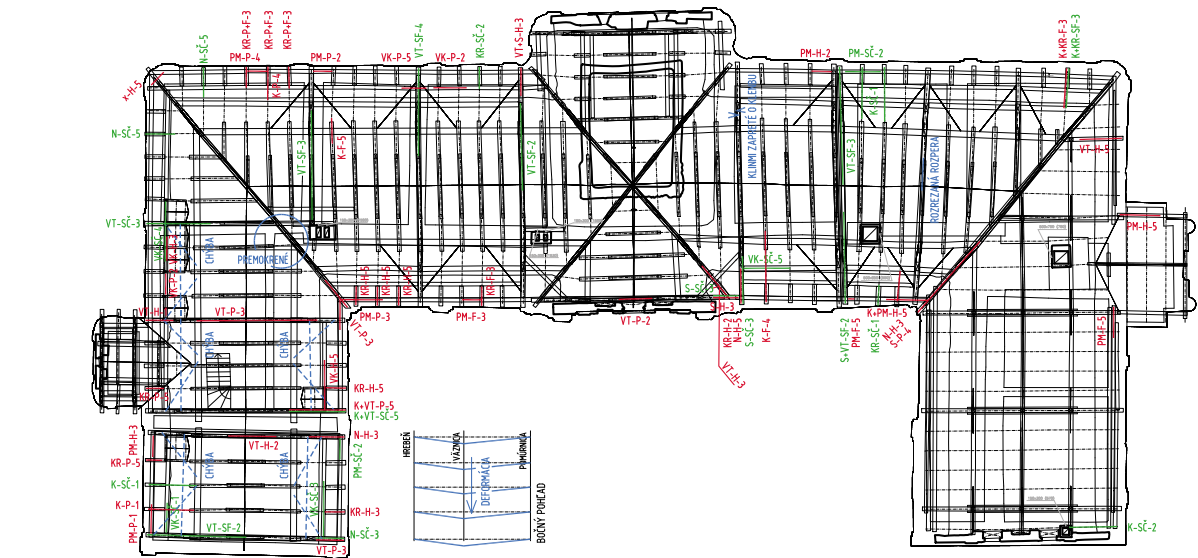
Poškodené prvky pri centrálnom dvor.štíte



južné ukončenie krovu východného krídla



krov severného rizalitu



LEGENDA

PRVOK KROVU
VT ... VÁZNÝ TRÁM
S ... STĚPK
K ... KROKVA
VK ... VÝMENA KRÁČAT
KR ... KRÁČKA
PM ... POMŮRNICA
N ... NÁMETOK

TYP POŠKODENIA
P ... PRÁČOVNÝ
H ... HNILIBA
F ... DREVOKAZNÁ HUBA
M ... MECHANICKÉ POŠKODENIE
SC ... DREVOKAZNÝ HMYZ, ČRVOTOČ
SF ... DREVOKAZNÝ HMYZ, FÚZAČ KROVOVÝ

STUPEŇ POŠKODENIA
1 ... PRVOK POŠKODENÝ DO HĺBKY 10 mm
2 ... PRVOK POŠKODENÝ DO HĺBKY 20 mm
3 ... PRVOK POŠKODENÝ DO HĺBKY 30 mm
4 ... PRVOK POŠKODENÝ DO HĺBKY 40 mm
5 ... PRVOK POŠKODENÝ V CELOM PRIEREZE = TOTÁLNE POŠKODENIE

PÓDORYS KROVU

2020. STATIKA STAVEBNO – TECHNICKÝ PRIESKUM. Bratislava : Kyselová, K., Kysel, S.
2020. Správa z reštaurátorského výskumu a Návrh na reštaurovanie interiéru a exteriéru kaštieľa v Lúčnici nad Žitavou : Lupták, T., Krchňák, A., Kružlík, T., Pleidel, M.,
2020. Doplnok k architektonicko-historickému a umelecko-historickému výskumu. Bóna, M.



poškodené prvky pod vikierom



severná časť krovu východného krídla



Vázný trám poškodený fúzačom krovovým



krov južného rizalitu



hubou poškodené prvky

	STU Bratislava, Fakulta Architektúry			
	Predmet:	2_AT2_A Ateliér II. - Architektonická tvorba		Akad. rok 2020/21
	Téma: Kaštieľ v Lučnici nad Žitavou			
	Študent:	Bc. Ján Hubčík		
	Vedúci práce:	doc. Ing. arch. Nadežda Hrašková, PhD. Ing. arch. Pavol Pauliny, PhD. Ing. arch. Katarína Terao Vošková, PhD.		
	Garant predmetu:	doc. Ing. arch. Andrea Bacová, PhD.		
Dátum: 17.05.2021	Obsah výkresu:	PÔDORYS 1PP		
			Č. výkresu:	

STAVEBNO-TECHNICKÝ STAV



deformácia štítu severného krídla



deformácia muriva
nevhodne odvedená dažďová voda



deformácia muriva
zaslepenie vetracích otvorov pivníc



deformácia štítu severného krídla
nevhodne zabudované vikiere



nevhodné cemetové omietky
poškodené komíny



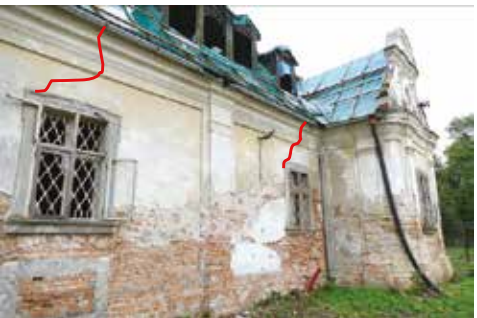
zatekaním zrážkovej vody cez poškodenú
krytinu



deformácia štítu južného krídla
poškodený komín



nevhodne odvedená dažďová voda



deformácia muriva
nevhodne odvedená dažďová voda



vplyvom statickej poruchy posunutý klenák
trhlina v murive



2020. STATIKA STAVEBNO – TECHNICKÝ PRIESKUM. Bratislava : Kyselová, K., Kysel, S.
2020. Správa z reštaurátorského výskumu a Návrh na reštaurovanie interiéru a exteriéru
kaštieľa v Lúčnici nad Žitavou : Lupták, T., Krchňák, A., Kružlík, T., Pleidel, M.,
2020. Doplnok k architektonicko-hisrickému a umelecko-hisrickému výskumu. Bóna, M.



vzlínava vlhkosť poručenie muriva



vstup do pivníc podkopané základy

	STU Bratislava, Fakulta Architektúry			
	Predmet:	2_AT2_A Ateliér II. - Architektonická tvorba		Akad. rok 2020/21
	Téma: Kaštieľ v Lučnici nad Žitavou			
	Študent:	Bc. Ján Hubčík		
	Vedúci práce:	doc. Ing. arch. Nadežda Hrašková, PhD. Ing. arch. Pavol Pauliny, PhD. Ing. arch. Katarína Terao Vošková, PhD.		
	Garant predmetu:	doc. Ing. arch. Andrea Bacová, PhD.		
Dátum: 17.05.2021	Obsah výkresu:	PÔDORYS 1PP		
			Č. výkresu:	

VÝVOJ PARKU

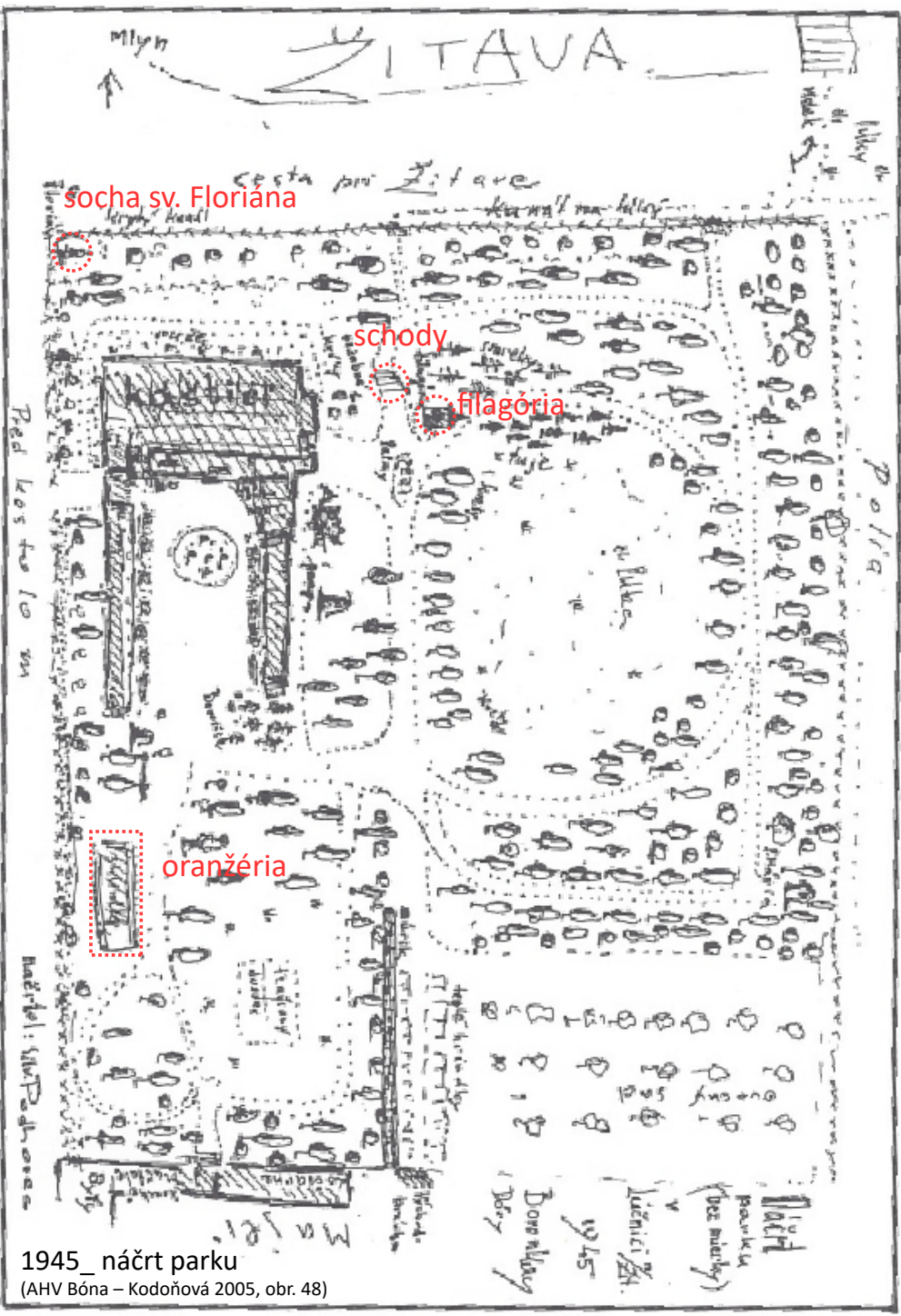


V hornej časti bol stôl, stoličky jednoduché z dreva - na oknách boli šalukátre strecha šindľová
Spodná časť mala murované stop kryžový z pálenej tehly- uprostred klenby visel hák - podlaha bola dlaždená štorcom stavanej tehly
Vo filagórii boli staré spisy a kresby rytierov v brnení ceruzkovou technikou
Nachádzala sa tu 90cm dlhá hlas trúba
Bol pekný výhľad na celé lúky - Melek

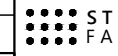
2015. Program hospodárskeho a sociálneho rozvoja obce Lúžnica nad Žitavou na roky 2015 - 2024, Ateliér Dobručka, s.r.o., Nitra



1891_ katastrálna mapa _archív GKÚ



1945_ náčrt parku
(AHV Bóna – Kodoňová 2005, obr. 48)

Dátum: 17.05.2021	STU Bratislava, Fakulta Architektúry			
	Predmet:	2_AT2_A Ateliér II. - Architektonická tvorba		Akad. rok 2020/21
	Téma: Kaštieľ v Lučnici nad Žitavou			
	Študent:	Bc. Ján Hubčík		
	Vedúci práce:	doc. Ing. arch. Nadežda Hrašková, PhD. Ing. arch. Pavol Pauliny, PhD. Ing. arch. Katarína Terao Vošková, PhD.		
	Garant predmetu:	doc. Ing. arch. Andrea Bacová, PhD.		
	Obsah výkresu:	ZELEŇ		
			Č. výkresu:	



Název: KPUNR-2019/23643-2/87894/LU8
Vybavuje/kontakt: Utrýchová 037 24 51 862
Nitra 31. 10. 2019

Krajský pamiatkový úrad Nitra, podľa § 11 ods. 1 zákona č. 49/2002 Z. z. o ochrane pamiatkového fondu v znení neskorších predpisov (ďalej len „pamiatkový zákon“) ako vecne príslušný orgán špecializovanej štátnej správy a podľa § 9 ods. 5 pamiatkového zákona ako miestne príslušný orgán špecializovanej štátnej správy na úseku ochrany pamiatkového fondu, podľa § 46 zákona č. 71/1967 Zb. o správnom konaní (správny poriadok) v znení neskorších predpisov, vydáva toto

rozhodnutie

Krajský pamiatkový úrad Nitra, podľa § 32 ods. 2 a 4 pamiatkového zákona po preskúmaní žiadosti podanej dňa 28. 10. 2019 JUDr. Dagom Vaňkorom, Lónyakova 10, Bratislava, podľa výpisu z listu vlastníctva č. 770 vlastníkom časti národnej kultúrnej pamiatky (ďalej len „kultúrna pamiatka“) kaštieľ a park v Lúčnici nad Žitavou, zapísanej v registri nehnuteľných kultúrnych pamiatok Ústredného zoznamu pamiatkového fondu (ďalej len „ÚZPF“) pod číslom 1456/1-2, nachádzajúcej sa na parc. č. 173/2 a 174 v k. ú. Vajka nad Žitavou, dospel k záveru, že navrhovaný zámer obnovy časti kultúrnej pamiatky kaštieľ a park v Lúčnici nad Žitavou, v rozsahu:

- obnova parku na parc. č. 173/2 v k. ú. Vajka nad Žitavou,

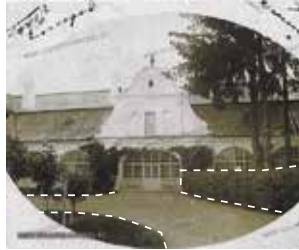
je z hľadiska záujmov chránených pamiatkovým zákonom **prípustný** a pre prípravu a vykonanie tohto zámeru obnovy časti kultúrnej pamiatky určuje nasledovné podmienky:

- A. Spracovať projektovú dokumentáciu obnovy parku ako jednotupňový projekt, ktorý bude obsahovať:
1. Stavebno – historická analýza a stavebno – historický vývoj objektu parku.
 2. Stavebný objekt porastová štruktúra, ktorý bude obsahovať:
 - Kompozičnú analýzu objektu s identifikáciou kompozičných osí, priehľadov, pohľadov, vzťahov medzi porastnými skupinami a otvorenými lúčnymi plochami.
 - Stavebno – technický stav pamiatkového objektu v súčasnosti zdokumentovaný inventarizáciou drevín s návrhom opatrení a vytýpaním kostry drevín kompozične, perspektívnych drevín, drevín určených na ošetrovanie a drevín určených na výrub (plán výrubov s etapizáciou výrubov).
 - Plán dosadieb, ktorý bude interpretovať a spresňovať zistenia sfornukované v predchádzajúcich krokoch.
 - Návrh ochrany perspektívnych a kompozične významných drevín počas obnovy kaštieľa a realizácie prístavieb, najmä návrh ochrany koreňových systémov drevín pred poškodením stavebnými mechanizmami a zhutnením pôdy.
 3. Stavebný objekt parkové komunikácie a spevnené plochy, ktorý bude obsahovať:
 - Trasovanie parkových komunikácií, ktoré bude vychádzať z trasovania pôvodných parkových komunikácií.
 - Stavebno – konštrukčné riešenie pechodných a pojazdných komunikácií a plôch.
 4. Stavebný objekt malá parková architektúra:
 - a) dochovaná – spôsob obnovy
 - Dochovaní schodisko bude zakomponované do systému parkových komunikácií.
 - Dochovaný podstavec pod sochu sv. Floriána bude obnovený novou výmaľovkou.
 - b) nedochovaná (fontána a flagóra) – spôsob reštitúcie
 - Skleník bude situovaný na pôvodnom mieste, ako novotvar bude vo výrazne v hĺbke zosúlidený s prístavbou kráľov kaštieľa.
 - Flagóra bude situovaná na pôvodnom mieste ako celodrevená stavba.
 5. Stavebný objekt inžinierske siete (závlaha, osvetlenie) v prípade, že sa vlastník rozhodne tieto v parku realizovať.
 6. Stavebný objekt oplotenie, bude riešiť obnovu podmurvky i kovových častí pôvodného dochovaného oplotenia s doplnením chýbajúcich častí formou kôp.
 7. Projektovú dokumentáciu obnovy môže spracovať len fyzická osoba autorizovaná podľa osobitného predpisu (§ 32 ods. 8 pamiatkového zákona).
 8. Projektovú dokumentáciu vypracovanú podľa § 32 ods. 8 pamiatkového zákona a každú jej zmenu je vlastník povinný v priebehu spracovania prerokovať s Krajským pamiatkovým úradom Nitra z hľadiska zachovania pamiatkovej hodnoty kultúrnej pamiatky (§ 32 ods. 9 pamiatkového zákona).
 9. Pred začatím obnovy je vlastník povinný predložiť projektovú dokumentáciu obnovy parku Krajskému pamiatkovému úradu Nitra. Krajský pamiatkový úrad Nitra vydá osobitné záväznú stanovisko o každej projektovej dokumentácii obnovy (§ 32 ods. 10 pamiatkového zákona).

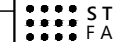
Podľa § 44a pamiatkového zákona toto rozhodnutie stratí platnosť po uplynutí troch rokov odo dňa nadobudnutia právoplatnosti, ak v tejto lehote nebude vykonaný úkon, na ktorý sa vzťahuje.

Štátny pamiatkový dohľad v zmysle § 11 ods. 2 pís. a) pamiatkového zákona na úseku ochrany pamiatkového fondu bude vykonávať Krajský pamiatkový úrad Nitra.

Toto rozhodnutie sa vzťahuje iba k prácam vymedzeným vo výrokovej časti rozhodnutia a nenahrádza rozhodnutie alebo záväznú stanovisko Krajského pamiatkového úradu Nitra k iným prácam na predmetnej nehnuteľnosti.



VYPRACOVAL: BC. LUCIA SENDERLÁKOVÁ, VAT. P-H-V

Dátum: 17.05.2021	STU Bratislava, Fakulta Architektúry			
	Predmet:	2_AT2_A Ateliér II. - Architektonická tvorba		Akad. rok 2020/21
	Téma: Kaštieľ v Lučnici nad Žitavou			
	Študent:	Bc. Ján Hubčík		
	Vedúci práce:	doc. Ing. arch. Nadežda Hrašková, PhD. Ing. arch. Pavol Pauliny, PhD. Ing. arch. Katarína Terao Vošková, PhD.		
	Garant predmetu:	doc. Ing. arch. Andrea Bacová, PhD.		
	Obsah výkresu:	ZELEŇ		
			Č. výkresu:	



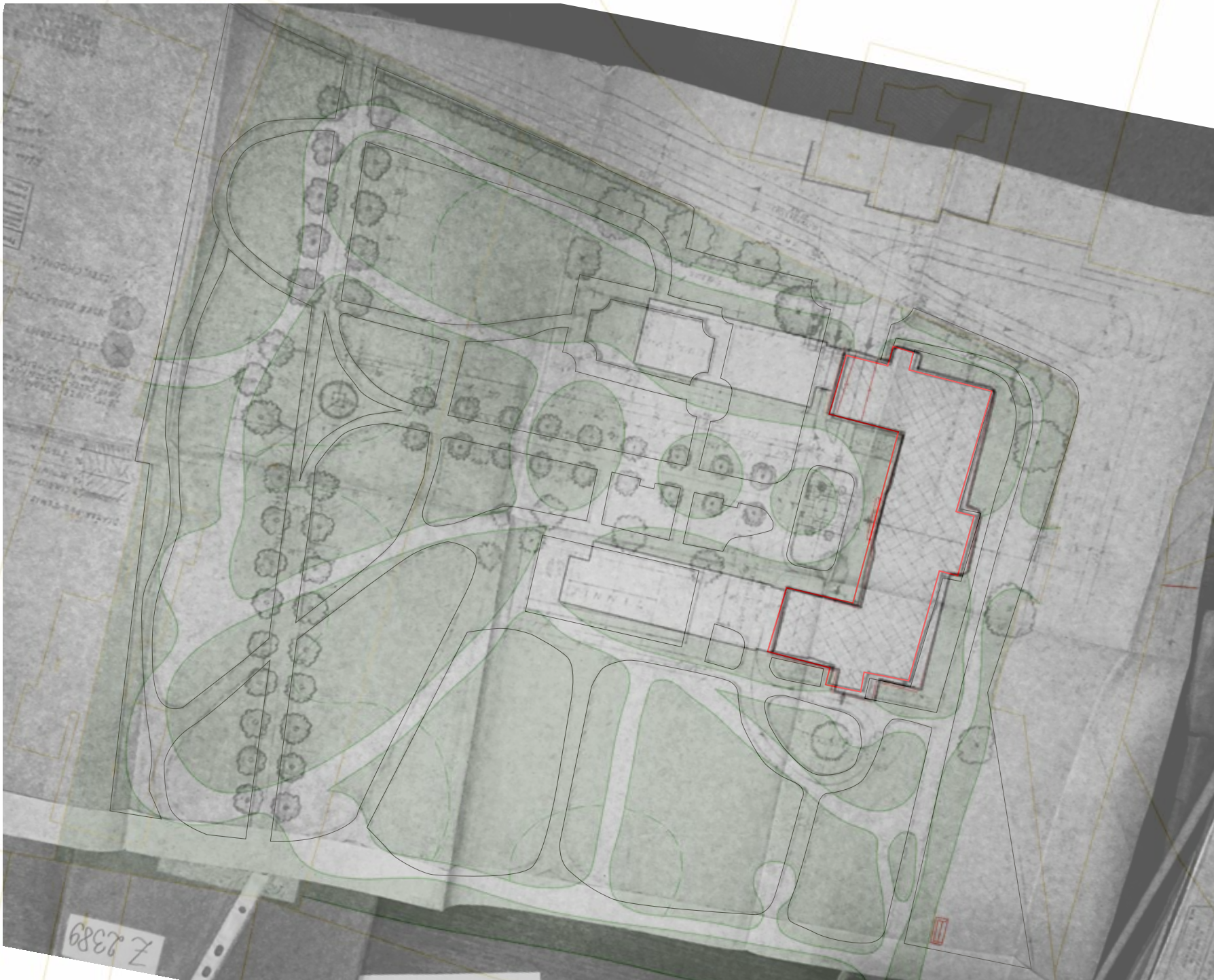
parkové úpravy_1891
katastrálna mapa_archív GKÚ



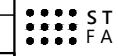
- LEGENDA :
- objekt kaštieľa
 - plánovaná prístavba
 - oplotenie parku
 - hranica parcely - kataster
 - 85 strom sadovnícka hodnota 3 ponechaný na stanovišti
 - 61 strom sadovnícka hodnota 2 ponechaný na stanovišti
 - 19 strom sadovnícka hodnota 3 navrhnutý na výrub 4 kusy
 - 26 strom sadovnícka hodnota 2 navrhnutý na výrub 16 kusov
 - strom vývrát alebo výrub pred inventarizáciou
 - strom zasahujúci do ciest parku
- REKONŠTRUKCIA PARKU V LUČNICI NAD ŽITAVOU
INVENTARIZÁCIA DREVÍN A NÁVRH VÝRUBOV
- ING. ZOLTÁN BALKO
Tribecská 1
949 01 Nitra
tel.: 0905 520 550
balko.zoltan@gmail.com

