

... s vodou ... na vode ... pri vode

Ústav architektúry občianskych budov - Architektonické navrhovanie III - 1_AN3_AU LS 2021/2022

ZADANIE VYPRACOVALI

doc. Ing. arch. Danica Končeková, PhD.
Ing. arch. Ing. Martin Dubiny

TÉMA ZADANIA

... s vodou ... na vode ... pri vode

WORKSHOP - PLÁŽ

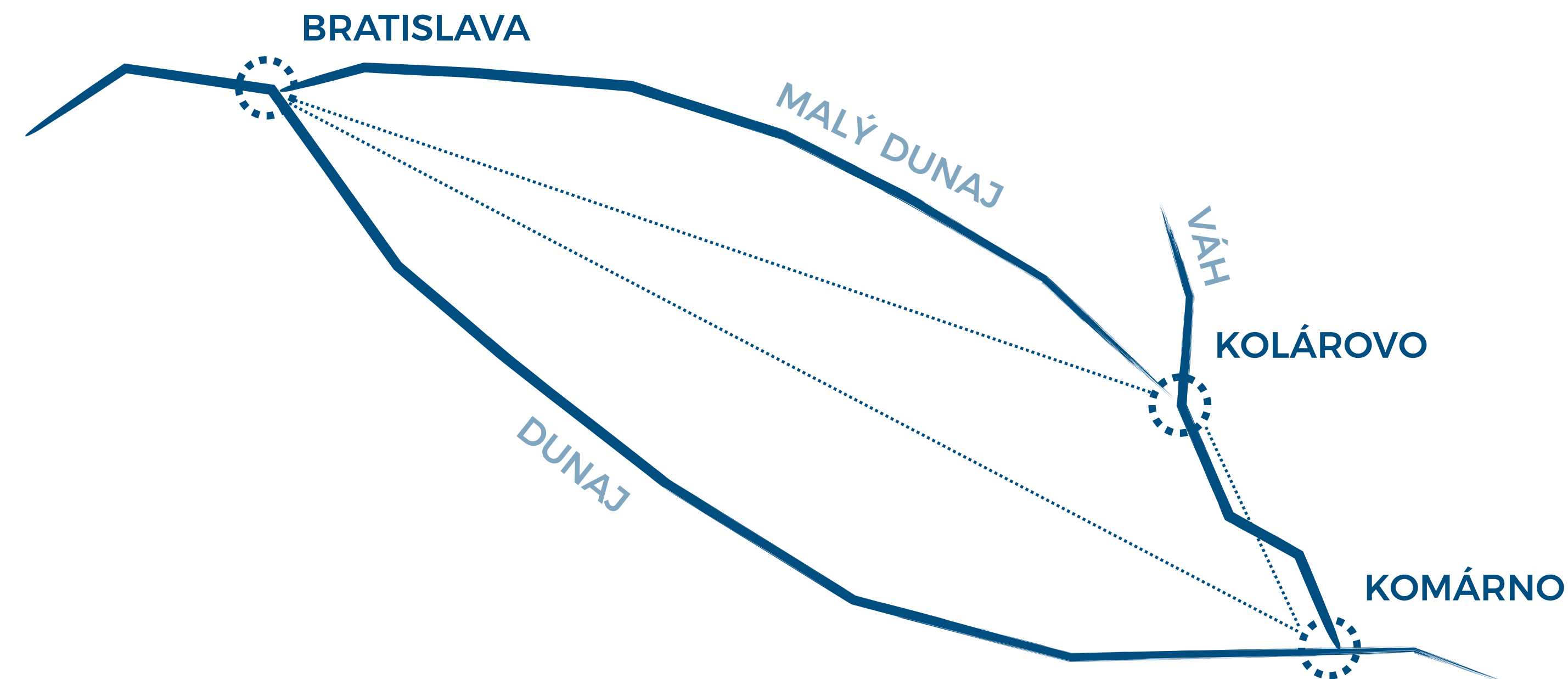
A PONTÓN

B LODENICA KORMORÁN

C POŽIČOVŇA ČLNOV

MIESTO

Kolárovo - Komárno



MOTTO

“Beda, kto v mori vidí iba vodu, kto nepočuje nemú prírodu, kto v skalách vidí iba skaly.”
- Andrej Sládkovič -

