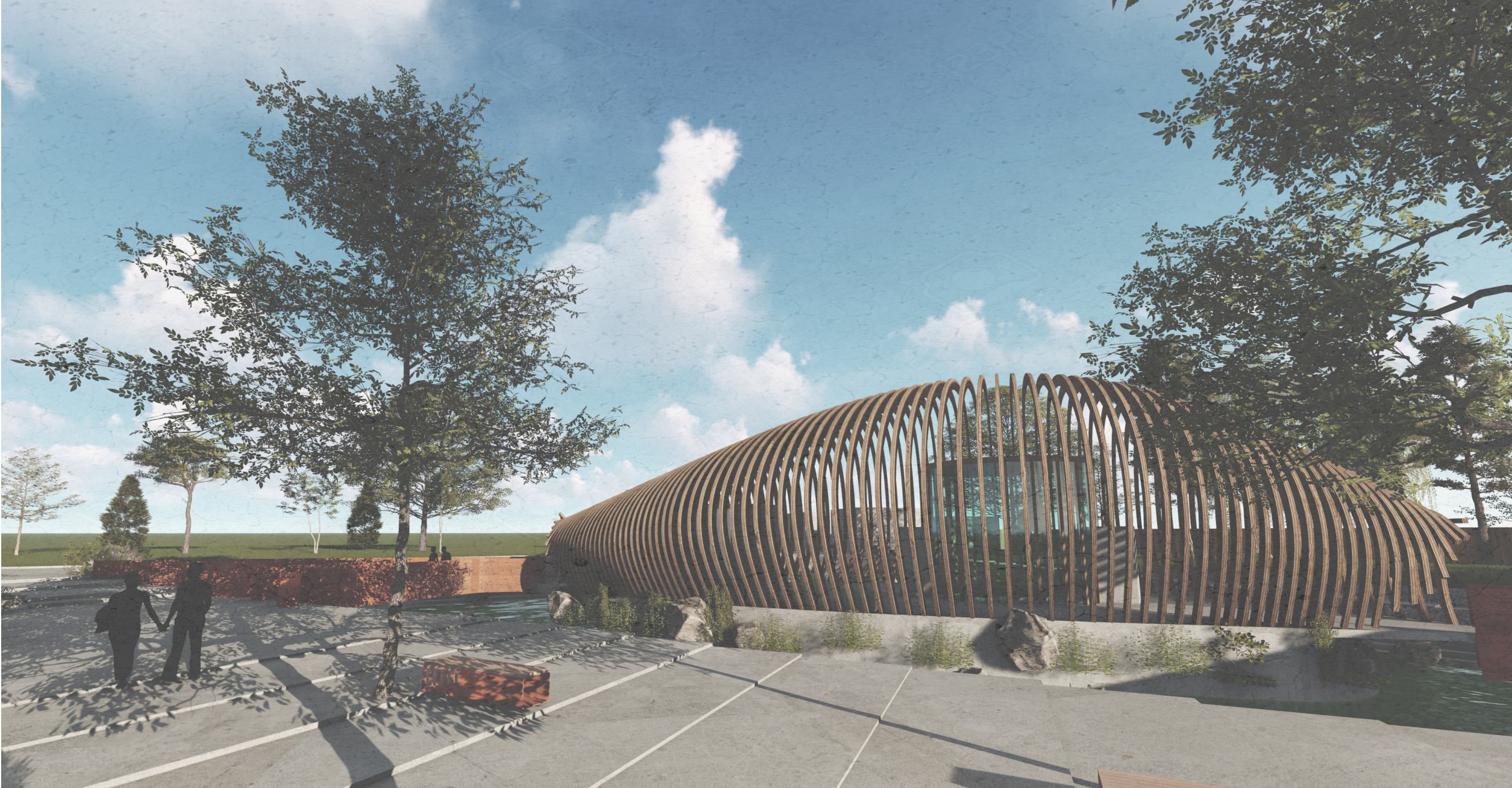
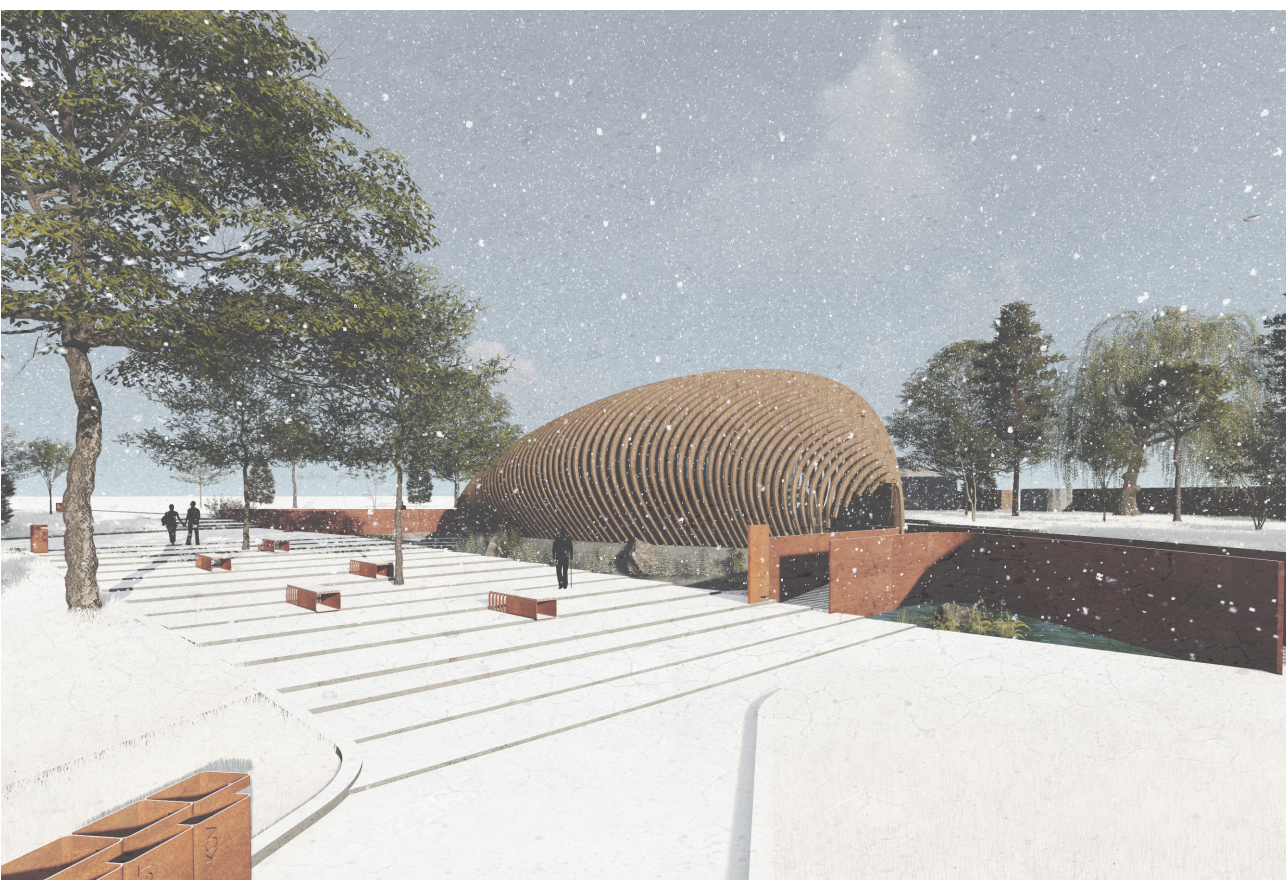




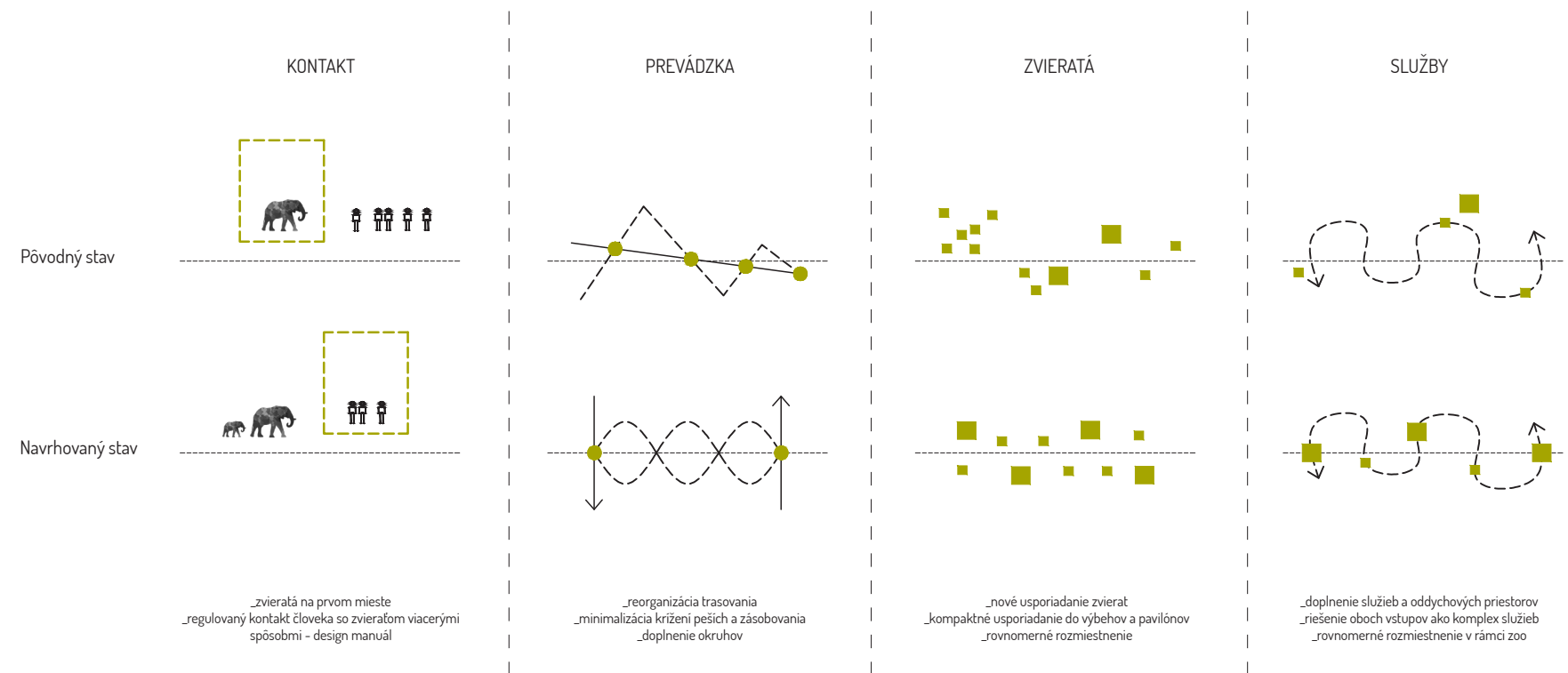
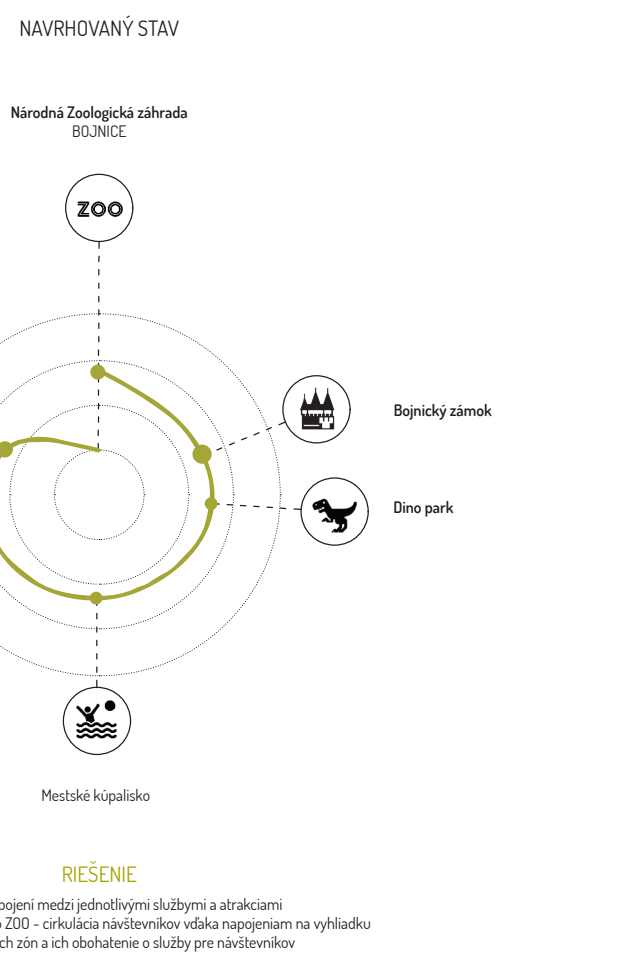
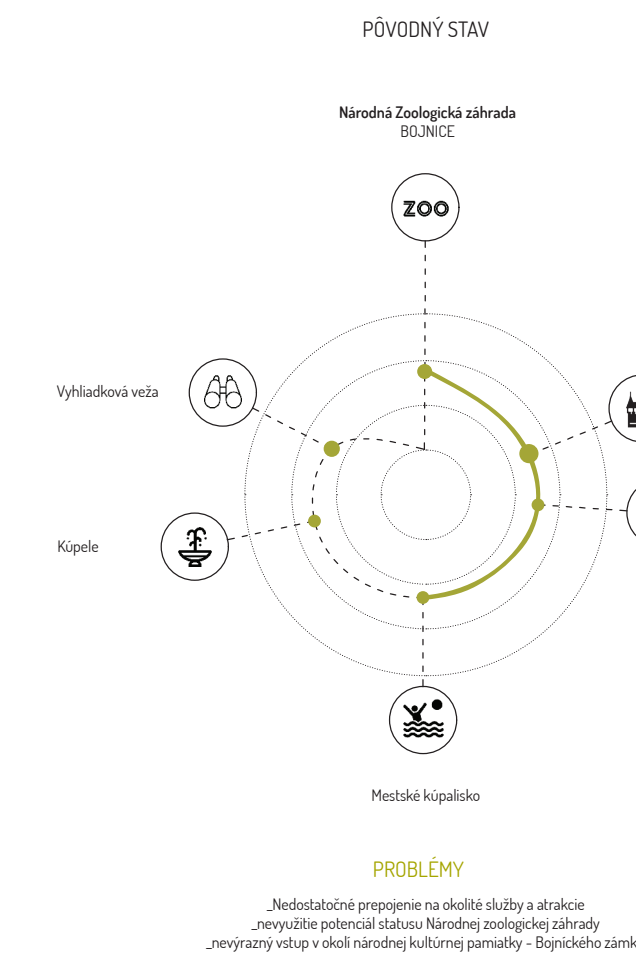
V areáli Národnej ZOO Bojnice sa v súčasnej dobe nachádza ex-pozícia motýľov, ktorá je značne poddimenzovaná a neatraktívna pre návštevníkov, preto som sa rozhodla pre návrh Pavilónu, ktorý bude slúžiť na edukáciu a rekreáciu návštevníkov a zároveň v urbanistickom kontexte doplní priestory Zoo o zaujímavé scenerie. Samotný pavilón by mal byť situovaný na prechodnej lavke umiestnenej nad prírodným priestorom, ktorý je určený na zachytávanie dažďovej vody, ktorej je v Zoo nedostatok. V interéri pavilónu bude vstavaná oáza ako blok s dvojitým vstupom, kde návštevníci prídu do priameho kontaktu s motýľmi a zároveň budú môcť pozorovať jeho životný cyklus. Tento hlavný blok pavilónu bude doplnený o relaxačný variabilný priestor a edukačný blok umiestnený v súčasnej pavilónu. Tvorovanie konštrukcie pavilónu je inšpirované kuklou motýľov, ktorá sa z každého uhlu pohľadu javí akoby mala iný tvar a zároveň ukrýva zaujímavé bohatstvo.