VYPRACOVAL: BC. LUCIA SENDERLÁKOVÁ, VAT. P-H-V

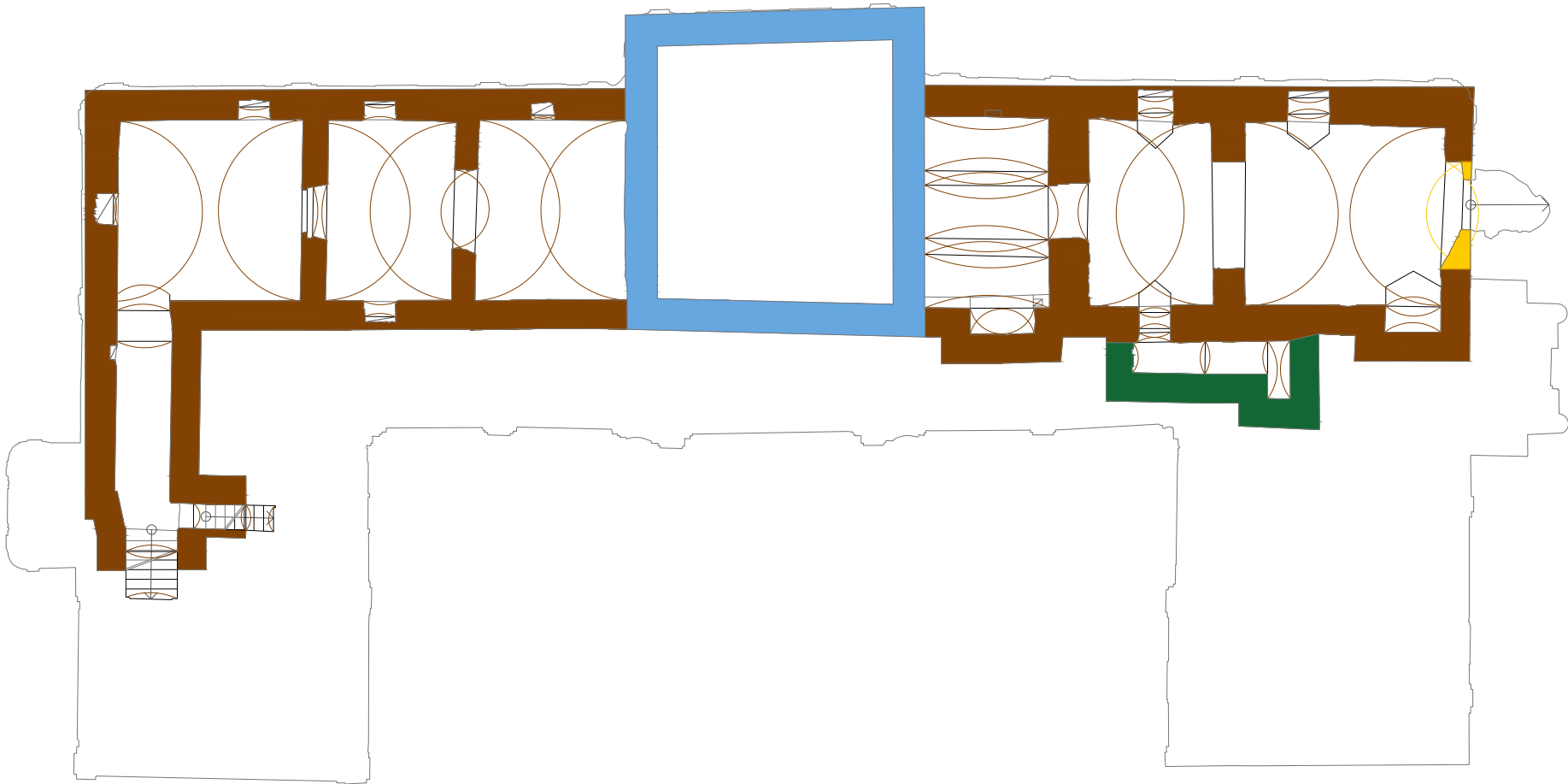
Dátum: 17.05.2021	STU Bratislava, Fakulta Architektúry			
	Predmet:	2_AT2_A Ateliér II. - Architektonická tvorba		Akad. rok 2020/21
	Téma: Kaštieľ v Lučnici nad Žitavou			
	Študent:	Bc. Ján Hubčík		
	Vedúci práce:	doc. Ing. arch. Nadežda Hrašková, PhD. Ing. arch. Pavol Pauliny, PhD. Ing. arch. Katarína Terao Vošková, PhD.		
	Garant predmetu:	doc. Ing. arch. Andrea Bacová, PhD.		
	Obsah výkresu:	ZELEŇ		
			Č. výkresu:	



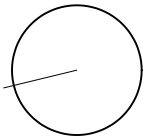
návrh parkových úprav z 1957 od Ing. arch. SLATINSKÝ _ parkové úpravy_1891 (katastrálna mapa_archív GKÚ)

Dátum: 17.05.2021	STU Bratislava, Fakulta Architektúry			
	Predmet:	2_AT2_A Ateliér II. - Architektonická tvorba		Akad. rok 2020/21
	Téma: Kaštieľ v Ľučníci nad Žitavou			
	Študent:	Bc. Ján Hubčík		
	Vedúci práce:	doc. Ing. arch. Nadežda Hrašková, PhD. Ing. arch. Pavol Pauliny, PhD. Ing. arch. Katarína Terao Vošková, PhD.		
	Garant predmetu:	doc. Ing. arch. Andrea Bacová, PhD.		
	Obsah výkresu:	ZELEŇ		
			Č. výkresu:	

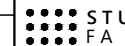
SLOHOVÁ ANALÝZA // PÔDORYS 1.PP



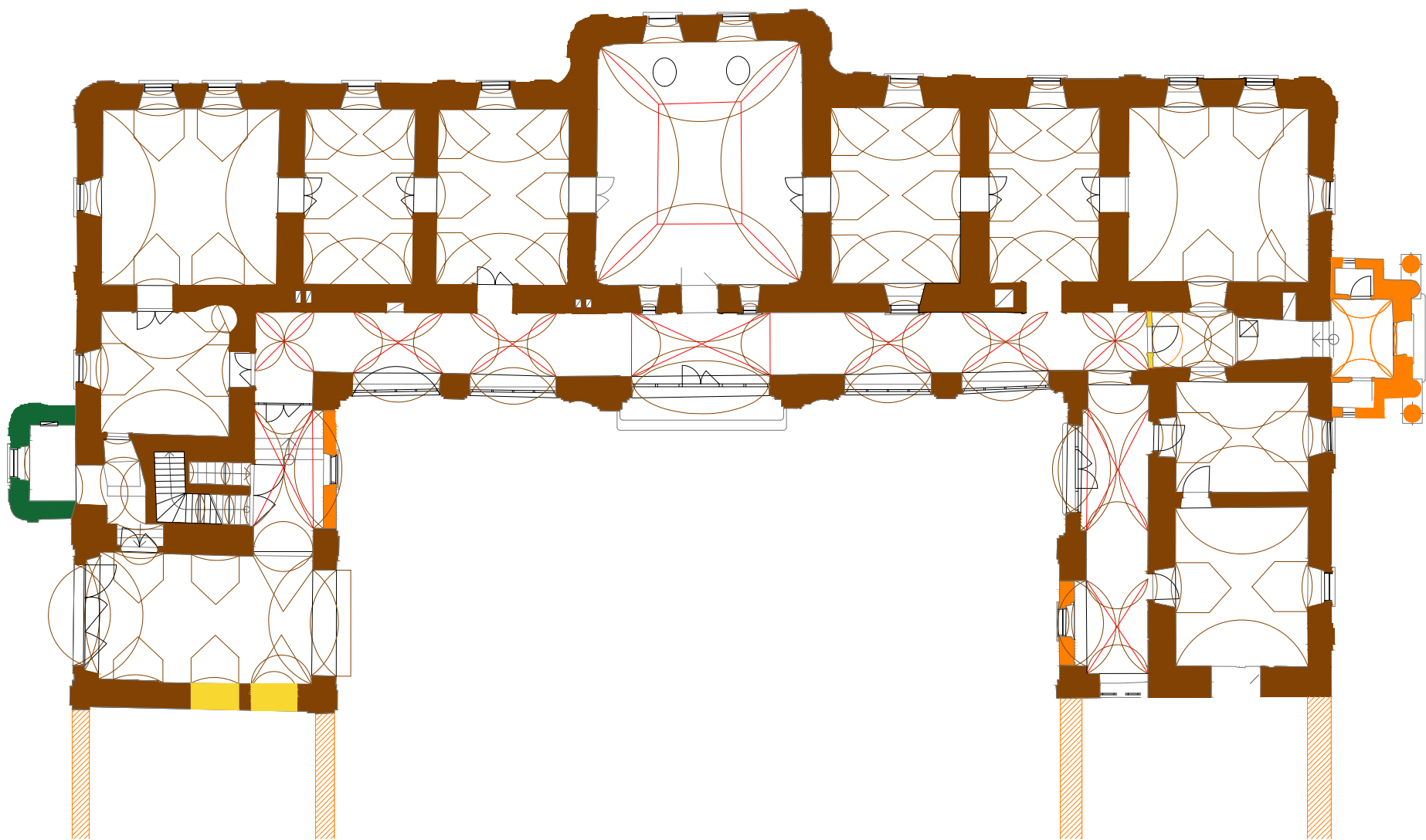
- I. ETAPA - R. 1540 - 1663
- II. ETAPA - R. 1743 - 1744
- III. ETAPA - R. 1859 - 1870
- IV. ETAPA - R. 1890 - 1892
- V. ETAPA - R. 1957 - 1963



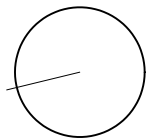
VYPRACOVAL: BC. VERONIKA TEKULOVÁ, VAT. P-H-V

Dátum: 17.05.2021	STU Bratislava, Fakulta Architektúry			
	Predmet:	2_AT2_A Ateliér II. - Architektonická tvorba		Akad. rok 2020/21
	Téma: Kaštieľ v Lučnici nad Žitavou			
	Študent:	Bc. Ján Hubčík		Mierka: 1 : 100
	Vedúci práce:	doc. Ing. arch. Nadežda Hrašková, PhD. Ing. arch. Pavol Pauliny, PhD. Ing. arch. Katarína Terao Vošková, PhD.		Špecializácia: Architektúra
	Garant predmetu:	doc. Ing. arch. Andrea Bacová, PhD.		
	Obsah výkresu:	SLOHOVÁ ANALÝZA	Č. výkresu:	

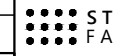
SLOHOVÁ ANALÝZA // PÔDORYS 1.NP



- I. ETAPA - R. 1540 - 1663
- II. ETAPA - R. 1743 - 1744
- III. ETAPA - R. 1859 - 1870
- IV. ETAPA - R. 1890 - 1892
- V. ETAPA - R. 1957 - 1963



VYPRACOVAL: BC. VERONIKA TEKULOVÁ, VAT. P-H-V

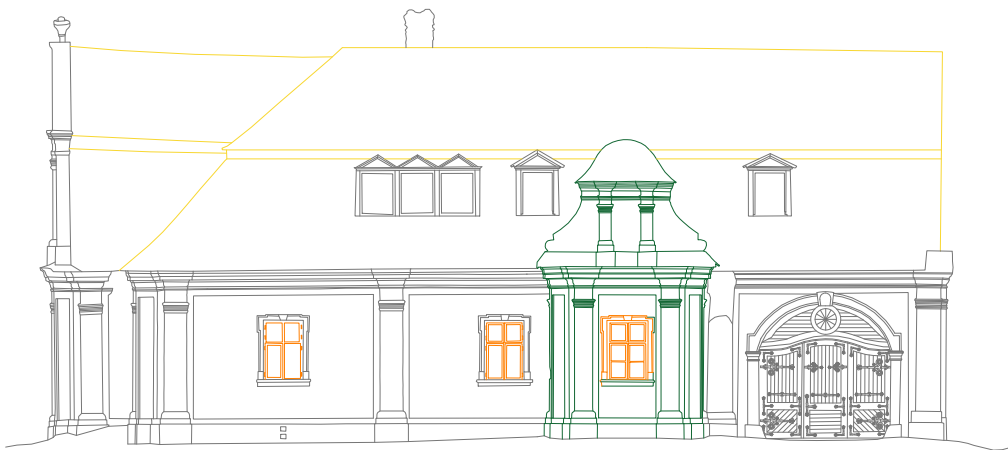
Dátum: 17.05.2021	STU Bratislava, Fakulta Architektúry			
	Predmet:	2_AT2_A Ateliér II. - Architektonická tvorba		Akad. rok 2020/21
	Téma: Kaštieľ v Lučnici nad Žitavou			
	Študent:	Bc. Ján Hubčík		
	Vedúci práce:	doc. Ing. arch. Nadežda Hrašková, PhD. Ing. arch. Pavol Pauliny, PhD. Ing. arch. Katarína Terao Vošková, PhD.		
	Garant predmetu:	doc. Ing. arch. Andrea Bacová, PhD.		
	Obsah výkresu:	SLOHOVÁ ANALÝZA		
			Č. výkresu:	

SLOHOVÁ ANALÝZA POHLADY

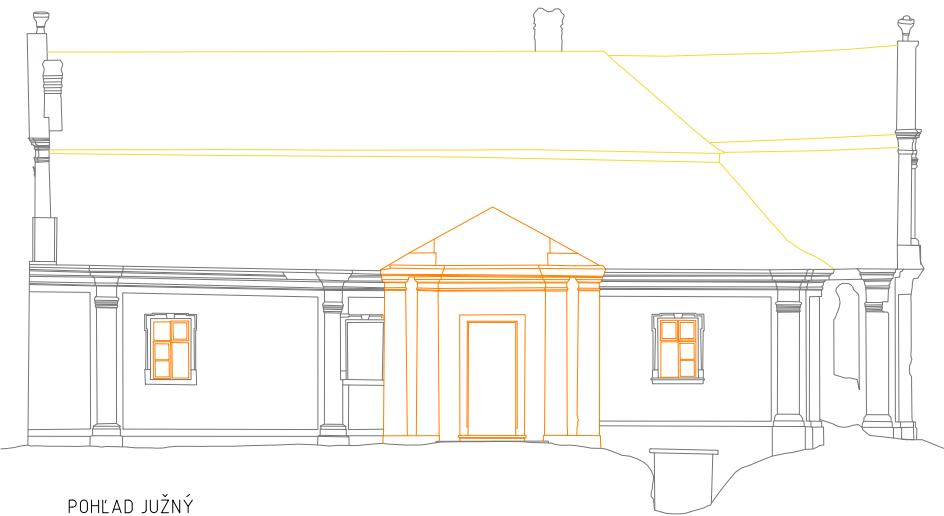


POHLAD VÝCHODNÝ

- I. ETAPA - R. 1540 - 1663
- II. ETAPA - R. 1743 - 1744
- III. ETAPA - R. 1859 - 1870
- IV. ETAPA - R. 1890 - 1892
- V. ETAPA - R. 1957 - 1963



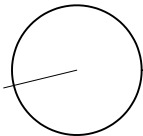
POHLAD SEVERNÝ

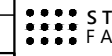


POHLAD JUŽNÝ



POHLAD ZÁPADNÝ

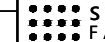


	STU Bratislava, Fakulta Architektúry			
	Predmet:	2_AT2_A Ateliér II. - Architektonická tvorba		Akad. rok 2020/21
	Téma: Kaštieľ v Lučnici nad Žitavou			
	Študent:	Bc. Ján Hubčík		
	Vedúci práce:	doc. Ing. arch. Nadežda Hrašková, PhD. Ing. arch. Pavol Paulíny, PhD. Ing. arch. Katarína Terao Vošková, PhD.		
	Garant predmetu:	doc. Ing. arch. Andrea Bacová, PhD.		
Dátum: 17.05.2021	Obsah výkresu:	SLOHOVÁ ANALÝZA		
			Č. výkresu:	

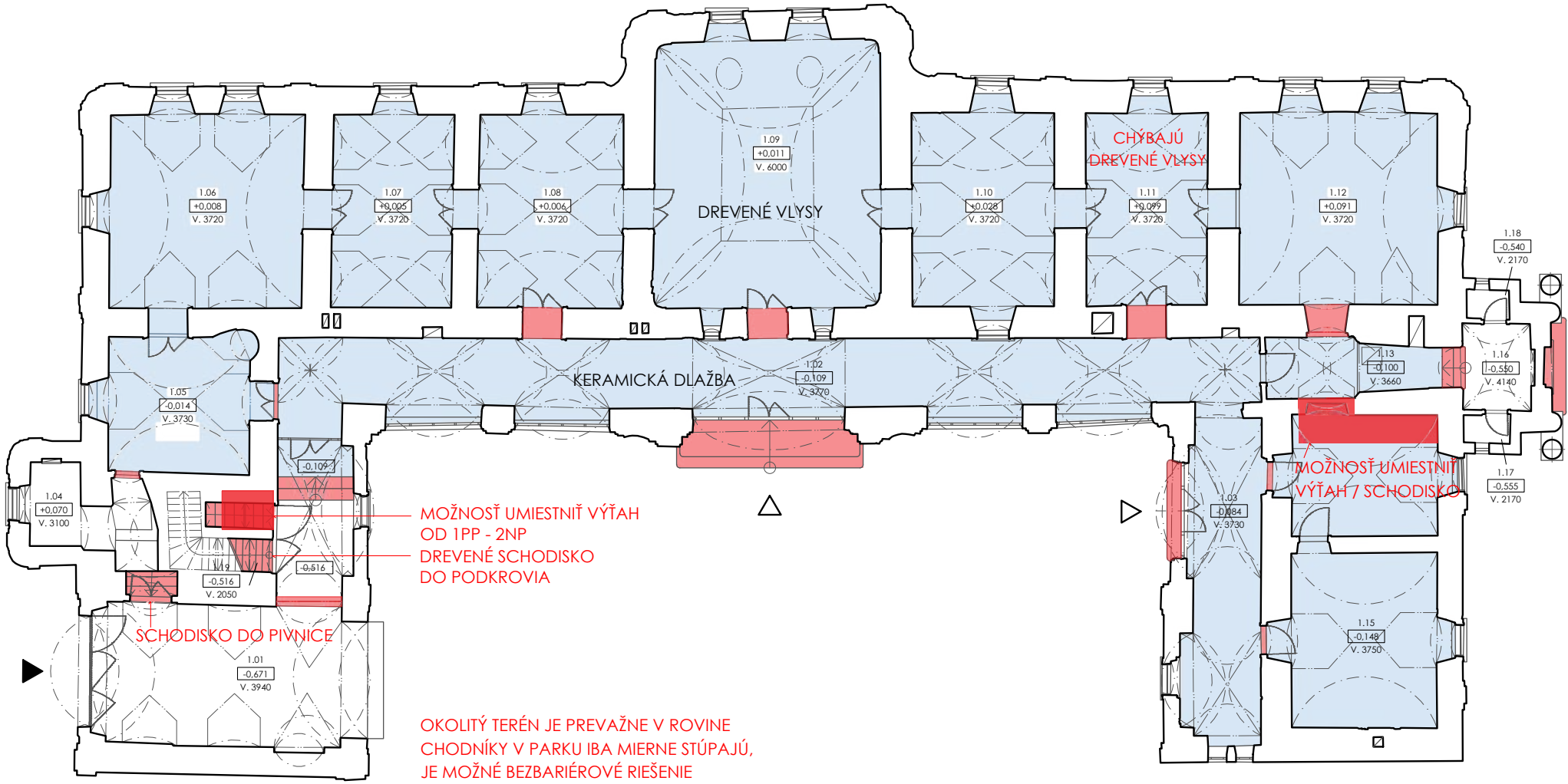
SLOHOVÁ ANALÝZA // POZDĹŽNY REZ



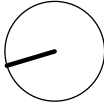
- I. ETAPA - R. 1540 - 1663
- II. ETAPA - R. 1743 - 1744
- III. ETAPA - R. 1859 - 1870
- IV. ETAPA - R. 1890 - 1892
- V. ETAPA - R. 1957 - 1963

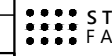
	STU Bratislava, Fakulta Architektúry			
	Predmet:	2_AT2_A Ateliér II. - Architektonická tvorba		Akad. rok 2020/21
	Téma: Kaštieľ v Lučnici nad Žitavou			
	Študent: Bc. Ján Hubčík			
	Vedúci práce: doc. Ing. arch. Nadežda Hrašková, PhD. Ing. arch. Pavol Pauliny, PhD. Ing. arch. Katarína Terao Vošková, PhD.			
	Garant predmetu: doc. Ing. arch. Andrea Bacová, PhD.			
Dátum: 17.05.2021	Obsah výkresu:	SLOHOVÁ ANALÝZA	Č. výkresu:	

ANALÝZA BEZBARIEROVOSTI

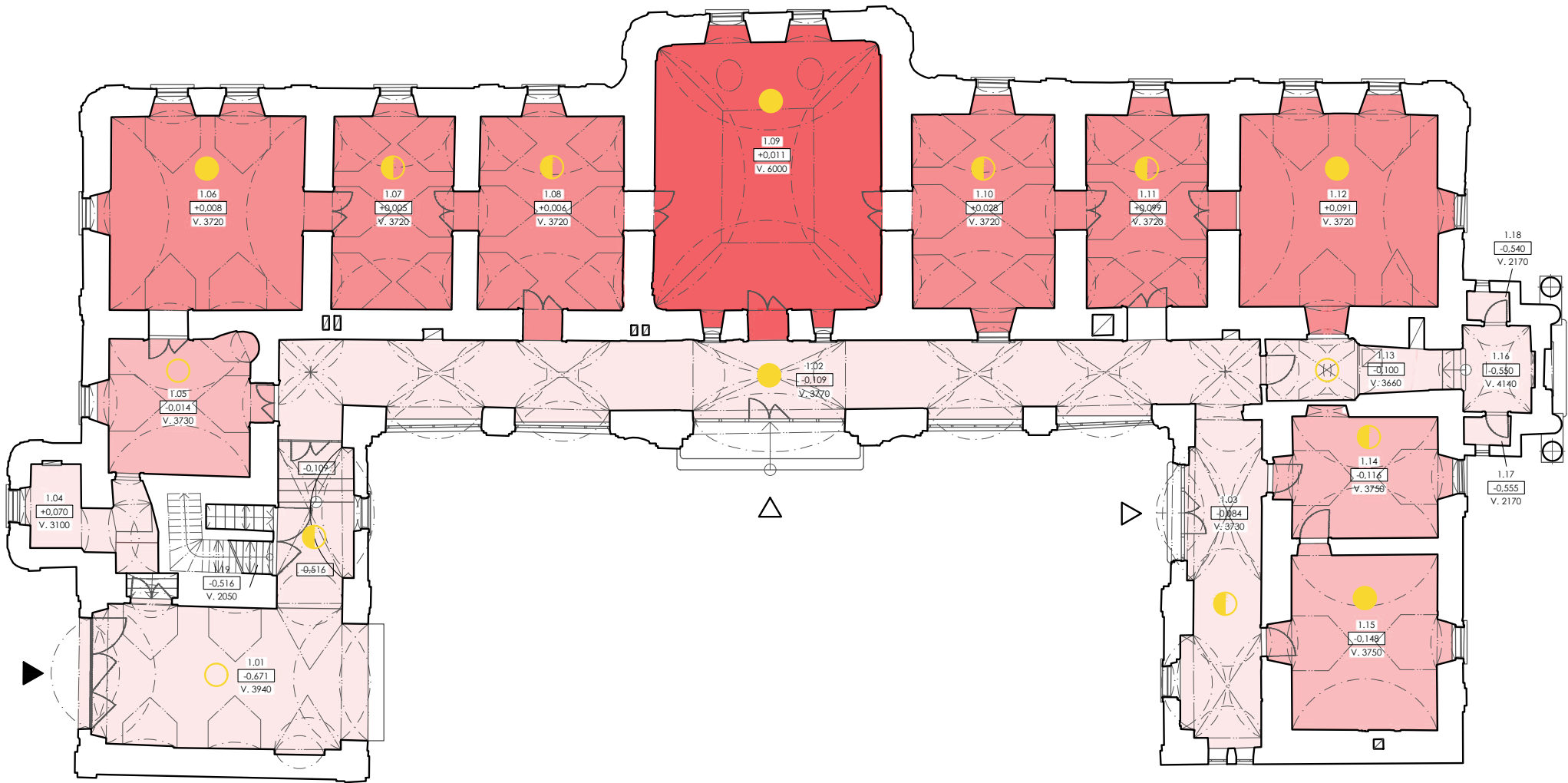


- LEGENDA
- OBVODOVÉ MURIVO
 - VÝŠKOVÁ BARIÉRA PRAH DVERÍ / SCHODY
 - ROVNAKÁ VÝŠKOVÁ ÚROVEŇ PODLAHY
 - MOŽNOSŤ UMIESTNIŤ VÝŤAH / SCHODISKO
 - HLAVNÝ VSTUP - BRÁNA
 - VSTUPY DO OBJEKTU



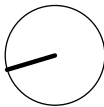
Dátum: 17.05.2021	STU Bratislava, Fakulta Architektúry			
	Predmet:	2_AT2_A Ateliér II. - Architektonická tvorba		Akad. rok 2020/21
	Téma: Kaštieľ v Lučnici nad Žitavou			
	Študent:	Bc. Ján Hubčík		
	Veďúci práce:	doc. Ing. arch. Nadežda Hrašková, PhD. Ing. arch. Pavol Pauliny, PhD. Ing. arch. Katarína Terao Vošková, PhD.		
	Garant predmetu:	doc. Ing. arch. Andrea Bacová, PhD.		
	Obsah výkresu:	ANALÝZA BEZBARIEROVOSTI	Č. výkresu:	

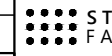
ANALÝZA DÔLEŽITÝCH PRIESTOROV



LEGENDA

- OBVODOVÉ MURIVO
- PRIESTORY 1. KATEGÓRIE
- PRIESTORY 2. KATEGÓRIE
- PRIESTORY 3. KATEGÓRIE
- PRIESTORY 4. KATEGÓRIE
- DOBRE PRESLENÉ PRIESTORY
- PRESLENÉ PRIESTORY
- SLABO PRESLENÉ PRIESTORY
- HLAVNÝ VSTUP - BRÁNA
- VSTUPY DO OBJEKTU



Dátum: 17.05.2021	STU Bratislava, Fakulta Architektúry			
	Predmet:	2_AT2_A Ateliér II. - Architektonická tvorba		Akad. rok 2020/21
	Téma: Kaštieľ v Lučnici nad Žitavou			
	Študent:	Bc. Ján Hubčík		
	Veďúci práce:	doc. Ing. arch. Nadežda Hrašková, PhD. V. A. P - H - V Ing. arch. Pavol Paulíny, PhD. Ing. arch. Katarína Terao Vošková, PhD.		
	Garant predmetu:	doc. Ing. arch. Andrea Bacová, PhD.		
	Obsah výkresu:	ANALÝZA DÔLEŽITÝCH PRIESTOROV		Č. výkresu:

ANALÝZA BEZBARIEROVOSTI
HODNOTILÉ PRVKY // VÝCHODNÁ FASÁDA



M5 // VETRACÍ PIVNIČNÝ OTVOR
(NEKORÝ BAROK - 2. 1/3 18.ST.)