“Človek sa neutopí preto, lebo sa ponorí, ale preto, že zostane pod vodou.”
- Paulo Coelho -

DANURB+

DANube Urban Brand + Building Regional and Local Resilience through the Valorization of Danube's Cultural Heritage

DANURB+ aims to reactivate underused cultural heritage and resources in shrinking settlements of Danube river's peripheral and border regions, to create new possibilities to make its towns and regions attractive again.

DANURB+ si kladie za cieľ reaktivovať nedostatočne využívané kultúrne dedičstvo a zdroje v zmenšujúcich sa sídlach okrajových a prihraničných regiónoch Dunaja, vytvárať nové možnosti na opätovné zatraktívnenie jeho miest a regiónov.



The project consists of 4 horizontal thematic flows across 4 vertical WPs: Research, Planning tools, Education and Actions. Thematic flows are:

- Interregional network as a possibility
- Shrinking cities as a challenge
- Locals and their cooperation as a development asset
- Heritage as a tool

Projekt pozostáva zo 4 horizontálnych tematických tokov v rámci 4 vertikálnych WP: Výskum, Plánovacie nástroje, Vzdelávanie a Akcie. Tematické toky sú:

- Medziregionálna sieť ako možnosť
- Zmenšovanie miest ako výzva
- Miestni obyvatelia a ich spolupráca ako rozvojový prínos
- Dedičstvo ako nástroj

CHARAKTERISTIKA ZADANIA

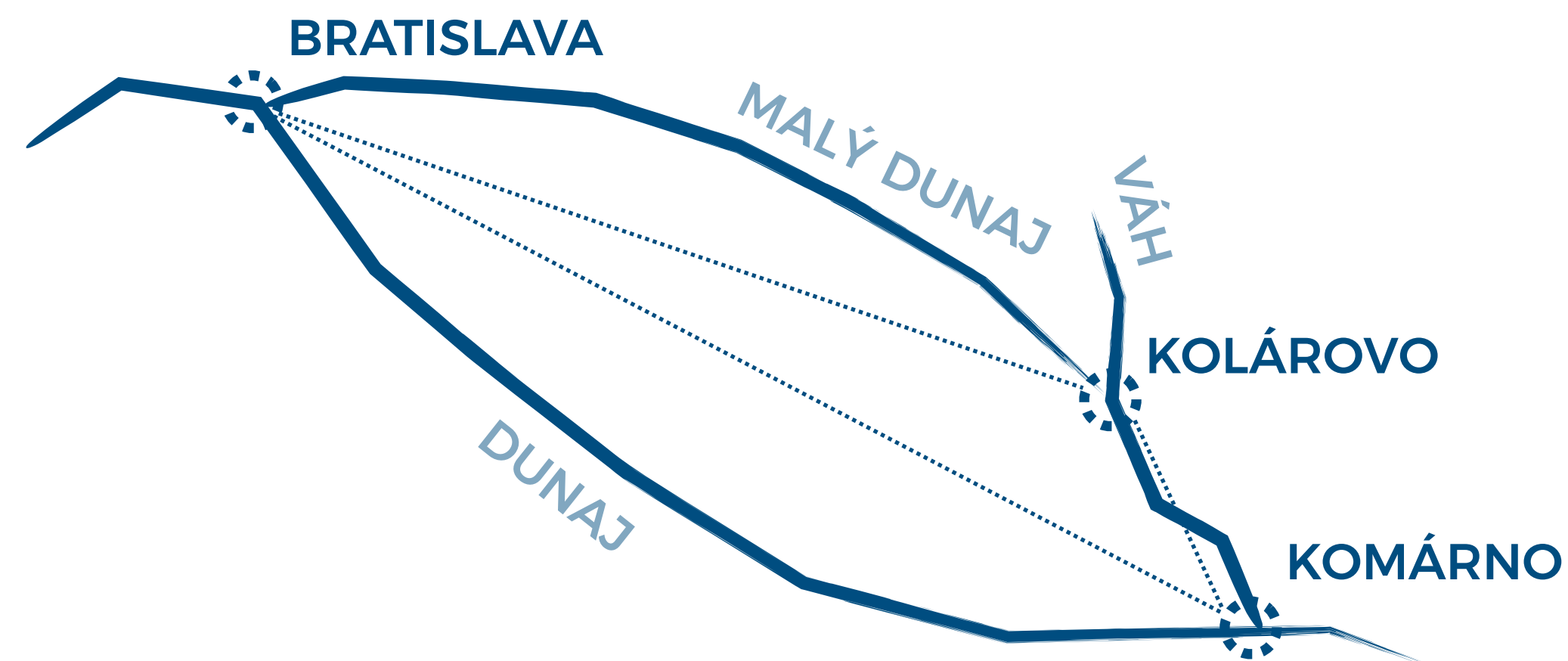
Charakteristiku zadania najpresnejšie vystihujú slová od Braňa Molnára z dokumentárneho filmu ŽIJEM DUNAJOM.