PAVILÓN MOTÝĽOV



Širšie vzťahy_ Zoo

SCHEMA NAPOLNENIE NA ŠIRŠIE OBLASTI

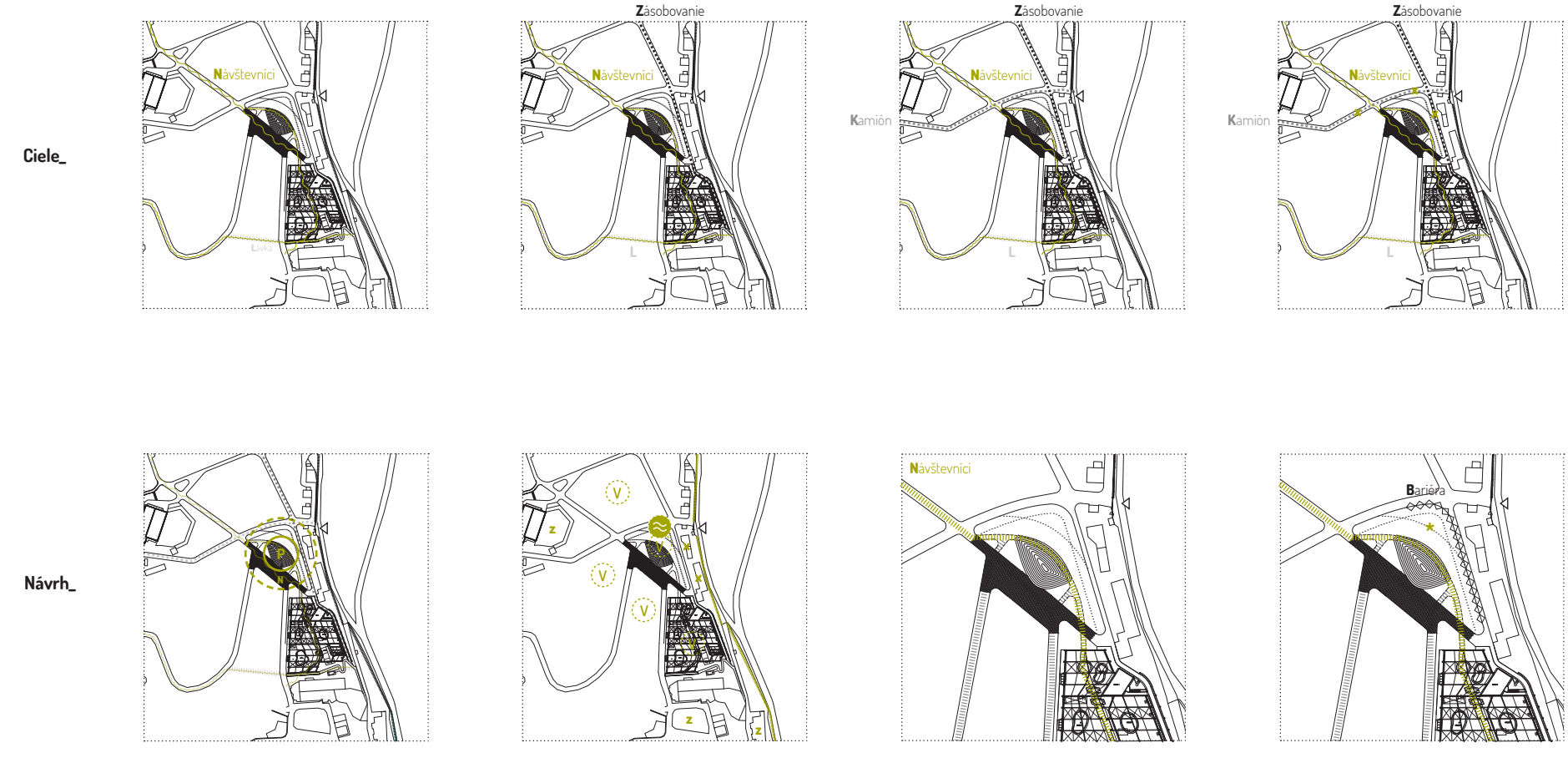


CELKOVÝ KONCEPT ZOO

Schéma

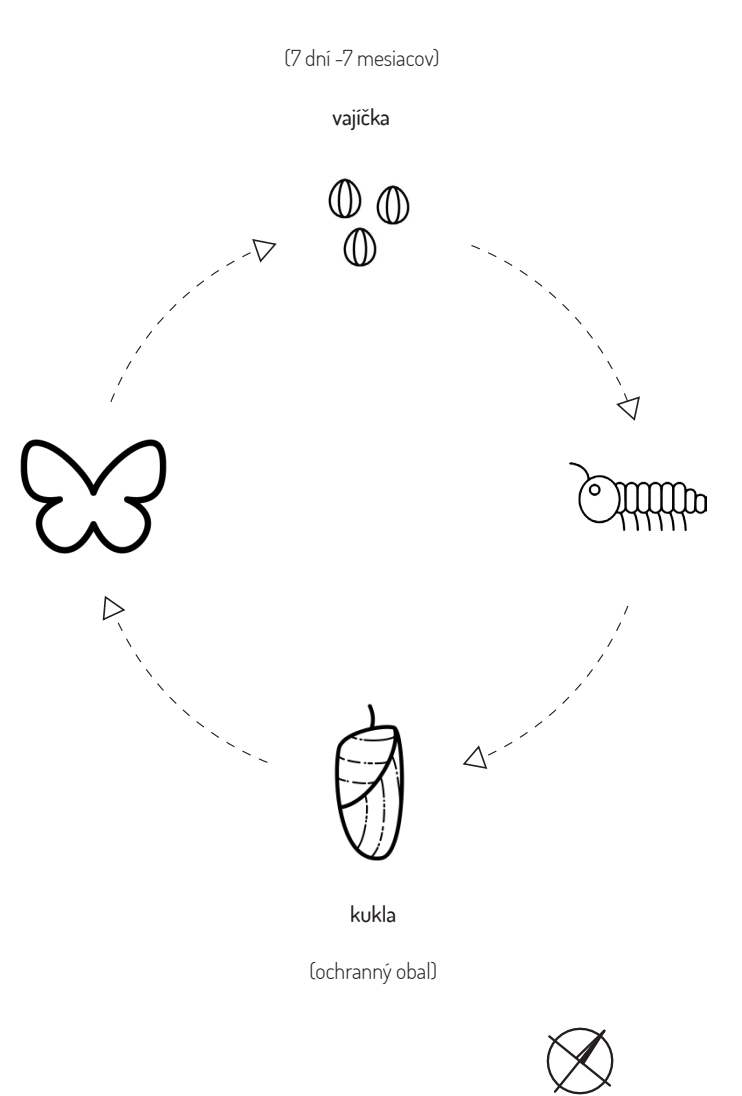
Sprievodná správa_

Zoologické záhrady patria na celom svete k obľúbeným kultúrno-výchovným inštitúciám. Hlavnou úlohou dnešnej zoo je výchova k vzáľahu k zvieratám, umožňovanie rekreácie a oddychu v príjemnom prostredí a poučenie o mnohorakosti zvieracieho sveta. K