M16 // STREŠNÝ ŠTÍT (NEKORÝ BAROK - 2. 1/3 18.ST.)
O1 // HLADENÁ OMIETKA (NEKORÝ BAROK - 1/3 18.ST.)
O3 // OMIETKOVÁ VÝZDOBA PILASTROV A RÍMS
(NEKORÝ BAROK - 1/3 18.ST.)

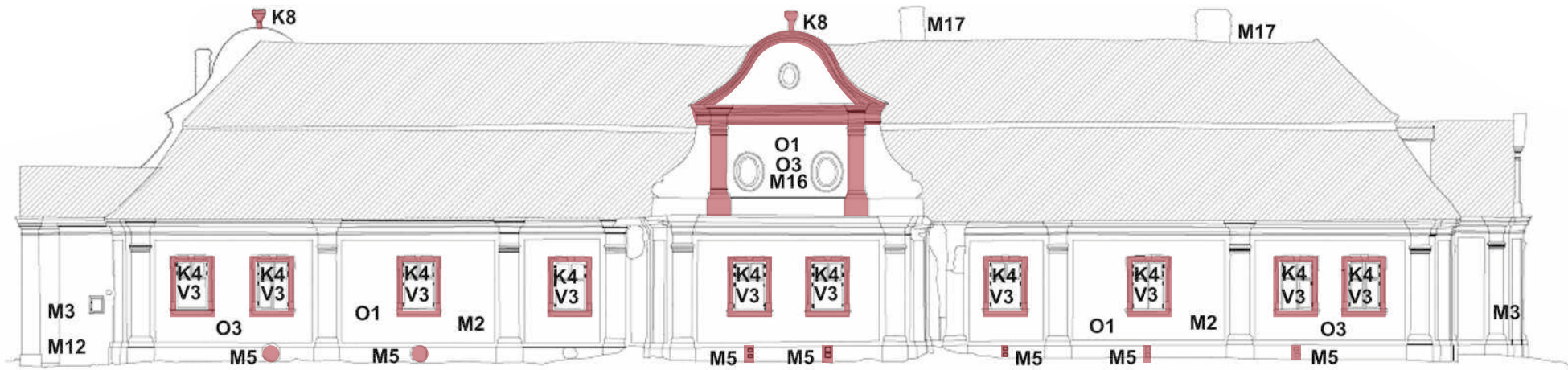


K8 // KAMENNÉ DEKORATÍVNE STREŠNÉ VÁZY
(NEKORÝ BAROK - 2. 1/3 18.ST.)

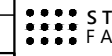


V3 // KOVANÁ PREVLEIKANÁ OKENNÁ MREŽA
(NEKORÝ BAROK - 2. 1/3 18.ST.)

K4 // OKENNÉ ŠAMBRÁNY S UŠNICA A LIŠTOVOU



VYPRACOVAL: BC. VERONIKA TEKULOVÁ, VAT. P-H-V

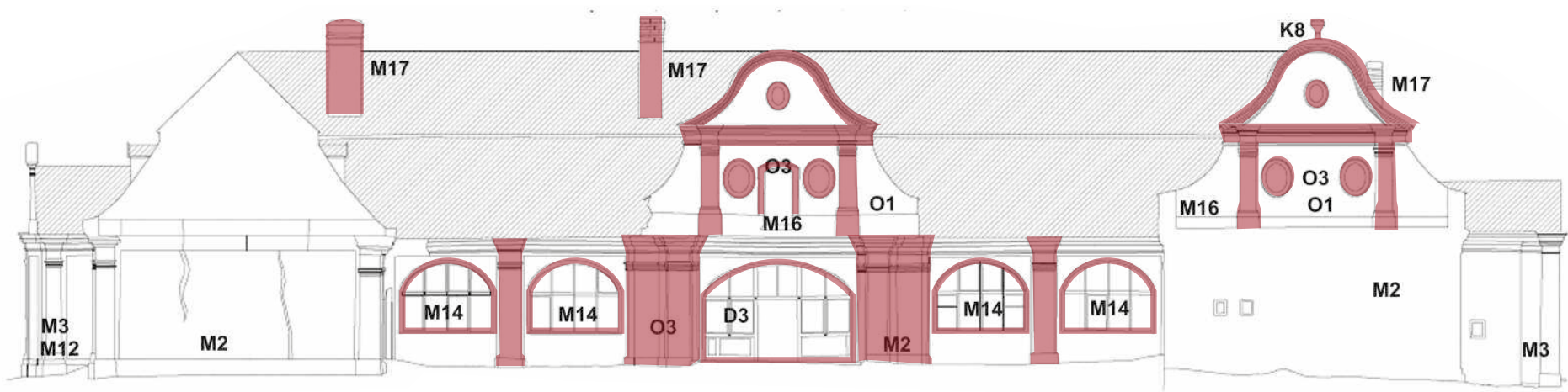
Dátum: 17.05.2021	STU Bratislava, Fakulta Architektúry			
	Predmet:	2_AT2_A Ateliér II. - Architektonická tvorba		Akad. rok 2020/21
	Téma: Kaštieľ v Lučnici nad Žitavou			
	Študent:	Bc. Ján Hubčík		
	Vedúci práce:	doc. Ing. arch. Nadežda Hrašková, PhD. Ing. arch. Pavol Pauliny, PhD. Ing. arch. Katarína Terao Vošková, PhD.		
	Garant predmetu:	doc. Ing. arch. Andrea Bacová, PhD.		
Dátum: 17.05.2021	Obsah výkresu:	ANALÝZA BEZBARIEROVOSTI		Č. výkresu:



M2 // MURIVO Z PÁLENÝCH ZNAČKOVANÝCH TEHÁL NA VÁPENNO-PIESKOVÚ JEMNOZRNNÚ MALTU (NESKORÝ BAROK - 2. 1/3 18.ST.)
M14 // ARKÁDY SPOJOVACEJ CHODBY SO STLAČENÝMI POLKRUHOVÝMI ZÁKLENKAMI (NESKORÝ BAROK - 2. 1/3 18.ST.)
M16 // STREŠNÝ ŠTÍT (NESKORÝ BAROK - 2. 1/3 18.ST.)
D3 // ŠTVORKRÍDLOVÉ ZDVOJENÉ OKENNÉ KRÍDLA (NESKORÝ BAROK - 2. 1/3 18.ST.)

M16 // STREŠNÝ ŠTÍT (NESKORÝ BAROK - 2. 1/3 18.ST.)
O1 // HLADENÁ OMIETKA (NESKORÝ BAROK - 1/3 18.ST.)
O3 // OMIETKOVÁ VÝZDOBA PILASTROV A RÍMS (NESKORÝ BAROK - 1/3 18.ST.)
K8 // KAMENNÉ DEKORATÍVNE STREŠNÉ VÁZY (NESKORÝ BAROK - 2. 1/3 18.ST.)

M17 // MUROVANÉ TEHLOVÉ KOMÍNY S DEKORATÍVNÝMI HLAVICAMI (NESKORÝ BAROK - 1/3 18.ST.)



	STU Bratislava, Fakulta Architektúry			
	Predmet:	2_AT2_A Ateliér II. - Architektonická tvorba		Akad. rok 2020/21
	Téma: Kaštieľ v Lučnici nad Žitavou			
	Študent:	Bc. Ján Hubčík		Mierka:
	Vedúci práce:	doc. Ing. arch. Nadežda Hrašková, PhD. Ing. arch. Pavol Pauliny, PhD. Ing. arch. Katarína Terao Vošková, PhD.		Špecializácia: Architektúra
	Garant predmetu:	doc. Ing. arch. Andrea Bacová, PhD.		
Dátum: 17.05.2021	Obsah výkresu:	HODNOTNÉ PRVKY	Č. výkresu:	

HODNOTNÉ PRVKY // SEVERNÁ A JUŽNÁ FASÁDA



M16 // STREŠNÝ ŠTÍT (NESKORÝ BAROK - 2. 1/3 18.ST.)
O3 // OMIETKOVÁ VÝZDOBA PILASTROV A RÍMS (NESKORÝ BAROK - 1/3 18.ST.)



K1 // KAMENNÝ POLKRUHOVÝ PORTÁL S PROFILOVANÝM OSTENÍM, VRCHOLOVÝM ERBOVÝM KLENÁKOM A OKOPNÍKMI (NESKORÝ BAROK, 2. 1/3 18.ST.)
D3 // TROJDIELNA OTVÁRAVÁ BRÁNA S DEKOROVANOU PEVNOU SUPRAPORTOU (NESKORÝ BAROK, 2. 1/3 18.ST.)



V5// PÁNTY A ZÁVESY KRÍDEL BRÁNY A INTERIÉROVÝCH DVERÍ (POLOVICA 20.ST.)V3 // KOVANÁ PREVLEIKANÁ OKENNÁ MREŽA (NESKORÝ BAROK - 2. 1/3 18.ST.)



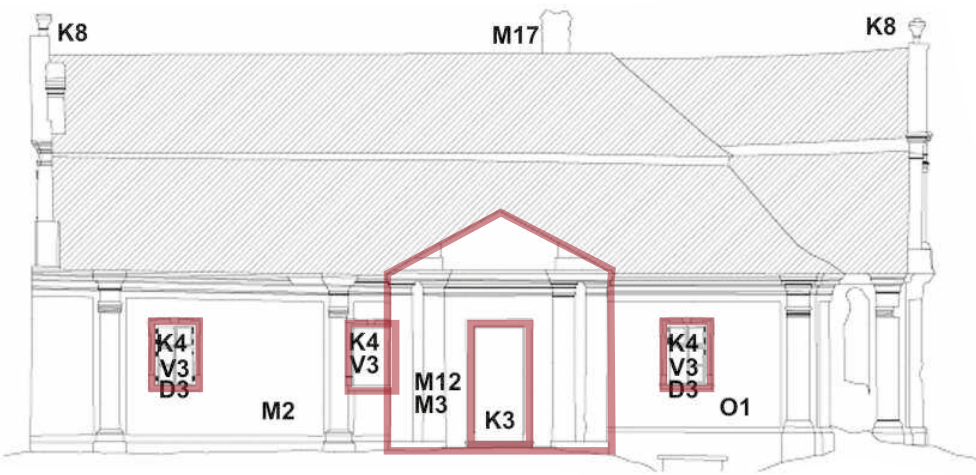
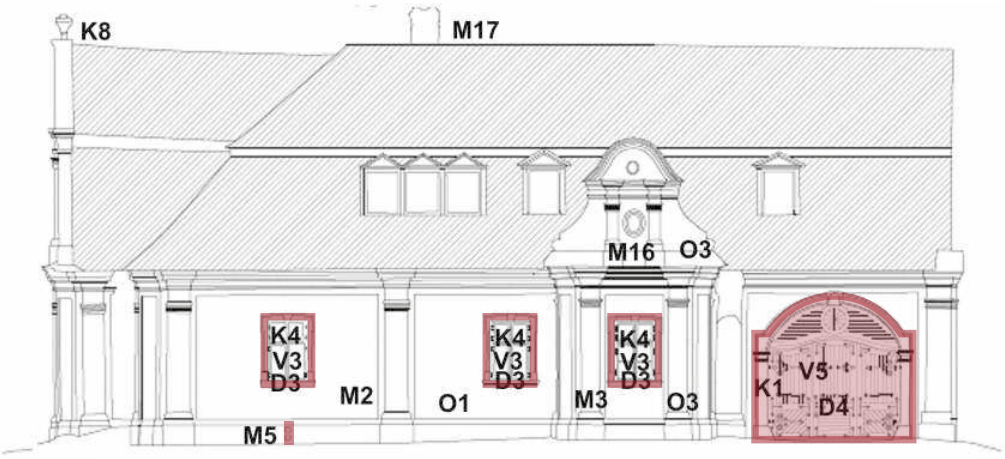
K4 // OKENNÉ ŠAMBRÁNY S UŠNICA A LIŠTOVOU PROFILÁCIOU (NESKORÝ BAROK - 1/3 18.ST.)



M3 // MURIVO Z PÁLENÝCH ZNAČKOVANÝCH TEHÁL NA VÁPENNO-PIESKOVÚ JEMNOZRNNÚ MALTU (KLASICIZMUS - 3. 1/3 18.ST.)

M12 // PORTIKUS (EMPÍR- 1. 1/2 19.ST.)

K3 // OBDĽŽNIKOVÝ KAMENNÝ PORTÁL S HLADKÝM OSTENÍM (NESKORÝ BAROK - 2. 1/3 18.ST.)



VYPRACOVAL: BC. VERONIKA TEKULOVÁ, VAT. P-H-V

	STU Bratislava, Fakulta Architektúry			
	Predmet:	2_AT2_A Ateliér II. - Architektonická tvorba		Akad. rok 2020/21
	Téma: Kaštieľ v Lučnici nad Žitavou			
	Študent:	Bc. Ján Hubčík		
	Vedúci práce:	doc. Ing. arch. Nadežda Hrašková, PhD. Ing. arch. Pavol Pauliny, PhD. Ing. arch. Katarína Terao Vošková, PhD.		
	Garant predmetu:	doc. Ing. arch. Andrea Bacová, PhD.		
Dátum: 17.05.2021	Obsah výkresu:	HODNOTNÉ PRVKY		
		Č. výkresu:		



M2 // MURIVO Z PÁLENÝCH ZNAČKOVANÝCH TEHÁL NA VÁPENNO-PIESKOVÚJEMNOZRNNÚ MALTU (NESKORÝ BAROK - 2. 1/3 18.ST.)



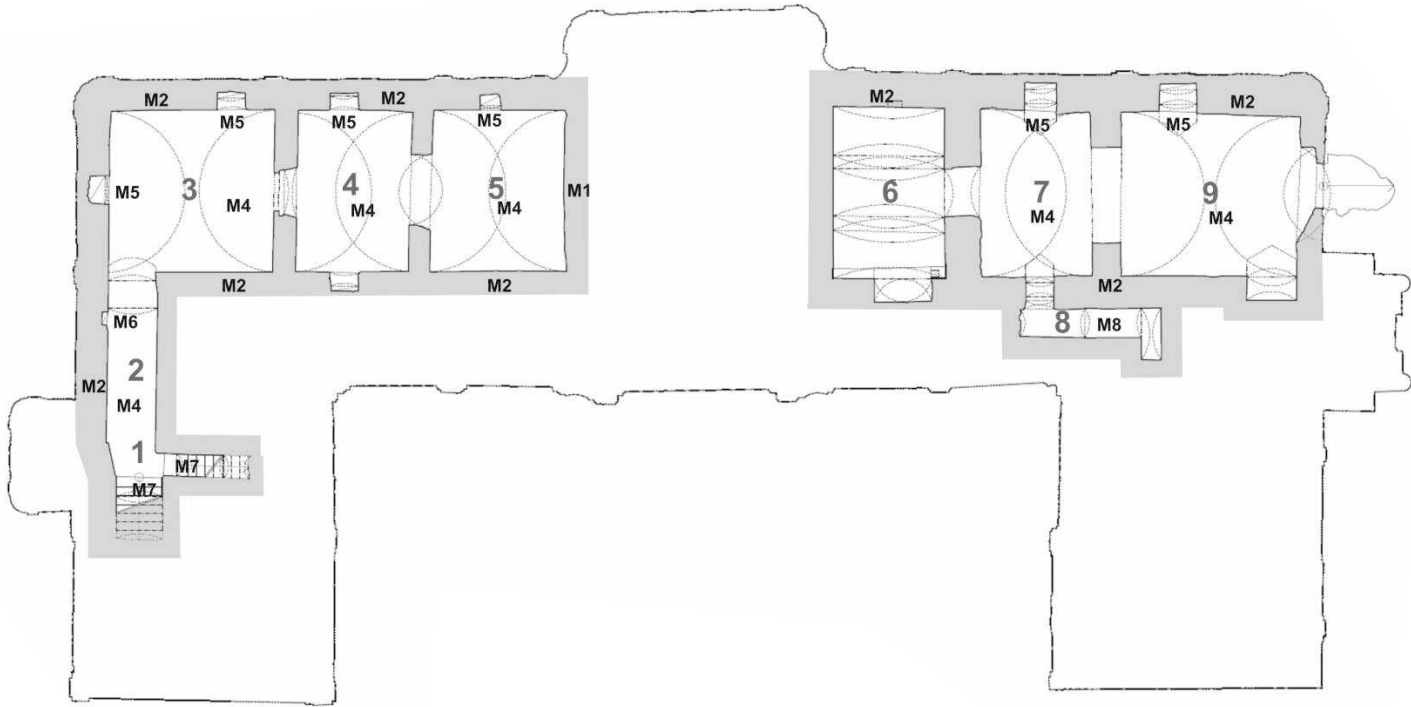
M6// STENOVÁ NIKA PRE SVIETIDLO, SEGMENTOVO ZAKLENUTÁ (NESKORÝ BAROK - 2. 1/3 18.ST.)



M7 // JEDNORAMENNÉ TEHLOVÉ SCHODISKO (NESKORÝ BAROK - 2. 1/3 18.ST.)



M8 // ZANIKNUTÉ JEDNORAMENNÉ SCHODISKO NA 1.NP (NESKORÝ BAROK - 2. 1/3 18.ST.)



VYPRACOVAL: BC. VERONIKA TEKULOVÁ, VAT. P-H-V

	STU Bratislava, Fakulta Architektúry			
	Predmet:	2_AT2_A Ateliér II. - Architektonická tvorba		Akad. rok 2020/21
	Téma: Kaštieľ v Lučnici nad Žitavou			
	Študent:		Bc. Ján Hubčík	Mierka:
	Vedúci práce:		doc. Ing. arch. Nadežda Hrašková, PhD. Ing. arch. Pavol Paulíny, PhD. Ing. arch. Katarína Terao Vošková, PhD.	Špecializácia: Architektúra
	Garant predmetu:		doc. Ing. arch. Andrea Bacová, PhD.	Č. výkresu:
Dátum: 17.05.2021	Obsah výkresu:	HODNOTNÉ PRVKY		



M4 // VALENÉ VÝSEČOVÉ, KORÝTKOVÁ, VALNÁ KLENBA
(NESKORÝ BAROK - 2. 1/3 18.ST.)
L1 // ORNAMENTÁLNA MAĽOVANÁ VÝZDOBA KLENIB (19.ST.)



O2 // ŠTUKOVÁ PLASTICKÁ VÝZDOBA KLENIB (NESKORÝ BAROK - 2. 1/3 18.ST.)



M10 // OVÁLNY KLENUTÝ VÝKLENOK PRE KACHLOVÚ PEC
(NESKORÝ BAROK - 2. 1/3 18.ST.)



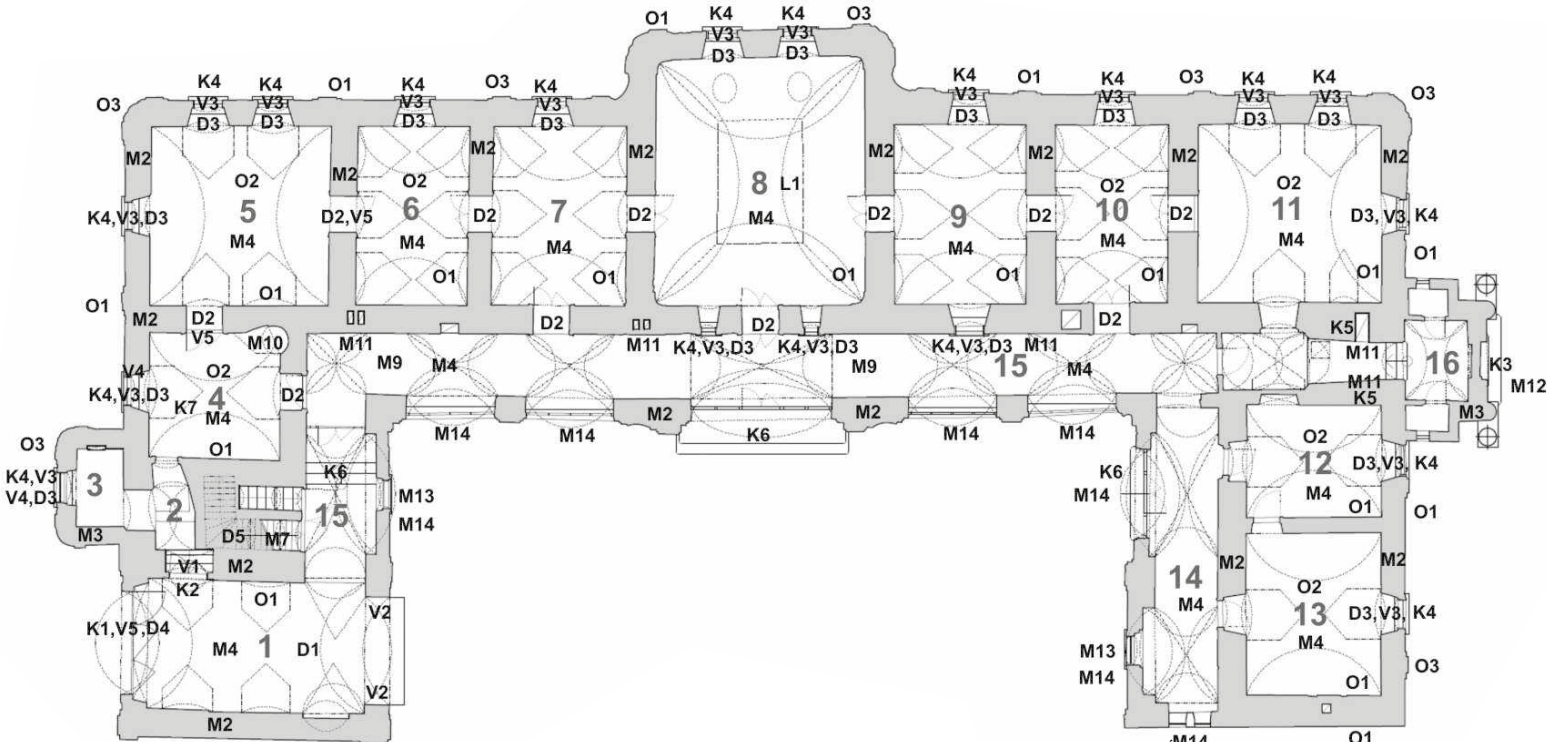
M11 // PRIKUROVACIE OTVORY
(NESKORÝ BAROK - 2. 1/3 18.ST.)