“Dunaj je ako magnet. Priťahuje ma k sebe svojou energiou, alebo nezameniteľnou vôňou? Neviem mu odolať. Vyberiem sa k nemu, sledujem ako tečie. Voda ma vraj pamäť, rád by som si rieku previnul späť ako magnetickú pásku a prehral si obrazy, ktoré zachytila. Na zaznáme z čias, keď som nebol ešte na svete by sa objavili môj dedo s mojím otcom. Tie obrazy už nikto neuvidí, sú v mojej mysli. Voda v Dunaji si tečie. Záznam si nesie v sebe. Kdesi v Čiernom mori sa rozplynie v nenávratne. No tie časy zanechali aj iné pamäti. Dunaj sa zapísal do mňa, som s nim späť. Žije vo mne a ja žijem s nim. Každé ročné obdobie na Dunaji je niečím výnimočne.”

CIELE ZADANIA

Hlavný tok rieky Dunaj, spolu s Malým Dunajom, na našom území vytvára najväčšiu vnútornú kontinentálnu deltu - Žitný ostrov. Voda so sebou do tohto územia prináša život. Zásahom človeka a úpravou vodných tokov sa celé územie zmenilo. Zostávajú už len fragmenty pôvodných prvkov, z ktorých sa snažíme dočasnosť pretaviť na trvalé kultúrne a prírodné dedičstvo tohto územia.

- zachovanie fenoménu vody (biodiverzita, vodáci)
- ochrana kultúrneho a prírodného dedičstva
- vytvorenie spoločensko-kultúrnych bodov v území



WORKSHOP

Ústav architektúry občianskych budov - Architektonické navrhovanie III - 1_AN3_AU LS 2021/2022



LOKALITA - KOMÁRNO - PLÁŽ



LOKALITA - KOMÁRNO - PLÁŽ



POHLAD A



POHLAD B

LOKALITNÝ PROGRAM - KOMÁRNO - PLÁŽ

Návrh koncepčného riešenia predstavuje územie pláže pri Mŕtvom ramene v Komárne. Bližšie **lokalita od reštaurácie Apály + časť kde sa nachádza športové ihrisko.**

DOTERAJŠIE INVESTÍCIE:

- altánky, lavičky, ohniská na opekanie,
- menšie športové ihrisko pre milovníkov futbalu a volejbalu

PLÁN VYBUDOVAŤ:

- voľná pláž, lavičky na odpočinok
- hygiena - toalety, šatne/prezliekárne
- vyhliadková veža (presné koordináty neboli špecifikované, stromy okolo sú dosť vysoké) – výhľad môže byť na časť mesta Komárno, Palatínovú líniu, príp. nový most Monostor, Mŕtve rameno Váhu a pod.