odborným poslaniam moderných zoo patrí okrem vystavovania živých exponátov aj chov ohrozených druhov. Pre mnohé takéto druhy sú zoologické záhrady jedinou nádejou na prežitie. Svojimi danosťami je areál bojnickej zoo predurčený na rekreáciu a oddych. Podhorský areál v blízkosti kúpeľného mestčka s čarokrásnym zákonom má svoju neopakovateľnú atmosféru. Prechádzať po zoo vedie aj medzi zelenými plochami či miestami i pôvodným karpatským lešom. Okrasné sadovníctvo, vyhládka na zámok, či niektoré už novšie ponaté expozície zvierat dotvárajú celkovo príjemný dojem zoologického záhrady. Avšak aj v takomto krásnom prostredí sa nedokážeme vyhnúť problémom. Najproblematickejšie je v Bojníckej zoo riešenie infraštruktúry, ktorá vo väčšine úsekoch expozície zvierat značne komplikuje pohyb a komfort zvierat a návštevníkov. Najväčším problémom je kríženie pohybu návštevníkov a interného zásobovania celej zoo. Preto náš návrh vychádza z vyriešenia celej zoo ako aj jednotlivých uzlov. Počiatkovými analýzami sme určili aké nedostatky a problémy má celý areál. Návrh reorganizuje trasovanie pohybu návštevníkov a prevádzky aby nedochádzalo k rozsiahlemu kríženiu, zároveň nové trasovanie ponúka možnosť rozšírenia zoo v budúcnosti. Takisto sú v návrhu zahrnuté nové cesty pre návštevníkov, do ktorých je zahrnutý plánovaný nový vstup v hornej časti zoo, ktorý sa priamo lesnou cestou