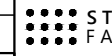
D2 // KAZETOVANÉ OBLOŽENIA DVERNÝCH ŠPALIET A ZÁRUBNÍ (1/2 20.ST.)



K3 // POLKRUHOVÝ KAMENNÝ PORTÁL S DEKORATÍVNYMI KLENÁKMI



VYPRACOVAL: BC. VERONIKA TEKULOVA

Dátum: 17.05.2021	STU Bratislava, Fakulta Architektúry			
	Predmet:	2_AT2_A Ateliér II. - Architektonická tvorba		Akad. rok 2020/21
	Téma: Kaštieľ v Lučnici nad Žitavou			
	Študent:	Bc. Ján Hubčík		
	Vedúci práce:	doc. Ing. arch. Nadežda Hrašková, PhD. Ing. arch. Pavol Pauliny, PhD. Ing. arch. Katarína Terao Vošková, PhD.		
	Garant predmetu:	doc. Ing. arch. Andrea Bacová, PhD.		
	Obsah výkresu:	HODNOTNÉ PRVKY		Č. výkresu:

HISTORICKÁ A SPOLOČENSKÁ HODNOTA

OBJEKT PREDSTAVUJE NIEKDAJŠIE SÍDLO MIESTNEJŠĽAHTICKEJ RODINY VASSOVCOV A NESKÔR BORONKAYOVCOV A VYPOVEDÁ O SPOLOČENSKOM POSTAVENÍSTAVEBNÍKOV A MAJITEĽOV TUNAJŠIEHO PANSTVA V 18.-19. STOROČÍ.

KRAJINNÁ HODNOTA

KAŠTIEL' TVORÍ SÚČASŤ ROZĽAHLÉHO AREÁLU PARKU A SVOJIM SITUOVANÍM NA BREHU ŽITAVY TVORÍ AUTENTICKÚ SÚČASŤ TUNAJŠEJ KULTÚRNEJ KRAJINY

URBANISTICKÁ HODNOTA

KAŠTIEL' JE SITUOVANÝ VO VÝCHODNOM OKRAJI OBCE, KDE TVORÍ SPOLU S PROTILAHLÝM KOSTOLOM ÚSTREDNÚ HISTORICKÚ DOMINANTU OBCE

ARCHITEKTONICKÁ HODNOTA

OBJEKT SI TAKMER UCELENE ZACHOVAL SVOJU PÔVODNÚ NESKOROBAROKOVÚ DISPOZÍCIU I JEDNOTLIVÉ ARCHITEKTONICKÉ PRVKY, A LEN ČIASTOČNE BOL NESKÔR OBMENENÝ PRÍSTAVBAMI RIZALITOV A HOSPODÁRSKÝCH KRÍDEL.

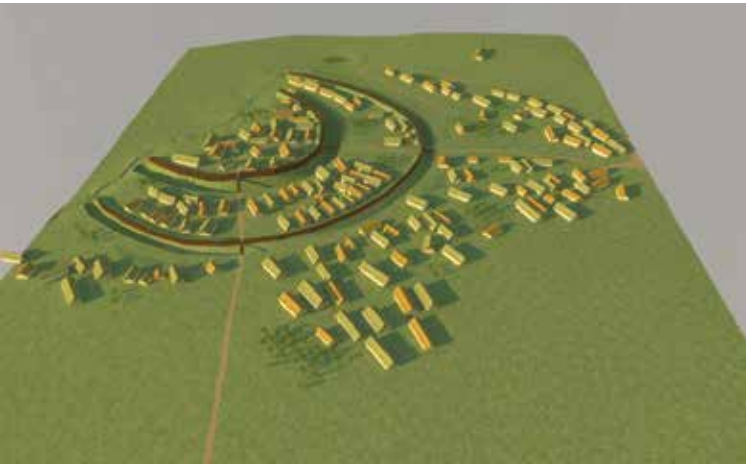
VÝTVARNÁ A UMELECKO-REMESELNÁ HODNOTA

KAŠTIEL' NAPRIEK DLHODOBEJŠIEMU CHÁTRANIU OBSAHUJE POČETNÉ VÝTVARNÉ A UMELECKO-REMESELNÉ PRVKY, DOKLADAJÚCE VÝTVARNÚ I REMESelnÚ ÚROVEŇ NESKOROBAROKOVEJ STAVBY A JEJ VÝZDOBY

VYPRACOVAL: BC. VERONIKA TEKULOVÁ, VAT. P-H-V

Dátum: 17.05.2021	STU Bratislava, Fakulta Architektúry			
	Predmet:	2_AT2_A Ateliér II. - Architektonická tvorba		Akad. rok 2020/21
	Téma: Kaštieľ v Ľučnici nad Žitavou			
	Študent:	Bc. Ján Hubčík		Mierka:
	Vedúci práce:	doc. Ing. arch. Nadežda Hrašková, PhD. Ing. arch. Pavol Pauliny, PhD. Ing. arch. Katarína Terao Vošková, PhD.		V. A. P - H - V Špecializácia: Architektúra
	Garant predmetu:	doc. Ing. arch. Andrea Bacová, PhD.		
	Obsah výkresu:	HODNOTNÉ PRVKY	Č. výkresu:	

NÁLEZISKO FIDVÁR VRÁBLE



V OPEVNENOM MESTE PRI RIEKE ŽITAVA NEĎALEKO VRÁBEL' ŽILO AŽ TISÍC ĽUDÍ, ČO BOL NA TIE ČASY ÚCTYHDNÝ POČET. V DANOM OBDOBÍ TOTIŽ OSÍDLENIA ZVYČAJNE NEMALI VIAC AKO 300 OBYVATEĽOV. ARCHEOLÓGOVIA TERAZ K TOMU ZISTILI, ŽE "PROTOMESTO" VRÁBLE-FIDVÁR JE O TRISTO ROKOV STARŠIE, AKO SA DOSIAL' PREDPOKLADALO. JEHO HISTÓRIA SIAHA AŽ DO OBDOBIA 2100 AŽ 1800 ROKOV PRED NAŠÍM LETOPOČTOM. TEDA DO STARŠEJ BRONZOVEJ DOBY.

https://uniba.sk/detail-aktuality/back_to_page/univerzita-komenskeho/article/vyznamne-arheologicke-nalezisko-vrable-fidvar-bolo-v-starsej-dobe-bronzovej-bydliskom-tisic/
https://www.researchgate.net/figure/Fidvar-near-Vrable-Slovakia-A-Geomagnetic-map-of-the-southern-part-of-area-D-B_fig8_235686313
<https://nitra.dnes24.sk/galeria/foto-prevratny-objav-vo-vrabloch-nasli-tu-najstarsie-sidlisko-v-strednej-europe-65255/fotografia-1?articleId=262771>
<https://www.vrable.sk/praveke-mesto-pri-vrabloch.phtml?id3=84039>

KONCEPT

NÁVRH POČÍTA S VYUŽITÍM KAŠTIEL'A AKO KULTÚRNEHO CENTRA, ZAMERANÉHO NA VÝSTAVU A PREZENÁTÁCIU NÁLEZISKA NACHÁDZAJÚCEHO SA V TESNEJ BLÍŽKOSTI. PRIBLIŽÍŤ TAK ŽIVOT POMOCOU NÁJDENÝCH ARCHEOLOGICKÝCH NÁLEZOV ĽUĎOM, ŽIJÚCIM V OKOLÍ ALE AJ NÁVŠTEVNÍKOM Z RÔZNYCH ČASŤÍ SLOVENSKA/SVETA . CIEĽOM BOLO VYTVORIŤ KULTÚRNE CENTRUM, ZAMERANÉ PRÁVE NA TOTO OBDOBIE, KTORÉ BY BOLO SCHOPNÉ ZHROMAŽĎOVAŤ A PREZENTOVAŤ PODOBNÉ NÁLEZY Z CELÉHO SLOVENSKA. ARCHEOLOGICKÝ ÚSTAV SAV A MESTO VRÁBLE MAJÚ AMBÍCIU V TEJTO LOKALITE VYBUDOVAŤ MÚZEUM ČLOVEKA STARŠEJ DOBY BRONDZOVEJ, ČOMU SVOJOU POLOHOU A ZÁKLADNÝM DISPOZIČNÝM RIEŠENÍM SA NÚKA VYUŽITIE KAŠTIEL'A V LÚČNICI NAD ŽITAVOU.

OKOLIE OBJEKTU JE ROZDELENÉ DO TROCH ČASŤÍ.

- VSTUPNÝ PRIESTOR/ PREDPOLIE - NACHÁDZJÚCE SA V SEVERNEJ ČASTI VYTVÁRA HLAVNÝ VSTUPNÝ PRIESTOR DO KAŠTIEL'A KDE JE UMIESTNÉ PAKOVANIE V RÁMCI OBJEKTU, PRISTOR PRE ODPADOVÉ HOSPODÁRSTVO AKO AJ PRIESTOR PRE BICYKLE A SEKUNDÁRNY VSTUP DO REŠTAURÁCIE SMEROM OD HLAVNEJ ULICE.
- VNÚTORNÉ NÁDVORIE - VYTVORENÉ A POSILNENÉ NOVONAVRHNUTÝMI KRÍDLAMI, KDE SA VYTVÁRA VNÚTORNÝ EVENTOVÝ, MULTIFUNKČNÝ PRIESTOR, PRISTUPNÝ Z TROCH ČASŤÍ URČENÝ NA RÔZNE EXTERIEROVÉ PODUJATIA POLOVEREJNÉHO, SÚKROMNÉHO ZAMERANIA.
- PARK, JUŽNÁ ČASŤ - HLAVNÁ ODDYCHOVO - POBYTOVÁ ZÓNA NAPOJENÁ NA ZÁKLADNÚ ŠKOLU ALE AJ AMFITEÁTER, NACHÁDZAJÚCI SA V JUŽNEJ ČASTI OD PARKU. VTEJTO ČASTI JE NAVRHNUTÝ ALTÁNOK ALE AJ ZÁZEMIE PRE ÚDRŽBU CELÉHO PARKU.
- NÁVRH KOMUNIKÁCIÍ V CELOM AREÁLI VYCHÁDZA Z HISTORICKÝCH PODKLADOV. AKO NÁŠLAPNA VRSTVA JE NAVRHNUTÝ MLATOVÝ POVRCH, KTORÝ JE DOSTATOČNE ESTETICKÝ A NASIAKAVÝ A TÝM NEDOCHÁDZA K PREHRIEVANIU EXTERIEROVÝCH POVRCHOV.

- 1 NP
V SEVERNEJ ČASTI SA NACHÁDZA PÔVODNÝ VSTUP DO OBJEKTU, KTORÝ ZACHOVÁVAM. NESKOROBAROKOVÝ KAŠTIEL' JE VO VÝCHODNEJ ČASTI ZLOZENÝ Z DVOCH TRAKTOV, V KTOROM SÚ JEDNOTLIVÉ MIESTNOSTI NACHÁDZAJÚCE SA VO VÝCHODNEJ ČASTI KAŠTIEL'A PREPOJENÉ POMOCOU ANFILÁDY. V TÝCHTO PRIESTOROCH JE VYTVORENÁ PREZENTAČNÁ ČASŤ JEDNOTLIVÝCH NÁLEZOV NAJDENÝCH V BLÍZKOM NÁLEZISKU. POMOCOU ANFILÁDY JE MOŽNÉ PREČNE PREPOJENIE, VYTVORENIE CHROLONOGICKEJ VÝSTAVY PRIBLIŽUJÚCEJ ŽIVOT V TEJTO DOBE. V JUHOVÝCHODNEJ ČASTIJE UMIESTNENÝ EXTERIEROVÝ VÝŤAH VEDÚCI NA 1 PP, POMOCOU KTORÉHO JE ZABEZPEČENÉ BEZBARIEROVÉ PREPOJENIE TÝCHTO PODLAŽÍ. V JUŽNEJ ČASTI PÔVODNÉHO KRÍDLA JE VYTVORENÉ ZÁZEMIE ZAMESTNANCOV KULTÚRNEHO CENTRA. NOVOVYTVORENÁ ČASŤ V JUŽNEJ ČASTI JE ZAMERANÁ NA WORSKHOPY, PREDNÁŠKY, KULTÚRNE PODUJATIA OBCE. JE PRÍSTUPA NIELEN ZO SEVERU ALE AJ Z JUŽNEJ ČASTI OD PARKU. SEVERNÁ ČASŤ NOVÉHO TRAKTU JE URČENÁ PREDOVŠETKÝM PRE PRIESTORY REŠTAURÁCIE PRE NÁVŠTEVNÍKOV MÚZEA ALE AJ ĽUDÍ ŽIJÚCICH V DANEJ LOKALITE. POMOCOU PERFORÁCIÍ SMEROM NA SEVER AJ JUH SA OTVÁRA K NÁDVORIU, ALE AJ K ULICI, NA KTOREJ JE UMIESTNENÝ RIMSKOKATOLÍCKY KOSTOL. ÚČELOM TOHTO RIEŠENIA JE OŽIVENIE NIELEN PRISTORU KAŠTIEL'A ALE AJ HLAVNEJ ULICE NACHÁDZAJÚCEJ SA V PRIAMEJ NÁDVÁZNOSTI NA KAŠTIEL'.
- 1 PP
POZDĽ Ž CELEJ ČASTI PÔVODNÉHO PODZEMNÉHO PODLAŽIA JE VYTVORENÝ VÝSTAVNÝ PRIESTOR ZAMERANÝ NA INTERAKTÍVNU PREZENTÁCIU DANEJ DOBY. JE PRÍSTUPNÉ Z NOVOVYTVORENÉHO SCHODISKA U UMIESTNENÉHO NA MIESTE PÔVODNÉHO V JUŽNEJ ČASTI AKO AJ EXTERIEROVÝM VÝŤAHOM NAPAJA-JÚCIM SA NA JUŽNÚ FASÁDU. SEVERNÁ ČASŤ POVODNÉHO TRAKTU JE NAVRHNUTÁ AKO VÝCHOD Z VÝSTAVNÉHO PRISTORU, VEDÚCA PRIAMO K HLAVNÉMU VSTUPU. NOVÁ ČASŤ PODZEMNÉHO PODLAŽIA UMIESTNENÁ V SEVERNEJ ČASTI, SLUŽÍ AKO TECHNICKÉ ZÁZEMIE CELE'HO OBJEKTU.
- 2 NP
NAD HISTORICKOU ČASŤOU V PÔVODNOM PODKROVÍ JE VYTVORENÝ PRIESTOR PRE UBYTOVANIE NÁVSTEVNÍKOV KAŠIEL'A. V SEVERNEJ ČASTI NOVÉHO KRÍDLA DO KTORÉHO JE NAVRHNUTÝ AJ V'ÝŤAH JE VYTVORENÉ TAKTIEŽ UBYTOVANIE NÁVŠTEVNÍKOV. V KUŽNEJ ČASTI PRÍSTAVBY JE VYTVORENÝ PRIESTOR PRE VOLNOČASOVÉ AKTIVITY DETÍ ŽIJÚCICH V OBCE, KTORÝ JE SAMOSTATNE PRÍSTUPNÝ Z JUŽNEJ ČASTI SMEROM OD ZÁKLADNEJ ŠKOLY A, ČÍM NEDOCHÁDZA KU KOLIZÍ JEDNOTLIVÝCH FUNKCIÍ.

PLUSY/MÍNUSY



BUDOVA
DISPOZIČNÉ RIEŠENIE OBJEKTU
MOŽNOSŤ DOSTAVBY - ROZŠÍRENIE
BLÍZKOSŤ CYKLOMGISTRÁLY
BLÍZKOSŤ NÁÚČNÉHO CHODNÍKA
NAPOJENIE NA ŽEL. DOPRAVU
PARK
FIDVÁR - VRÁBLE
ROZVOJ CESTOVNÉHO RUCHU



LOKALITA
STAV OBJEKTU
SPÁDOVÁ OBLASŤ
SLABOSŤ OKALITNÉHO PROGRAMU
SCHODISKO - VERTIKÁLNE PREPOJENIE
VYUŽITEL'NOSŤ

LOKALITNÝ PROGRAM

PRIESTOR NA:

KONFERENCIE
WORKSHOPY
VZDELÁVACIE PODUJATIA
TEAMBUILDINGY

MÚZEUM - INTERAKTÍVNA EXPOZÍCIA
KULTÚRNE PODUJATIA
KONCERTY

UBYTOVANIE

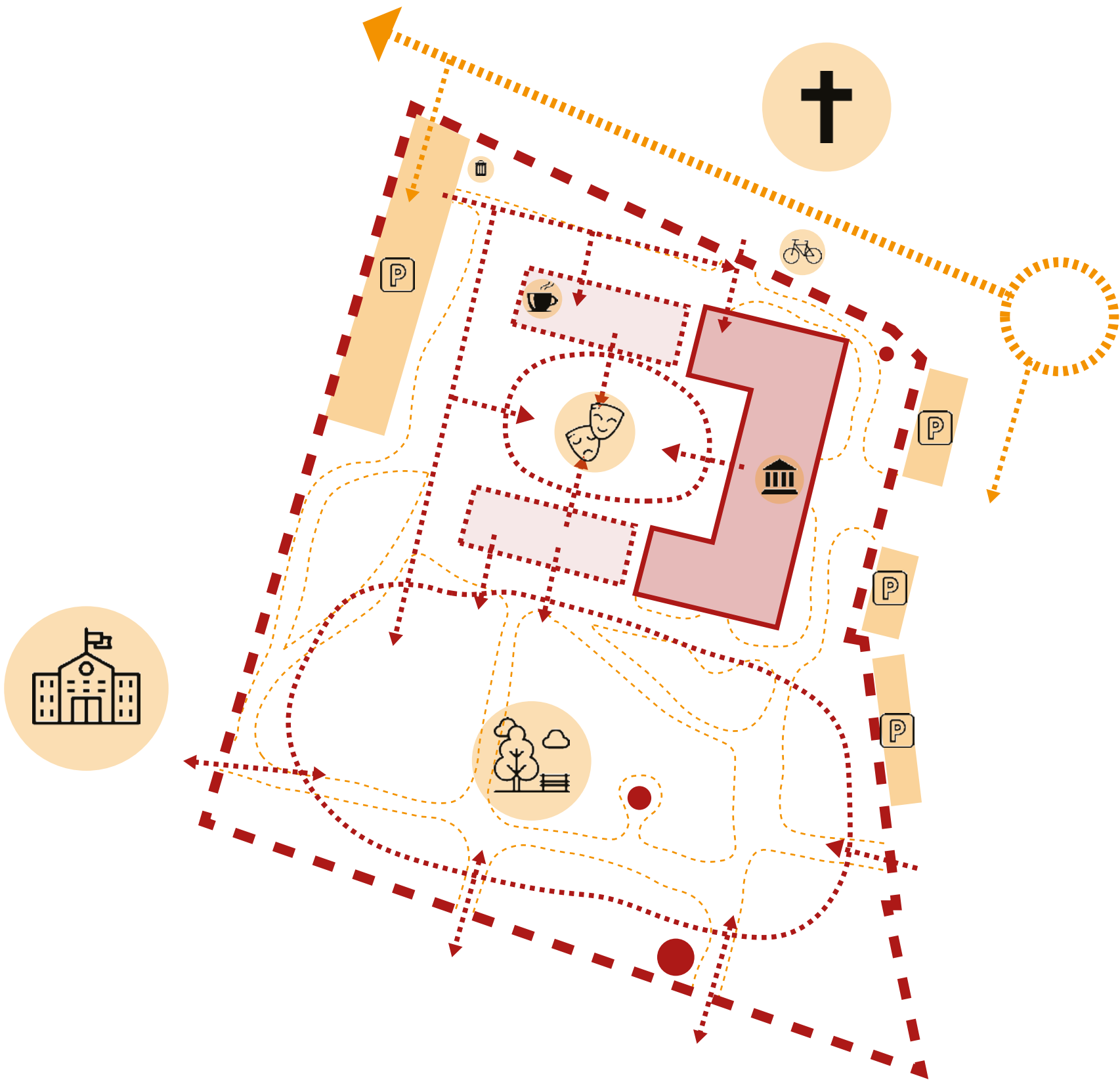
SOBÁŠE
OSLAVY

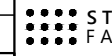
WELLNESS. ŠPORT

SITUÁCIA - KONCEPT

- HRANICA RIEŠENÉHO ÚZEMIA
- CESTNÁ KOMUNIKÁCIA
- PEŠIE PREPOJENIA

- KAŠTIEL'
- KOSTOL
- ŠKOLA
- REŠTAURÁCIA
- PARK / ODDYCHOVÁ ZÓNA
- ODPADOVÉ HOSPODÁRSTVO
- EVENTOVÝ/ MULTIFUNKČNÝ PRIESTOR
- PARKOVANIE
- PRIESTOR PRE BICYKLE



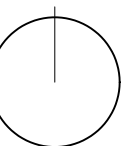
Dátum: 17.05.2021	STU Bratislava, Fakulta Architektúry			
	Predmet:	2_AT2_A Ateliér II. - Architektonická tvorba		Akad. rok 2020/21
	Téma: Kaštieľ v Lučnici nad Žitavou			
	Študent:	Bc. Ján Hubčík		
	Vedúci práce:	doc. Ing. arch. Nadežda Hrašková, PhD. Ing. arch. Pavol Pauliny, PhD. Ing. arch. Katarína Terao Vošková, PhD.		
	Garant predmetu:	doc. Ing. arch. Andrea Bacová, PhD.		
Obsah výkresu:	SITUÁCIA		Č. výkresu:	



SITUÁCIA M 1:750

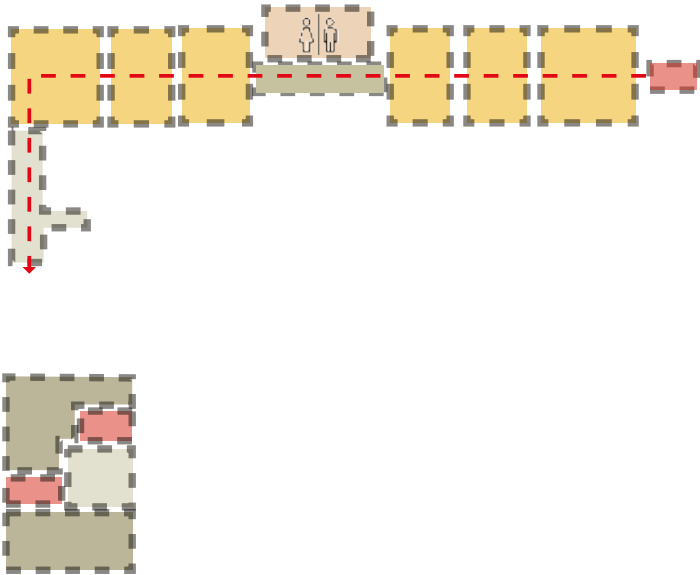
- KATASTRÁLNA MAPA
- HRANICA RIEŠENÉHO ÚZEMIA
- VSTUP AUTOMOBILY
- VSTUP CHODCI
- MAKADAMOVÝ POVRCH
- TRÁVNATÝ POVRCH
- ZATRÁVNŮVACIA DLAŽBA
- ODPADOVÉ HOSPODÁRSTVO
- PRVKY MOBILIÁRU
- ALTÁNOK
- HOSPODÁRSKY DOM
- PRIESTOR PRE BICYKLE