PREDMET RIEŠENIA:

- **Exteriérové priestory** - pavilóny (výstavy, občerstvenie, hygiena - toaleta a šatne)
- **Vyhliadková veža** (ideový návrh)
- **Voľnočasové športové plochy** (pre deti i dospelých)

SPÔSOB PRÁCE:

Návrh sa bude spracovávať formou Workshopu. **Spolupráca 2-3 študentov** podľa dohody s pedagógom.

SEMESTRÁLNE ZADANIE

Ústav architektúry občianskych budov - Architektonické navrhovanie III - 1_AN3_AU LS 2021/2022

LOKALITA A - KOLÁROVO - PONTÓN



LOKALITA A - KOLÁROVO - PONTÓN



PANORÁMA

LOKALITNÝ PROGRAM - KOLÁROVO - PONTÓN

Návrh koncepčného riešenia malého plávajúceho pontónu pre vytvorenie menšej rekreačnej oblasti pri Váhu. V blízkosti cyklistickej trasy smerujúcej popri Váhu do Komárna s možnosťou napojenia sa na medzinárodnú cyklotrasu EuroVelo 6 (viac ako 3600 kilometrovú cyklotrasu medzi Atlantickým oceánom a Čiernym morom), v maďarskom meste Komárom.

PREDMET RIEŠENIA:

- **Požičovňa člnov, bicyklov** - klasických alebo elektrických (vrátane priestoru na opravu a sklad)
- **Hygiena** (toalety)
- **Exteriérové priestory** (napojenie na bezprostredné okolie, lavice, stojany na bicykle, altánky, resp. toalety)

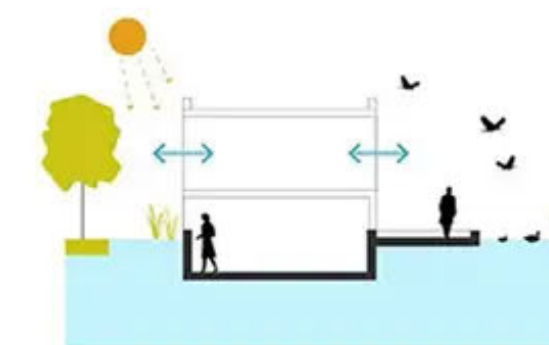
Spomenuté priestory je možné kombinovať s nasledujúcimi funkciami:

- Výstavný priestor - EKOPOINT
- Občerstvenie (menšie gastronomické zariadenie)
- Administratívne priestory (kancelária max. pre 2 osoby)
- Prechodné ubytovanie (max. pre 4-6 osôb)
- Skladové priestory
- Voľnočasové športové plochy (pre deti i dospelých)

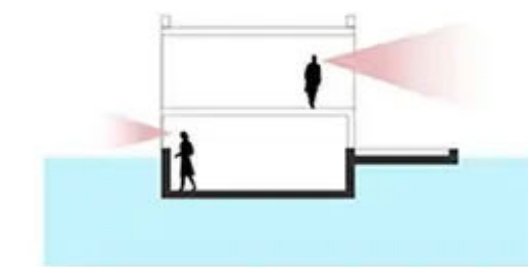
SPÔSOB PRÁCE:

Študent spracováva návrh samostatne pod dohľadom vedúceho práce.