napojí na nedávno vybudovanú vyhládokú vežu na neďaleké mesto Prievidza.

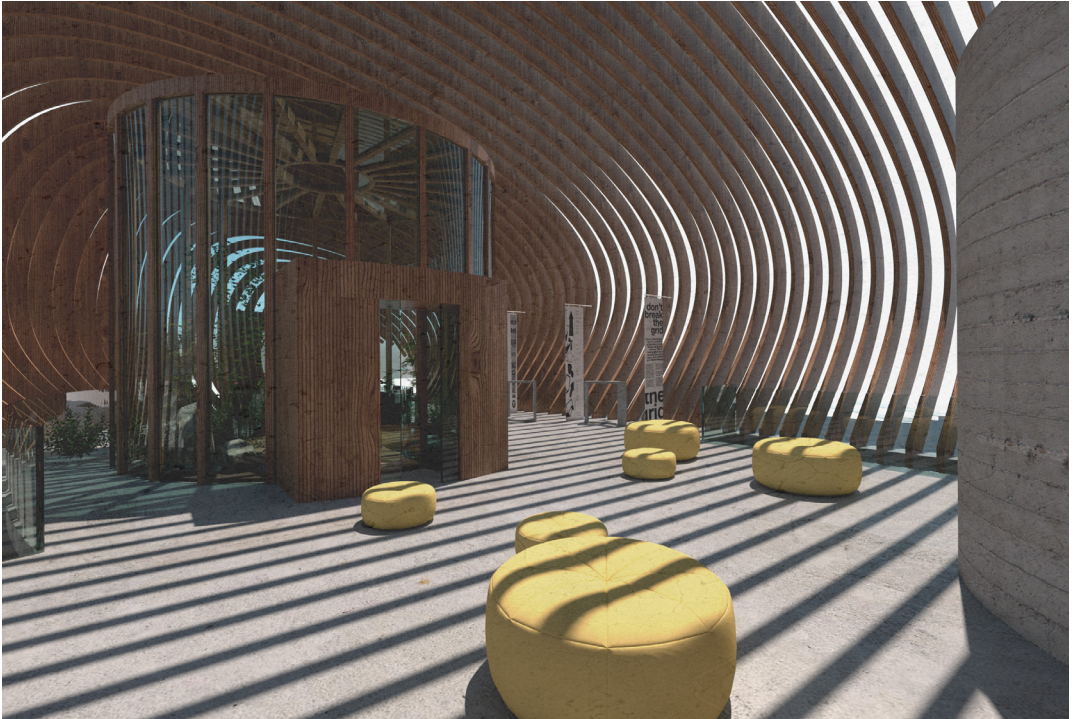
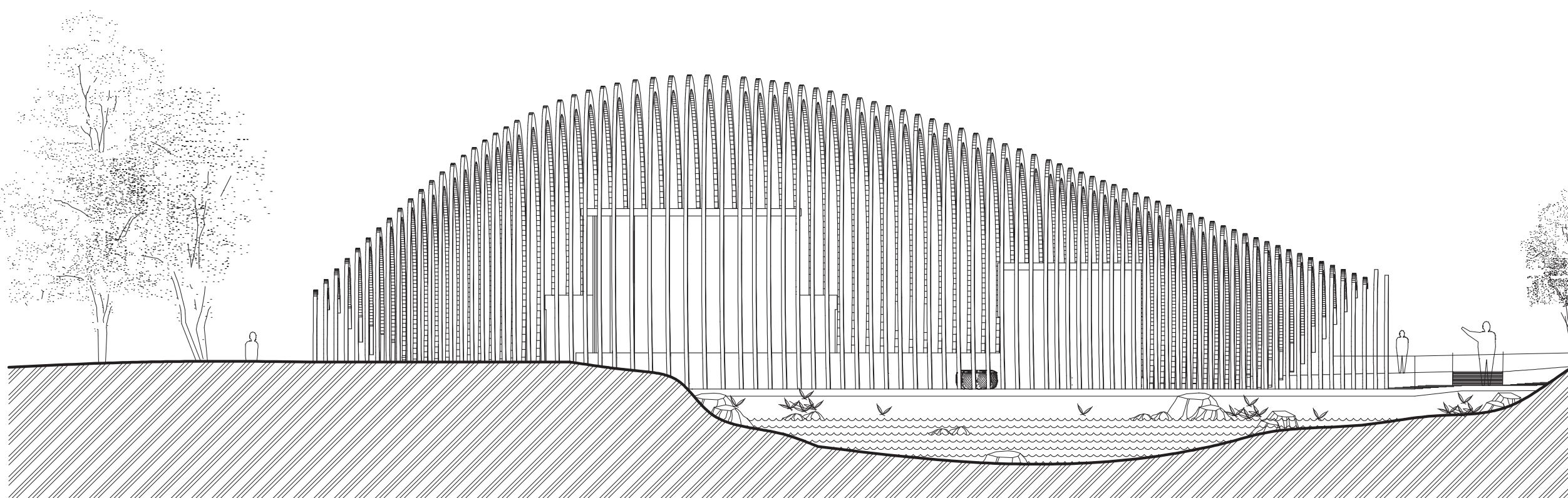
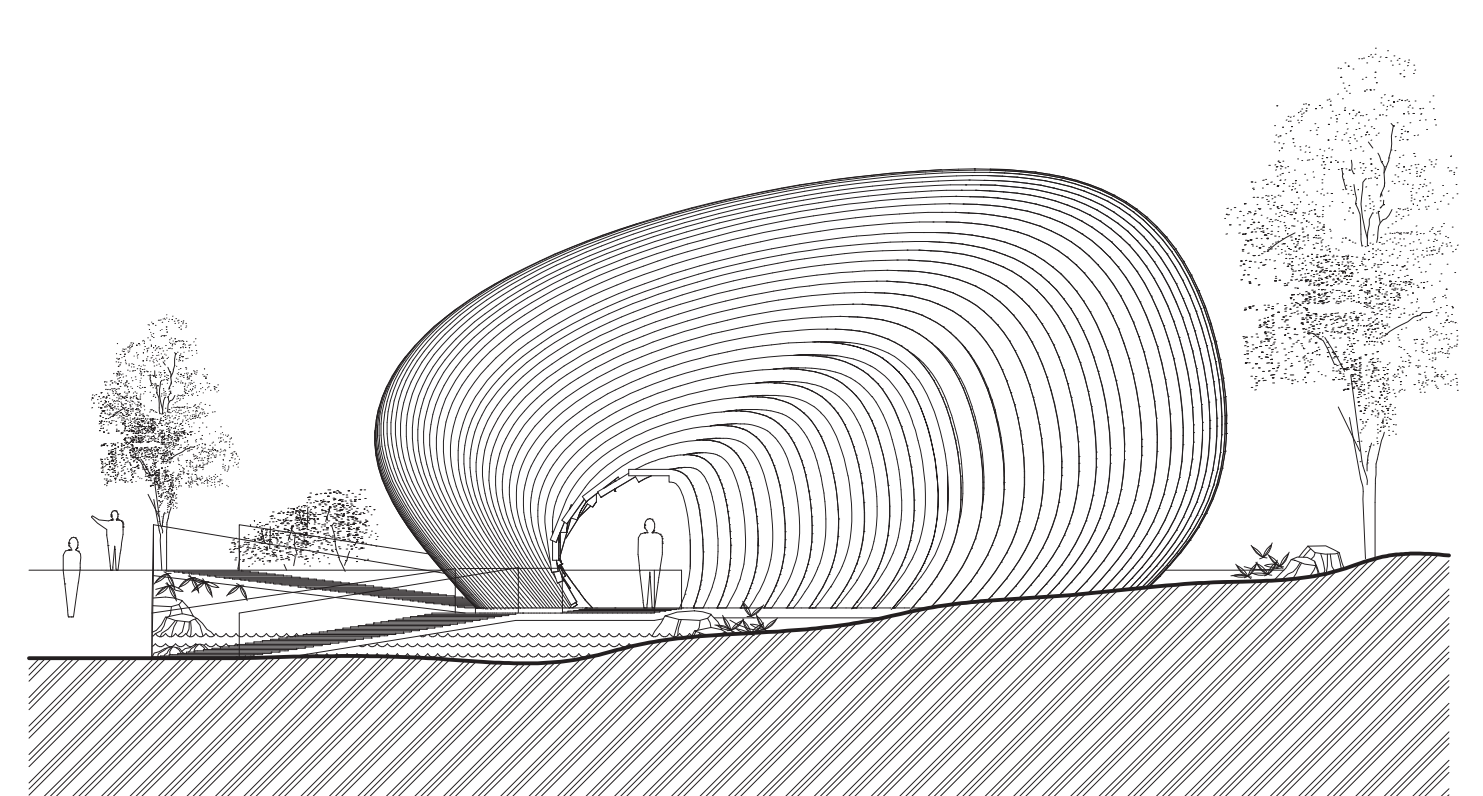
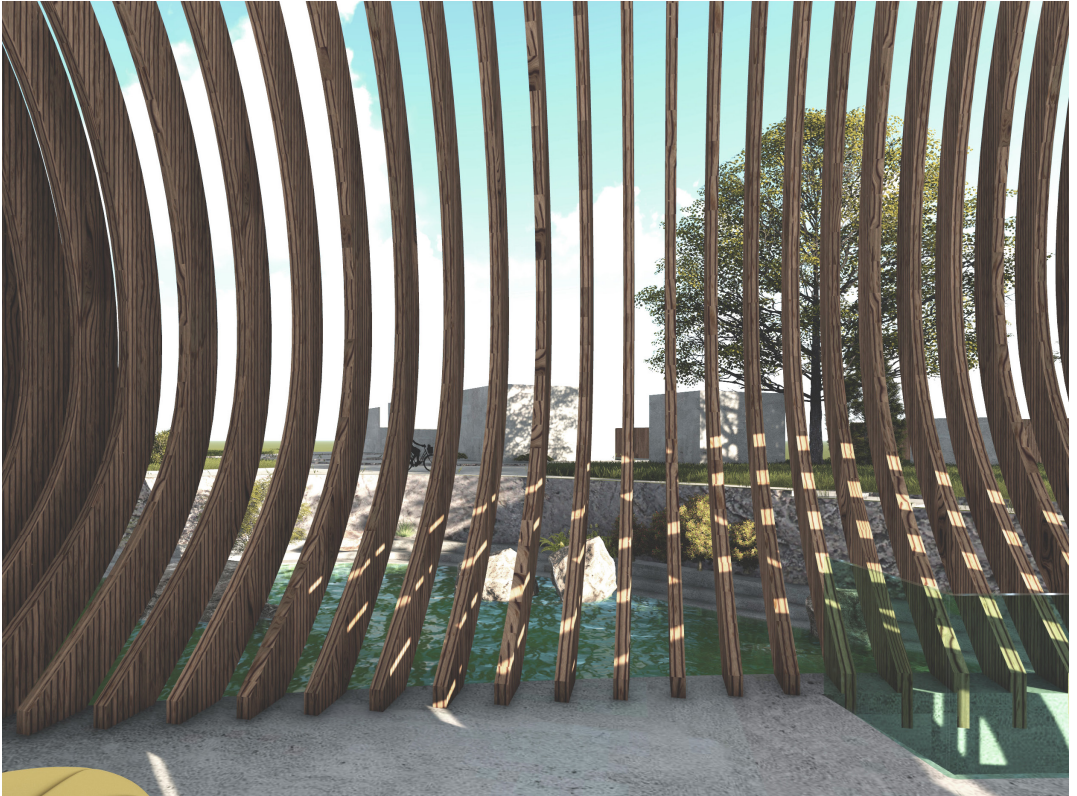
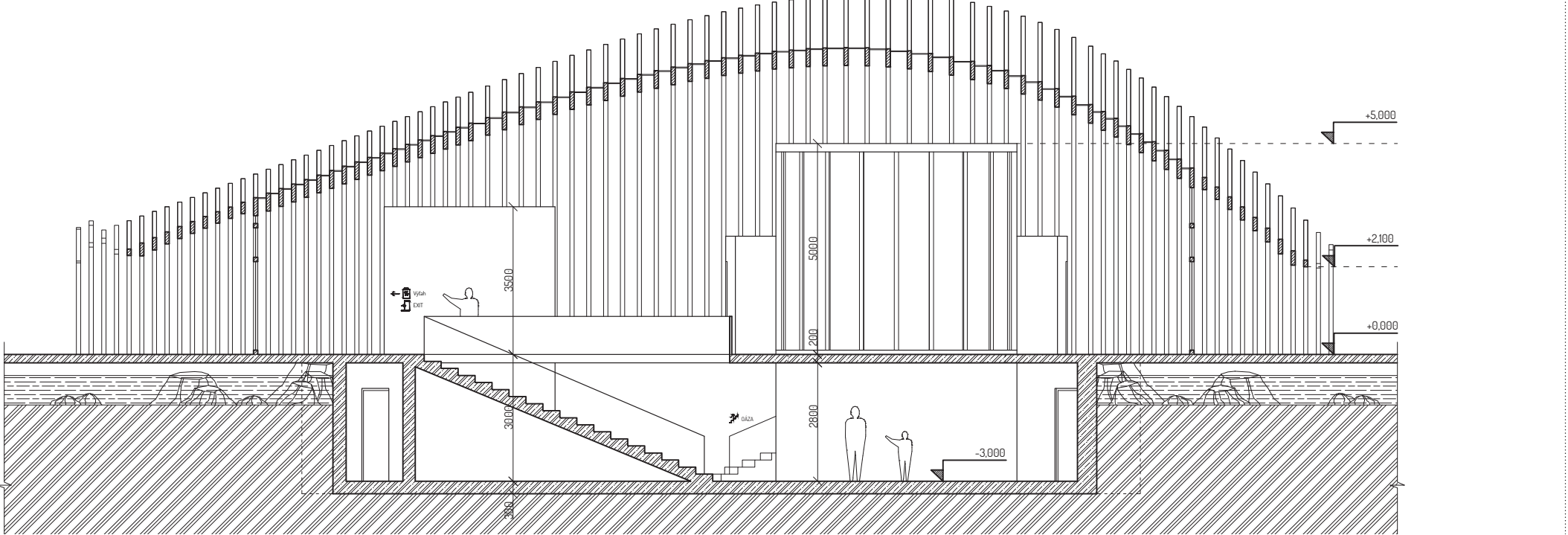
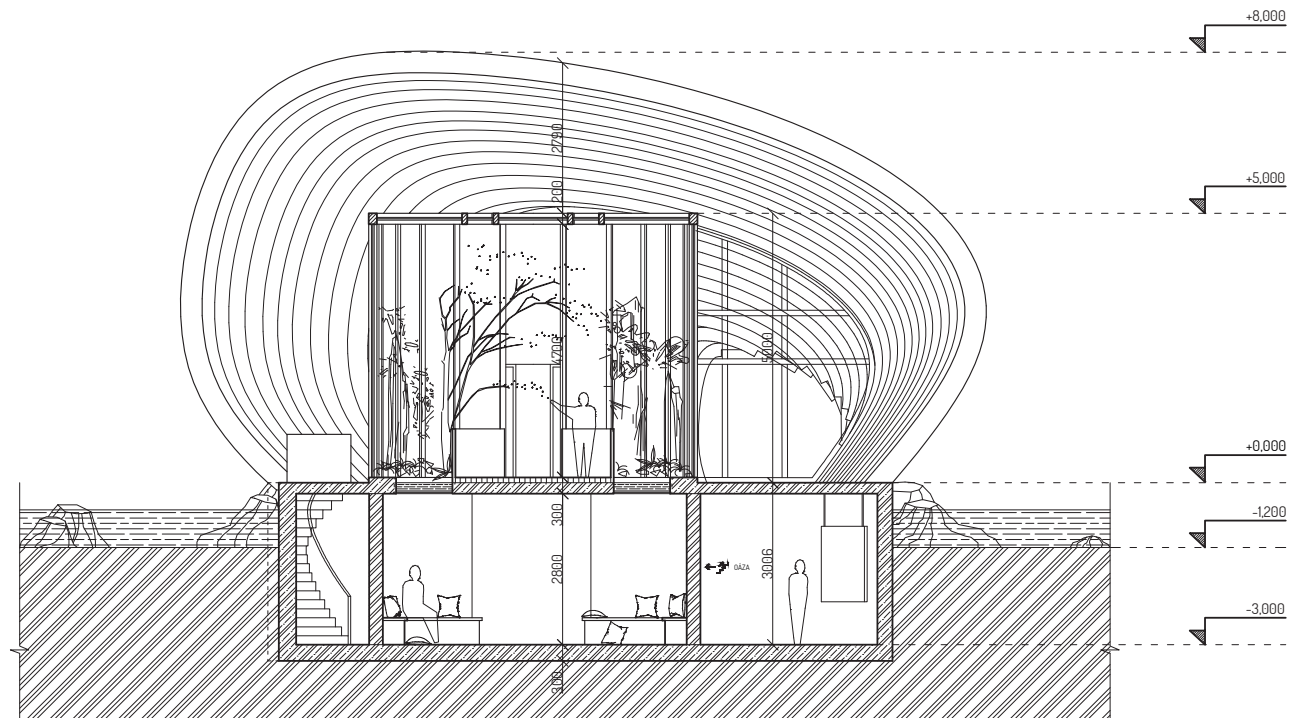
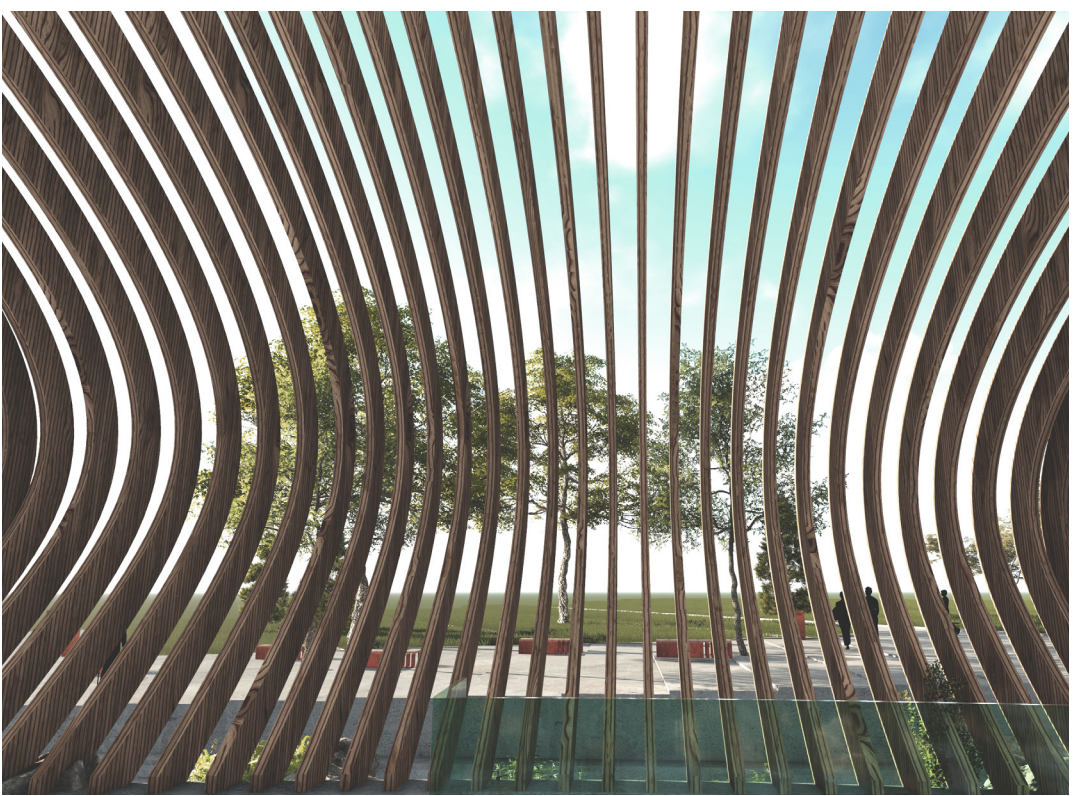
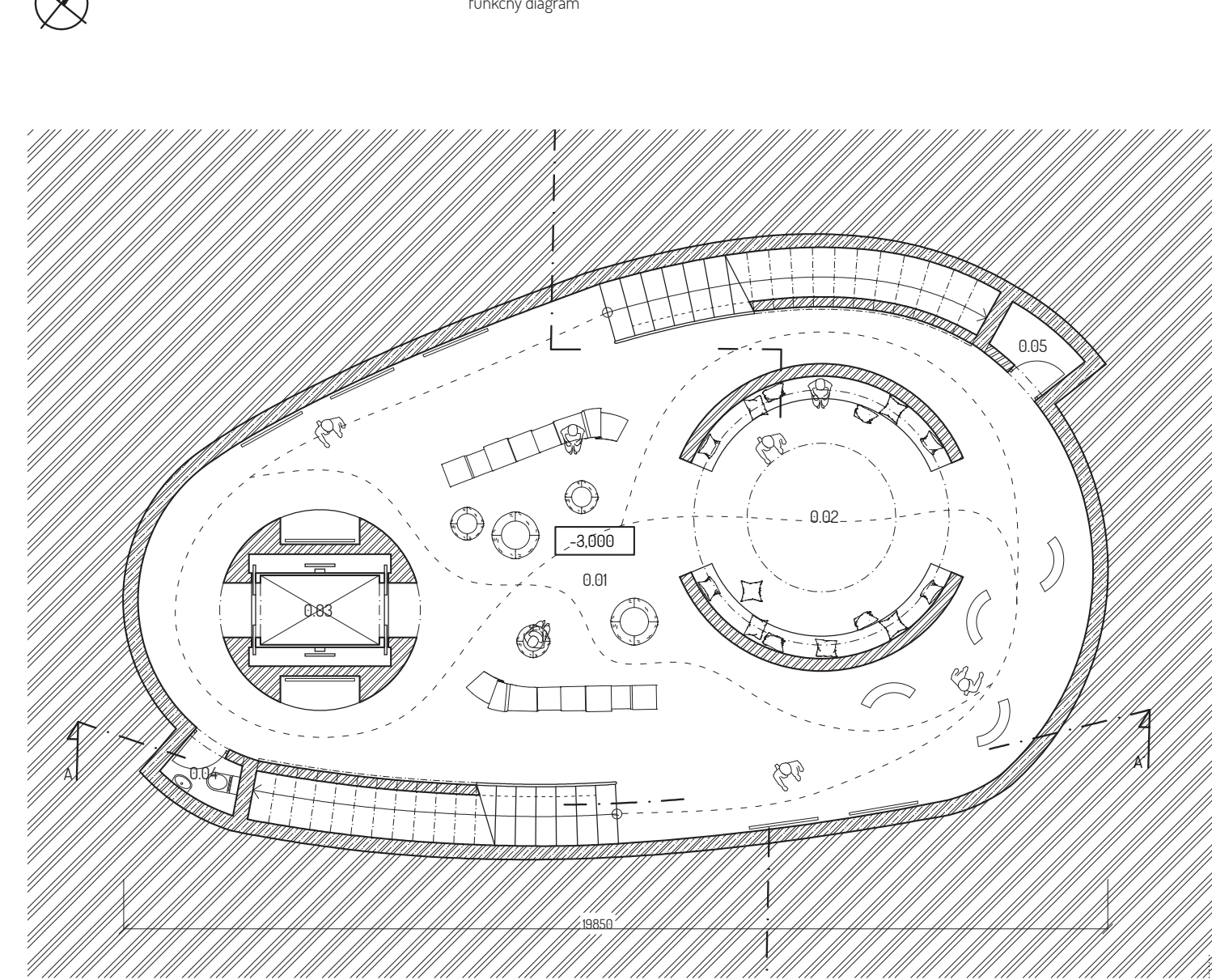
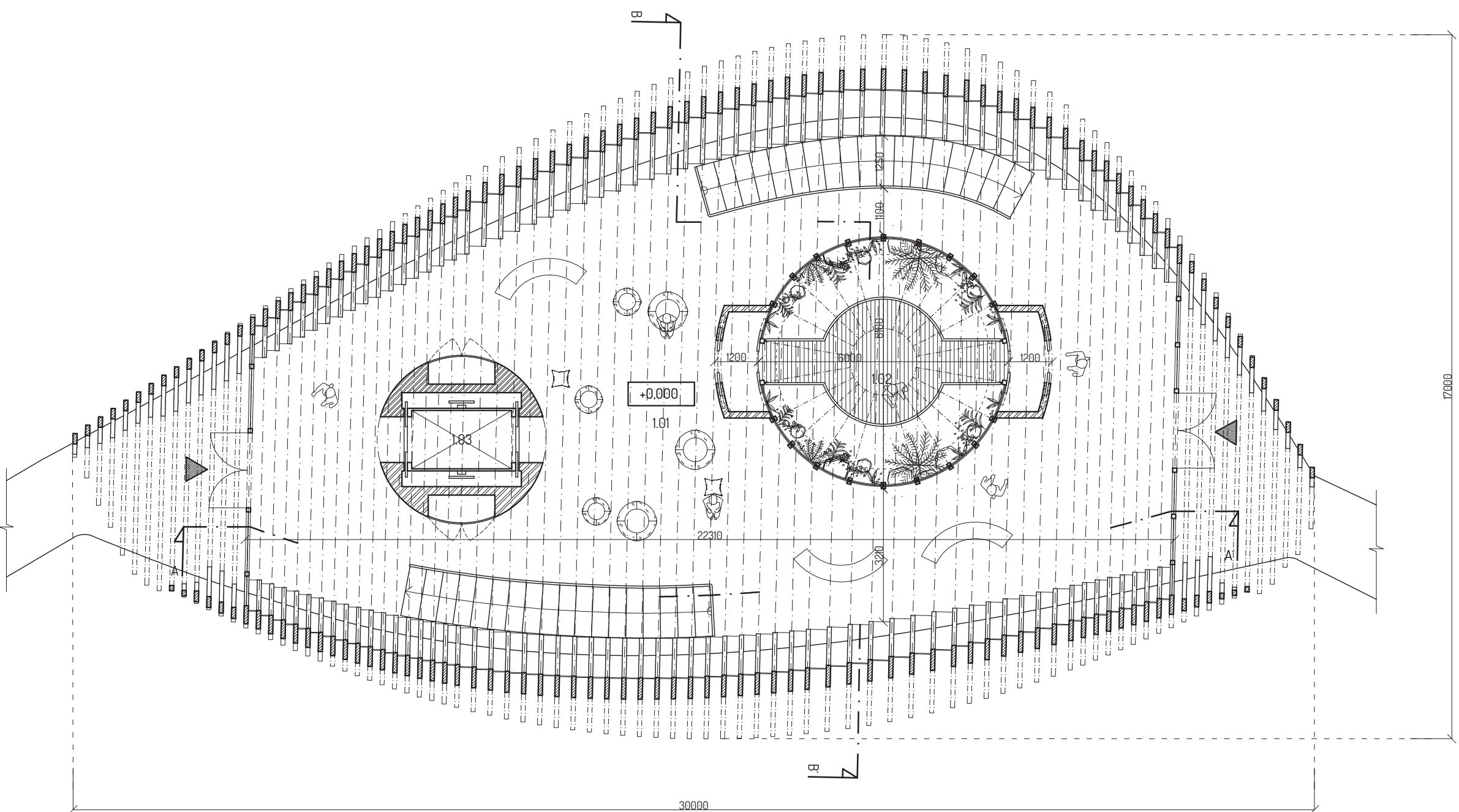