0 5 15 25 m

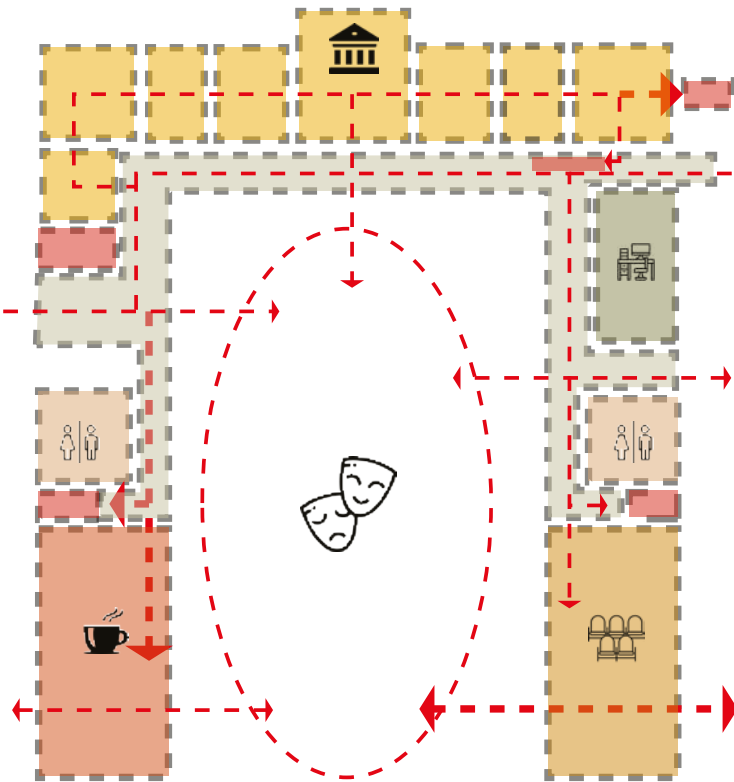


	STU Bratislava, Fakulta Architektúry			
	Predmet:	2_AT2_A Ateliér II. - Architektonická tvorba		Akad. rok 2020/21
	Téma: Kaštieľ v Lučnici nad Žitavou			
	Študent:	Bc. Ján Hubčík		
	Vedúci práce:	doc. Ing. arch. Nadežda Hrašková, PhD. Ing. arch. Pavol Paulíny, PhD. Ing. arch. Katarína Terao Vošková, PhD.		
	Garant predmetu:	doc. Ing. arch. Andrea Bacová, PhD.		
Dátum: 17.05.2021	Obsah výkresu:	SITUÁCIA	Č. výkresu:	

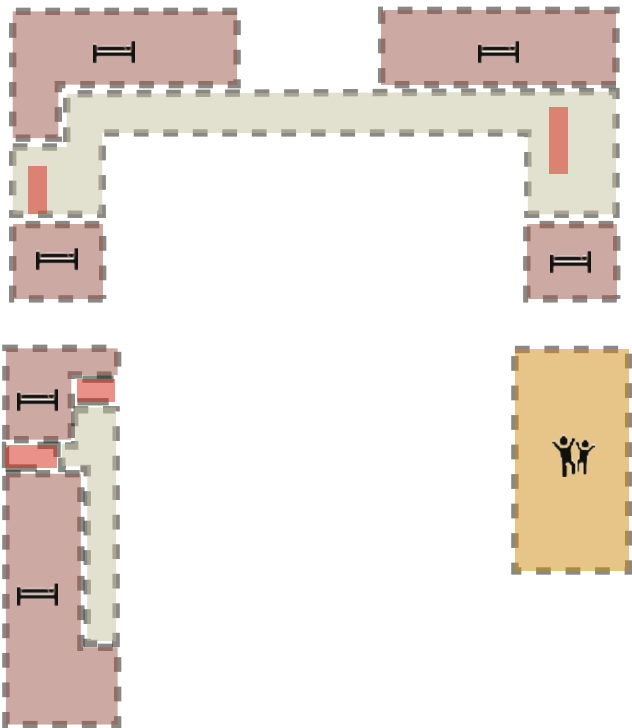
1 PP



1 NP



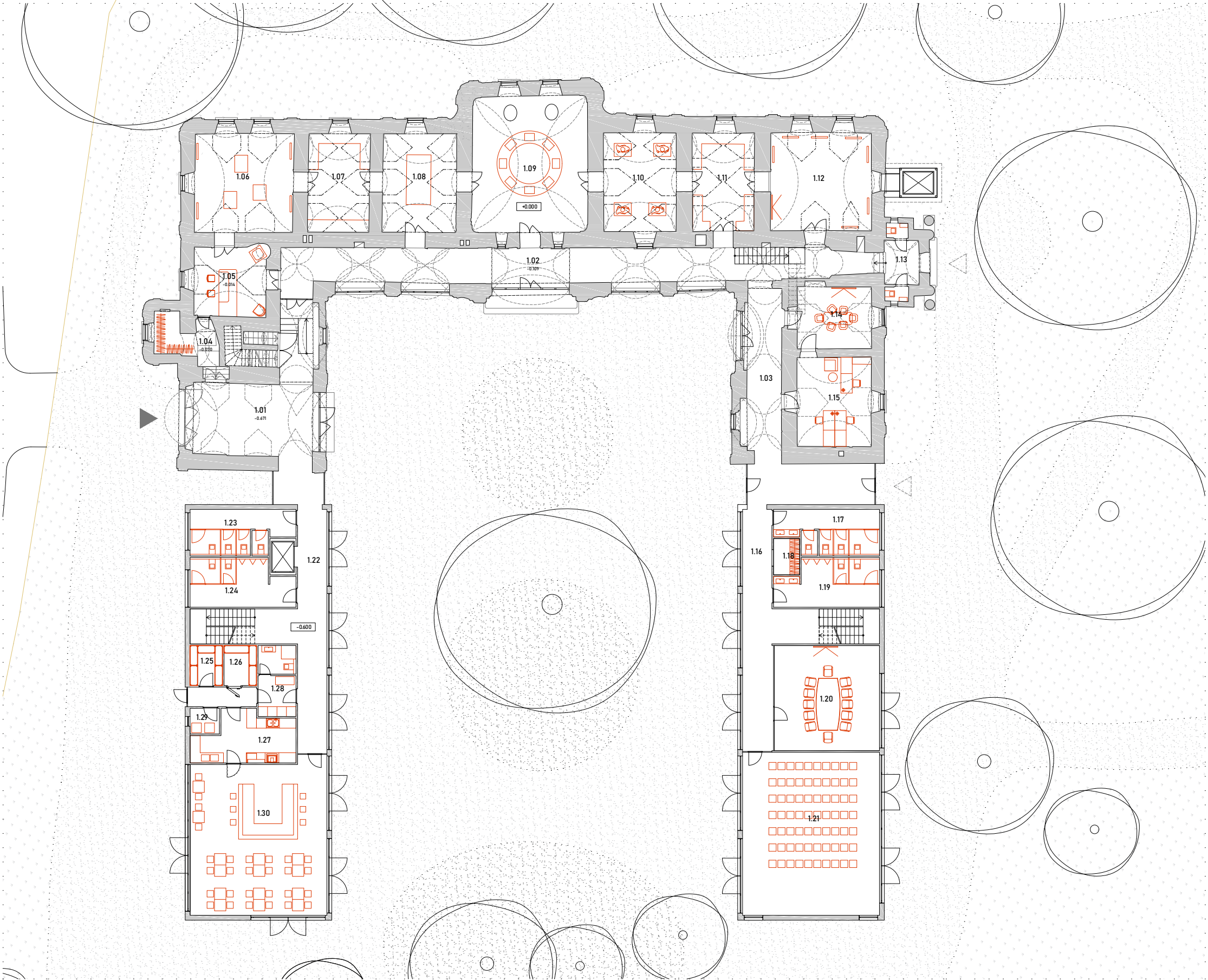
2 NP



- EVENTOVÝ PRIESTOR
- VÝSTAVNÝ PRIESTOR
- MULTIFUNKČNÁ HALA
- UBYTOVANIE
- ZÁZEMIE PRACOVNÍKOV
- REŠTAURÁCIA
- PRIESTOR VOĽNÉHO ČASU
- WC
- SKLADY

- VERTIKÁLNE KOMUNIKÁCIE
- CHODBA

	STU Bratislava, Fakulta Architektúry			
	Predmet:	2_AT2_A Ateliér II. - Architektonická tvorba		Akad. rok 2020/21
	Téma: Kaštieľ v Lučnici nad Žitavou			
	Študent:	Bc. Ján Hubčík		Mierka:
	Vedúci práce:	doc. Ing. arch. Nadežda Hrašková, PhD. Ing. arch. Pavol Paulíny, PhD. Ing. arch. Katarína Terao Vošková, PhD.		Špecializácia: Architektúra
	Garant predmetu:	doc. Ing. arch. Andrea Bacová, PhD.		
Dátum: 17.05.2021	Obsah výkresu:	KONCEPT	Č. výkresu:	

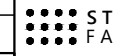


PÔDORYS 1NP

1.01	VSTUP	51.66 m ²
1.02	CHODBA	72.44 m ²
1.03	CHODBA	24.11 m ²
1.04	ŠATŇA	7.58 m ²
1.05	RECEPCIA/INFOPULT	19.63 m ²
1.06	VÝSTAVNÝ PRIESTOR	38.26 m ²
1.07	VÝSTAVNÝ PRIESTOR	23.33 m ²
1.08	VÝSTAVNÝ PRIESTOR	27.90 m ²
1.09	VÝSTAVNÝ PRIESTOR	61.28 m ²
1.10	VÝSTAVNÝ PRIESTOR	28.37 m ²
1.11	VÝSTAVNÝ PRIESTOR	23.54 m ²
1.12	VÝSTAVNÝ PRIESTOR	39.37 m ²
1.13	VEDĽAJŠÍ VSTUP	5.81m ²
1.14	ZÁZEMIE, ZASADACIA MIESTNOSŤ	19.13m ²
1.15	ZÁZEMIE, KANCELÁRIA	26.89m ²
1.16	CHODBA	52.30m ²
1.17	WC MUŽI	17.80m ²
1.18	ŠATNÍK	3.56m ²
1.19	WC ŽENY	17.80m ²
1.20	WORSHOPY/DIELNE	41.50m ²
1.21	MULTIFUNKČNÁ MIESTNOSŤ	84.00m ²
1.22	CHODBA	38.60m ²
1.23	WC MUŽI	17.80m ²
1.24	WC ŽENY	17.80m ²
1.25	SKLAD POTRAVÍN	5.00m ²
1.26	CHLADNIČKA	5.00m ²
1.27	KUCHYŇA	16.74 m ²
1.28	ZÁZEMIE	13.60m ²
1.29	SKLAD ODPADU	2.80m ²
1.29	REŠTAURÁCIA	77.6 m ²

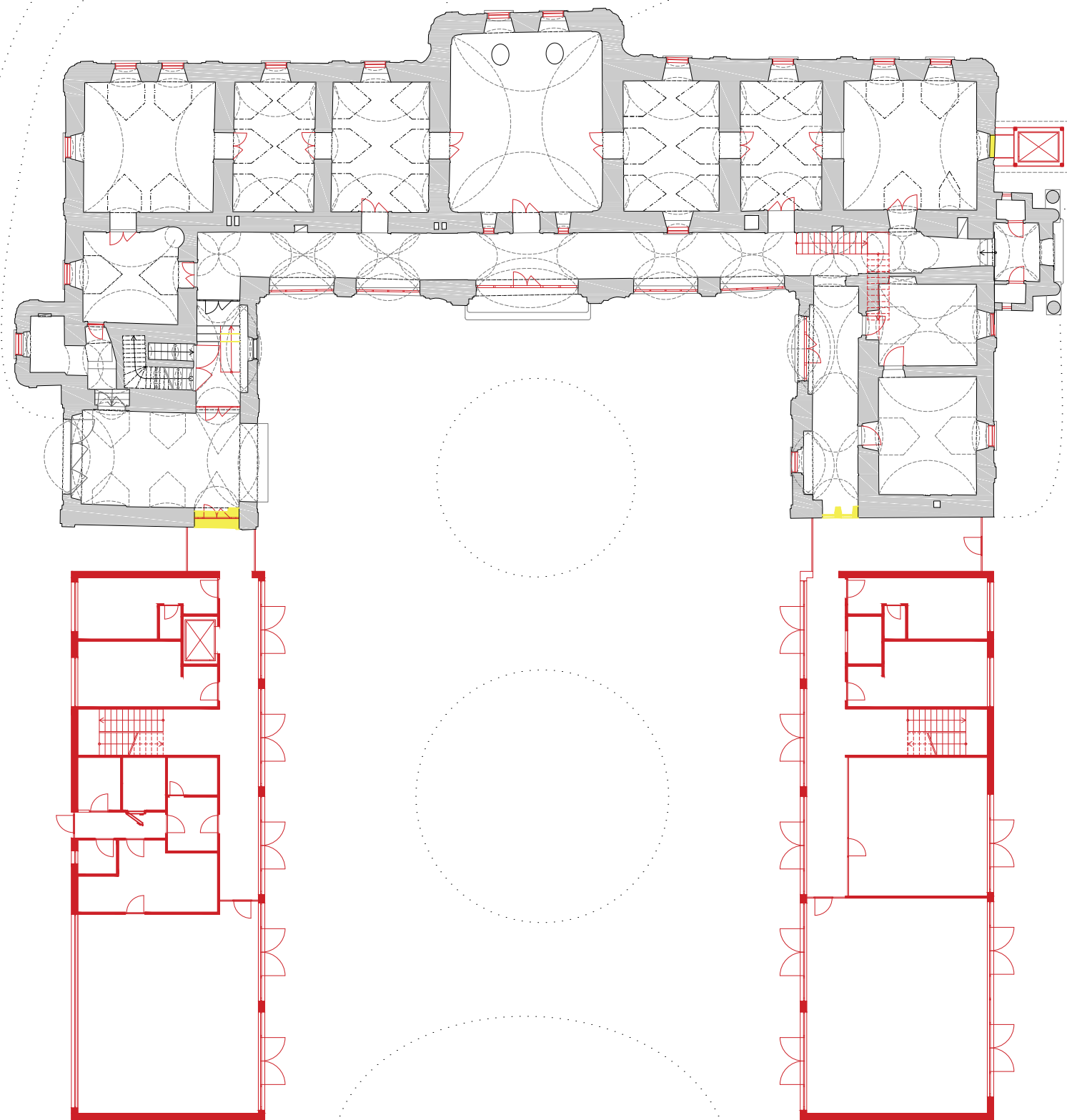
- ▲ Hlavný vstup
△ Vedľajší vstup

0 1 5 8 m

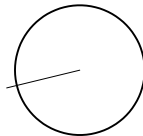
Dátum: 17.05.2021	STU Bratislava, Fakulta Architektúry			
	Predmet:	2_AT2_A Ateliér II. - Architektonická tvorba		Akad. rok 2020/21
	Téma: Kaštieľ v Lučnici nad Žitavou			
	Študent:	Bc. Ján Hubčík		
	Vedúci práce:	doc. Ing. arch. Nadežda Hrašková, PhD. Ing. arch. Pavol Pauliny, PhD. Ing. arch. Katarína Terao Vošková, PhD.		
	Garant predmetu:	doc. Ing. arch. Andrea Bacová, PhD.		
	Obsah výkresu:	PÓDORYS 1NP		
	Č. výkresu:			

PÔDORYS 1NP - STVEBNÉ UPRAVY

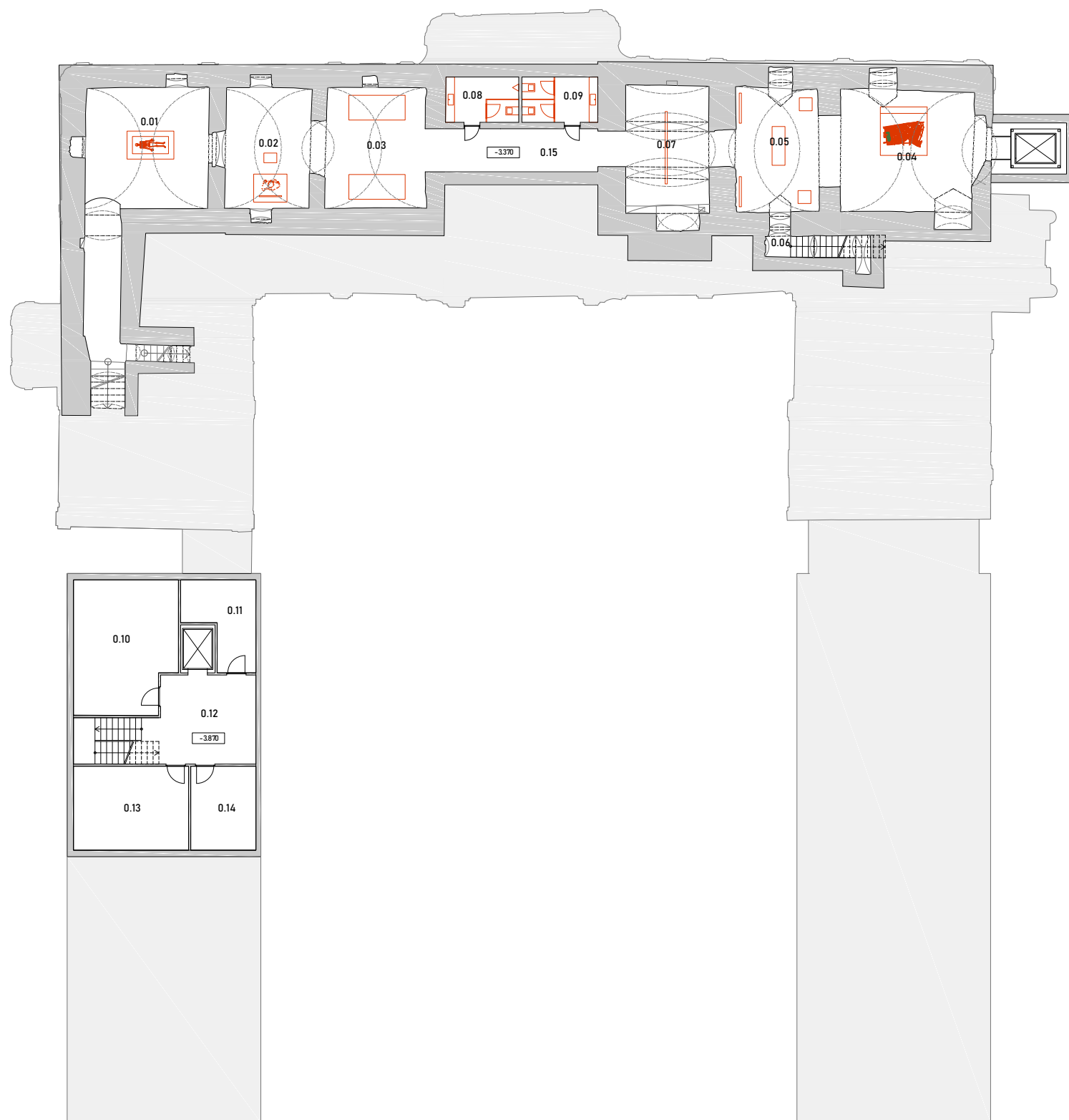
- BÚRANÉ KONŠTRUKCIE
- NOVONAVRHOVANÉ KONŠTRUKCIE



0 1 3 8 m



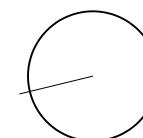
Dátum: 17.05.2021	STU Bratislava, Fakulta Architektúry			
	Predmet:	2_AT2_A Ateliér II. - Architektonická tvorba		Akad. rok 2020/21
	Téma: Kaštieľ v Lučnici nad Žitavou			
	Študent:	Bc. Ján Hubčík		Mierka: 1 : 250
	Vedúci práce:	doc. Ing. arch. Nadežda Hrašková, PhD. Ing. arch. Pavol Pauliny, PhD. Ing. arch. Katarína Terao Vošková, PhD.		Špecializácia: Architektúra
	Garant predmetu:	doc. Ing. arch. Andrea Bacová, PhD.		
	Obsah výkresu:	PÓDORYS 1NP - STAVEBNÉ ÚPRAVY	Č. výkresu:	

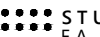


PÔDORYS 1PP

1.01	VÝSTAVNÝ PRIESTOR	44.32 m ²
1.02	VÝSTAVNÝ PRIESTOR	22.11 m ²
1.03	VÝSTAVNÝ PRIESTOR	25.91 m ²
1.04	VÝSTAVNÝ PRIESTOR	37.74 m ²
1.05	VÝSTAVNÝ PRIESTOR	22.18 m ²
1.06	SCHODISKO	5.42 m ²
1.07	VÝSTAVNÝ PRIESTOR	23.92 m ²
1.08	WC ŽENY	11.92 m ²
1.09	WC MUŽI	11.95 m ²
1.10	TECHNICKÁ MIESTNOSŤ	28.85 m ²
1.11	SKLAD	11.13 m ²
1.12	CHODBA	18.31 m ²
1.13	SKLAD	20.86 m ²
1.14	SKLAD	18.18 m ²

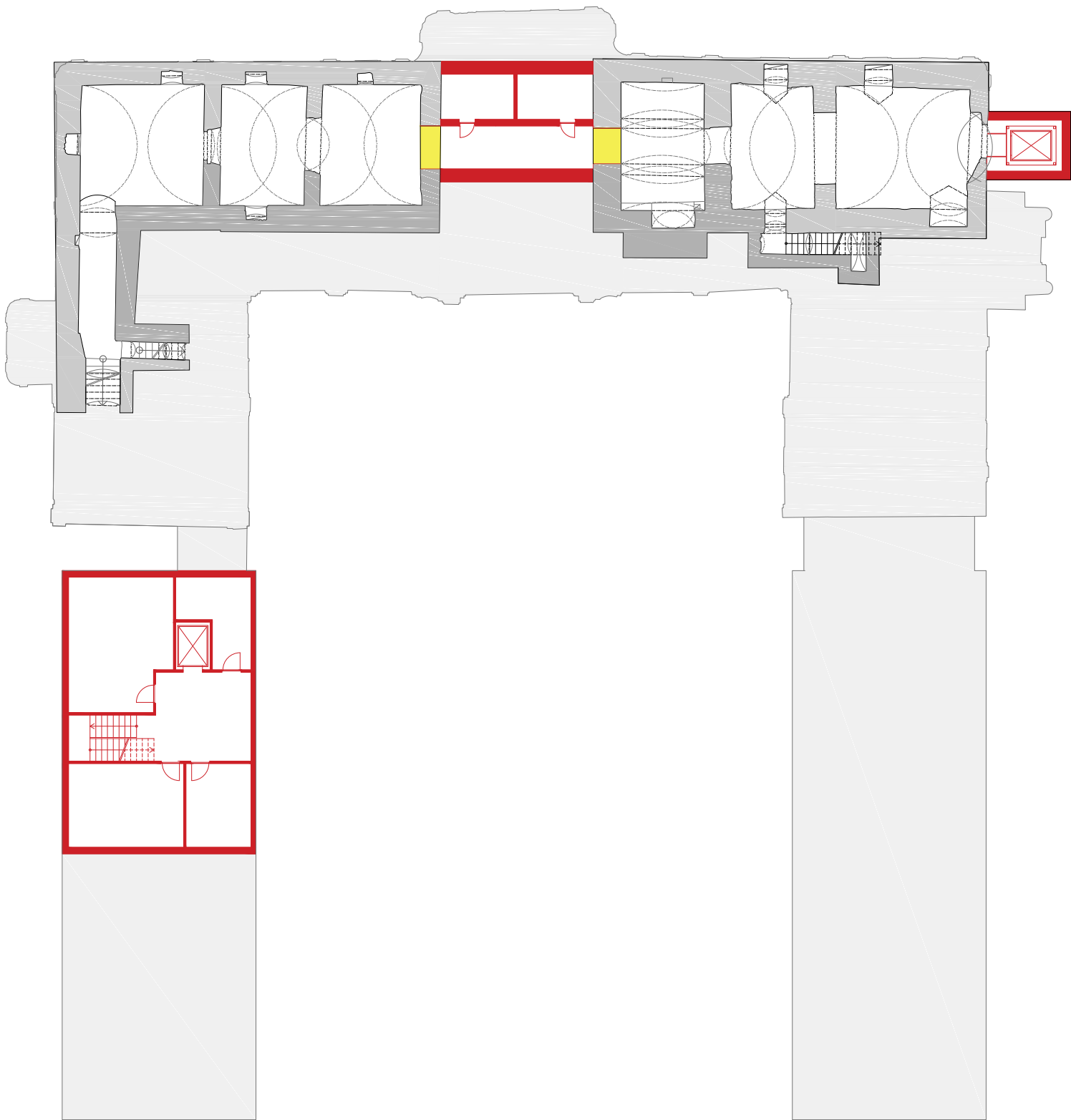
0 1 3 8 m



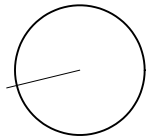
	STU Bratislava, Fakulta Architektúry			
	Predmet:	2_AT2_A Ateliér II. - Architektonická tvorba		Akad. rok 2020/21
	Téma: Kaštieľ v Lučnici nad Žitavou			
	Študent:	Bc. Ján Hubčík		Mierka: 1 : 250
	Vedúci práce:	doc. Ing. arch. Nadežda Hrašková, PhD. Ing. arch. Pavol Pauliny, PhD. Ing. arch. Katarína Terao Vošková, PhD.		V. A. P - H - V Špecializácia: Architektúra
	Garant predmetu:	doc. Ing. arch. Andrea Bacová, PhD.		
Dátum: 17.05.2021	Obsah výkresu:	PÔDORYS 1PP	Č. výkresu:	