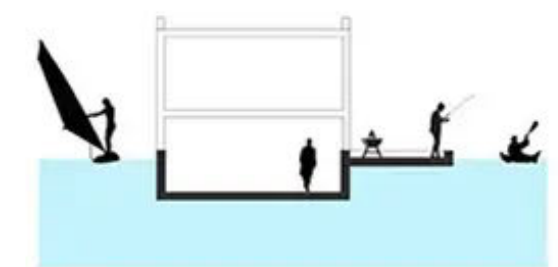
Health and Wellbeing
Connecting with nature



 CLOSENESS TO NATURE



 VIEWS



 PROXIMITY TO WATER-BASED LEISURE ACTIVITIES

LOKALITA B - KOMÁRNO - LODENICA KORMORÁN



LOKALITA B - KOMÁRNO - LODENICA KORMORÁN



POHLAD A



POHLAD B

LOKALITNÝ PROGRAM B - KOMÁRNO - LODENICA KORMORÁN

Návrh koncepčného riešenia počíta s nahradením staršej zanedbanej budovy lodenice “KORMORÁN” novým objektom pre multifunkčné účely, prevažne skladovanie člnov a vodných bicyklov.

PREDMET RIEŠENIA:

- **Sklad člnov - “lodenica”**
- **Sklad vodných bicyklov**
- **Dielňa** na údržbu
- **Sklad**
- **Klubovňa** (pre max. 20 osôb)
- **Administratívne priestory** (kancelária pre max. 2 osoby)
- **Bufet** (môže byť súčasťou klubovne)
- **Šatne** (spoločné - muži/ženy, pre max. 20 osôb)
- **Hygiena** (toaleta)
- **Príležitostné ubytovanie** pre vodákov, cyklistov (max. pre 4-6 osôb)
- alt. Príležitostné ubytovanie s kuchynkou
- **Vodné plochy - pontón** (dĺžka a šírka podľa návrhu)
- **Exteriérové priestory** (napojenie na bezprostredné okolie)

SPÔSOB PRÁCE:

Študent spracováva návrh samostatne pod dohľadom vedúceho práce.



LOKALITA C - KOMÁRNO - POŽIČOVŇA ČLNOV



LOKALITA C - KOMÁRNO - POŽIČOVŇA ČLNOV



POHLAD A



POHLAD B

LOKALITNÝ PROGRAM C - KOMÁRNO - POŽIČOVŇA ČLNOV

Návrh koncepčného riešenia **multifunčného objektu** (min. kancelária - predaj lístkov, toalety, sklad) namiesto súčasných dvoch administratívnych unimobuniiek. Pri návrhu nie je potrebné brať do úvahy existujúce objekty na pozemku. Doterajšie investície a súčasný prevádzkovateľ požičovne Comorra Servis Komárno.

PREDMET RIEŠENIA:

- **Požičovňa člnov, vodných bicyklov a paddleboardov**
- **Občerstvenie** (pre max. 20 osôb)
- **Administratívne priestory** (kancelária pre max. 2 osoby)
- **Hygiena** (toaleta, sprchy)
- **Príležitostné ubytovanie** pre vodákov, cyklistov (max. pre 4-6 osôb)
- alt. Príležitostné ubytovanie s kuchynkou
- **Sklad**
- **Vodné plochy - pontón** (existujúci pontón - dĺžka 12 m, šírka 2 m)
- **Exteriérové priestory** (napojenie na bezprostredné okolie)

SPÔSOB PRÁCE:

Študent spracováva návrh samostatne pod dohľadom vedúceho práce.



ŠTÚDIUM - VÝSKUM TÉMY

WWW

Floating Architecture 3: Construction on and near water (books.google.com)

River. Space. Design: Planning Strategies, Methods and Projects for Urban Rivers (books.google.com)