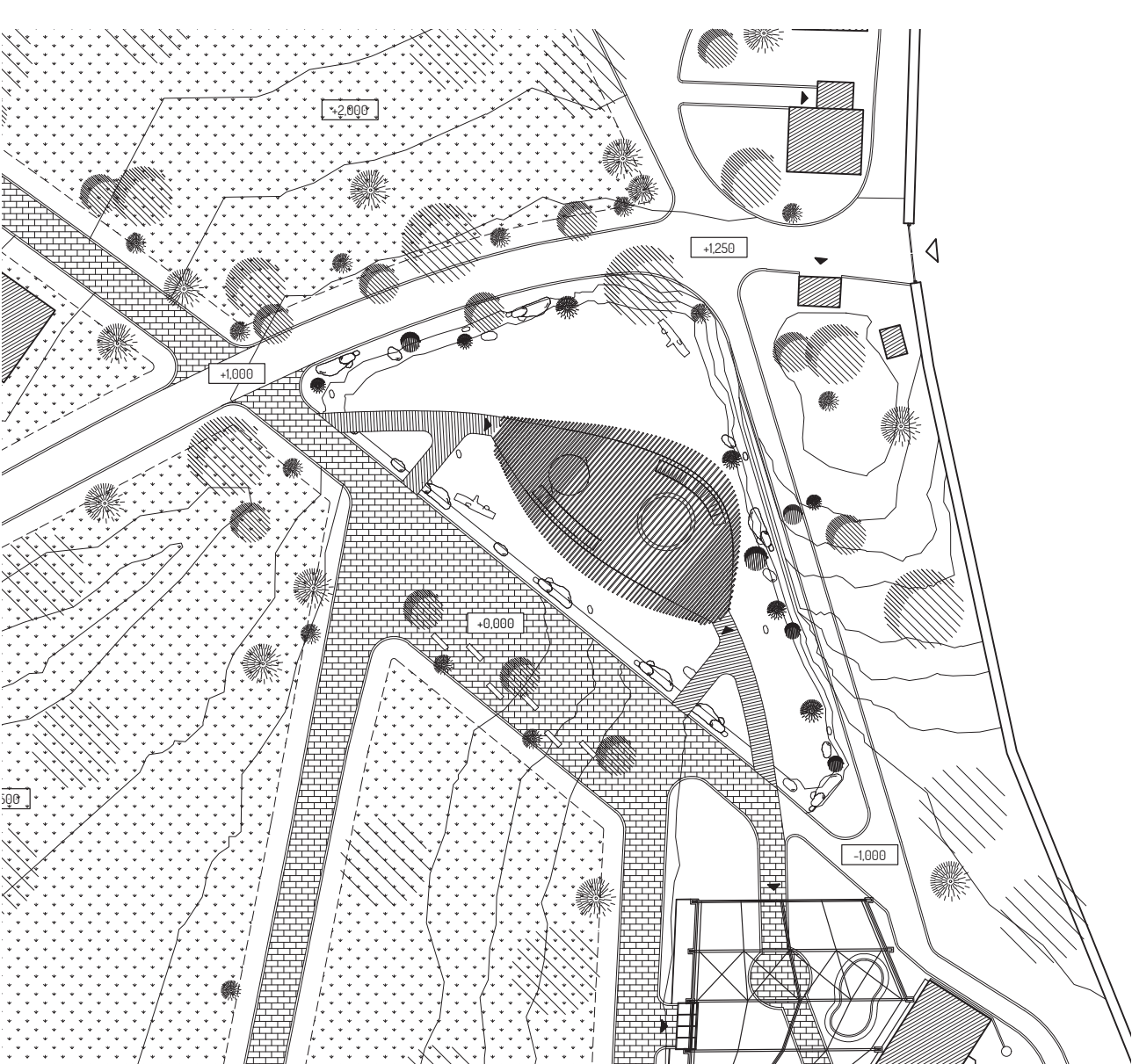
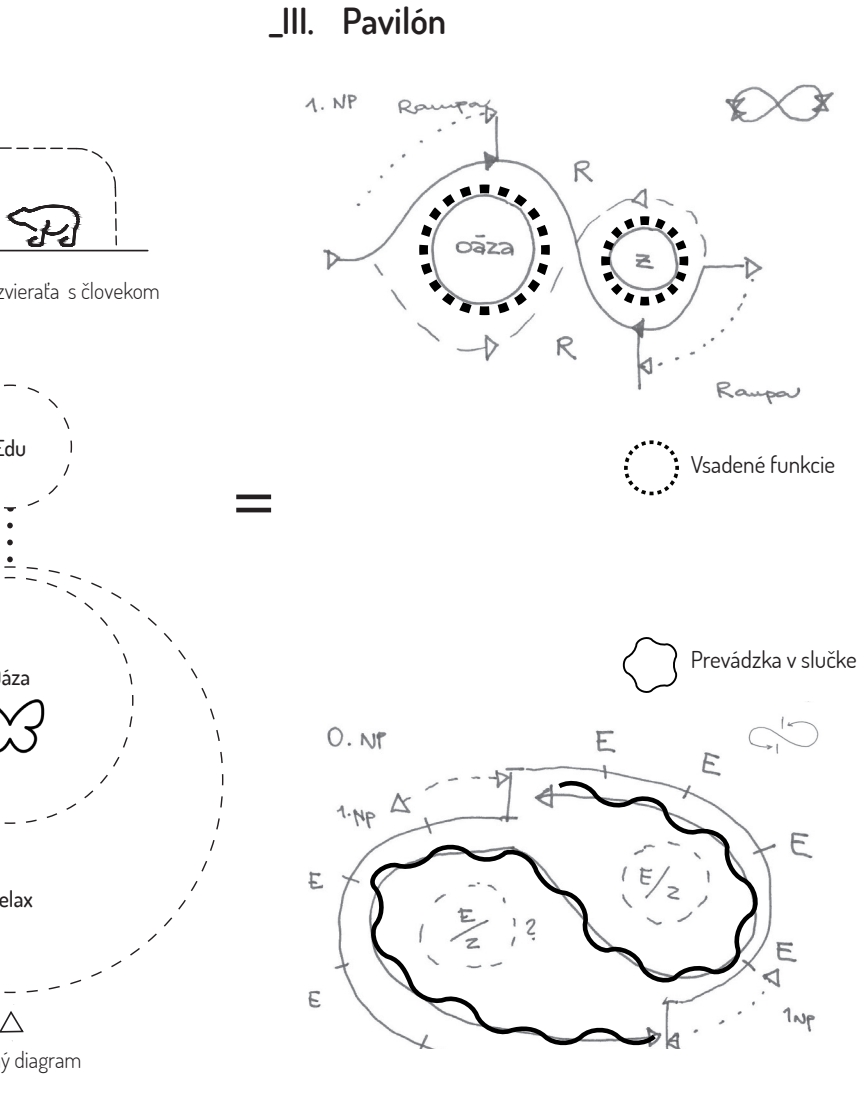


Metamorfóza motýľa_

J. Idea



II. Koncept



	STU Bratislava Fakulta architektúry			
	Predmet: Z AT3 A Ateliér III Zoo Bojnice	Akad. rok: 2018/19	STU FA	
	Téma: Pavilón motýľov			
	Student: Nováková Jana			Mierka:
	Vedúci práce: doc. Ing. arch. E. Ilkovičová, CSc.			Specializácia: Architektúra
	Druh dokumentácie: Architektonická štúdia			
	Obsah výkresu:			
Dátum:	19.12.2018		Č. výkresu:	