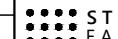
PÔDORYS 1PP - STVEBNÉ ÚPRAVY

- BÚRANÉ KONŠTRUKCIE
- NOVONAVRHOVANÉ KONŠTRUKCIE

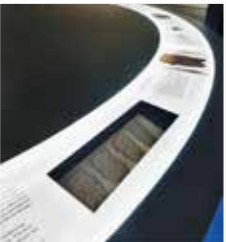
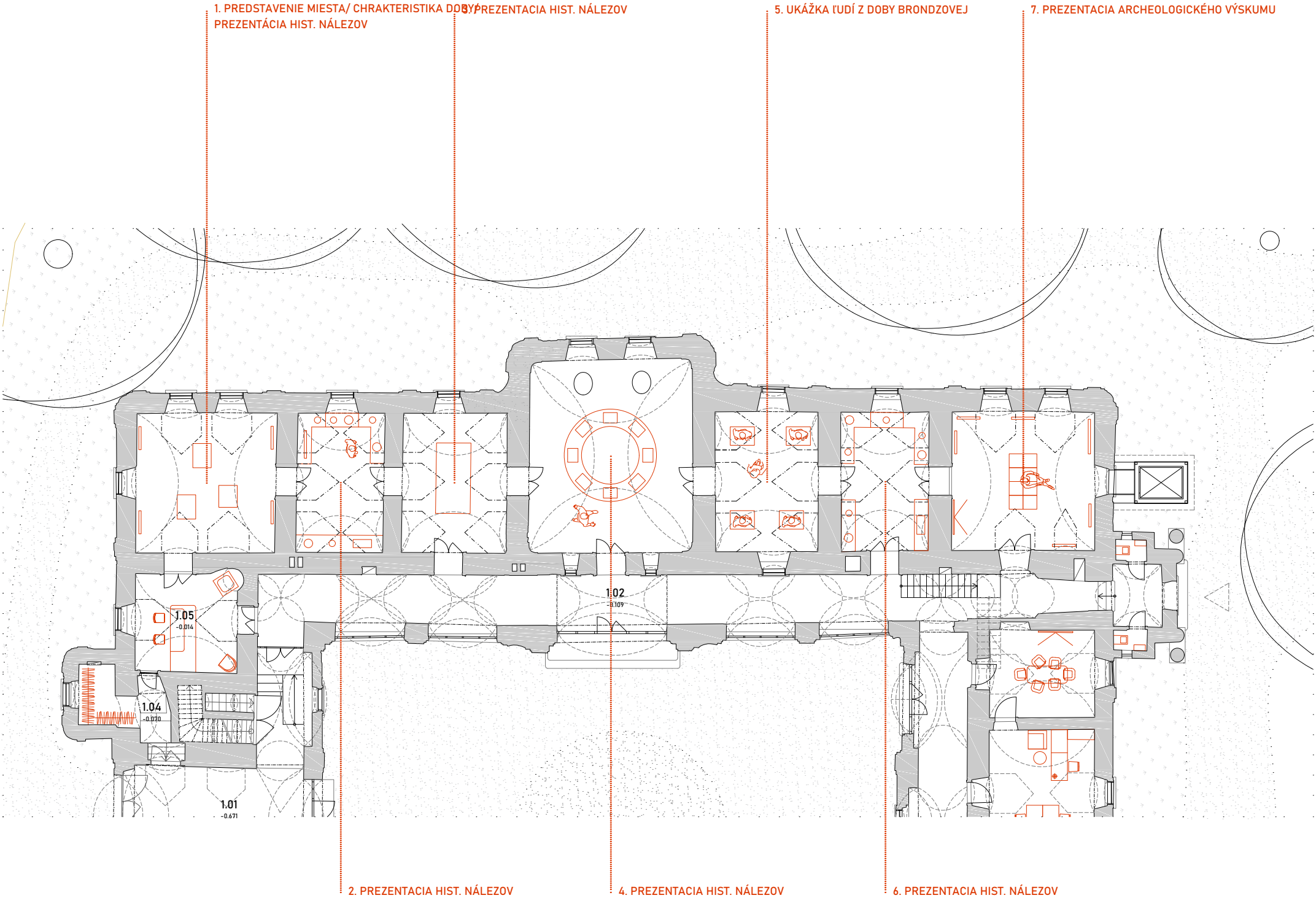


0 1 3 8 m

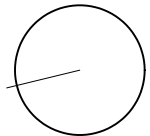


Dátum: 17.05.2021	STU Bratislava, Fakulta Architektúry			
	Predmet:	2_AT2_A Ateliér II. - Architektonická tvorba		Akad. rok 2020/21
	Téma: Kaštieľ v Lučnici nad Žitavou			
	Študent:	Bc. Ján Hubčík		
	Vedúci práce:	doc. Ing. arch. Nadežda Hrašková, PhD. Ing. arch. Pavol Pauliny, PhD. Ing. arch. Katarína Terao Vošková, PhD.		
	Garant predmetu:	doc. Ing. arch. Andrea Bacová, PhD.		
	Obsah výkresu:	PÔDORYS 1PP - STAVEBNÉ ÚPRAVY		
			Č. výkresu:	

PÔDORYS 1NP - EXPOZÍCIA

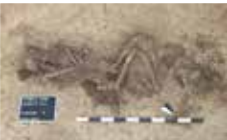
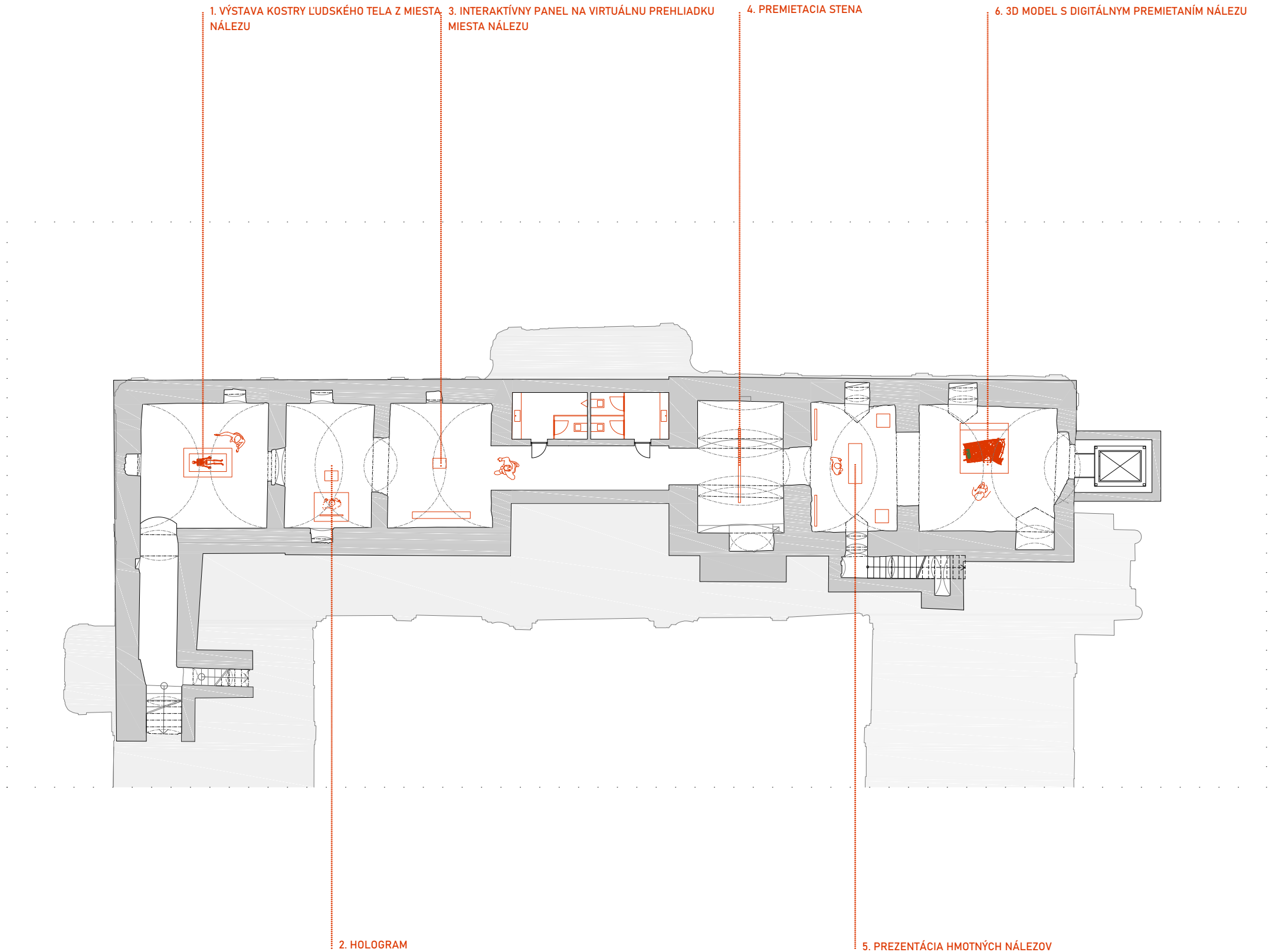


0 1 5 6 m

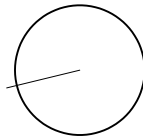


Dátum: 17.05.2021	STU Bratislava, Fakulta Architektúry			
	Predmet:	2_AT2_A Ateliér II. - Architektonická tvorba		Akad. rok 2020/21
	Téma: Kaštieľ v Lučnici nad Žitavou			
	Študent:	Bc. Ján Hubčík		
	Vedúci práce:	doc. Ing. arch. Nadežda Hrašková, PhD. Ing. arch. Pavol Paulíny, PhD. Ing. arch. Katarína Terao Vošková, PhD.		
	Garant predmetu:	doc. Ing. arch. Andrea Bacová, PhD.		
	Obsah výkresu:	PÔDORYS 1NP - EXPOZÍCIA		Č. výkresu:

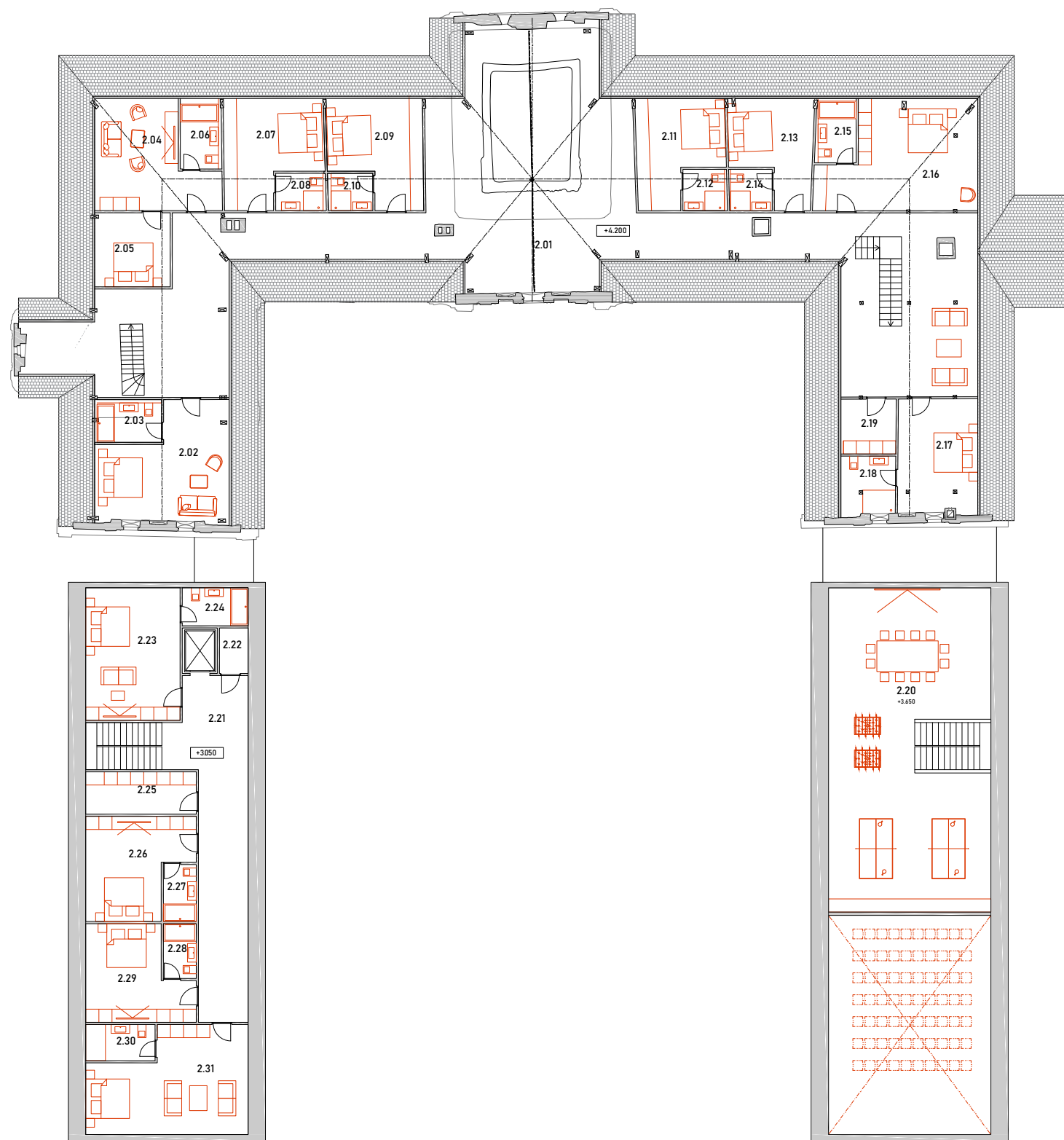
PÔDORYS 1PP - EXPOZÍCIA



0 1 5 6 m



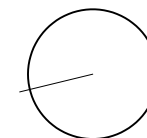
Dátum: 17.05.2021	STU Bratislava, Fakulta Architektúry			
	Predmet:	2_AT2_A Ateliér II. - Architektonická tvorba		Akad. rok 2020/21
	Téma: Kaštieľ v Lučnici nad Žitavou			
	Študent:	Bc. Ján Hubčík		
	Vedúci práce:	doc. Ing. arch. Nadežda Hrašková, PhD. Ing. arch. Pavol Pauliny, PhD. Ing. arch. Katarína Terao Vošková, PhD.		
	Garant predmetu:	doc. Ing. arch. Andrea Bacová, PhD.		
	Obsah výkresu:	PÔDORYS 1PP - EXPOZÍCIA		
			Č. výkresu:	



PÔDORYS 2NP

2.01	CHODBA	171.49 m ²
2.02	UBYTOVACIA MIESTNOSŤ	26.41 m ²
2.03	KUPELŇA	5.74 m ²
2.04	UBYTOVACIA MIESTNOSŤ	26.04 m ²
2.05	UBYTOVACIA MIESTNOSŤ	13.35 m ²
2.06	KUPELŇA	6.31 m ²
2.07	UBYTOVACIA MIESTNOSŤ	19.79 m ²
2.08	KUPELŇA	3.87 m ²
2.09	UBYTOVACIA MIESTNOSŤ	19.55 m ²
2.10	KUPELŇA	3.85 m ²
2.11	UBYTOVACIA MIESTNOSŤ	19.13 m ²
2.12	KUPELŇA	3.71 m ²
2.13	UBYTOVACIA MIESTNOSŤ	19.06 m ²
2.14	KUPELŇA	3.76 m ²
2.15	KUPELŇA	6.25 m ²
2.16	UBYTOVACIA MIESTNOSŤ	34.52 m ²
2.17	UBYTOVACIA MIESTNOSŤ	22.25 m ²
2.18	KUPELŇA	8.48 m ²
2.19	PRÁČOVŇA	8.05 m ²
2.20	KLUBOVŇA	90.80 m ²
2.21	CHODBA	41.06 m ²
2.22	SKLAD	2.70 m ²
2.23	UBYTOVACIA MIESTNOSŤ	26.05 m ²
2.24	KUPELŇA	5.21 m ²
2.25	PRÁČOVŇA	9.72 m ²
2.26	UBYTOVACIA MIESTNOSŤ	19.89 m ²
2.27	KUPELŇA	3.90 m ²
2.28	KUPELŇA	3.90 m ²
2.29	UBYTOVACIA MIESTNOSŤ	19.89 m ²
2.30	KUPELŇA	5.22 m ²
2.31	UBYTOVACIA MIESTNOSŤ	31.50 m ²

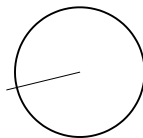
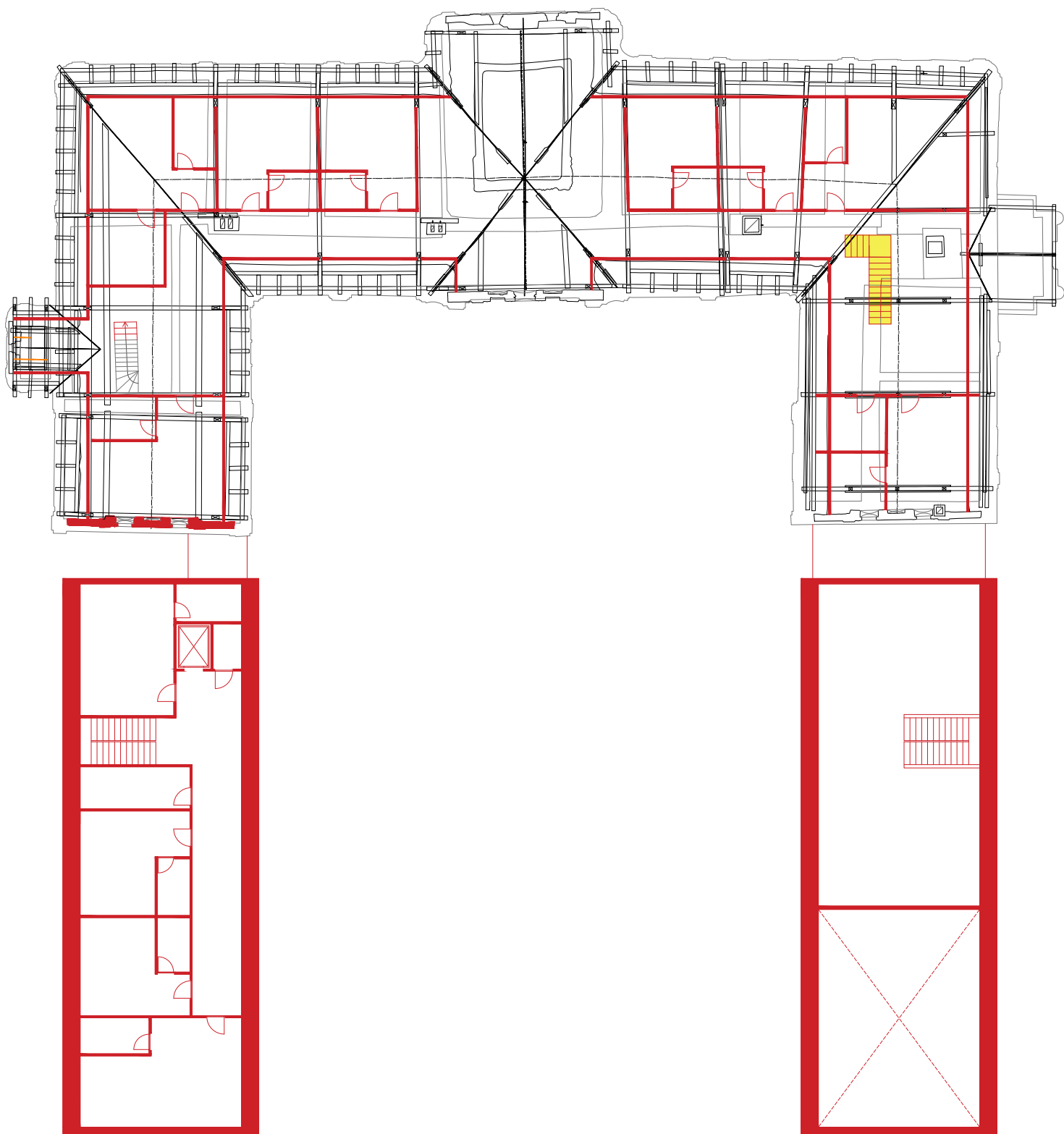
0 1 5 8 m

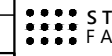


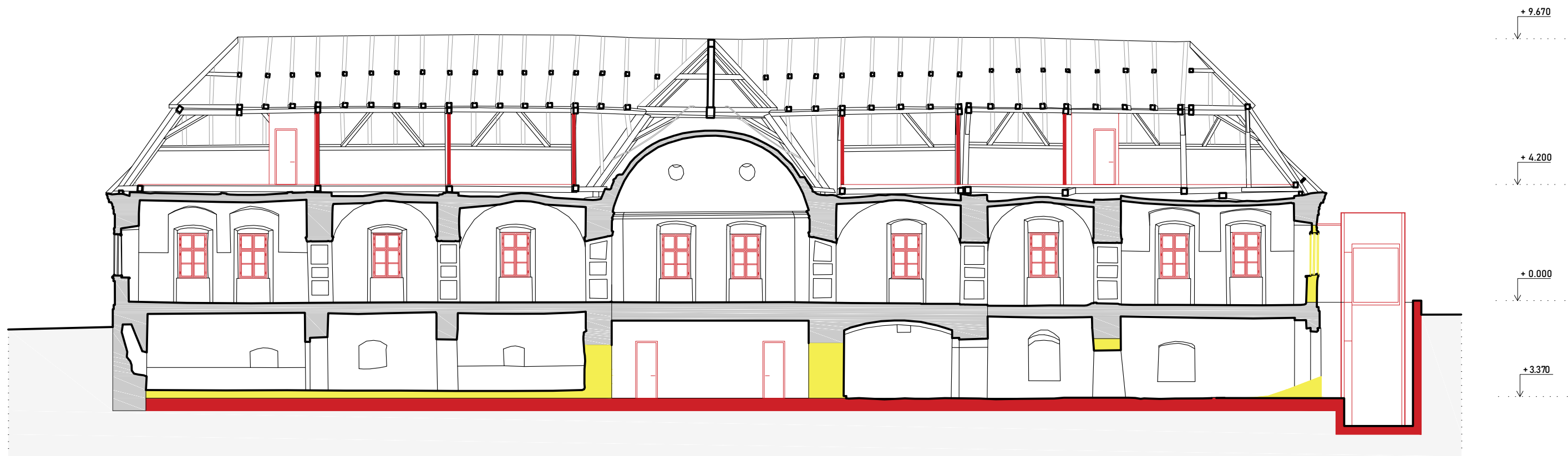
	STU Bratislava, Fakulta Architektúry			
	Predmet:	2_AT2_A Ateliér II. - Architektonická tvorba		Akad. rok 2020/21
	Téma: Kaštieľ v Lučnici nad Žitavou			
	Študent:	Bc. Ján Hubčík		Mierka: 1 : 250
	Vedúci práce:	doc. Ing. arch. Nadežda Hrašková, PhD. Ing. arch. Pavol Paulíny, PhD. Ing. arch. Katarína Terao Vošková, PhD.		V. A. P - H - V Špecializácia: Architektúra
	Garant predmetu:	doc. Ing. arch. Andrea Bacová, PhD.		
Dátum: 17.05.2021	Obsah výkresu:	PÔDORYS 1PP	Č. výkresu:	