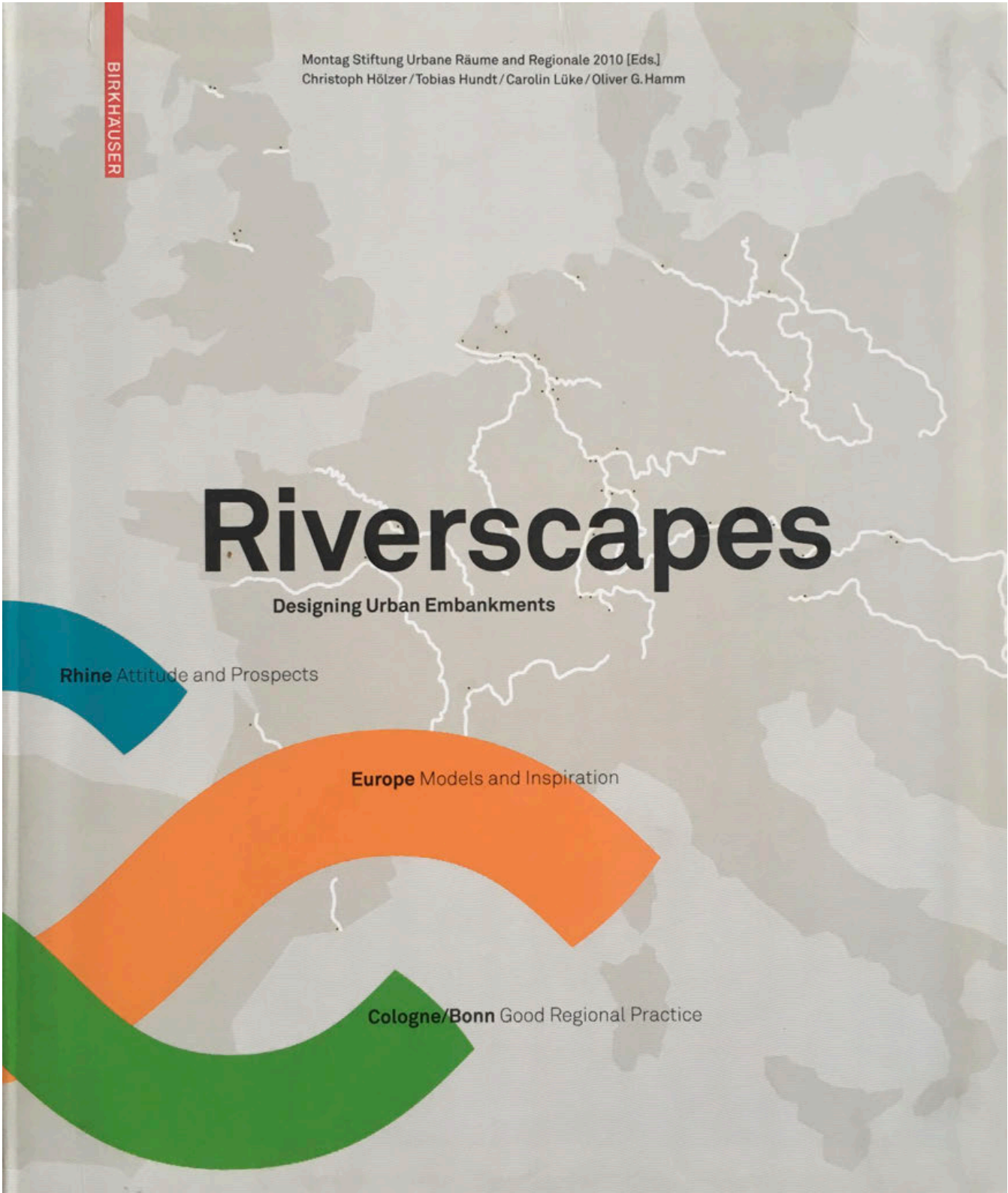
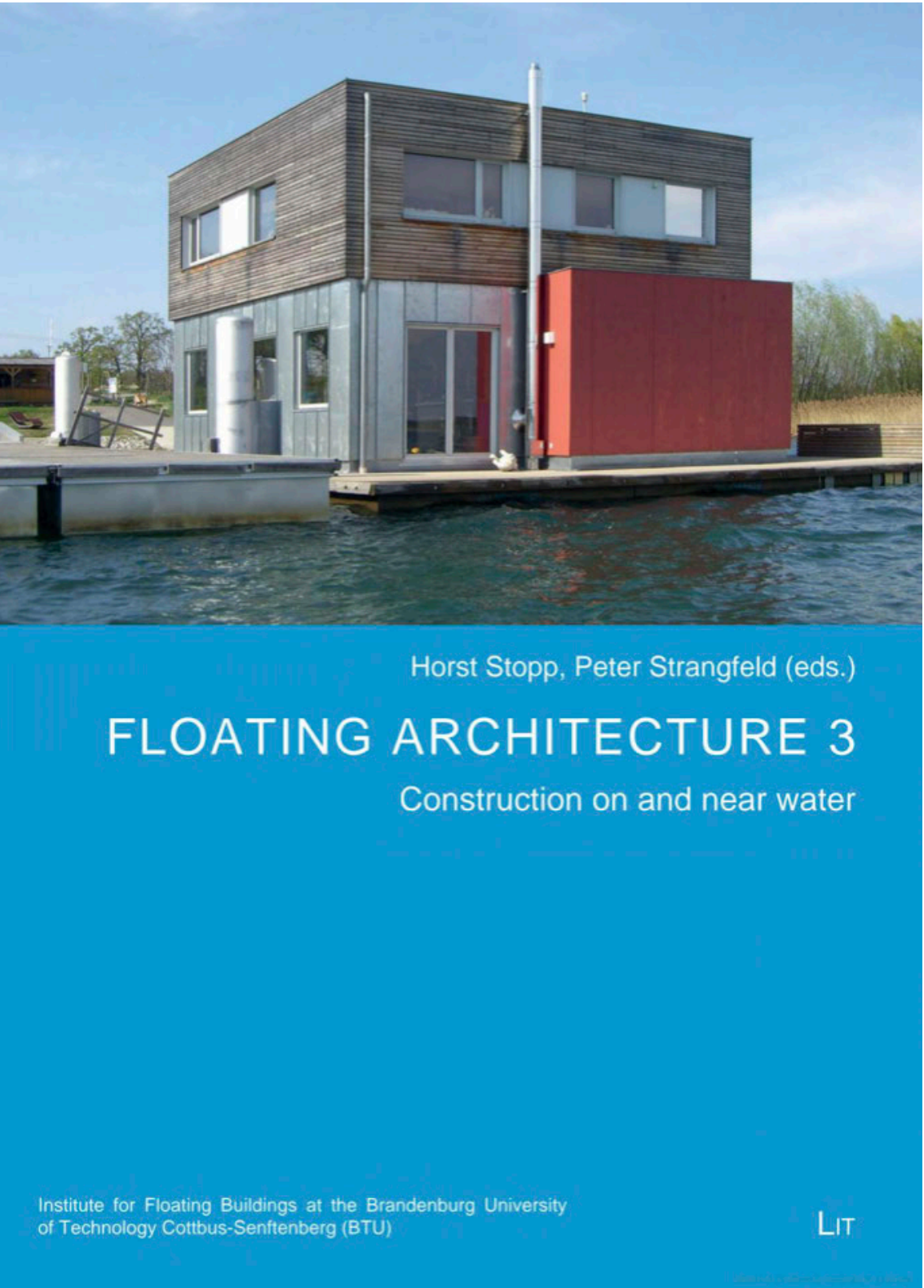
Riverscapes: Designing Urban Embankments (books.google.com)

Floating Architecture: The Latest Architecture and News (archdaily.com)

...

archinfo.sk
asb.sk
archiweb.cz
earch.cz
archdaily.com
dozen.com
landezine.com

...



... s vodou ... na vode ... pri vode

“Život nie je o čakaní, kým prejde búrka, je o tom naučiť sa tancovať v daždi.”
- Mahátma Gándhí -