PÔDORYS 2NP

- BÚRANÉ KONŠTRUKCIE
- NOVONAVRHOVANÉ KONŠTRUKCIE



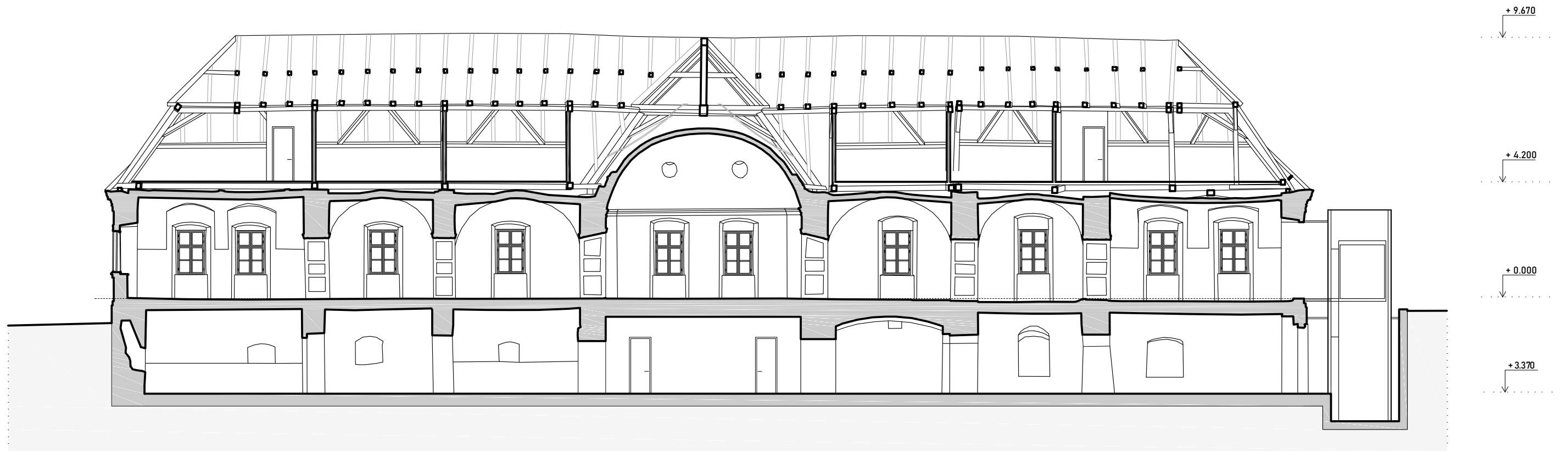
	STU Bratislava, Fakulta Architektúry			
	Predmet:	2_AT2_A Ateliér II. - Architektonická tvorba		Akad. rok 2020/21
	Téma: Kaštieľ v Lučnici nad Žitavou			
	Študent:	Bc. Ján Hubčík		
	Vedúci práce:	doc. Ing. arch. Nadežda Hrašková, PhD. V. A. P - H - V Ing. arch. Pavol Paulíny, PhD. Ing. arch. Katarína Terao Vošková, PhD.		
	Garant predmetu:	doc. Ing. arch. Andrea Bacová, PhD.		
Dátum: 17.05.2021	Obsah výkresu:	PÔDORYS 1PP		Č. výkresu:



POZDĹŽNY REZ PÔVODNÝM OBJEKTOM

0 1 3 5 m

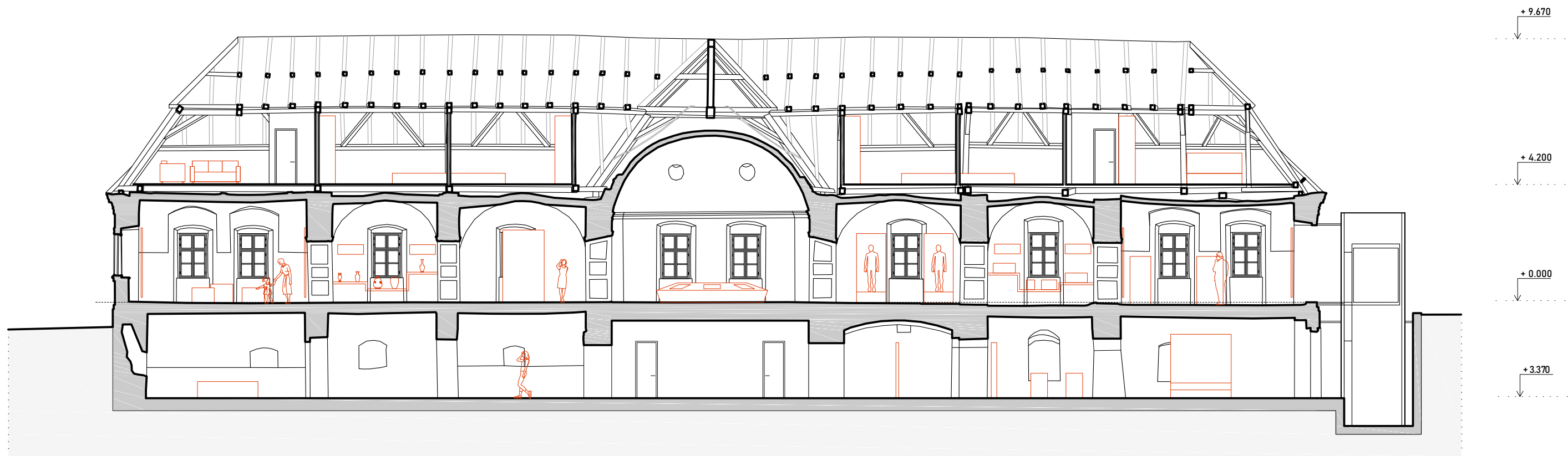
	STU Bratislava, Fakulta Architektúry		
	Predmet:	2_AT2_A Ateliér II. - Architektonická tvorba	
	Téma: Kaštieľ v Lučnici nad Žitavou		
	Študent:	Bc. Ján Hubčík	
	Vedúci práce:	doc. Ing. arch. Nadežda Hrašková, PhD. V. A. P - H - V Ing. arch. Pavol Paulíny, PhD. Ing. arch. Katarína Terao Vošková, PhD.	
	Garant predmetu:	doc. Ing. arch. Andrea Bacová, PhD.	
Dátum: 17.05.2021	Obsah výkresu:	POZDĽŽNY REZ PŮVODNÝM OBJEKTOM	Č. výkresu:



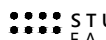
POZDĹŽNY REZ PÔVODNÝM OBJEKTOM

0 1 3 5 m

	STU Bratislava, Fakulta Architektúry			
	Predmet:	2_AT2_A Ateliér II. - Architektonická tvorba		Akad. rok 2020/21
	Téma: Kaštieľ v Lučnici nad Žitavou			
	Študent: Bc. Ján Hubčík			Mierka: 1 : 200
	Vedúci práce: doc. Ing. arch. Nadežda Hrašková, PhD. Ing. arch. Pavol Paulíny, PhD. Ing. arch. Katarína Terao Vošková, PhD.			Špecializácia: Architektúra
Garant predmetu: doc. Ing. arch. Andrea Bacová, PhD.				
Dátum: 17.05.2021	Obsah výkresu:	POZDĹŽNY REZ PŮVODNÝM OBJEKTOM	Č. výkresu:	



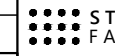
0 1 2 3 m

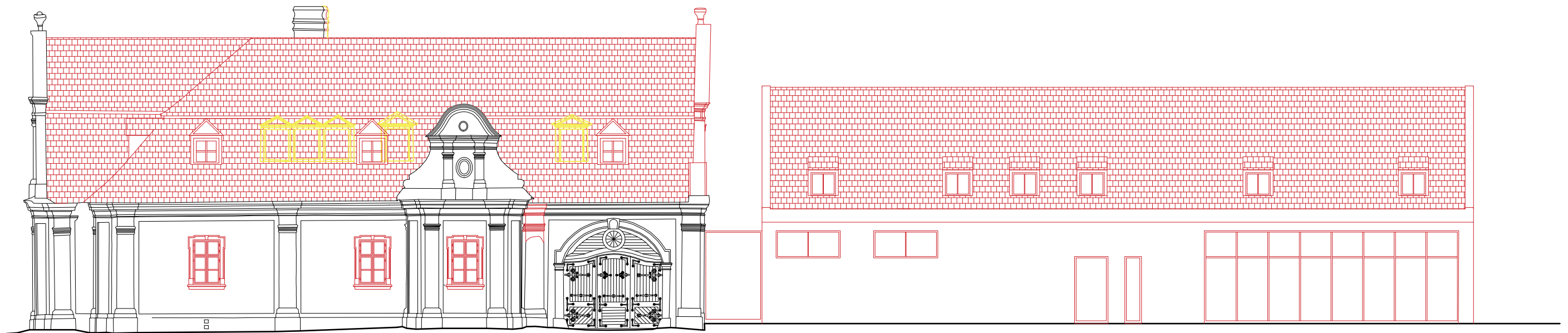
Dátum: 17.05.2021	STU Bratislava, Fakulta Architektúry			
	Predmet:	2_AT2_A Ateliér II. - Architektonická tvorba		Akad. rok 2020/21
	Téma: Kaštieľ v Lučnici nad Žitavou			
	Študent:	Bc. Ján Hubčík		
	Vedúci práce:	doc. Ing. arch. Nadežda Hrašková, PhD. V. A. P - H - V Ing. arch. Pavol Paulíny, PhD. Ing. arch. Katarína Terao Vošková, PhD.		
	Garant predmetu:	doc. Ing. arch. Andrea Bacová, PhD.		
	Dátum: 17.05.2021	Obsah výkresu:	POZDĽŽNY REZ PŮVODNÝM OBJEKTOM	Č. výkresu:



POZDĹŽNY REZ



	STU Bratislava, Fakulta Architektúry			
	Predmet:	2_AT2_A Ateliér II. - Architektonická tvorba		Akad. rok 2020/21
	Téma: Kaštieľ v Lučnici nad Žitavou			
	Študent:	Bc. Ján Hubčík		
	Vedúci práce:	doc. Ing. arch. Nadežda Hrašková, PhD. Ing. arch. Pavol Paulíny, PhD. Ing. arch. Katarína Terao Vošková, PhD.		
	Garant predmetu:	doc. Ing. arch. Andrea Bacová, PhD.		
Dátum: 17.05.2021	Obsah výkresu:	POZDĽŽNY REZ		
			Č. výkresu:	



NÁVRH STAVEBNÝCH ÚPRAV STAV - POHLAD SEVERNÝ



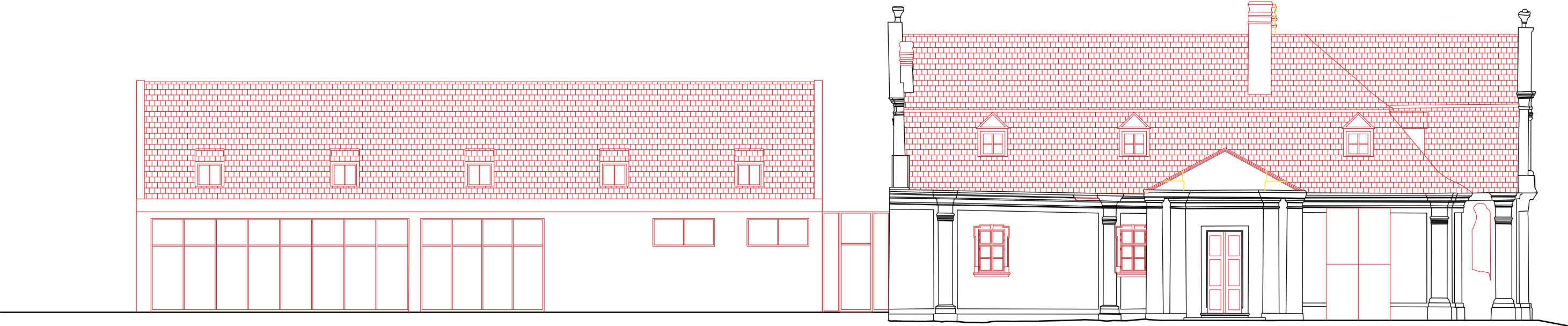
PÔVODNÝ STAV - POHLAD SEVERNÝ

BÚRANÉ KONŠTRUKCIE
 NOVONAVRHOVANÉ KONŠTRUKCIE

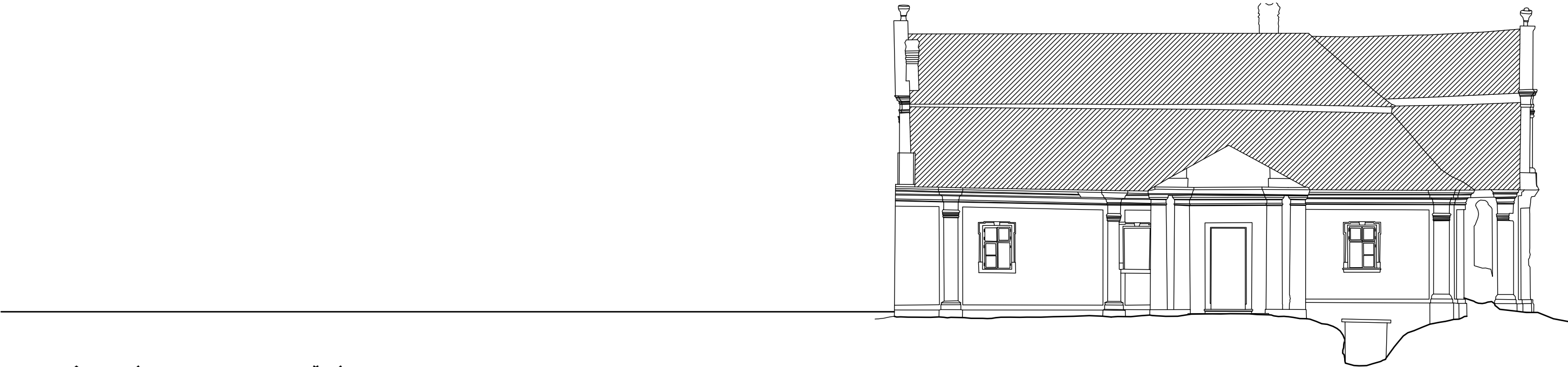
0 1 2 3 m



NÁVRH - POHLAD SEVERNÝ



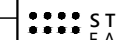
NÁVRH STAVEBNÝCH ÚPRAV STAV - POHLAD JUŽNÝ



PÔVODNÝ STAV - POHLAD JUŽNÝ

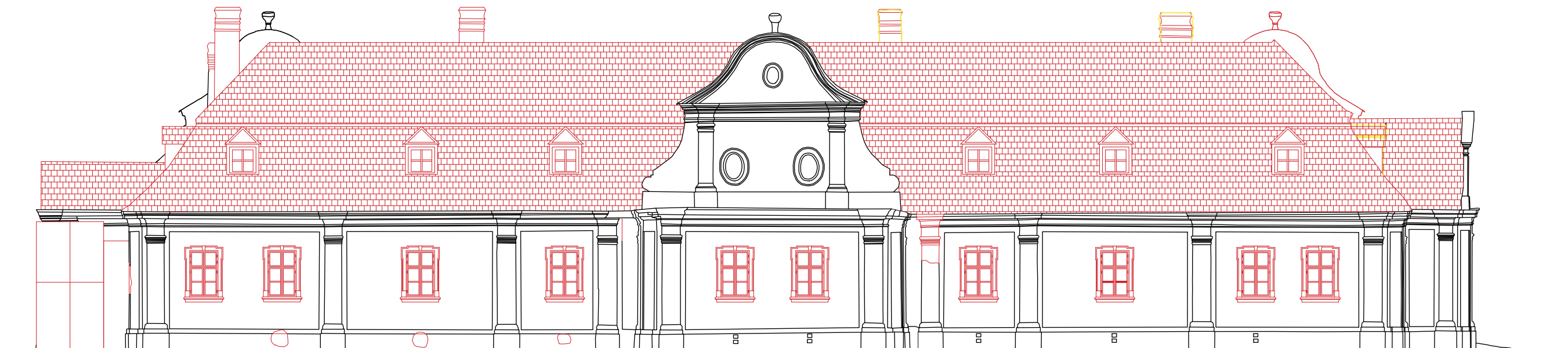
BÚRANÉ KONŠTRUKCIE
NOVONAVRHOVANÉ KONŠTRUKCIE

0 1 2 3 m

	STU Bratislava, Fakulta Architektúry			
	Predmet:	2_AT2_A Ateliér II. - Architektonická tvorba		Akad. rok 2020/21
	Téma: Kaštieľ v Lučnici nad Žitavou			
	Študent:	Bc. Ján Hubčík		
	Vedúci práce:	doc. Ing. arch. Nadežda Hrašková, PhD. V. A. P - H - V Ing. arch. Pavol Paulíny, PhD. Ing. arch. Katarína Terao Vošková, PhD.		
	Garant predmetu:	doc. Ing. arch. Andrea Bacová, PhD.		
Dátum: 17.05.2021	Obsah výkresu:	POHĽAD JUŽNÝ		
			Č. výkresu: 7	



NÁVRH - POHLAD JUŽNÝ



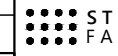
NÁVRH STAVEBNÝCH ÚPRAV STAV - POHLAD VÝCHODNÝ



PÔVODNÝ STAV - POHLAD VÝCHODNÝ

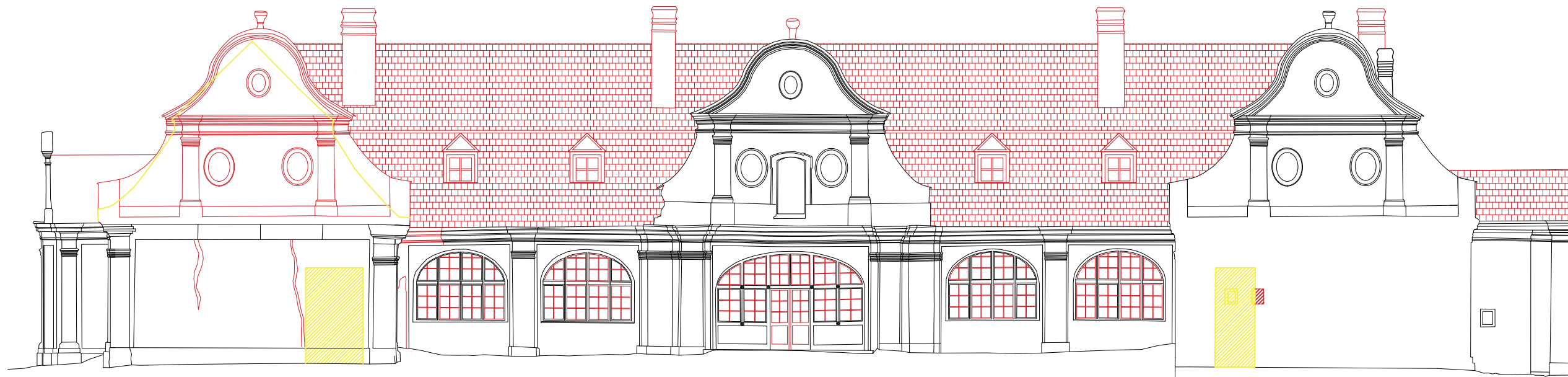
BÚRANÉ KONŠTRUKCIE
 NOVONAVRHOVANÉ KONŠTRUKCIE

0 1 3 5 m

Dátum: 17.05.2021	STU Bratislava, Fakulta Architektúry			
	Predmet:	2_AT2_A Ateliér II. - Architektonická tvorba		Akad. rok 2020/21
	Téma: Kaštieľ v Lučnici nad Žitavou			
	Študent:	Bc. Ján Hubčík		
	Vedúci práce:	doc. Ing. arch. Nadežda Hrašková, PhD. Ing. arch. Pavol Pauliny, PhD. Ing. arch. Katarína Terao Vošková, PhD.		
	Garant predmetu:	doc. Ing. arch. Andrea Bacová, PhD.		
	Obsah výkresu:	POHĽAD VÝCHODNÝ		
			Č. výkresu: 7	



NÁVRH - POHLAD VÝCHODNÝ



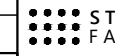
NÁVRH STAVEBNÝCH ÚPRAV STAV - POHLAD ZÁPADNÝ



PÔVODNÝ STAV - POHLAD ZÁPADNÝ

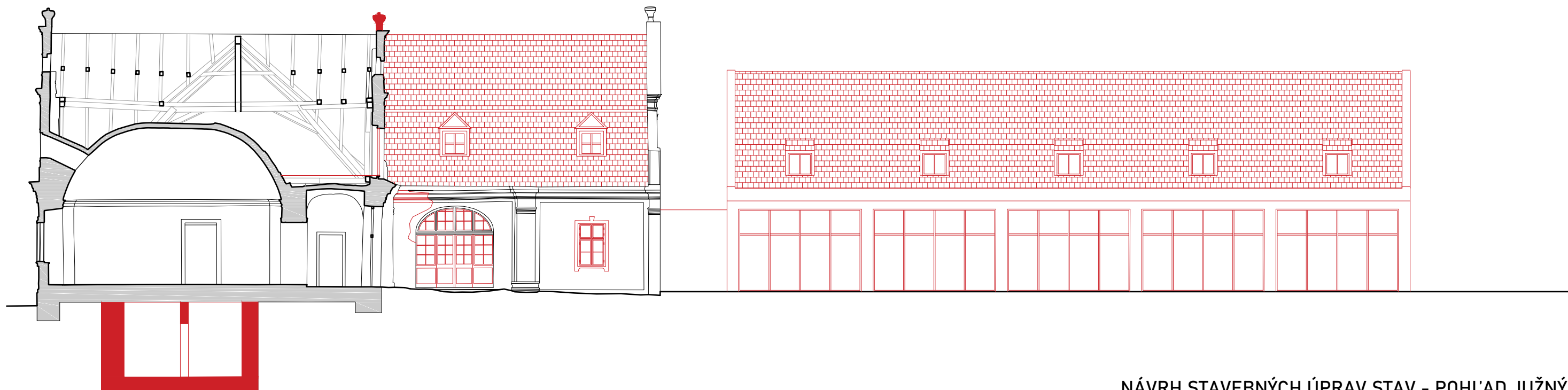
BÚRANÉ KONŠTRUKCIE
NOVONAVRHOVANÉ KONŠTRUKCIE

0 1 2 3 m

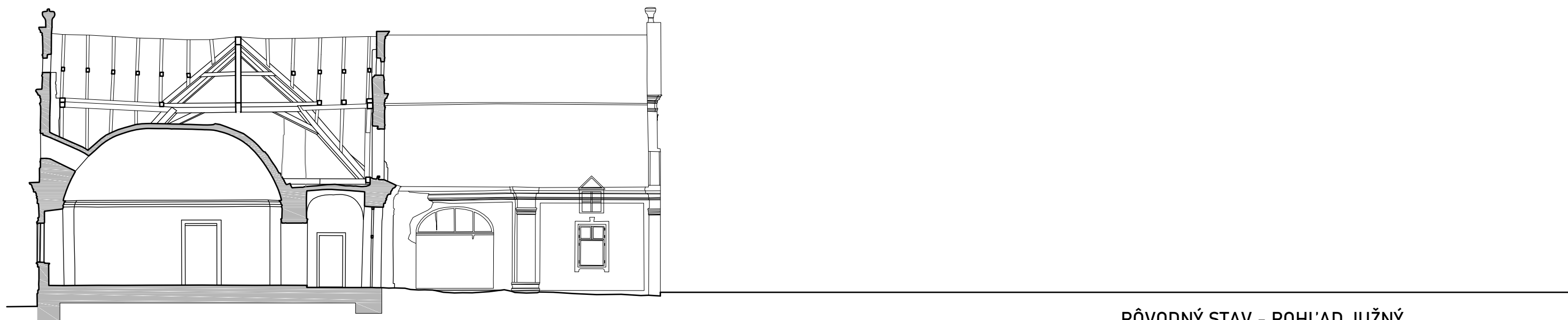
	STU Bratislava, Fakulta Architektúry			
	Predmet:	2_AT2_A Ateliér II. - Architektonická tvorba		Akad. rok 2020/21
	Téma: Kaštieľ v Lučnici nad Žitavou			
	Študent: Bc. Ján Hubčík			
	Vedúci práce: doc. Ing. arch. Nadežda Hrašková, PhD. V. A. P - H - V Ing. arch. Pavol Paulíny, PhD. Ing. arch. Katarína Terao Vošková, PhD.			
	Garant predmetu: doc. Ing. arch. Andrea Bacová, PhD.			
Dátum: 17.05.2021	Obsah výkresu:	POHĽAD ZÁPADNÝ	Č. výkresu: 7	



NÁVRH - POHLAD ZÁPADNÝ



NÁVRH STAVEBNÝCH ÚPRAV STAV - POHLAD JUŽNÝ



PÔVODNÝ STAV - POHLAD JUŽNÝ

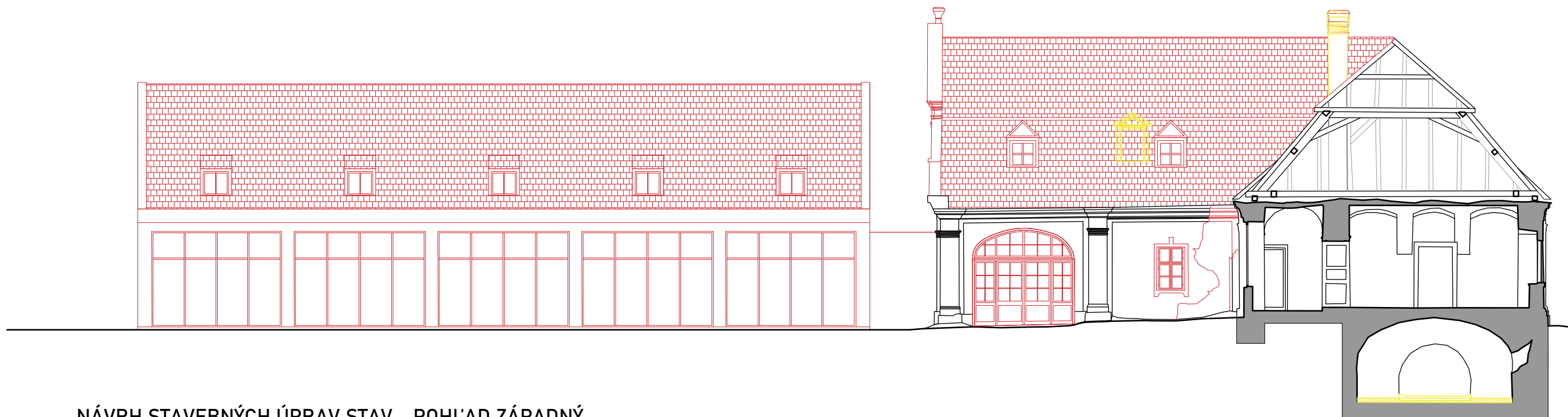
BÚRANÉ KONŠTRUKCIE
 NOVONAVRHOVANÉ KONŠTRUKCIE

0 1 3 5 m

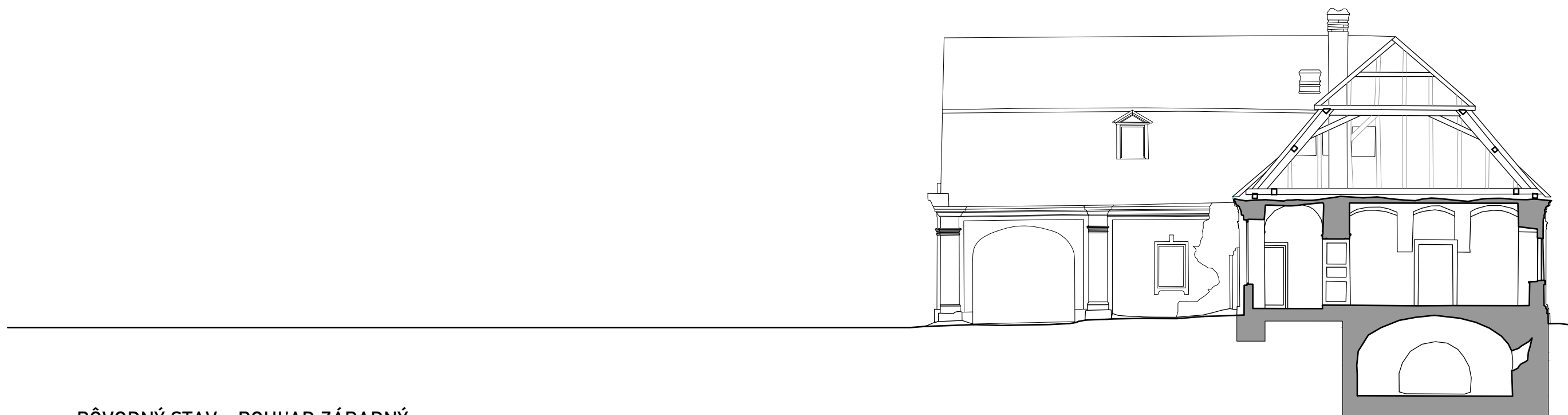
Dátum: 17.05.2021	STU Bratislava, Fakulta Architektúry			
	Predmet:	2_AT2_A Ateliér II. - Architektonická tvorba		Akad. rok 2020/21
	Téma: Kaštieľ v Lučnici nad Žitavou			
	Student:	Bc. Ján Hubčík		
	Vedúci práce:	doc. Ing. arch. Nadežda Hrašková, PhD. V. A. P - H - V Ing. arch. Pavol Pauliny, PhD. Ing. arch. Katarína Terao Vošková, PhD.		
	Garant predmetu:	doc. Ing. arch. Andrea Bacová, PhD.		
Dátum: 17.05.2021	Obsah výkresu:	REZPOHLAD JUŽNÝ	Č. výkresu: 7	



NÁVRH - POHĽAD JUŽNÝ



NÁVRH STAVEBNÝCH ÚPRAV STAV - POHLAD ZÁPADNÝ



PÔVODNÝ STAV - POHLAD ZÁPADNÝ

BÚRANÉ KONŠTRUKCIE
NOVONAVRHOVANÉ KONŠTRUKCIE

0 1 2 3 m

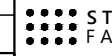
	STU Bratislava, Fakulta Architektúry			
	Predmet:	2_AT2_A Ateliér II. - Architektonická tvorba		Akad. rok 2020/21
	Téma: Kaštieľ v Lučnici nad Žitavou			
	Študent: Bc. Ján Hubčík			Mierka: 1 : 200
	Vedúci práce:	doc. Ing. arch. Nadežda Hrašková, PhD. Ing. arch. Pavol Paulíny, PhD. Ing. arch. Katarína Terao Vošková, PhD.		V. A. P - H - V
	Garant predmetu:	doc. Ing. arch. Andrea Bacová, PhD.		
Dátum: 17.05.2021	Obsah výkresu:	REZPOHLAD SEVERNÝ	Č. výkresu: 7	



NÁVRH - POHLAD SEVERNÝ

AXONOMETRIA

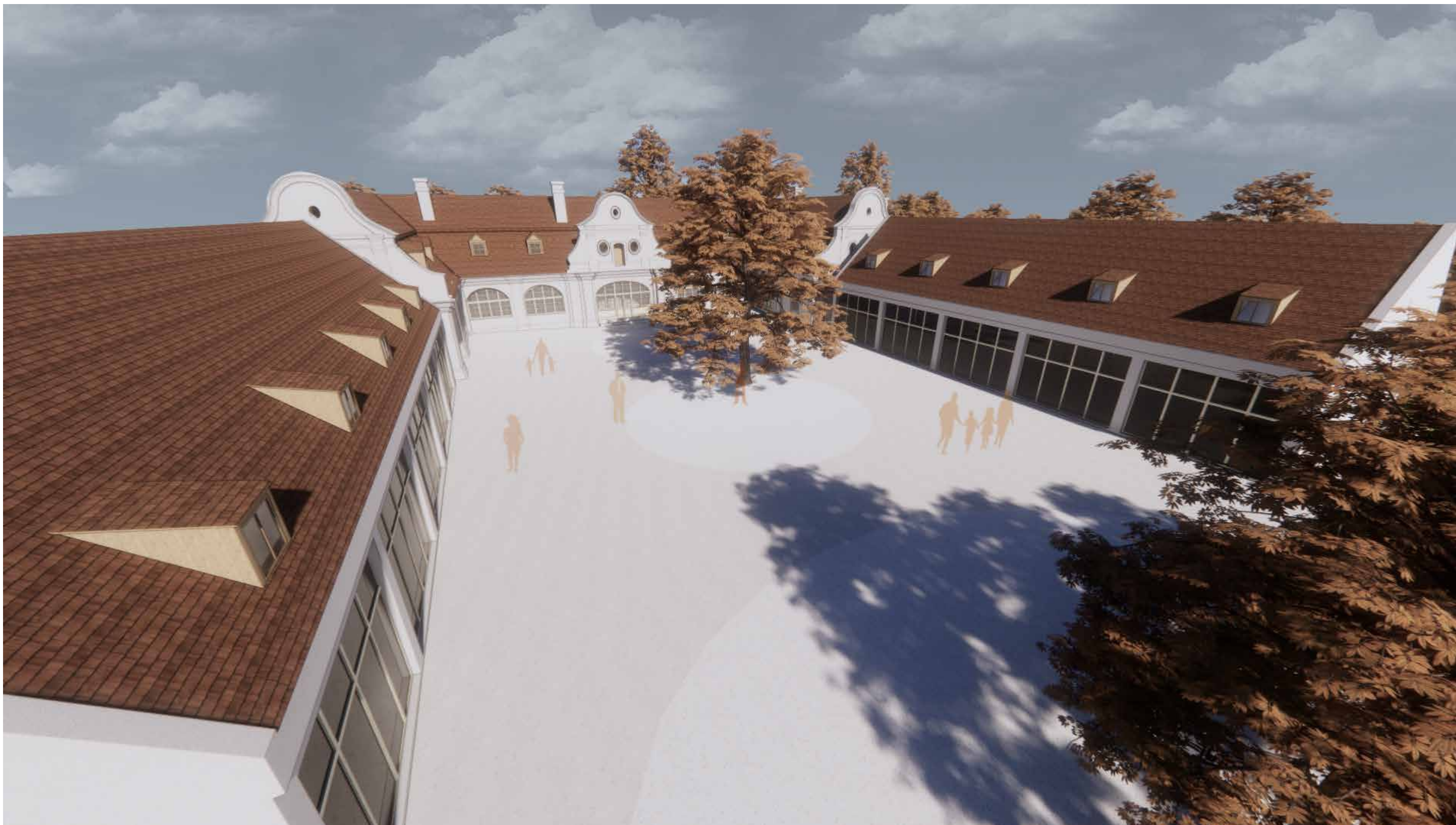


	STU Bratislava, Fakulta Architektúry			
	Predmet:	2_AT2_A Ateliér II. - Architektonická tvorba		Akad. rok 2020/21
	Téma: Kaštieľ v Lučnici nad Žitavou			
	Študent:	Bc. Ján Hubčík		Mierka:
	Vedúci práce:	doc. Ing. arch. Nadežda Hrašková, PhD. Ing. arch. Pavol Pauliny, PhD. Ing. arch. Katarína Terao Vošková, PhD.		V. A. P - H - V Špecializácia: Architektúra
	Garant predmetu:	doc. Ing. arch. Andrea Bacová, PhD.		
Dátum: 17.05.2021	Obsah výkresu:	AXONOMETRIA	Č. výkresu:	

AXONOMETRIA

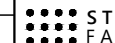


Dátum: 17.05.2021	STU Bratislava, Fakulta Architektúry			
	Predmet:	2_AT2_A Ateliér II. - Architektonická tvorba		Akad. rok 2020/21
	Téma: Kaštieľ v Lučnici nad Žitavou			
	Študent:	Bc. Ján Hubčík		
	Vedúci práce:	doc. Ing. arch. Nadežda Hrašková, PhD. Ing. arch. Pavol Paulíny, PhD. Ing. arch. Katarína Terao Vošková, PhD.		
	Garant predmetu:	doc. Ing. arch. Andrea Bacová, PhD.		
	Obsah výkresu:	AXONOMETRIA		Č. výkresu:



	STU Bratislava, Fakulta Architektúry			
	Predmet:	2_AT2_A Ateliér II. - Architektonická tvorba		Akad. rok 2020/21
	Téma: Kaštieľ v Lučnici nad Žitavou			
	Študent:	Bc. Ján Hubčík		Mierka:
	Vedúci práce:	doc. Ing. arch. Nadežda Hrašková, PhD. Ing. arch. Pavol Paulíny, PhD. Ing. arch. Katarína Terao Vošková, PhD.		V. A. P - H - V Špecializácia: Architektúra
	Garant predmetu:	doc. Ing. arch. Andrea Bacová, PhD.		
Dátum: 17.05.2021	Obsah výkresu:	VIZUALIZÁCIA	Č. výkresu:	



	STU Bratislava, Fakulta Architektúry			
	Predmet:	2_AT2_A Ateliér II. - Architektonická tvorba		Akad. rok 2020/21
	Téma: Kaštieľ v Lučnici nad Žitavou			
	Študent:	Bc. Ján Hubčík		
	Vedúci práce:	doc. Ing. arch. Nadežda Hrašková, PhD. Ing. arch. Pavol Paulíny, PhD. Ing. arch. Katarína Terao Vošková, PhD.		
	Garant predmetu:	doc. Ing. arch. Andrea Bacová, PhD.		
Dátum: 17.05.2021	Obsah výkresu:	VIZUALIZÁCIA		
		Č. výkresu:		



	STU Bratislava, Fakulta Architektúry			
	Predmet:	2_AT2_A Ateliér II. - Architektonická tvorba		Akad. rok 2020/21
	Téma: Kaštieľ v Lučnici nad Žitavou			
	Študent:	Bc. Ján Hubčík		
	Vedúci práce:	doc. Ing. arch. Nadežda Hrašková, PhD. Ing. arch. Pavol Pauliny, PhD. Ing. arch. Katarína Terao Vošková, PhD.		
	Garant predmetu:	doc. Ing. arch. Andrea Bacová, PhD.		
Dátum: 17.05.2021	Obsah výkresu:	VIZUALIZÁCIA		
			Č. výkresu:	



	STU Bratislava, Fakulta Architektúry			
	Predmet:	2_AT2_A Ateliér II. - Architektonická tvorba		Akad. rok 2020/21
	Téma: Kaštieľ v Lučnici nad Žitavou			
	Študent:	Bc. Ján Hubčík		
	Vedúci práce:	doc. Ing. arch. Nadežda Hrašková, PhD. Ing. arch. Pavol Pauliny, PhD. Ing. arch. Katarína Terao Vošková, PhD.		
	Garant predmetu:	doc. Ing. arch. Andrea Bacová, PhD.		
Dátum: 17.05.2021	Obsah výkresu:	VIZUALIZÁCIA		
			Č. výkresu:	

SPRIEVODNÁ SPRÁVA

1. LOKALITA, IDENTIFIKAČNÉ ÚDAJE ZADÁVATEĽA

NÁZOV TÉMY: KAŠTIEL' V LÚČNICI NAD ŽITAVOU

LOKALITA: LÚČNICA NAD ŽITAVOU

Č. P. 173/2, 174, 187

ZADÁVATEĽ: FKULTA ARCHITEKTÚRY A DIZAJNU STU V BRATISLAVE

VERTIKÁLNY ATELIÉR PAULÍNY, HRAŠKOVÁ, VOŠKOVÁ

DRUH ZDANIA: ARCHITEKTONICKÁ ŠTÚDIA

2. IDENTIFIKAČNÉ ÚDAJE ŠTUDENTA

ŠTUDENT: JÁN HUBČÍK

ID ŠTUDENTA: 88111

ŠTUDIJNÝ PROGRAM: ARCHITEKTÚRA A URBANIZMUS

MIESTO VYPRACOVANIA: FAD STU BRATISLAVA

VEDÚCI PRÁCE: DOC. ING. ARCH. NADEŽDA HRAŠKOVÁ, PHD.

KONZULTANTI: ING. ARCH. PAVOL PAULÍNY, PHD., ING. ARCH. KATARÍNA TERA VOŠKOVÁ, PHD.

3. PREHĽAD VÝCHODISKOVÝCH PODKLADOV:

NA ZÁKLADE ZADANIA VERTIKÁLNEHO ATELIÉRU NA TÉMU KAŠTIEL' V LÚČNICI NAD ŽITAVOU JE DRUHOM ZADANIA VYPRACOVANIE ARCHITEKTONICKÉHO PROJEKTU S URČENOU LOKALITOU LÚČNICA NAD ŽITAVOU. K VYPRACOVANIU BOLI ZADÁVATEĽOM POSKYTNUTÉ MAPOVÉ PODKLAY A DWG ZAMERANIA - PODKLADY V DIGITÁLNEJ PODOBE, FOTODOKUMENTÁCIA RIEŠENÉHO ÚZEMIA A HISTORICKÝ VÝSKUM.

4. LOKALITA

ZADANÁ LOKALITA SA NACHÁDZA VO VÝCHODNEJ ČASTI OBCE LÚČNICI NAD ŽITAVOU, PARCELNÉ ČÍSLO 173/2, 174, 187. V BLÍZKOSTI SA NACHÁDZA BAROKOVÝ RIMSKOKATOLÍCKY KOSTOL A MLYN.

5. URBANISTICKÉ RIEŠENIE

VSTUPNÝ PRIESTOR/ PREDPOLIE - NACHÁDZJÚCE SA V SEVERNEJ ČASTI VYTVÁRA HLAVNÝ VSTUPNÝ PRIESTOR DO KAŠTIEL'A KDE JE UMIESTNÉ PAKOVANIE V RÁMCI OBJEKTU, PRISTOR PRE ODPADOVÉ HOSPODÁRSTVO AKO AJ PRIESTOR PRE BICYKLE A SEKUNDÁRNY VSTUP DO REŠTAURÁCIE SMEROM OD HLAVNEJ ULICE. VNÚTORNÉ NÁDVORIE - VYTVORENÉ A POSILNENÉ NOVONAVRHNUTÝMI KRÍDLAMI, KDE SA VYTVÁRA VNÚTORNÝ EVENTOVÝ, MULTIFUNKČNÝ PRIESTOR, PRISTUPNÝ Z TROCH ČASTÍ URČENÝ NA RÔZNE EXTERIEROVÉ PODUJATIA POLOVEREJNÉHO, SÚKROMNÉHO ZAMERANIA.

PARK, JUŽNÁ ČASŤ - HLAVNÁ ODDYCHOVÁ - POBYTOVÁ ZÓNA NAPOJENÁ NA ZÁKLADNÚ ŠKOLU ALE AJ AMFITEÁTER, NACHÁDZAJÚCI SA V JUŽNEJ ČASTI OD PARKU. V TEJTO ČASTI JE NAVRHNUTÝ ALTÁNOK ALE AJ ZÁZEMIE PRE ÚDRŽBU CELÉHO PARKU.

NÁVRH KOMUNIKÁCIÍ V CELOM AREÁLI VYCHÁDZA Z HISTORICKÝCH PODKLADOV. AKO NÁŠLAPNA VRSTVA JE NAVRHNUTÝ MLATOVÝ POVRCH, KTORÝ JE DOSTATOČNE ESTETICKÝ A NASIAKAVÝ A TÝM NEDOCHÁDZA K PREHRIEVANIU EXTERIEROVÝCH POVRCHOV.

6. KONCEPT

NÁVRH POČÍTA S VYUŽITÍM KAŠTIEL'A AKO KULTÚRNEHO CENTRA, ZAMERANÉHO NA VÝSTAVU A PREZENÁTÁCIU NÁLEZISKA NACHÁDZAJÚCEHO SA V TESNEJ BLÍZKOSTI. PRIBLÍŽIŤ TAK ŽIVOT POMOCOU NÁJDENÝCH ARCHEOLOGICKÝCH NÁLEZOV ĽUDOM, ŽIJÚCIM V OKOLÍ ALE AJ NÁVŠTEVNÍKOM Z RÔZNYCH ČASTÍ SLOVENSKA/SVETA . CIEĽOM BOLO VYTVORIŤ KULTÚRNE CENTRUM, ZAMERANÉ PRÁVE NA TOTO OBDOBIE, KTORÉ BY BOLO SCHOPNÉ ZHROMAŽDOVAŤ A PREZENTOVAŤ PODOBNÉ NÁLEZY Z CELÉHO SLOVENSKA. ARCHEOLOGICKÝ ÚSTAV SAV A MESTO VRÁBLE MAJÚ AMBÍCIU V TEJTO LOKALITE VYBUDOVAŤ MÚZEUM ČLOVEKA STARŠEJ DOBY BRONZOVEJ, ČOMU SVOJOU POLOHOU A ZÁKLADNÝM DISPOZIČNÝM RIEŠENÍM SA NÚKA VYUŽITIE KAŠTIEL'A V LÚČNICI NAD ŽITAVOU.

1 NP

V SEVERNEJ ČASTI SA NACHÁDZA POĽOVODNÝ VSTUP DO OBJEKTU, KTORÝ ZACHOVÁVAM. NESKOROBAROKOVÝ KAŠTIEL' JE VO VÝCHODNEJ ČASTI ZLOZENÝ Z DVOCH TRAKTOV, V KTOROM SÚ JEDNOTLIVÉ MIESTNOSTI NACHÁDZAJÚCE SA VO VÝCHODNEJ ČASTI KAŠTIEL'A PREPOJENÉ POMOCOU ANFILÁDY. V TÝCHTO PRIESTOROCH JE VYTVORENÁ PREZENTAČNÁ ČASŤ JEDNOTLIVÝCH NÁLEZOV NAJDENÝCH V BLÍZKOM NÁLEZISKU. POMOCOU ANFILÁDY JE MOŽNÉ PREČNE PREPOJENIE, VYTVORENIE CHROLONOLOGICKEJ VÝSTAVY PRIBLŽUJÚCEJ ŽIVOT V TEJTO DOBE. V JUHOVÝCHODNEJ ČASTI JE UMIESTNENÝ EXTERIEROVÝ VÝŤAH VEDÚCI NA 1 PP, POMOCOU KTORÉHO JE ZABEZPEČENÉ BEZBARIEROVÉ PREPOJENIE TÝCHTO PODLAŽÍ. V JUŽNEJ ČASTI PÔVODNÉHO KRÍDLA JE VYTVORENÉ ZÁZEMIE ZAMESTNANCOV KULTÚRNEHO CENTRA. NOVOVYTVORENÁ ČASŤ V JUŽNEJ ČASTI JE ZAMERANÁ NA WORSKHOPY, PREDNÁŠKY, KULTÚRNE PODUJATIA OBCE. JE PRÍSTUPA NIELEN ZO SEVERU ALE AJ Z JUŽNEJ ČASTI OD PARKU. SEVERNÁ ČASŤ NOVÉHO TRAKTU JE URČENÁ PREDOVŠETKÝM PRE PRIESTORY REŠTAURÁCIE PRE NÁVŠTEVNÍKOV MÚZEA ALE AJ ĽUDÍ ŽIJÚCICH V DANEJ LOKALITE. POMOCOU PERFORÁCIÍ SMEROM NA SEVER AJ JUH SA OTVÁRA K NÁDVORIU, ALE AJ K ULICI, NA KTOREJ JE UMIESTNENÝ RIMSKOKATOLÍCKY KOSTOL. ÚČELOM TOHTO RIEŠENIA JE OŽIVENIE NIELEN PRISTORU KAŠTIEL'A ALE AJ HLAVNEJ ULICE NACHÁDZAJÚCEJ SA V PRIAMEJ NÁDVÄZNOSTI NA KAŠTIEL'.

1 PP

POZDĽŽ CELEJ ČASTI PÔVODNÉHO PODZEMNÉHO PODLAŽIA JE VYTVORENÝ VÝSTAVNÝ PRIESTOR ZAMERANÝ NA INTERAKTÍVNU PREZENTÁCIU DANEJ DOBY. JE PRÍSTUPNÉ Z NOVOVYTVORENÉHO SCHODISKA U UMIESTNENÉHO NA MIESTE PÔVODNÉHO V JUŽNEJ ČASTI AKO AJ EXTERIEROVÝM VÝŤAHOM NAPAJAJÚCIM SA NA JUŽNÚ FASÁDU. SEVERNÁ ČASŤ PÔVODNÉHO TRAKTU JE NAVRHNUTÁ AKO VÝCHOD Z VÝSTAVNÉHO PRISTORU, VEDÚCA PRIAMO K HLAVNÉMU VSTUPU. NOVÁ ČASŤ PODZEMNÉHO PODLAŽIA UMIESTNENÁ V SEVERNEJ ČASTI, SLUŽÍ AKO TECHNICKÉ ZÁZEMIE CELEHO OBJEKTU.

2 NP

NAD HISTORICKOU ČASŤOU V PÔVODNOM PODKROVÍ JE VYTVORENÝ PRIESTOR PRE UBYTOVANIE NÁVŠTEVNÍKOV KAŠTIEL'A. V SEVERNEJ ČASTI NOVÉHO KRÍDLA DO KTORÉHO JE NAVRHNUTÝ AJ VÝŤAH JE VYTVORENÉ TAKTIEŽ UBYTOVANIE NÁVŠTEVNÍKOV. V KUŽNEJ ČASTI PRÍSTAVBY JE VYTVORENÝ PRIESTOR PRE VOLNOČASOVÉ AKTIVITY DETÍ ŽIJÚCICH V OBCE, KTORÝ JE SAMOSTATNE PRÍSTUPNÝ Z JUŽNEJ ČASTI SMEROM OD ZÁKLADNEJ ŠKOLY A, ČÍM NEDOCHÁDZA KU KOLIZIÍ JEDNOTLIVÝCH FUNKCIÍ.